

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Histoire et conceptualisation du design 1</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur, Bachelor Communication Visuelle, Bachelor Design Industriel et de Produit</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>01HC</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 2 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à dégager le sens d'un texte – saisir l'importance des mots (repérage des mots-clés, de leur étymologie et de leur signification précise) et comprendre l'organisation d'un texte (accroche, introduction, organisation en paragraphes). • Intégrer les différentes notions qui fondent le design actuel, en prenant appui sur des repères historiques, pour interroger des pratiques contemporaines. • Comprendre la distinction entre les diverses sources documentaires (sources textuelles et non textuelles, textes de vulgarisation et publications scientifiques) et savoir varier entre les diverses formes d'écriture (narration, écriture descriptive, écriture critique). • Apprendre à construire et à déchiffrer une bibliographie, en saisir l'utilité.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p>

	<p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale minimale de 4.0 à chaque unité d'enseignement qui le compose. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<p>Modalités de remédiation</p>	<p>Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.</p>
<p>Modalités de répétition</p>	<p>Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.</p>