

Philippe Rahm  
Architecte EPFL / FAS  
12 rue Chabanais  
FR-75002 Paris  
T : ++ 33 1 49 26 91 55  
info@philipperahm.com

# Biographie

Philippe Rahm  
Architecte EPFL / FAS  
Dr. en Architecture Paris-Saclay  
12 rue Chabanais  
FR-75002 Paris  
T : ++ 33 1 49 26 91 55  
info@philipperahm.com

#### Curriculum vitae / version très courte

Philippe Rahm est un architecte suisse diplômé de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993, docteur en architecture de l'Université de Paris-Saclay en 2019, dont l'agence «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. En 2011, il est lauréat avec Catherine Mosbach & Ricky Liu du concours international pour le Parc Central de Taichung, un parc urbain à Taiwan de 70 hectares et de ses bâtiments qui est inauguré en avril 2020. En 2017, avec Nicolas Dorval-Bory, il remporte le concours de l'aménagement de l'Agora de La Maison de la Radio (Radio-France) à Paris, en cours d'étude. En 2019, avec OMA, il est lauréat du projet de réaménagement urbain du quartier de Farini de 62 hectares à Milan en Italie, en cours d'étude. Il a enseigné entre autres à Princeton, Harvard et Columbia University depuis 2010, à Cornell aujourd'hui. Il a été invité à de nombreuses biennales d'architecture, entre autres à Venise en 2002 et 2008, en 2017 aux biennales de Séoul et Chicago ou en 2019 à Sharjah. Ses livres les plus récents sont « Form follows Climate » en 2017, « Le jardin météorologique » paru aux Éditions B2 en 2019, « Arquitectura meteorológica » paru aux Éditions Arquine à Mexico en 2020.

#### Curriculum vitae / version courte

##### Philippe Rahm

Philippe Rahm (né en 1967) est un architecte suisse diplômé de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993, docteur en architecture de l'Université de Paris-Saclay en 2019. Son agence d'architecture «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Il reçoit en 2019 la Médaille d'argent de l'Académie française d'Architecture. Il est chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel de Monaco. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. En 2011, il est lauréat avec Catherine Mosbach & Ricky Liu du concours international pour Central Park, un nouveau parc urbain à Taichung, Taiwan de 70 hectares et de ses bâtiments qui a ouvert en août 2018. En 2017, avec Nicolas Dorval-Bory, il est lauréat du concours de l'aménagement de l'Agora de La Maison de la Radio (Radio-France) à Paris, en cours d'étude. En 2019, avec OMA, il est lauréat du projet de réaménagement urbain du quartier de Farini de 62 hectares et d'un parc de 14 hectares à San Cristoforo à Milan en Italie. En 2008, il est l'un des vingt architectes internationaux sélectionnés pour la 11<sup>ème</sup> Biennale d'Architecture de Venise et participe en 2017 aux Biennales d'architecture de Séoul et de Chicago. En 2002, il représentait la Suisse à la 8<sup>ème</sup> Biennale d'architecture de Venise. En 2007, une exposition personnelle lui était consacrée au Centre Canadien d'Architecture de Montréal. Il a donné de très nombreuses conférences sur son travail notamment à Yale, Beijing Forum, ETH Zurich ou UCLA. Philippe Rahm a été résident de la Villa Medici à Rome en 2000. Il a été professeur invité à la AA School de Londres en 2005-2006, à l'Académie d'Architecture de Mendrisio en Suisse en 2004-2005, à l'EPFL (Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne) en 2006-2007, à l'École d'architecture de la Royal Danish Academy of Fine-Arts à Copenhague en 2009-2010, à la AHO école d'architecture d'Oslo en Norvège en 2010, à l'Université de Princeton aux USA en 2010 – 2012, à Harvard GSD de 2014 à 2016, à Columbia University en 2016 et à Cornell en 2019. Il est Maître de conférence titulaire à l'Ecole Nationale d'Architecture de Versailles. Il est l'auteur du livre «architecture météorologique», paru en 2009 en France, de «Constructed atmospheres» en Italie, en 2014, du «jardin météorologique » paru aux Éditions B2 en 2019, et « Arquitectura meteorológica » paru aux Éditions Arquine à Mexico en 2020.

##### Projets (sélection):

2020	Sélectionné au concours pour la transformation de l'Esplanade de La Défense ( <b>en cours</b> ) Plan directeur d'un nouveau quartier de Bassora, Irak (40 ha). Avec Technital, ED S.r.l. Finaliste du plan directeur de l'extension de la Ville de Munich, Allemagne. Avec Bauchplan. Concours, <b>Projet Primé</b>
2019	<b>Lauréat</b> du concours pour le réaménagement urbain de Farini et San Cristoforo, Milan, Italie. Avec OMA
2017-2023	Lauréat du concours pour l'Agora de la Maison de la Radio, Radio-France, Paris / <b>étude en cours</b>
2011-2018	Lauréat Parc de 70 hectares, Concours international, Taichung, Taiwan / <b>Construction achevée en Août 2018</b>
2016	Architecture d'exposition pour la Fondation Luma, Arles, 2700m <sup>2</sup> / <b>Réalisé</b>
2011	Finaliste pour une médiathèque / Auditoriums / Business School / ARTEM à Nancy, France / <b>concours. 2<sup>ème</sup> prix</b>
2010	Finaliste pour un nouveau centre d'art contemporain, Palais de Tokyo, Paris / <b>concours. 2<sup>ème</sup> prix</b> Projet pour un nouvel immeuble de 15000 m <sup>2</sup> de bureaux à La Défense, EPAD / EPASA, France / <b>consultation</b> Projet pour un immeuble de 28000m <sup>2</sup> à Venise-Mestre, Italie / <b>permis de construire obtenu en février 2010</b> Projet d'un immeuble de logement à Hambourg, Allemagne pour IBA-HAMBURG / <b>étude</b>
2009	Projet d'un fitness et spa de 1600 m <sup>2</sup> à Lyon pour VNF, Rhône-Saône développement / <b>concours lauréat</b> Projet et réalisation de la scénographie de "La Force de l'Art 02", au Grand-Palais, Paris / <b>réalisé</b> Maison pour Dominique Gonzalez-Foerster, France
2006	Aménagement urbain d'une rue à Graz en Pologne
2005	Établissement d'une charte architecturale et urbaine à Vassivière dans le Limousin / <b>concours public lauréat / réalisé</b>

