

Domaine	Design
Filière	Bachelor Architecture d'intérieur
Titre du module	Design Objets
Type de module	Module d'orientation – Module obligatoire *
Code	13DO
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	3 ECTS
Semestre	Semestre 3
Lieu	HEAD – Genève
Prérequis	Sans prérequis
Langues principales	Français
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	<p>Design et culture des objets :</p> <p>Intégrer les notions de design ayant trait aux mobiliers contemporains. Savoir ancrer un choix de mobilier en fonction de critères esthétiques, historiques et culturelles.</p> <p>Créer un espace de travail avec du mobilier cohérent. Savoir dessiner et décliner ses choix par rapport à une collection ou une gamme (formes, matières, couleurs), à l'ergonomie, et aux critères de fabrication et de faisabilité.</p> <p>Créer un projet d'espace et un catalogue (photomontage).</p>
Contenu et formes d'enseignement	<p>Design et culture des objets : études de différents mobiliers et de plusieurs marques emblématiques. Prospection afin de développer un projet en lien avec l'espace de travail.</p>
Modalités d'évaluation et validation	<p>L'assiduité et la participation aux enseignements, font partie des éléments évalués. La qualité de la réalisation des travaux rendus (correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impression, maquettes, etc.) peut être un élément déterminant de l'évaluation.</p> <p>Les exigences particulières à ce module sont les suivantes :</p> <p>Design et culture des objets : création d'un scénario d'usage pour un espace de travail correspondant aux attitudes contemporaines, ou en devenir. Présentation d'un dossier exhaustif avec des planches composées de plans, de détails et photomontages, et accompagné d'un catalogue de fournitures issues de marques du panorama du design contemporain et classique.</p> <p>L'étudiant.e démontre la pertinence de son propos sur la problématique traitée, et argumente ses choix d'accessoires, de meubles et autres compléments. Il fournit son dossier et catalogue en format papier, celui-ci fera l'objet d'une évaluation finale par le professeur responsable du module et par les experts invités.</p> <p>Le module est acquis lorsque l'étudiant.e a obtenu la note moyenne minimum de 4. Les crédits ECTS sont attribués ou refusés en bloc.</p>
Modalité de remédiation et de répétition	<p>Remédiation : possible en cas de résultat légèrement insuffisant (note 3,5). Elle consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant.e concerné.e dans un délai fixé au calendrier académique.</p> <p>Répétition : lorsque les crédits attribués au module ne sont pas acquis, le module doit être répété entièrement dès que possible, en principe dès le semestre suivant. Pas de remédiation possible lors de la répétition du module.:</p>
Enseignant	Luciano Dell'Orefice
Nom du responsable du module	Javier Fernandez Contreras
Descriptif validé le	15.07.2020
Par	Javier Fernandez Contreras, responsable de la filière Architecture d'intérieur de la HEAD – Genève

* Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon les articles 23, 24 et 25 du Règlement sur la formation de base (bachelor et master) en HES-SO, du 15 juillet 2014