

Domaine	Arts visuels
Filière	Bachelor Arts visuels
Titre du module	Céramique - Bases
Type de module	Module libre spécialisé – Module optionnel *
Code	LS 0918
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	3 ECTS
Semestre	Semestre d'automne
Lieu	HEAD - Genève
Prérequis	Pas de prérequis
Langues principales	Français
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	Acquérir les bases des différentes techniques de mise en forme de la céramique ainsi que le fonctionnement des ateliers, pour permettre à l'étudiant d'intégrer cette technique à un projet personnel ou à son travail de recherche.
Contenu et formes d'enseignement	Informations individuelles et collectives concernant : les techniques de mise en forme comme le modelage, la construction à la plaque, le coulage, ainsi que des procédés de surfacage comme l'engobe, l'émail et les différents techniques d'impression. Introduction dans les règles de sécurité au travail, l'emploi correct des machines et des matières premières disponibles en atelier. Réalisation d'une œuvre ou d'une série de pièces en utilisant les moyens mis à disposition.
Modalités d'évaluation et validation	Le travail fourni fait l'objet d'une évaluation continue et/ou finale (jury) par le ou les professeurs responsables du module et/ou de l'unité de cours. L'assiduité et la participation aux enseignements font partie des éléments évalués. La qualité de la réalisation des travaux rendus (correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impression, maquettes, etc.) peut être un élément déterminant de l'évaluation. Les évaluations sont exprimées par une appréciation « acquis » ou « non acquis ». Les crédits ECTS sont attribués ou refusés en bloc.
Modalités de remédiation et de répétition	Remédiation : si le résultat de l'évaluation est légèrement insuffisant, l'étudiant-e peut bénéficier d'une session de remédiation. La remédiation consiste en un modeste travail complémentaire ou supplémentaire qui doit être accompli sous la direction de l'enseignant concerné dans un délai fixé par le calendrier académique. Lorsque les résultats de la remédiation sont jugés suffisants par le responsable du module et l'équipe pédagogique, les crédits sont alloués. Répétition : si les crédits alloués au module optionnel ne sont pas obtenus, l'étudiant a le choix de répéter le module ou pas. Pas de remédiation possible en cas de répétition.
Enseignants	Magdalena Gerber
Nom du responsable du module	Magdalena Gerber
Descriptif validé le	18.09.2020
Par	Charlotte Laubard, responsable du département Arts Visuels

*Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon les articles 23, 24 et 25 du Règlement sur la formation de base (bachelor et master) en HES-SO, du 15 juillet 2014.