

Visible or invisible: *design* in international organizations

Seminar 1: 13 and 14 November 2014
Moderator: Davide Rodogno, professor at the Graduate Institute, Geneva
Place: Maison de la Paix, Geneva
CAS: additional days 14 and 15 November.

History of the *international organizations* and changes in their ways of representation.

Seminar 2: 11 and 12 December 2014
Moderator: Philip Ursprung, architectural historian and professor at ETH Zurich
CAS: additional day 10 December.
Free seminar.

Architecture and design, from government buildings to refugee camps.

Seminar 3: 15 and 16 January 2015
Moderator: Jean-François Riffaud, former director of the French Red Cross Committee
CAS: additional day 14 January.

Identification and information systems in the international organizations.

Seminar 4: 12 and 13 February 2015
Moderator: Christiane Perregaux, linguist and professor at the University of Geneva
CAS: additional day 11 February.

Coexistence of languages, use of local symbols and forms of representation.

Seminar 5: 12 and 13 March 2015
Moderator: Roger Mayou
CAS: additional day 11 March.

Representations of *human beings*, especially those who are suffering.

Seminar 6: 16 and 17 April 2015
Moderator: Giulio Vinaccia, designer, Milan
Place: Paris
CAS: additional day 15 April.

Different approaches to design in response to *crisis situations*.

Seminar 7: 14 and 15 May 2015
Moderator: Vera Baur, in collaboration with the Graduate Institute, Geneva, and the University of Geneva as part of the Rencontres de Genève, Histoire et Cité. CAS: additional day 13 May.

Ways of representing *peace* as seen through the history of GOs and NGOs.

Seminar 8: 4 and 5 June 2015
Moderator: Philippe Rekacewicz, geographer, cartographer and information designer
CAS: additional day 3 juin.

Information design and cartography to reveal more clearly what is *illegible*.

Seminar 9: 2 and 3 July 2015
Moderator: Sébastien Thiéry, political scientist and co-founder of PEROU, in collaboration with UNESCO and IHEID (will take place at UNESCO Paris). CAS: additional day 1 July.

Rapprochement of cultures and the international organizations.

Seminar 10: 24 and 25 September 2015
Moderator: Tim Marshall, provost of the New School in New York, and Cédric Dupont of the Graduate Institute, Geneva. Place: New York
CAS: additional days 23 and 26 September.

The international organizations call on citizens to *change the world*.

More information and online application:
www.head-geneve.ch

Application deadline:
November 5th 2014

Certificate of Advanced Studies
(20 ECTS)

— HEAD
Genève

THE GRADUATE
INSTITUTE
GENEVA

— INSTITUT DE HAUTES
ETUDES INTERNATIONALES
ET DU DEVELOPPEMENT
GRADUATE INSTITUTE
OF INTERNATIONAL AND
DEVELOPMENT STUDIES

civic
city

EDUQUA

Hes·SO GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

Visible ou invisible: *le design* des organisations internationales

Séminaire 1: les 13 et 14 novembre 2014
dirigé par Davide Rodogno, Prof. IHEID, Maison de la paix, Genève.
CAS: journées complémentaires les 12 et 15 novembre.

Histoire des *organisations internationales* et évolution de leurs modes de représentation.

Séminaire 2: les 11 et 12 décembre 2014, dirigé par Philip Ursprung, Prof. ETH Zurich historien de l'architecture.
CAS: journée complémentaire le 10 décembre.
Séminaire gratuit.

L'architecture et le design, des palais gouvernementaux aux camps de réfugiés.

Séminaire 3: les 15 et 16 janvier 2015, dirigé par Jean-François Riffaud, ancien responsable com. Croix-Rouge française.
CAS: journée complémentaire le 14 janvier.

Les systèmes d'identification et d'information des organisations internationales.

Séminaire 4: les 12 et 13 février 2015, dirigé par Christiane Perregaux, linguiste, Prof. Université de Genève
CAS: journée complémentaire le 11 février.

La *cohabitation des langues*, l'usage des symboles locaux et les formes de représentation.

Séminaire 5: les 12 et 13 mars 2015, dirigé par Roger Mayou, directeur du Musée international de la croix-rouge et du croissant-rouge. CAS: journée complémentaire le 11 mars.

La représentation de *l'être humain*, notamment de celui qui souffre.

Séminaire 6: les 16 et 17 avril 2015, dirigé par Giulio Vinaccia, designer Milan se déroulera à Paris.
CAS: journée complémentaire le 15 avril.

Les différentes approches de design face aux besoins des *situations de crise*.

Séminaire 7: les 14 et 15 mai 2015, dirigé par Vera Baur en collaboration avec l'IHEID et l'Université de Genève et dans le cadre des Rencontres de Genève, Histoire et Cité.
CAS: journée complémentaire le 13 mai.

Les modes de représentation de la *paix* vus à travers l'histoire des og et ong.

Séminaire 8: les 4 et 5 juin 2014 dirigé par Philippe Rekacewicz, géographe, cartographe et information designer.
CAS: journée complémentaire le 3 juin.

Le design d'information et la cartographie pour mieux faire émerger *l'illisible*.

Séminaire 9: les 2 et 3 juillet 2014, dirigé par Sébastien Thiéry, politologue, co-fondateur du Perou. En collaboration avec l'UNESCO et l'IHEID (se déroulera à l'UNESCO Paris). CAS: journée complémentaire le 1 juillet.

Le rapprochement des cultures et les organisations internationales.

Séminaire 10: les 24 et 25 septembre 2015, dirigé par Tim Marshall directeur de la New School de New York et Cédric Dupont de l'IHEID, se déroulera à New York. CAS: journées complémentaires les 23 et 26 septembre 2015.

Les organisations internationales s'adressent aux citoyens pour *transformer le monde*.

Informations et inscriptions en ligne :
www.head-geneve.ch

Délai d'inscription :
5 novembre 2014

Certificat d'études avancées
(20 ECTS)

— HEAD
Genève

THE GRADUATE
INSTITUTE
GENEVA

— INSTITUT DE HAUTES
ETUDES INTERNATIONALES
ET DU DEVELOPPEMENT
GRADUATE INSTITUTE
OF INTERNATIONAL AND
DEVELOPMENT STUDIES

civic
city

EDUQUA

Hes·SO GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale