

# éc a l

# — HEAD Genève

**Hes·SO**  
Haute Ecole Spécialisée  
de Suisse occidentale  
Fachhochschule Westschweiz  
University of Applied Sciences and Arts  
Western Switzerland

Master HES-SO en Design

**DESCRIPTIF DE MODULE**

**Année académique :**  
**2020-2021**

<b>Domaine</b>	Design
<b>Filière</b>	Design (toutes orientations et Master en architecture d'intérieur MAIA)
<b>Titre du module</b>	<b>Formation à la recherche 3 - Application</b>
<b>Type de module</b>	Module commun HEAD – ECAL – Module obligatoire *
<b>Code</b>	<b>2MaDe11</b>
<b>Type de formation</b>	Master
<b>Crédits ECTS</b>	2 ECTS
<b>Semestre</b>	Semestre 3
<b>Lieu</b>	ZHDK - Zurich
<b>Prérequis</b>	Avoir validé les modules Formation à la Recherche 1 et 2
<b>Langues principales</b>	Anglais (un minimum de français n'est pas exclu)
<b>Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage</b>	Présenter son projet de thèse en cours aux étudiants de 1ère année afin d'obtenir un retour critique. Participer activement à un événement national qui est la <i>Junior Research Conference</i> . Cette journée est uniquement dédiée aux étudiant-e-s Master HES de Suisse en design de 2ème année.
<b>Contenu et formes d'enseignement</b>	<p>Le module se déroule sur deux jours bloc, dont le premier réunit les étudiant-e-s de 2ème année avec les étudiant-e-s de 1ère année effectuant le module Formation à la recherche 1. La première partie de journée, les étudiant-e-s présentent leurs travaux en cours. De nombreux cas concrets sont ainsi présentés et analysés, y compris avec le regard neuf des étudiants de 1ère année.</p> <p>En deuxième partie de journée, un workshop interdisciplinaire permet aux étudiants d'appliquer certaines notions vues auparavant.</p> <p>Le deuxième jour consiste à participer de manière active à la <i>Junior Research Conference</i>. Certains étudiant-e-s auront l'occasion de présenter leurs travaux et de mener un workshop. Pour les autres, la participation à cette journée est obligatoire.</p>
<b>Modalités d'évaluation et validation</b>	<p>L'évaluation du module se fait sur la base du résumé téléchargé sur le site web de la <i>Junior Research Conference</i>.</p> <p>L'assiduité et la participation aux enseignements font partie des éléments évalués.</p> <p>La qualité de la réalisation des travaux rendus (correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impressions, maquettes, etc.) est un élément déterminant de l'évaluation.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant a obtenu la note moyenne minimum de 4. Les crédits ECTS sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<b>Modalités de remédiation</b>	<p>Remédiation possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5).</p> <p>La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant concerné dans un délai de trois à quatre semaines après les jurys/examens.</p> <p>Pas de remédiation possible pour un module répété.</p>
<b>Enseignants</b>	Laurent Soldini, Antony Masure, Davide Fornari et Anniina Koivu avec les responsables et professeurs des orientations Master, et autres intervenants.
<b>Nom du responsable du module</b>	Antony Masure
<b>Descriptif validé le</b>	29.05.2020
<b>Par</b>	Lysianne Léchoit Hirt, responsable de la coordination de l'enseignement de la Head - Genève

\* Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon les articles 23, 24 et 25 du Règlement sur la formation de base (bachelor et master) en HES-SO, du 15 juillet 2014