

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 1

Cursus à plein temps

2018-2019

Semestre B1			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 21.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 1 • Atelier Bolex - geste expérimental • Atelier essai documentaire	9 ECTS
OA 31.16	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 1 • Techniques de prise de vue 1 • Techniques de prise de son 1 • Montage vidéo 1	9 ECTS
FT 30.08	Fondamental théorique	Histoire générale du cinéma 1 • Poétiques des auteurs (1895-1950)	3 ECTS
FT 31.10	Fondamental théorique	Esthétique du cinéma 1 • Un auteur, un thème ou une période	3 ECTS
FT 32.10	Fondamental théorique	Esthétique du cinéma 2 • Analyse de film	3 ECTS
FT 33.12	Fondamental théorique	Economie du cinéma 1 • Economie de la production	3 ECTS

Semestre B2			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 22.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 2 • Atelier essai 1 • Atelier film d'archives	12 ECTS
OA 32.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 2 • Introduction à la conception sonore 1 • Introduction à la Lumière 1	6 ECTS
FT 40.07	Fondamental théorique	Histoire générale du cinéma 2 • Poétiques des auteurs (1950-2015)	3 ECTS
FT 41.10	Fondamental théorique	Esthétique du cinéma 3 • Un auteur, un thème ou une période	3 ECTS
FT 42.10	Fondamental théorique	Esthétique du cinéma 4 • Analyse de film	3 ECTS
FT 43.12	Fondamental théorique	Economie du cinéma 2 • Economie de la distribution	3 ECTS

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 2 Montage

Cursus à plein temps

2018-2019

Semestre B3			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA2316M	Module atelier obligatoire	Montage 1 • Montage court-métrage et films de l'Atelier Réalisation 3	6 ECTS
OA 33.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 3 • Techniques de prise de vue 2 • Techniques de prise de son 2	6 ECTS
OA 33.18	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 4 - option Montage • Logiciel de montage AVID - Avancé • Montage d'un film d'archives	6 ECTS
OA 34.18	Module atelier obligatoire	Réalisation 4 • Atelier réalisation et montage d'un court métrage	6 ECTS
FT 34.10	Fondamental théorique	Cinéma Théorie 1 • Formes filmiques et esthétiques de montage contemporaines	3 ECTS
LT .../...	Libre théorique	Enseignement théorique à choix • Cours à choix au département cinéma ou arts visuels	3 ECTS

Semestre B4			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 24.16M	Module atelier obligatoire	Montage 2 • Pratiques du montage	12 ECTS
OA 21.18	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 5 - option Montage • Montage son sur ProTools • Montage son 2 - esthétique	6 ECTS
OA 36.16M	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 6 - option Montage • Maîtrise des techniques d'étalonnage • Etalonnage d'un film de l'atelier Réalisation	6 ECTS
FT 44.10	Fondamental théorique	Cinéma Théorie 2 • Cours d'un enseignant invité	3 ECTS
LT .../...	Libre théorique	Enseignement théorique à choix • Cours à choix au département cinéma ou arts visuels	3 ECTS

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 3

Cursus à plein temps

2018-2019

Semestre B5			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 25.16M	Module atelier obligatoire	Montage 3 <ul style="list-style-type: none"> • Trucages : logiciel Aftereffects • Trucages : réalisation d'un film avec trucages 	12 ECTS
OA 24.18	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 7 - option Montage <ul style="list-style-type: none"> • Ecriture 2 • Stage technique • Caméras en mouvements & découpage 	12 ECTS
FT 35.12	Fondamental théorique	Economie du cinéma 3 <ul style="list-style-type: none"> • Maitriser les techniques d'écritures avancées d'un dossier de production • Connaissances avancées de la production en Suisse et en France • Exercice de Pitching 	3 ECTS
LT .../...	Libre théorique	Enseignement théorique à choix <ul style="list-style-type: none"> • Cours à choix au département cinéma ou arts visuels 	3 ECTS

Semestre B6			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 25.18M	Module atelier obligatoire	Cinéma - Bachelor - option Montage <ul style="list-style-type: none"> • Montage d'un film de diplôme & Bachelor Thesis 	18 ECTS
OA 26.16M	Module atelier obligatoire	Montage 4 <ul style="list-style-type: none"> • Montage d'un court-métrage pré-existant 	6 ECTS
FT 45.12	Fondamental théorique	Economie du cinéma 4 <ul style="list-style-type: none"> • Droits de distribution et musicaux et stratégies de distributions. 	3 ECTS
LT .../...	Libre théorique	Enseignement théorique à choix <ul style="list-style-type: none"> • Rattrapage : cours à choix au département cinéma ou arts visue 	3 ECTS