

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Technique (matériel) 2</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>12TEM2</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuivre l'apprentissage des différents systèmes de construction utilisés en architecture, dans la continuité du module Technique (matériel) 1.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<p>Modalités de remédiation</p>	<p>Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.</p>

Modalités de répétition

Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Théorie 2</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>12TH2</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuivre l'acquisition des connaissances développées lors du module Théorie 1, en histoire et théorie de l'architecture d'intérieur et/ou du design d'espace. • Connaître les éléments architecturaux situés à l'époque moderne, et les principales problématiques liées à la conception des espaces bâtis. • Savoir distinguer les constructions, les espaces et les détails d'une architecture et d'une architecture d'intérieur, afin d'en déterminer les temporalités, styles et significations symboliques. • Être capable d'intervenir à l'oral, de débattre sur son champ disciplinaire, de faire des liens entre ses propres références et d'autres champs (littérature, philosophie, sociologie, etc.).
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>

Modalités de remédiation	Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.
Modalités de répétition	Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Workshop 2</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>12WS</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le catalogue dédié.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Expérimenter des situations de travail transversales. • Inventer de nouvelles logiques d'apprentissage et de partages d'expériences.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<p>Modalités de remédiation</p>	<p>Aucune remédiation n'est possible.</p>
<p>Modalités de répétition</p>	<p>Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.</p>

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Atelier Projet 3</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>13AP</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>9 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser les outils méthodologiques, théoriques, techniques et de représentation nécessaires à la réalisation d'un projet en architecture d'intérieur. • Développer les détails techniques et l'approfondissement du projet. • Présenter le concept soutenant le projet en architecture d'intérieur. • Maîtriser la qualité du dossier de représentation : plans, images, maquettes, objets, prototypes. • Être capable de présenter son travail et d'en discuter devant un jury, en démontrant une compréhension des enjeux contemporains du design. <p>Stage : selon la procédure en vigueur à la HEAD – Genève, un stage approuvé avant le début du semestre par le ou la responsable de filière peut valoir à l'étudiant-e-x les 9 ECTS de ce module. Le stage permet à l'étudiant-e-x de mettre en pratique ses connaissances en matière d'architecture d'intérieur dans une situation professionnelle réelle.</p>
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>

Modalités de remédiation	Aucune remédiation n'est possible.
Modalités de répétition	Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Design Objets</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>13DO</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquérir des connaissances en marques de mobilier, qui soient contemporaines (nouveaux designers, tendances du moment, etc.) ou historiques (iconiques). • Être capable de formuler une proposition d'aménagement à partir de choix de mobiliers. • Être capable de constituer un dossier client pour un projet d'aménagement intérieur.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<p>Modalités de remédiation</p>	<p>Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.</p>

Modalités de répétition

Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Représentation (BIM 2)</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>13REB2</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolider les bases acquises lors du cours BIM 1. • Apprendre un logiciel de modélisation simple pour l'esquisse 3D, ainsi qu'un logiciel de rendu d'images de synthèse et d'animation.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<p>Modalités de remédiation</p>	<p>Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.</p>

Modalités de répétition

Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Technique (matériel) 3</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>13TEM3</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquérir les connaissances générales de plusieurs matériaux utilisés dans le domaine de l'architecture d'intérieur – cuir et textile, polymères, composites, céramiques, papier et carton, verre, bois, pierre, métal, béton et ciment.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>
<p>Modalités de remédiation</p>	<p>Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.</p>

Modalités de répétition

Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.

<p>DESCRIPTIF DE MODULE</p>	<p>Bachelor HES-SO en Design HEAD – Genève Année académique : 2024 - 2025</p>
<p>Titre du module</p>	<p>Théorie 3</p>
<p>Filière(s)</p>	<p>Bachelor Architecture d'Intérieur</p>
<p>Type de module</p>	<p>Module obligatoire – dont l'échec après répétition entraîne l'exclusion définitive de la filière selon le règlement en vigueur sur la Formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO.</p>
<p>Code</p>	<p>13TH</p>
<p>Crédits ECTS</p>	<p>3 ECTS</p>
<p>Compétences et objectifs d'apprentissage visés</p>	<p>Ce module est composé de 1 unité(s) de cours spécifiée(s) dans le plan d'études.</p> <p><u>Compétences et objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuivre l'acquisition des connaissances développées dans les modules théoriques précédents, en histoire et théorie de l'architecture d'intérieur et/ou du design d'espace. • Connaître les éléments majeurs de l'architecture et de l'architecture d'intérieur modernistes et contemporaines, et les principales questions et problématiques soulevées lors d'une intervention dans un espace préexistant. • Savoir distinguer les différents types de constructions, espaces et détails architecturaux, et en déterminer les temporalités, styles et significations symboliques. • Développer une aisance à savoir questionner et débattre, en privilégiant des exemples ou des pensées qui ultérieurement, serviront à s'inscrire dans une pratique contemporaine de l'architecture d'intérieur ou du design d'espace.
<p>Modalités d'évaluation</p>	<p>L'évaluation est continue et/ou finale. Les livrables, leur pondération dans l'évaluation et les critères d'évaluation sont définis dans le descriptif ou syllabus de chaque unité d'enseignement. L'assiduité et la participation aux enseignements font parties des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement.</p> <p>Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-x, préciser la nature du re-cours à ces applicatifs.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant-e-x a obtenu la note finale [1 unité d'enseignement] / la note moyenne finale [au moins 2 unités d'enseignement] minimale de 4.0. Les crédits ECTS du module sont attribués ou refusés en bloc.</p>

Modalités de remédiation	Une remédiation est possible en cas de résultat légèrement insuffisant à une unité d'enseignement (note de 3.5). La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui est accompli sous la direction de l'enseignant-e-x concerné-e-x dans un délai inscrit au calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants, la note est portée à 4.0. Dans le cas contraire, la note demeure 3.5. Aucune remédiation n'est possible en cas de répétition d'une unité d'enseignement.
Modalités de répétition	Si les crédits ECTS attribués au module ne sont pas obtenus à cause d'une évaluation insuffisante dans une des unités d'enseignement composant le module, seule l'unité d'enseignement concernée doit être répétée dès que possible. Si l'évaluation est insuffisante dans toutes les unités d'enseignement du module, la répétition concerne l'ensemble du module.