

Biographie et CV

Expositions personnelles

- 2014 *un éléphant, ça trompe énormément*, sic! elephanthouse, lucerne
das schweigen der junggesellen, museum schloss moyland, bedburg-hau, germany
(catalogue)
- 2013 *la broyeuse de chocolat*, institut mathildenhöhe, darmstadt (catalogue)
- 2012 *Présence*, Le cabanon, Université de Lausanne
Alive Has No Sound, galerie Crone, Berlin
- 2011 *Coco Heal Me*, galerie ABC, Zürich
- 2008 *Helter Skelter – Painting With The Beatles*, Galerie Urs Meile, Lucerne, Switzerland
(catalogue)
- 2007 *The Red Carpet*, Timezone 8, 798, Dashanzi Art District, Beijing, Chine
- 2006 *Ting Bu Dong*, Galerie Urs Meile, Beijing, Chine (catalogue)
Laugh. I nearly died, CentrePasquArt, Biel, Switzerland (catalogue)
- 2004 Davel 14, Cully
- 2002 Espace d'art contemporain «Halle au Poisson», Perpignan (avec Stefan Banz)
- 2002 Studio Lipoli, Roma
- 2001 Galleria Estro, Padova
- 1999 Galleria Bonomo, Bari
Galleria Dina Carola, Napoli
Galerie François Rivier, Vevey (catalogue)
- 1998 Studio d'Arte Contemporanea Pino Casagrande, Roma (catalogue)

Expositions de groupe

- 2014 *Alpenliebe*, kaiser-franz-josefshöhe (2369m), austria
Fool for april, mouettes, vevey, switzerland
Corpus delicti – im blick des begehrens, alpineum, produzentengalerie, lucerne
- 2013 *Lemancolia*, musée jenisch, vevey, switzerland
- 2012 *Panegyric*, Homage to Mike Kelley, Espace Forde, Genève
Bonjour monsieur duchamp, kunstpavillon im botanischen garten stachus, munich
- 2011 Paperwork, u37 – Raum für Kunst, Berlin
Von Horizonten, Aus der Sammlung des Fotomuseum Winterthur, Fotomuseum Winterthur
Äther, Alpineum Produzentengalerie, Lucerne
Schweizer Fotobücher, 1927 bis heute, Fotostiftung Schweiz, Winterthur
Born, galerie C, Neuchâtel
Kunstbetrieb, Kunstsammlung nr. 6 im Alpenhof, St. Anton
- 2010 I Want to Grasp Things with the Mind the Way the Penis is Grasped by the Vagina, Galerie
Davel 14, Cully,
Switzerland (catalogue)
Let the Jangtze Flow, Hubei Institut of Fine Arts, Wuhan, China (catalogue)
Referenz und Neigung, KunstmuseumLuzern, Lucerne (catalogue)
- 2009 Parcels for the Promised Land, Kunstbüro, Berlin
- 2008 Eclairages – Regards sur les collections du musée, Musée Cantonale des Beaux-Arts
Lausanne, Switzerland (leaflets)
Nationale Kunstausstellung, Autofriedhof Kaufdorf, Kaufdorf, Switzerland (catalogue)
Lasciami, Sculpture Projects, Bex, Switzerland (catalogue)
Replay, Haus für Kunst, Uri, Switzerland (catalogue)
La chute d'eau, Circuit, Lausanne, Switzerland (leaflet)
- 2007 Top of Central Switzerland, Zeitgenössische Kunst aus der Zentralschweiz, Kunstmuseum
Luzern, Switzerland (catalogue)
Werkbeiträge der Stadt und des Kantons Luzern, Kunstpanorama, Luzern, Switzerland
14, Galerie Davel 14, Cully, Switzerland (catalogue)
- 2006 In the Alps, Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland (catalogue)
The Culture of Fear, Stiftung Federkiel, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig, Germany

- Reisenbahnen, Kunstmuseum Olten, Switzerland
 Laugh. I nearly died, CentrePasquArt, Biel, Switzerland (catalogue)
 2005 Helden heute/Héros à jamais, CentrePasquArt, Biel, Switzerland (catalogue)
 Hier/Anderswo, Kulturpanorama, Lucerne, Switzerland
 2004 Jahresausstellung, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland
 Facts Are Stupid Things, Galerie staubkohler, Zurich, Switzerland
 A suivre..., Les Halles, Porrentruy
 2003 Zeichnung - dessins - drawings, Bernhard Bischoff, Thun
 Expo bourse fédérale, Basel
 Video Vetrina, Lipoli Lopez, Roma
 Ich weiss was du diesen Sommer gemalt hast, Kunstpanorama, Luzern
 2002 Nitrato d'argento, Lipoli Lopez, Roma
 2001 Things for two, cur. Emanuela Nobile Mino and Sabrina Vedovotto
 Il mare, emancipazione e redenzione, ex convento di San
 Domenico, Molfetta, cur. Giacomo Zaza. (catalogue)
 Mille e una biennale, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, cur. Teresa Macri.
 Fiera di Milano, Galleria Estro et Galleria Dina Carola.
 2000 Insight, Fondazione Olivetti, cur. B. Pietromarchi.
 MGM Studio, Roma, cur. Giacomo Zaza.
 Il Graffio, Bologna, cur. Anteo Radovan.
 1999 Il vuoto, université d'Ascoli Piceno, Italie, cur. Viviana Gravano.
 Foire de Bologne, galerie Bonomo.
 Foire de Bâle, galerie Bonomo.
 Il giardino del castello, Castello della Monica, Teramo, Italie.
 1998 La raccolta dei mille progetti, La Ville, Le jardin, La mémoire, Villa Medici, Roma (catalogue),
 cur. Bartolomeo Pietromarchi.
 progetto Oreste, Opera Paese, Roma.
 Dedalo, performance, Istituto Svizzero di Roma,
 Composition de Bernardino Penazzi.
 1997 La nuit de la Photo, Artemis, Genève.
 L'immagine fotografica, per una nuova estetica della fotografia, Sala 1, Roma, cur.V.Gravano.

Publications (en collaborations avec Stefan Banz)

- 2011 Tenderness and Temperature, Verlag für moderne Kunst Nürnberg
 2010 Marcel Duchamp and the Forestay Waterfall, JRP Ringier, Zurich
 2009 What Duchamp Abandoned for the Waterfall, Scheidegger & Spiess, Zurich
 2007 Helter Skelter – Painting with the Beatles, Galerie Urs Meile, Beijing-Luzern
 2006 Ting Bu Dong, Paintings and Installations, Galerie Urs Meile, Beijing-Luzern

Prix et bourses

- 2007 Prix de la ville et du canton de Lucerne (avec Stefan Banz)
 2002 Prix et bourse de résidence à Berlin du Aargauer Kuratorium, Aarau.

Projets

- 2010 - ... Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully
 2010 Marcel Duchamp and the Forestay Waterfall: Symposium, exposition, concert,
 publication, Cully/Chexbres
 2001 Relazioni Incrociate, Roma, Berna, Schöppingen (concept et coordination: Caroline
 Bachmann et Simone Zaugg).
 1999 Out of the Blu, Lecce
 Bacino Napoli, Napoli

1997-2000 projet Oreste: co-organisation de résidences d'artiste, participation à la Biennale de Venise en 1999, symposiums.

Site internet
www.bxb.ch
www.akmd.ch