**Expositions (sélection):**

2019 Sharjah Biennale (exposition collective)  
2017 Séoul Architecture Biennale, USA (exposition collective)  
2017 Chicago Architecture Biennale, Corée (exposition collective)  
2014 Maxxi, Rome, Italie (exposition collective)  
2010 Guggenheim Museum, New York, Contemplating the void, (exposition collective)  
2009 Louisiana museum, Danmark, (exposition collective)  
2008 Biennale d'Architecture de Venise, exposition internationale  
2006 Centre Canadien d'Architecture, Montréal, Canada (exposition individuelle avec Gilles Clément, paysagiste)  
2005 Centre Georges Pompidou, Beaubourg, Paris (exposition permanente)  
2005 Centre Culturel Suisse, Paris (exposition individuelle)  
2005 FRAC CENTRE, Orléans, France (exposition individuelle)  
2002 8<sup>e</sup> biennale d'architecture de Venise, Italie (exposition individuelle)  
2001 010101 Art in Technological Times, SF-MOMA, San Francisco, USA (exposition collective)

## Curriculum vitae / version complète

Philippe Rahm  
Architecte EPFL  
Né à Pully, le 28 avril 1967  
Nationalité suisse

### Éducation

2019 Doctorat en architecture de l'Université de Paris-Saclay, France  
1993 Diplôme d'architecture, École polytechnique fédérale de Lausanne, Suisse.  
1987-1993 Études d'architecture à l'EPF Lausanne et ETH Zürich.

### Honneurs académiques et professionnels, bourses

2020 Membre du comité scientifique accompagnant la politique du logement bruxelloise  
2019 Nominé au **Beazley Designs of the Year 2019**, Design Museum, Londres, UK  
2019 Nominé au Prix de Genève pour l'expérimentation architecturale, Suisse  
2019 Médaille d'argent de l'**Académie française d'Architecture**  
2019 le FD100, French Design Award 2018/2019, VIA, Paris, France  
2018 Lauréat de la bourse, **Graham Foundation**, Chicago, USA  
2017 Chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel, Monaco  
2017 **Forecast**, International platform for pioneering, Mentor, Berlin, Allemagne  
2016 Wallpaper\* Design Award, Best Bright Ideas, 'Spectral Light', London, UK  
2015 Best smart Interior design, Wired, UK  
2014 Iconic Awards, Winner 2014, German Design Council, Jade Eco Park, Allemagne  
2011-2015 Président du jury de Pro Helvetia pour la participation suisse à la **Biennale d'art et d'architecture de Venise**  
2005-2017 Membre du conseil artistique de la **Fondation Prince Pierre de Monaco**  
Depuis 2009 Membre de la FAS / BSA, **Bund Schweizer Architekten**, Suisse  
2011 Lauréat, **McHale fellowship**, Department of Architecture | University Buffalo, USA  
2010 **Prix Iakov Chernikhov**, Nominé / Moscou, Russie  
2009 **Ordos Prize**, Nominé, Chine  
2009 Membre de la FAS / Fédération des architectes suisses  
2008 **Prix Iakov Chernikhov**, Nominé / Ten top works, Moscou, Russie  
2008 Lauréat "**carte blanche VIA 2009**", VIA, France  
2005-2009 Membre du conseil administratif de l'**École Nationale d'Architecture de Paris-Malaquais**  
2005-2008 Membre de la commission nationale d'art public, **Ministère de la culture**, France  
2003 Lauréat **Villa Kujoyama**, Kyoto, Japon  
2003 **Swiss art awards**, section architecture  
2002 Représentation Suisse à la Biennale d'Architecture de Venise, exposition personnelle  
2002 Lauréat de la Schindler scholarship Los Angeles, **MAK**, USA.  
2000 Lauréat, **Villa Médicis**, Académie de France à Rome

### Enseignement

Depuis 2019 Professeur invité, **Cornell University**, Ithaca, USA  
Depuis 2018 Professeur invité, **HEAD**, Genève, Suisse  
Depuis 2018 Professeur invité, **ESSEC**, Cergy-Pontoise, France  
2018 Professeur invité, **Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture**, UK  
2016 Professeur invité, GSAPP, **Columbia University**, New-York USA  
2014-2016 Professeur invité, Graduate School of Architecture, GSD, **Harvard University**, USA  
Depuis 2014 Maître de Conférence, **énsa-v**, École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles  
2010-2013 Professeur invité, Jean Labatut Professorship, **Princeton University**, USA  
2010-2014 Maître-Assistant, **ENSA**, École Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie, France

2011	Professeur invité, BIArch, Barcleona Institute of Architecture, Barcelone, Espagne
2010 – 2011	Professeur invité, <b>AHO</b> , The Oslo school of Architecture and Design, Oslo, Norvège
2010	Professeur invité, <b>IUAV</b> , summer workshop, Venise, Italie
2009 - 2010	Professeur invité, School of Architecture, <b>The Royal Danish Academy of Fine Arts</b> , Copenhagen, Danemark
2007 - 2008	Maître Assistant Associé, <b>Ecole Nationale d'Architecture de Paris-Malaquais</b> , France
2006 - 2007	Professeur invité, <b>EPFL</b> , Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Suisse
2005 - 2006	Diploma Unit Master, <b>AA School</b> , Londres
2005 - 2006	Professeur invité, <b>Academy of Architecture, Mendrisio</b> , Suisse
2004 - 2009	Professeur titulaire, <b>ECAL</b> , Lausanne, Suisse
2004	Professeur invité, Center pour Contemporary Art, <b>CCA Kitakyushu</b> , Japon
2003	Professeur invité, <b>École Nationale Supérieure des Beaux-Arts</b> , Paris

### Expériences professionnelles

Depuis 2014	Président, «Philippe Rahm architectes», sas, Bureau d'architecture à Paris, France
2008-2014	Gérant, «Philippe Rahm architectes», sarl, Bureau d'architecture à Paris, France Ordre des architectes matricule registre national n°: S12121 Assurance professionnelle : MAF, n° 147803/B
2004-2008	Direction «Philippe Rahm architectes», Bureau d'architecture à Lausanne, Suisse Registre commercial fédéral Suisse n°: CH-550-1045521-0
1995 – 2004	Direction de “Décosterd & Rahm, associés” Bureau d'architecture à Lausanne, Suisse

### Livres monographiques:

2020	Nov.	« Climatic architecture », Monographic book on Philippe Rahm architectes, <b>Lars Müller</b> , Switzerland
2020	Av.	« Arquitectura meteorológica », Éditions Arquine, Mexico
2019	Sept	“Le Jardin Météorologique et autres constructions climatiques”, B2, Paris, France
2017	Oct.	« Form follows Climate », Oil Forest League, Italie
2015	Mai	«Météorologie des sentiments», Les Petits Matins, Paris
2014	Oct.	«Constructed Atmospheres», Postmedia books, Milano, Italy
2010	fev.	«Meteorological typologies», <b>Am weissenhof Galerie</b> , Stuttgart, Allemagne
2009	avril	“Architecture météorologique”, <b>Archibooks</b> , Paris, France
2006	oct.	«Gilles Clément, Philippe Rahm, Environment: approaches for tomorrow», <b>Skira</b> , Milan, Italie
2005	jan.	«Ghost flat», Philippe Rahm, Marie Darrieussecq, <b>CCA Kitakyushu</b> , Japan
	jan.	«Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, distorsions», <b>HYX éditeurs</b> , Orléans, France
2002	août	«Décosterd & Rahm, physiological architecture» <b>Birkhäuser</b> , Bâle, Boston, Berlin

### Projets

2020	Plan directeur d'un nouveau quartier de Bassora, Irak (40 ha). Avec Technital, ED S.r.l.
2017-2019	Réhabilitation de l'Agora, 1800 m2, Maison de la Radio, Radio-France, Paris, France ( <b>en cours</b> )
2012-2018	Projet de parc de 69 hectares Taichung Gateway Park à Taichung, Taiwan (avec Mosbach paysagistes et Ricky Liu & Associates) ( <b>réalisé</b> )
2016	Scénographie de l'exposition d'ouverture, 2700 m2, <b>Fondation Luma</b> , Arles, France
2015	“Réinventer Paris”, Hôtel de Coulanges, Paris, France (Etude) Spectral light, Lampe et showroom installation pour Artemide, Milan, Italie ( <b>réalisé</b> )
2011	Projet d'une serre agricole à Brisol, Angleterre. <b>Concours, projet lauréat</b>
2010	Nouvel immeuble de 15000 m2 bureaux pour L'EPAD / EPASA La Défense à Nanterre / <b>consultation</b> Immeuble de logements à Hambourg, <b>IBA</b> , Allemagne. <b>Concours, projet lauréat, étude en cours</b>
2009	Salle Cinéma pour le KW Kunst-Werke, Berlin, et la cinémathèque allemande / <b>concours, projet lauréat</b> Muséographie pour “ <b>La Force de l'Art 2009</b> ”, 11000 m2, <b>Grand-Palais 2009</b> , Paris. / <b>réalisé</b> Maison pour l'artiste Dominique Gonzalez-Foerster, île-de-France. / <b>commande directe, étude en cours</b> Projet pour 28000m2 Office Building à Venice-Mestre. Italie / <b>commande directe, permis de construire</b> , Projet pour un complexe fitness / spa sur l'eau, Lyon, France
2008	Transformation d'un petit village à Mergoscia, Suisse en maisons d'hôtes Projet pour 3 pavillons sur l'eau à Lyon pour Rhône-Saône Développement, France.

- 2007 Étude et réalisation d'un concept de développement durable pour Factory Outlet en Autriche.  
Restaurant in Liebling, Autriche  
Project et realisation d'une cafétéria pour le Zadkine Museum, Les Arques, France  
Scénographie pour un spectacle entre Fashion et Dance, Dysfashional, Luxembourg
- 2006 Projet pour un pavillon conceptuel pour la nouvelle Ecole des Beaux-arts de Nantes, France.  
Projet pour des logements d'artistes à Grizedale, Angleterre.  
Projet et construction du nouveau restaurant de l'**Ecole Nationale des Beaux-Arts de Paris**, France, avec Jean-Luc Vilmouth.
- 2005 Établissement d'une charte architecturale pour la région de Vassivière dans le Limousin, France.  
Projet et construction d'un jardin sur une île, Jöss, Autriche.  
Projet et construction d'une Galerie d'art contemporain, Lausanne.
- 2003 Construction du plateau d'une émission de télévision pour **NHK**, Kyoto, Japon (avec Christelle Lheureux).  
Étude pour la conception des nouveaux magasins **Naturalia**, Paris.  
Étude pour un stand d'exposition de 3000m2, **Renault s.a.s**, France.  
Projet et construction de la scénographie de l'exposition Nano, Paris.
- 2002 Avant-projet pour une maison d'hiver pour **Fabrice Hybert**, artiste.
- 2001 Mandat de la **Ville de Lausanne** pour la transformation de l'ancienne école Piotet en établissement scolaire de six classes spéciales.  
Mandat de l'**Etat de Vaud**, suite à un appel d'offres pour la conservation et la rénovation de la cure de Rances. (en cours)
- 2000 Mandat de l'**Expo.02** pour le développement d'un Projet thématique à Neuchâtel, dans le cadre de l'exposition nationale suisse de 2002.  
Mandat d'étude urbanistique pour le développement du centre de la **Commune de Renens**.  
Mandat de Projet définitif pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.
- 1999 Mandat par la **Commune de Dompierre** d'une pré-étude pour la construction d'une salle polyvalente.  
Invitation par le **Ville de La Neuveville** au concours d'aménagement du jardin du Château du Schlossberg.  
Invitation par la **Ville de Lausanne** au concours de paysagisme "Lausanne Jardins 2000".  
Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers.  
Invitation au concours d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. **Canton de Vaud**.  
Mandat d'avant-Projet pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.  
**Mandat** de la Ville de Lausanne pour un jardin dans le cadre du festival "Lausanne Jardins 2000".  
Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers.  
**Projet** d'une villa individuelle à Payerne.  
**Projet** de terrasse pour un restaurant à Lausanne.
- 1998 Sélection par **Expo.01** à l'appel d'offres pour le design de l'artéplage de Neuchâtel. Avec RFR ingénieurs civils, Michel Desvigne paysagiste, Yann Kersalé éclairagiste, fabric.ch.  
Commande d'avant-Projet pour des résidences d'artistes nomades sur les territoires du Conservatoire du Littoral. **Ville de Sérignan**, Hérault, France.  
Invitation à l'étude / action d'un Projet culturel sur le Domaine des Orpellières par la **Ville de Sérignan**, Hérault, France. Avec Gilles Clément, Gilles A. Tieberghien, Michel Aubry, Guy Tortosa.  
Invitation sur pré-qualification à la **Biennale de sculptures de Vernier**. "Une démiurgie humaine".  
Invitation au festival **Belluard Bollwerk International**, Fribourg. "Une monnaie érodable".  
**Projet** de transformation d'un immeuble à Lausanne.  
Projet de transformation et **construction** d'une maison à Yvonet.
- 1997 Invitation sur pré-qualification au concours d'idée "**Rose de la Broye**" pour la place de ravitaillement autoroutière à Lully.  
Projet et **construction** d'un jardin sauvage au Rôtillon. Festival "off", Lausanne Jardins' 97.  
**Projet** d'Exposition substantielle et animal suisse. Une Aquathèque pour l'expo 2001.  
Avec G. Guscelli (T.G.W. ingénieurs civils) et P. Durand (Ecotec environnement).  
**Mandat d'étude** pour des bâtiments communaux à St.-Sulpice.

**Projet** de transformation d'un café-glacier à Lausanne.

1996 Invitation sur pré-qualification par la **Ville de Bienne** au concours d'idée pour l'aménagement d'une zone piétonne. Avec XL Marketing SA.  
Invitation au concours sculptural pour l'animation artistique de l'Ecole cantonale d'agriculture de Grange-Verney, Moudon. **Etat de Vaud**.  
Invitation par la **Ville de Lausanne** au concours de paysagisme "Jardin faisant", 1er festival de jardins urbains, Lausanne, 1997. Avec Gilles Weber, Charmoy SA.  
Projet et **construction** du bar V.I.P., Genève-Arena.  
Projet et **construction** d'une transformation de maison à Clarens / Montreux.  
Projet et **construction** de l'étage du magasin City-Disc, rue des Terreaux, Lausanne.

1995 Commande d'avant-Projet pour un concept du paysage et du végétal dans le coteau de Cour. **Ville de Lausanne**, direction des travaux. Avec W. W. Nossek.

### Concours

2020 Sélectionné au concours pour la transformation de l'Esplanade de La Défense (en cours)  
Sélectionné pour le Concours pour le Tuchkov Buyan Park, St. Petersburg, Russie (avec agence Ter) en cours  
Finaliste du concours pour le plan directeur de l'extension de la Ville de Munich, Allemagne. Avec Bauchplan. **Projet Primé**

2019 Concours pour le réaménagement urbain du quartier de Farini (62hectares) et San Cristoforo (14hectares) à Milan, Italie. Avec OMA. (**Lauréat**)

2017 Concours pour l'Agora de la Maison de la Radio, Radio-France, Paris, France (**Lauréat**)

2011 Finaliste (5 équipes retenues) pour le concours du Taichung Gateway Park, Taichung, Taiwan **Lauréat**  
Finaliste (4 équipes retenues) pour une médiathèque / Business School / ARTEM à Nancy, France / **2eme prix**

2010 Finaliste (trois équipes retenues) pour l'aménagement des 9000m2 du "**Palais de Tokyo**" in Paris, France

2009 Concours pour un nouveau théâtre à Brive-La-Gaillarde, France

2008 Concours pour le bureau de VNF, (Voies navigables de France) à Paris

2006 Concours pour le développement d'un concept de design architectural - urbain pour le siège du Centre de Documentation d'Art de Tadeusz Kantor »Cricoteka" à Cracovie. Mention d'honneur

2005 Concours pour l'aménagement d'une rue à Gdansk, Pologne : **1ère mention** et construction en cours

2004 Concours sur pré-qualification pour le Musée de la Gondole, Venise, Italie

2003 **Citation**. Concours Lausanne Jardins 2004. « Dérèglement climatique », réalisation

2002 **Concours sur invitation** pour la création d'un parc à San Sebastian, Espagne. Avec Gilles Clément et Joseph Andueza

2001 - 2002 **2° prix**, concours pour la mise en valeur de l'amphithéâtre de Nyon.

2000 **2ème prix**. Concours de projets sur invitation pour la mise en valeur du Château du Schlossberg de La Neuveville. Avec Mathias Vust, biologiste.

1999 **Achat**. Concours de paysagisme "Lausanne Jardins 2000". Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers. "Le pouvoir des fleurs".  
**Projet lauréat**, 1er tour du concours d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. Etat de Vaud. "Dynamogénie".

1998 **Projet retenu au second degré**. Concours d'intervention artistique pour le musée d'archéologie de Neuchâtel. « Chaleur ».  
**1er prix** du concours de photographie Kodak - Lausanne Jardins '97. "Entropie - Néguentropie".  
**Prix spécial du jury**. Concours "Ma cité autrement". CVAJ, centre vaudois d'aide à la jeunesse, Lausanne. "Le cadastre des fissures".  
**Lauréat**, concours d'architecture pour des bâtiments communaux, St.-Sulpice (construction de deux bâtiments et transformation de la maison de commune).  
**1er achat**, concours international en vue d'une animation artistique sur le bâtiment universitaire UNI-DUFOUR, Genève. "Le béton géologique". Avec Jean-Claude Deschamps.

1995 **1ère mention**, concours d'architecture, CESS/CEP, Morges.  
"Le Très-Bas". Etat de Vaud. Avec Keller++Weber.  
**1ère mention**, concours d'idées, place du Château-Lausanne. « Le contrat naturel ».  
Etat de Vaud. Décosterd & Rahm, associés pour le bureau D. Mondada SA, Lausanne.

1994 **1er prix**, concours d'architecture, BTR-Prébéton.

1993 **1er achat**, concours d'animation artistique pour des logements d'étudiants, Bellerive-Lausanne. Etat de Vaud.

