

– HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma

ANNÉE 1

Réalisation

Cursus à plein temps

2020-2021

Semestre B1			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 21.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 1	12 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Atelier hybride Atelier netfootage 	
OA 31.16	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 1	9 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Techniques de prise de vue 1 Techniques de prise de son 1 Montage vidéo 1 	
FT 30.08	Fondamental théorique	Histoire générale du cinéma 1	3 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Poétiques des auteurs (1895-1950) 	
FT 31.10	Fondamental théorique	Enjeux esthétiques du cinéma contemporain 1	3 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Pour une contre histoire du cinéma documentaire 	
2050	Fondamental théorique	Environnement du cinéma 1	3 ECTS

Semestre B2			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 22.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 2	12 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Atelier Bolex - comédie musicale 	
OA 32.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 2	9 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Introduction à la conception sonore 1 Introduction à la Direction d'acteur Introduction à la Lumière 1 	
FT 40.07	Fondamental théorique	Histoire générale du cinéma 2	3 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Poétiques des auteurs (1950-2015) 	
FT 41.10	Fondamental théorique	Enjeux esthétiques contemporains 2	3 ECTS
		<ul style="list-style-type: none"> Cinéma oblique - conversations contemporaines 	
FT 2052	Fondamental théorique	Environnement du cinéma 2	3 ECTS

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma

ANNÉE 2

Réalisation

Cursus à plein temps

2020-2021

Semestre B3			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 23.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 3 • Atelier réalisation fiction 2	9 ECTS
OA 33.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 3 • Techniques de prise de vue 2 • Techniques de prise de son 2	6 ECTS
OA 34.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 4 Réalisation • Direction d'acteur 1 • Ecritures 1	6 ECTS
FT 33.12	Fondamental théorique	Économie du cinéma 1 • Économie de la production	3 ECTS
FT 34.10	Fondamental théorique	Cinéma Théorie 1 • Formes filmiques et esthétiques de montage contemporaines	3 ECTS
LT LS TR	Libre théorique / spécialisé / transversal	Enseignement transversal à choix	3 ECTS

Semestre B4			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 24.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 4 • Atelier réalisation	6 ECTS
OA 25.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 5 • Grand voyage	6 ECTS
OA 35.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 5 Réalisation • Montage vidéo avancé • Montage son 2	6 ECTS
OA 36.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 6 Réalisation • Direction d'acteur 2	3 ECTS
FT 43.12	Fondamental théorique	Économie du cinéma 2 • Économie de la production 2	3 ECTS
FT 44.10	Fondamental théorique	Cinéma Théorie 2 • Lectures transversales	3 ECTS
LT LS TR	Libre théorique / spécialisé / transversal	Enseignement transversal à choix	3 ECTS

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma

ANNÉE 3 Réalisation

Cursus à plein temps

2020-2021

Semestre B5			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 26.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 6R <ul style="list-style-type: none"> Préparation du film de diplôme Rédaction du mémoire de bachelor Réalisation d'un film court 	12 ECTS
OA 37.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 7 Réalisation <ul style="list-style-type: none"> Ecritures 2 Direction d'acteur.trice.s 3 Caméras en mouvements Découpage 	12 ECTS
FT 35.12	Fondamental théorique	Economie du cinéma 3 <ul style="list-style-type: none"> Pratique de la production 	3 ECTS
LT LS TR	Libre théorique / spécialisé / transversal	Enseignement transversal à choix	3 ECTS

Semestre B6			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 25.18	Module atelier obligatoire	Cinéma - Bachelor <ul style="list-style-type: none"> Film de diplôme & Bachelor Thesis 	18 ECTS
OA 38.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 8 <ul style="list-style-type: none"> Préparation au Bachelor Thesis par l'expérimentation 	6 ECTS
FT 45.12	Fondamental théorique	Economie du cinéma 4 <ul style="list-style-type: none"> Droits et stratégies de distribution 	3 ECTS
LT LS TR	Libre théorique / spécialisé / transversal	Enseignement transversal à choix	3 ECTS