

Domaine	Design
Filière	Bachelor Design Produit - design bijou et accessoires
Titre du module	Design bijou montre accessoire 5
Type de module	Module d'orientation – Module obligatoire *
Code	35DBMA (D.CV.334.35DBMA.FE.15)
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	15 ECTS
Semestre	Semestre 5
Lieu	HEAD – Genève
Prérequis	Avoir validé les modules Design bijou montre et accessoires 1, 2, 3 et 4
Langues principales	Français / Anglais
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	Le module consolide les connaissances et les pratiques des semestres précédents. Atelier : maîtrise du processus de création de produit et de collection, en adaptant une méthodologie de manière autonome. Etre capable de respecter le cadre d'un mandat industriel. Pouvoir rendre compte de son processus de travail, savoir l'analyser, le critiquer et le mettre en perspective. Intégrer les critiques externes et rebondir. Savoir présenter et valoriser son travail et son concept. Workshop Summer School
Contenus et formes d'enseignement	Atelier : projets thématiques et séminaires collectifs. Les compétences complémentaires des enseignants en charge de cet atelier permettent d'introduire une vision large des possibles activités dans le champ de la création du bijou. Prolongement de l'enseignement : participation à des événements organisés par l'école et extérieurs à l'école, participation à des concours et à des projets communs selon les opportunités, rencontres de créateurs et de professionnels à travers les conférences et les workshops avec des invité-e-s, visites d'expositions et d'entreprises. Workshop Summer School
Modalités d'évaluation et validation	Le travail fourni fait l'objet d'une évaluation continue et/ou finale par le ou les professeurs responsables du module et/ou de l'unité de cours. L'assiduité et la participation aux enseignements font partie des éléments évalués. La qualité de la réalisation des travaux rendus (correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impression, maquettes, etc.) peut être un élément déterminant de l'évaluation. Les exigences particulières à ce module sont les suivantes : Atelier : le travail sera évalué par un jury mixte (enseignants et invités ou partenaires extérieurs). Workshop Summer School : participation active au workshop. Le module est acquis lorsque l'étudiant a obtenu la note moyenne minimum de 4 à chaque unité de cours du module. Les crédits ECTS sont attribués ou refusés en bloc.
Modalités de remédiation	Pas de remédiation possible. Répétition : si les crédits du module ne sont pas acquis, le module doit être répété dès que possible, en principe dès le semestre suivant- Pas de remédiation pour un module répété.
Enseignant·e·s	Yves Corninboeuf, Fabrice Schaefer, Valérie Ursenbacher et autre-s intervenant-e-s
Nom du/de la responsable du module	Elizabeth Fischer
Descriptif validé le	14.07.2020
Par	Elizabeth Fischer, responsable de l'orientation Design Bijou et accessoires de la HEAD – Genève

* Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon les articles 23, 24 et 25 du Règlement sur la formation de base (bachelor et master) en HES-SO, du 15 juillet 2014