**Partie de livres, ouvrages collectifs:**

- 2019 Juin Architecture and Fire, A Psychoanalytic Approach to Conservation by Stamatis Zografos, UCL Press, UK  
Mai Proportion and Cognition in Architecture and Urban Design, Tibor Joanelly editor, Reimer Editors
- 2018 Sept The Urban Microclimate as Artifact", par Sascha Roesler et Madlen Kobi, Birkhäuser, Bâle, Suisse  
Juin "Eco-Visionaries", Edited by Pedro Gadanho, Hatje Cantz, Allemagne  
Mars "Imminent Commons: The expanded city", Seoul Biennale, Actar Publishers, Barcelona, Espagne  
Fev "Au tournant de l'expérience" edited by Chris Younès and Céline Boudart, Hermann, Paris  
Jan « La matérialité de l'architecture », Antoine Picon, Paris  
Jan Les 101 mots du paysages, Archibooks, Paris
- 2017 Nov Villes Jardins, Anna Yudina, **Editions Ulmer**, Paris  
Oct Proportionen und Wahrnehmung in Architektur und Städtebau, Reimer Verlag, Germany  
Sept "Design Modelling Symposium", edited by Klaas de Rycke, **Springer**, Allemagne  
Avr "Thermodynamic Interactions", édité par Javier Garcia-German, **Actar**, Barcelone, Espagne
- 2016 Oct Biennale Interieur 2016, npo, Belgique  
Sept Design Innovations for Contemporary Interiors and Civic Art, edited by Crespi, Luciano, IGI Global, USA  
Juillet Interior Landscapes: A Visual Atlas, Stefano Corbo, Image, Austria  
Juin Planet-B, Alain Bieber & Lukas Feireiss, Walther König, Köln , Germany  
Mai Climates: Architecture and the Planetary Imaginary, GSAPP, Lars Müller, Switzerland  
Avr Atlas of Fantastic Infrastructures, An Mihye, Birkhäuser, Basel, Switzerland  
Avr "Landscape Architecture and Digital Technologies" Jillian Walliss, Heike Rahmann, Routledge, UK
- 2015 Dec Revising Green Infrastructure, Daniel Czechowski, Thomas Hauck, Georg Hausladen, CRC Press  
Dec What Is Cosmopolitical Design? Edited by Albená Yaneva, Ashgate Publishing, UK  
Nov «Expanded Field Installation Architecture Beyond Art» by Ila Berman, ORO Editions, San Francisco, USA  
Oct Ecological Urbanism, Edited by Mohsen Mostafavi, Lars Müller Publishers, Zürich  
Sept 10[+1] Entrevistas disciplinares, by Claudi Magrini, Ediciones UDP, Santiago, Chili
- 2014 Nov Revoir Paris, by Schuiten and Peeters, Casterman, Bruxelles, Belgium  
Sept Brève histoire de l'air by Cyrille Simonnet, Quae éditions, France
- 2014 Mai Expanded Field: Installation Architecture Beyond Art, by Ila Berman, Applied Research & Design, USA
- 2013 Dec «The artist's house» by Kirsty Bell, Sternberg press, Germany  
Sept «Das Klima als Entwurfsmotor: Architektur und Energie, by Heinz Wirz, Quart Verlag Luzern, Switzerland  
March "Estetyka i poszukiwanie znaczeń w przestrzeniach architektonicznych". By Magdalena Borowska, Semper edition, Poland  
Jan «Architecture trends #1», Tianjin University Press, Beijing, China  
Jan «Wonder Wood - A favorite material for design, architecture and art », by Barbara Glasner and Stephan Ott, Birkhäuser „ 2013  
Jan «BRACKET - goes soft», by Neeraj Bhatia, Lola Sheppard, Actar, Spain 2013
- 2012 Sept. "Building the future, Maßstäbe des nachhaltigen Bauens", Edited by Hand Drexler & Adeline Seidel, Jovis, Allemagne  
editors, Sept. "Reduce, Reuse, Recycle" Edited by Muck Petzet/Florian Heilmeyer, Hatje Cantz publishers, Allemagne  
Sept. "Alterarchitecture" Edited by Thierry Paquot, Published by Eterotopia, Italy, Infolio , France.  
May "Digital utopia", Edited by Nadin Heinich – plan A, Akademie der Künste, Berlin, Germany  
Avril "Imperfect health: the medicalization of architecture" by G. Borasi, M. Zardini, CCA Montreal, Lars Müller, Zurich, Suisse  
Avril "2012 Comfortable houses" RIHAN, Hong Kong, Chine  
Fev. "Futuristic visions of future living" DAAB Books, Koln, Allemagne
- 2011 Oct "Architecture Dialogue", Edited by Marc Angelil, ETH Zurich / Niggli Editors, Zurich, Suisse  
Sept. "Groundwork: Between Landscape and Architecture" by Diana Balmori, Joel Sanders, The Monacelli Press, New York, USA

