

— HEAD Genève

Hes·SO
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale
Fachhochschule Westschweiz
University of Applied Sciences and Arts
Western Switzerland

**Bachelor HES-SO
Arts visuels & Design**

DESCRIPTIF DE MODULE

**Année académique :
2021-2022**

Domaine	Arts visuels, Design
Filière	Bachelor en Arts visuels ou en Design
Titre du module	Modules transversaux - théorique
Type de module	Module toutes filières
Code	THEO
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	3 ECTS
Semestre	Semestre 2, 3, 4, 5
Lieu	HEAD – Genève
Prérequis	Pas de prérequis
Langues principales	Français, anglais
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Etudier et comprendre des thématiques artistiques, culturelles ou scientifiques pertinentes à la construction du paysage intellectuel d'artistes, cinéastes et designers en devenir.</p> <p>Ces modules transversaux abordent en particulier des thèmes sociétaux actuels, comme la crise climatique et les enjeux de la durabilité, les problématiques post-coloniales, les discriminations et injustices sociales, le « tournant numérique », etc.</p> <p>Les étudiant-e-x-s découvrent ou approfondissent un champ de recherche, s'approprient les concepts et références principales, exercent leurs compétences en matière de compréhension, d'analyse et d'esprit critique.</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>Les enseignements Transversaux théoriques ont lieu sous forme de cours-séminaire, de groupes de discussions ou de workshops intensifs.</p> <p>Les contenus et formes d'enseignement de chacun des enseignements Transversaux théoriques sont détaillés à chaque semestre sur la plateforme WordPress dédiée : https://head.hesge.ch/inscriptions/</p>
Modalités d'évaluation et validation	<p>Les modalités d'évaluation et de validation de chaque enseignement Transversal théorique sont décrites sur la plateforme WordPress et/ou précisées par les enseignant-e-x-s lors du premier cours.</p> <p>Les évaluations peuvent être continues et/ou finales.</p> <p>Le soin apporté à la réalisation des travaux évalués (correction orthographique et grammaticale, qualité d'expression, qualité de la mise en page, etc.) de même que l'assiduité peuvent faire partie des critères d'évaluation. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Le module est acquis quand la note est de 4 ou plus, ou quand l'appréciation finale est « acquis ».</p>
Modalités de remédiation	<p>Remédiation possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5 ou appréciation finale « remédiation »).</p> <p>La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant concerné dans un délai de trois à quatre semaines après les jurys/examens.</p> <p>Pas de remédiation possible pour un module répété.</p>
Enseignant-e-x-s	Changement à chaque semestre
Responsable du module	Coordination de l'enseignement et enseignant-e-x-s responsables selon les indications se trouvant sur la plateforme des enseignements transversaux.
Descriptif validé le	08.10.2021
Par	Aurélié Elisa Gfeller, responsable de la coordination de l'enseignement à la HEAD - Genève