

**Inscription aux séminaires Visible / Invisible**  
***Application for the Visible / Invisible seminars***

Ce formulaire doit être imprimé, rempli et signé et peut être renvoyé par email à [admission.head@hesge.ch](mailto:admission.head@hesge.ch) ou par poste (courrier prioritaire) à Marine Ben Hassel, HEAD-Genève, bd James-Fazy 15, CH-1201 Genève

*This form must be printed, filled in and signed and can be sent back by email to [admission.head@hesge.ch](mailto:admission.head@hesge.ch) or by priority postmail to Marine Ben Hassel, HEAD-Genève, bd James-Fazy 15, CH-1201 Genève*

Nom / Name \_\_\_\_\_  
Prénom / First name \_\_\_\_\_  
Rue / Street \_\_\_\_\_  
Code postale / Zip code \_\_\_\_\_  
Ville / City \_\_\_\_\_  
Pays / Country \_\_\_\_\_  
Tél. privé / Private phone \_\_\_\_\_  
Tél. mobile / Mobile phone \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_  
Date de naissance / Date of birth \_\_\_\_\_  
Nationalité / Nationality \_\_\_\_\_  
Langue maternelle / Mother tongue \_\_\_\_\_  
Autres langues / Other languages \_\_\_\_\_

Documents à joindre / *to be attached*

- copies des diplômes, certificats de stage et de travail et de tout document jugé utile / *copies of diplomas, internship and professional certificates and all useful documents*
- une preuve du paiement des frais d'inscription (attestation bancaire ou récépissé postal) / *proof of payment of application fee (photocopy of post or bank statement)*
- un curriculum vitae complet / *an exhaustive curriculum vitae*

**A. Séminaire(s) / Seminar(s)**

1. Histoire des organisations internationales et de leurs modes de représentation / *History of international organization and changes in their ways of representation*
2. L'architecture et le design, des palais gouvernementaux aux camps de réfugiées / *Architecture and design, from government buildings to refugee camps*
3. Le système d'identification et d'information des organisations internationales / *Identification and information systems in the international organizations*
4. La cohabitation des langues, l'usage des symboles locaux et les formes de représentation / *Coexistence of languages, use of local symbols and forms of representation*
5. La représentation de l'être humain, notamment de celui qui souffre / *Representation of human beings, especially those who are suffering*
6. Les différentes approches de design face aux besoins des situations de crise / *Different approaches to design in response to crisis situations*

# — HEAD GENÈVE

7. Les modes de représentation de la paix vus à travers l'histoire des OG et ONG / *Ways of representing peace as seen through the history of GOs and NGOs*
8. Le design de l'information et la cartographie pour mieux faire émerger l'illisible / *Information design and cartography to reveal more clearly what is illegible*
9. Rituels et autres écritures cérémonielles des organisations internationales / *Rituals and other ceremonial writings of the international organizations*
10. Les organisations internationales s'adressent aux citoyens pour transformer le monde / *International organizations call on citizens to change the world*

**B. Inscription aux dix séminaires (CHF 3600.-) / Application for the ten seminars (CHF 3600.-)**

Par la signature du présent formulaire, j'atteste formellement avoir pris connaissance du fait que les frais d'inscription de CHF 420.- (par séminaire) ne sont pas remboursables en cas d'annulation ou de désistement. / *By my signature I hereby confirm my knowledge of the fact that the CHF 420.- (for each seminar) submission fee are not reimbursable in case of cancellation or renunciation.*

Lieu et date / *Place and date*

Signature / *Signature*

Envoyer à / *to be sent to* : [admission.head@hesge.ch](mailto:admission.head@hesge.ch) ou par poste / *or sent by post to* :  
Haute école d'art et de design HEAD – Genève  
Bd James-Fazy 15  
CH-1201 GENEVE

Les frais d'inscription doivent être versés à / *Admission fee must be paid to*

La Poste Suisse  
Postfinance  
Nordring 4  
CH-3030 BERNE

IBAN CH43 0900 0000 1745 2186 9  
BIC POFICHBEXXX  
Clearing 9000

Pour le compte de  
Haute école d'art et de design  
Bd James-Fazy 15  
CH-1201 Genève  
Compte numéro 17-452186