- Sept. "Temporary architecture now" par Philip Jodidio, Taschen, Allemagne  
 Juin "Landform building: architecture new terrain" by Stan Allen, Lars Müller publishers, Suisse  
 Mai "Arquitectura alpina - Bruno Taut", Circulo de Bellas Artes, Madrid, Espagne  
 Avril "GAM. 07 Zero Landscape, Graz architecture magazine, Springer Verlag, Autriche  
 Fev "Color" Marc-André Dalbavie, by Guy Lelong, scérén, CNDP-CRDP, Paris, France  
 Jan "Sémantique parallèle" Edited by ENSA-V, Versailles, France  
 Jan "Architecture émotionnelle" Edited by Paul Ardenne and Barbara Polla, Editions La Mulette, Belgique
- 2010 Dec "Paesaggi fatti ad arte", a cura di Alberto Bertagna, **Quodlibet**, Macerat, Italy  
 Dec. "Cognitive Architecture" **010 Publishers**, Rotterdam  
 Oct. "Material Design" by Thomas Schropfer, **Birkhauser**, Basel, Switzerland  
 Sept. "Expo design", by Carles Broto, Links Editor, Spain (cover)  
 Sept "Architecture at the edge of everything else" par Esther Choi, Work books / the MIT press, USA  
 Aug. de los mecánico a lo termodinámico, Edité par Javier García-Germán, GG, Madrid, Espagne  
 Juillet "Coup de Dés 4, What's new ? Publié par la Fundació Mies van der Rohe et Actar, Espagne  
 Juillet "ArchManual, Ecology + Sustainable" by Bruce Q. Lan, AADCU Publication, Beijing, China  
 Juillet "ArchManual, Ecology + Sustainable" par Bruce Q. Lan, AADCU Publication, Beijing, Chine
- 2009 Juin "XS Extreme: Big Ideas, Small Buildings" **Thames & Hudson**, Londres, UK, 2009  
 Juin "Hertzianismus", by Stephan Trüby, **HFG Karlsruhe**, Allemagne  
 Mai "Radical Nature", by Francesco Manacorda, **Koenig Books**, Londres  
 Mai "Architecture now! Green", by Philip Jodidio, **Taschen**, Allemagne  
 Mai 10x10\_3, **Phaidon**, Londres, UK  
 Jan. 2009 Creation Assistance Grants VIA, Paris, France  
 Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, Londres, England  
 Jan. 2009 Carte blanche VIA, Paris, France  
 Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, Londres, England
- 2008 Nov. "Con-textos 2008", Escuela Superior de Arquitectura, Universidad Camilo Jose Cela, Madrid, Espagne  
 Nov. "Deux mille trente et un", Haute école d'art et de design – Genève, Suisse  
 Nov. "La Casa Encedida", coordiné par Juan Herreros, Caja Madrid, Espagne  
 Sept. "Out There", 11 Mostra Internazionale di Architettura, Marsilio Editore  
 summer "Manifesta 7", Scenarios, Principle Hope, catalogue, Italie  
 summer "Art and climate, Moral imagination" **Verlag für Moderne Kunst Nurnberg**, Allemagne  
 summer 100 x 400 (105 famous international architects", **Rihan**, Hong Kong, Chine  
 Feb A. Moravansky / O. W. Fischer, "Precisions" **ETH Zurich / Jovis Verlag**, Berlin  
 Véronique Willemin, "Maisons sur l'eau", **Editions Alternatives**, Paris
- 2007 Dec. Arquitectura del siglo XXI: Mas alla de Kioto", **IAU+S**, Madrid, Espagne  
 Dec. W.A ING. 02 / 03, **Rihan**, Hong Kong, Chine  
 Nov. "Simply architects", AsMA, Mendrisio, Suisse  
 Oct. "Dysfashional", Bom Publishers, Luxembourg  
 Sept. "Critical Architecture", Edited by Jane Rendel and Jonathan Hill, **Routledge**, Londres, UK  
 June "Performativ?" by Buchert / Zillich (Hg.) , a\_ku, **Jovis Verlag**, Berlin  
 April "The sensuous intellect" Edited by Ross Mcleod, **RMIT University press**, Melbourne, Australie  
 Fev. Dominique Gonzalez-Foerster – Expodrome, Editeur: **Paris-Musées**
- 2006 Nov. Philip Jodido, "Minimum Space Maximum Living M2", **The Images publishing**, Australie  
 Oct. The Gen(H)ome project, Edited by P. Noever, OSA, **Mak Center**, Los Angeles, USA  
 August "Visioni del Paradiso, Karin Frei, **Electa**, Milan, Italie  
 august "Architecture: Nature", Philip Jodido, **Prestel**, Munich, Allemagne  
 July "Scenographies d'architectes", **Editions du Pavillon de l'Arsenal**, Paris, France  
 july "Responsive Environments", Aut: Lucy Bullivant, **V&A Contemporary**, Londres  
 June "IN/VISIBLE" Frac Lorraine, **jrp | ringier**, Zürich, Suisse  
 june "Invisible architecture", Auth: Anna Barbara and Anthony Perliss, **Skira**, Milan  
 May "Philippe Rahm", Architecture in Suisse, **Taschen**, Köln, Allemagne  
 march "Philippe Rahm", Architecture now! 4", **Taschen**, Köln, Allemagne
- 2005 Sept. "Exposition", Space, Pace Publishing, Hong Kong  
 june "Do It" (extended edition), edited by Hans Ulrich Obrist, published by **e-flux/Revolver**, New York/Frankfort  
 fev « portable architecture », **Structure Editor**, Barcelone, Espagne  
 "ArchLab", **Thames and Hudson** Londres, 2005

- 2004 dec "Ghostscape" **Monum, ENSBA**, Paris  
sept. « Design etc, Open Borders », Droog Event, Lille, France  
may « Paradiso e Inferno », Lubrina Edidore, Bergamo, Italie  
april « Paradise », CH creation –helvetica n°4, Genève
- 2003 dec « Great Expectations ! », fuori uso 2003, Pescara, Italie  
oct. « Bothered, Bewilderd », Migros Museum / Laznia, Zürich / Gdansk  
june « melatonin room », **Biennal de Valencia**, Charta Editore, Milan  
june « artscapes », Auth : Luca Galofaro, **GG Editorial Gustavo Gili**, S.A, Barcelone, 2003  
may « spatialisaton nanométrique », nano, Aprifel, Paris, 2003
- 2002 avril « melatonin room », Less + More, **droog design** in contexte, 010 Publishers, Rotterdam, NL.  
fev Créateurs Création en France, **Editions Autrement**, Paris  
fev « The hormonal city », **architopia**, catalogue, Utopia Biennial, Cascais, Portugal
- 2001 nov « The hormonal city », Fast Forward body, Porto 2001  
oct catalogue « Traversées », Editions **Paris Musées**  
sept. **Tirana Biennale 1**, Giancarlo Politi Editore, Milan  
sept. **Les maisons du bonheur**, IFA, Paris  
juin « ArchiLab », **Thames & Hudson**, Londres  
mai « Camobook », catalogue d'expositon **Camoshow**, Stuttgart  
mars « 010101, art in technologicals times », catalogue de l'exposition au **SF-MOMA**
- 2000 dec « Rumeurs urbaines », **MUTATIONS**, Actar éditions, Barcelone.  
mai **Archilab 2000**, catalogue de l'exposition, Ville d'Orléans
- 1999 janvier « Tout doit disparaître », Post programme 1998, **Belluard Bollwerk International**, Fribourg.
- 1998 nov. "Lausanne Jardins, Une envie de ville heureuse", Editions du Péribole, **Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles**, page 25, 29, 111.

