

Année académique : 2023-2024

Domaine	Design
Filière	Bachelor Design mode
Titre du module	Fondamentaux techniques 3
Type de module	Module d'orientation – Module obligatoire *
Code	43TM
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	6 ECTS
Semestre	Semestre 3
Lieu	HEAD – Genève
Prérequis	Avoir validé toutes les unités de cours des modules Fondamentaux techniques 1 et 2
Langues principales	Français
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Le module s'inscrit dans la continuité du module Fondamentaux techniques 1 et 2 et consolide les connaissances et les pratiques du semestre précédent.</p> <p>Techniques tailleur : apprendre et assimiler les notions de base permettant la réalisation d'un veston pour homme : technique de patronage, de moulage et de couture. Apprendre à réaliser les étapes de réalisation d'un veston. Acquérir des savoir-faire techniques.</p> <p>Techniques du flou : comprendre les éléments de base liés à la technique du flou. Assimiler les différentes techniques de patronage, de moulage et de couture permettant de réaliser des pièces floues. Apprendre à réaliser les différentes étapes de réalisation d'une pièce floue. Acquérir des savoir-faire techniques.</p> <p>Informatisation collection 1 : apprendre à concevoir des dessins techniques et des planches de collections et à gérer leur suivi informatique afin de se constituer une base de données. Acquérir une méthodologie de travail liée à Adobe Illustrator. Comprendre le fonctionnement général du logiciel.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>Techniques tailleur : développement et réalisation d'archétypes vestimentaires. Démonstrations techniques menant à des solutions, par le biais d'exemples puis d'exercices pratiques.</p> <p>Techniques du flou : développement et réalisation d'archétypes vestimentaires. Mise en application. Démonstrations techniques menant à des solutions, par le biais d'exemples puis d'exercices pratiques.</p> <p>Informatisation collection 1 : enseignement alternant théorie et pratique en vue de développer certains automatismes permettant de maîtriser la création directe à l'écran. Cours en ligne via l'application Teams.</p>
Modalités d'évaluation et validation	<p>Le travail fourni fait l'objet d'une évaluation continue et/ou finale par le ou les enseignant-e-s responsables du module et/ou de l'unité de cours. L'assiduité et la participation aux enseignements font partie des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>La qualité de la réalisation des travaux rendus dans leur ensemble sera évaluée par les enseignant-e-x-s concerné-e-x-s (travail 3D, travail 2D, rédaction de texte et présentation orale), chaque aspect devient un élément déterminant de l'évaluation.</p> <p>Les exigences particulières à ce module sont les suivantes :</p> <p>Techniques tailleur : présence et participation active requises. Réalisation et aboutissement des exercices demandés pendant les cours.</p> <p>Techniques du flou : présence et participation active requises. Réalisation et aboutissement des exercices demandés pendant les cours.</p> <p>Informatisation collection 1 : présence et participation active requises. Exercices notés durant le semestre.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant a obtenu la note moyenne minimum de 4 à chaque unité de cours du module. Les crédits ECTS sont attribués ou refusés en bloc.</p>

Modalités de remédiation et de répétition	<p>Remédiation : remédiation possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique.</p> <p>Répétition : si les crédits attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.</p> <p>répété.</p>
Enseignant-e-s	L.Imstepf, S.Schechinger, T. Van der Meer, François Schaffter, Hansruedi Burri
Nom du/de la responsable du module	Lutz Huelle
Descriptif validé le	11.07.2023
Par	Nina Gander

* Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon le Règlement en vigueur sur la formation de base (bachelor et master) à la HES-SO