

Marco Lucarelli

September
2024

Untitled

Ce projet de Marco Lucarelli s'inspire du concept psychologique du "vrai self/faux self". Le "vrai self" représente l'essence authentique d'une personne, tandis que le "faux self" est la façade développée pour répondre aux attentes des autres. Dans ce look, le "vrai self" est illustré par des structures « slim », évoquant l'inspiration de l'enfance de Lucarelli avec le premier film de Fifi Brindacier. En contraste, le "faux self" est

incarné par un tailleur masculin et formel, symbole des environnements où l'expression des émotions sincères est réprimée.

En créant ces pièces, Lucarelli s'est efforcé de se placer à la fois du côté de l'authenticité et de l'adaptation, cherchant à établir un dialogue harmonieux entre ces deux dimensions de l'identité.

Matériel

Tailleur et jupe réalisés en divers tailleurs en lainage, décoration en plastique recyclé, "slimy" gluant vert