#### Presse :

- 2020 22 05 Florence Rosier, "Quand la nature inspire l'architecture" **Le Temps**, Geneva  
Mai « Philippe Rahm choisit la camera thermique Flir C3 », **The Art Newspaper France**, Paris  
Avril interview Philippe Rahm, **le Journal des Arts**, Paris, France  
Avril "El Estilo Antropoceno", **Arquine**, 2020 No.91, Mexico  
15 03 **La Libre Belgique**, interview Philippe Rahm, Belgium  
20 02 "Philippe Rahm : « Je travaille avec des outils climatiques, pas seulement géométriques », entretien avec  
Isabelle Regnier, **Le Monde**, Paris, France.  
08 02 "Elitäres Gipfeltreffen von Kunst und Wissenschaft", **Die Welt**, Germany
- 2019 Dec **d'A**, décembre 2019 n°277, La dimension climatique de l'architecture, Paris, France  
Dec **Domus**, Farini, avec OMA, issue #1041, Milan, Italie  
Dec **Alumist**, 50 alumni qui font rayonner l'EPFL, EPFL, Lausanne, Suisse  
2 Dec **Le Temps**, La création à la rescousse du monde, Genève, Suisse  
Nov **Faces**, Journal d'Architecture, numero 76, Genève, Suisse  
Oct "Daten sind keine unhinterfragbaren Wahrheiten", entretien avec Anh-Linh Ngo, **Arch + Allemagne**  
Sept **Les Cahiers de Sciences et Vie**, N° 188, « Les secrets des bâtisseurs » Interview.  
15 06 Pour lutter contre le réchauffement climatique, changer vos fenêtres, Tribune, **Le Monde**, France  
20 05 Ein Baustoff namens Klima, Wojciech Czaja, **Der Standard**, Autriche
- 2018 Collaboration mensuelle pour une année à la Revue **Domus**, Milan, Italie  
Dec "Central Park", **Domus**, #1030, Milan, Italie  
Nov Alessandro Bava, "Modern "How", Postmodern "Whats": Philippe Rahm, **Mousse Magazine**, Milan, Italie  
Nov "The Anthropocene Style", **PIN-UP**, #25, New York, USA  
Oct Alice Bucknell, Brief History of Multisensory Design, **Metropolis Magazine**, USA  
Sept Revue **Pli 04**, Paris, France  
Aug. Luc Debraine, "A Taiwan, un oasis de verdure suisse, **Le Temps**, Geneva, Switzerland  
Juillet Interview with Philippe Rahm, **Ehituskunst** #59, Climat: coldish, Estonia

- Juillet **AREA**, issue 159, Sensory design, text by Luc Galofaro  
 Juillet **FuturArc**, Asia Pacific Architecture Magazine, Ecological Landscapes, Vol 61, text by Ann Deslandes  
 Juin **Archithese**, 2-2018, Zurich, Switzerland, Text by Sascha Roesler  
 Mai « Pour une nouvelle architecture », Revue Délibéré, delibere.fr  
 Mai « Philippe Rahm, cool atmosphère », **Archistorm** n°90, Paris, France  
 Mai « La matérialité de l'architecture », par Antoine Picon, **Archistorm** n°90, Paris, France  
 Mai « How printing silenced architecture », **San Rocco**, Mila, Italie  
 Avril « Philippe Rahm's holistic decor in the age of climate change », **PIN-UP** Magazine, New-York, USA  
 Mar "Comment l'explosion d'un volcan inventa la ville moderne", FabricA, ENSA-Versailles, France  
 17 Mar Quotidien "**Le Temps**", 20<sup>ème</sup> anniversaire, 2018 La vie dans 20 ans, Geneve, Suisse
- 2017  
 Dec 8 ways architects and artists are fighting climate change, CNN Style, USA  
 Nov "Tête à Tête, Revue d'art et d'esthétique, Aix-en-Provence  
 Oct Hubert Lempereur "Une brève histoire de l'isolation.", **d'a**, Paris, France  
 Summer "Meteoorium", SEDA, The Scottish Ecological Design Association Magazine, Scotland  
 Juin "The Tao of Rahm", Architectural Review, Londres, UK  
 Juin **RZUT**, #13, Ekologia issue, Pologne  
 Mai **GAM**, #13, Spatial Expeditions, Jovis Verlag, Graz, Autriche  
 May **La Gazette de Monaco**, Portrait de Philippe Rahm, Monaco  
 Avril Revista **Materia Arquitectura**, #14, Santiago de Chile, Chili  
 Printe. "d'art et de culture", Portrait Philippe Rahm, Monte-Carlo  
 Mars "Un parc tel un bouquet d'atmosphères", **Ecologik** #53, Paris, France  
 Mars **Scapegoat**, #10, Night, Toronto, Canada  
 Feb **a+t**, # 47, Harvard GSD serie, architecture magazine, Spain
- 2016  
 Oct-Nov Philippe Rahm "Post Tenebrae lux", Archicrée #378, Paris, France  
 Oct Curato magazine, #2, Spain, France  
 Oct Cartha Magazine #2, Spain  
 Oct "Jade Eco Park", AM Architecture du Maroc #72, Morocco  
 Autumn Art Aurea, Germany  
 21 Juil "Construire pour l'art", Luc Debraine, L'Hebdo, Lausanne, Suisse  
 Juillet "Wettermacher", by JR-Gang Chi, Werk, bauen + wohnen, # 8-2016, Switzeland  
 Juin "Philippe Rahm", Archibat, Tunisia  
 Mars "Le climat au service de l'architecture", par Olivier Namias, L'Architecture d'Aujourd'hui # 411  
 21 03 Les Echos, La Relève, Paris, France  
 Mars "You are the weather" by Shantel Blakely, The Avery Review # 14, USA  
 Fev "Spectral light", **Metropolis** magazine, New-York, USA  
 Fev Design Awards 2016, **Wallpaper\***, London, UK  
 Jan "Jade Eco Park", **PLOT** Revista, edición especial paisaje #5, Buenos Aires, Argentine  
 Jan "Mastering waves" Hors-série Lumières, L'Architecture d'Aujourd'hui, Paris, France  
 Jan-Feb "Spectral light", **Azure Magazine**, Toronto, Canada
- 2015  
 3 Dec "Baustoff Klima: Form folgt Fahrenheit" by Wojciech Czaja, "**der Standard**", Autriche  
 28 Nov "Der Baumeister des Unsichtbaren" by Hans Ulrich Obrist, "**Das Magazin**", Suisse  
 Oct a+t # 45 «SOLID Harvard Symposia on Architecture, Design Techniques», Espagne  
 Sept Design meet Health, **form** #261, Frankfurt am Main, Germany  
 13 Sept "Pensando el espacio invisible", **El comercio**, Lima, Peru  
 30 Juil "Une gueule d'atmosphère", par Clément Ghys, **Liberation**, Paris, France  
 1 Juil "Dans l'atmosphère", **Les Inrockuptibles**, Paris, France  
 24 Juin "Les 100 qui réinventent la culture en France", **Les Inrockuptibles**, Paris, France  
 Juin "Jade Eco Park", **Lotus**, # 157, Milan, Italie  
 May "Philippe Rahm", **ARQ** #89, Pontificia Universidad, Chili  
 May "Jade Eco Park", **Abitare** #544, Milan, Italie  
 April "Philippe Rahm", **Corriere dela Sierra**, Italie  
 April "Meteorological Architecture" **Time+Architecture** 2015-2, Shanghai, Chine  
 Feb "Toward a thermodynamic urban design", **Archipills**, Medellin, Vol.3, Colombie
- 2014  
 Dec "The meteorological architecture of Philippe Rahm", **The New Arch**, Vol1, Allemagne  
 Nov "Philippe Rahm", par Avinash Rajagopal, Metropolis magazine, New-York, USA  
 Nov "Philippe Rahm", par Massimiliano Scuderi, **Arte e Critica** #79, Rome, Italie  
 Nov "Soleils trompeurs", Manou Farine, **Magazine Antidote** #8, Paris, France  
 Oct "Philippe Rahm" by Anh-Linh Ngo, **der architekt** 5/14, Berlin, Allemagne

