

Domaine	Design
Filière	Bachelor Design Produit - design bijou et accessoires
Titre du module	Théorie bijou montre accessoire 5
Type de module	Module d'orientation – Module obligatoire *
Code	35THBMA
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	3 ECTS
Semestre	Semestre 5
Lieu	HEAD – Genève
Prérequis	Pas de prérequis
Langues principales	Français
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	Communication personnelle : être capable de transmettre son univers créatif en réalisant une série de documents de communication personnelle. Se préparer à l'entretien professionnel et savoir présenter son portfolio.
Contenus et formes d'enseignement	Communication personnelle : étude de documents d'inspiration. Suivi individuel de chaque étudiant. Archivage des travaux liés au domaine d'activité. Organisation et hiérarchisation des travaux. Création d'un univers visuel personnel. Elaboration d'une carte de visite, d'un mini dossier, d'un CV, d'une lettre de motivation et d'un portfolio. Simulation d'un entretien professionnel avec présentation du portfolio.
Modalités d'évaluation et validation	Le travail fourni fait l'objet d'une évaluation continue et/ou finale (jury) par le la ou les professeur.e.s responsable.s du module et/ou de l'unité de cours. L'assiduité et la participation aux enseignements font partie des éléments évalués. La qualité de la réalisation des travaux rendus est un élément déterminant de l'évaluation : organisation des idées, correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impression, maquettes, etc. Les exigences particulières à ce module sont les suivantes : Communication personnelle : évaluation finale basée sur la réponse à une offre d'emploi ou candidature spontanée avec dossier complet, et sur la simulation d'un entretien d'embauche avec présentation du portfolio. Le module est acquis lorsque l'étudiant a obtenu la note moyenne minimum de 4 à chaque unité de cours du module. Les crédits ECTS sont attribués ou refusés en bloc.
Modalités de remédiation et de répétition	Remédiation : remédiation possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant.e concerné dans un délai inscrit au calendrier académique. Répétition : si les crédits du module ne sont pas acquis, le module doit être répété dès que possible, en principe dès le semestre suivant. Pas de remédiation pour un module répété.
Enseignant.e.s	Nicole Brémond et autre-s intervenant-e-s
Nom du/de la responsable du module	Elizabeth Fischer
Descriptif validé le	14.07.2020
Par	Elizabeth Fischer, responsable de l'orientation Design Bijou et accessoire de la HEAD – Genève

* Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon les articles 23, 24 et 25 du Règlement sur la formation de base (bachelor et master) en HES-SO, du 15 juillet 2014