- Sept "Toward a thermodynamic urban design", **New Geographies** #6, Harvard University, USA  
 June "Space a the thing", **Harvard Design Magazine** #38, Harvard, USA  
 Jan "Philippe Rahm", **ABITARE** #537, January 2014, Milan, Italie  
 Jan Interview by Jeffrey Inaba, **Volume** # 37, Rotterdam, The Netherlands  
 Jan Editorial, **Conditions magazine** #13, Oslo, Norvège
- 2013 Dec Interview in **Exberliner**, Berlin, Allemagne  
 Dec Exhibition review, **Bauwelt**, Allemagne  
 Dec Tom Daniell, The limits of materiality: On Junya Ishigami and Philippe Rahm, **Interstices**14, NewZealand  
 Dec "The second Olduvai Gorge", **San Rocco**, #8, winter 2013, Milan, Italie  
 Oct "zmierzający w stronę urbanistyki termodynamicznej", **Autoportret** Nr 3/2013[42], Krakow, Poland  
 Sept **TEC21** "KOMPOSITION UND RAUM" 33-34/2013, Zurich, Switzerland  
 April "Standard magazine", spring 2013 issue, Paris, France  
 Feb A portrait of Philippe Rahm by Guy Lelong, **Revue** 20/27, M19 editions, Paris, France  
 Jan/Feb "The Mothers of Invention", by Tom Daniell, **AD**, Volume 83, Issue 1, UK
- 2012 Octobre "Trading spaces" **ARTFORUM**, October 2012, New-York, USA  
 Sept. "Domestic climates", **VOLUME** #33, Archis Foundation publisher, Hollande  
 Juillet "Architecture météorologique", **be.passive** #12, Bruxelles, Belgique  
 Juillet « Climate control » by Anna Samson, **DAMN** n°34, Bruxelles, Belgique  
 Juillet "Atmosphères", **L'Officiel Art** #2, Paris, France  
 Juin "Interview by Philippe Ciamberetta", **STREAM** #2, Les Presses du Réel, France  
 Mai "Evapored Spaces" par Alexandra Midal, **Domus**, N° 958, Milan, Italie  
 Mai "Meteorological encyclopedia" in **Praxis**, Journal of writing + building, #13, Boston, USA  
 Avril "Meteorological typologies", **Pidgin** #11, Princeton University, USA  
 Fev "Philippe Rahm", **arqa** 100, Lisbonne, Portugal
- 2011 Nov "Is external thermal insulation going to revolutionize the architecture of the 21st century?" **Conditions** n°9, Oslo, Norvège  
 Nov "Architektura meteorologiczna Philippe'a Rahma" by Barbara Stec, **autoportret**, Warsaw, Pologne  
 Nov "Taichung gateway park", **Taiwan architect Magazine**, Taipei, Taiwan  
 Nov. "Shared, public, invisible but perceptible" 3 projects of Philippe Rahm. D. Ricchi, **area** n°118, Milan, Italie  
 26 Oct "Philippe Rahm, architecte pragmatique", **Les inrockuptibles** 830, Paris, France  
 June "Interview with Philippe Rahm", by Massimiliano Scuderi, **Flash art** Italia, n°294, Milan, Italie  
 May Portrait of Philippe Rahm by J. Tourette, **kibind** n°36, Lyon, France  
 Mai "Philippe Rahm", **cyan mag**, Madrid, Espagne  
 Mars "Philippe Rahm, Das Grosse Interieur", **Hochparterre**, Zuerich, Suisse  
 Mars "Philippe Rahm", **Spot** revista, Mexico  
 Fev "Weather patterns" in **"The New City Reader"**, The new Museum, New-York, USA  
 Fev "Philippe Rahm", **AA (L'Architecture d'Aujourd'hui)** n° 381, Paris, France
- 2010 Dec "Philippe Rahm, nuevas practicas en Paris", **PLOT** Revista, Buenos Aires, Argentine  
 Dec "El innovado: Philippe Rahm", **Codigo** n°0614, Mexico  
 Nov "Philippe Rahm: works" **Conditions** issue 5/6 2010, Oslo, Norvège  
 Oct. "Meteorologisch bauen", by Akos Moravanszky, Rahel Hartmann Schweitzer, **TEC21**, n° 42-43, Zurich, Suisse  
 May "Smart material houses" IBA-Hambourg, **ARCH+** n° 198/199, Aachen, Allemagne  
 May "Philippe Rahm, meteorološka arhitektura », **Klik**, Ljubljana, Slovénie  
 Fev Interview of Philippe Rahm by Laurent Stadler, **archithese** n° 2.2010, Zurich, Suisse  
 Fev "Climate and architecture", (cover of the supplement), **Domus** n° 933, Milan, Italie  
 Jan "White geology", **FRAME** issue 72, Amsterdam, NL
- 2009 Dec « Philippe Rahm Interior Gulf Stream » **A+U**, Architecture and Urbanism 2009:12 No.471, Tokyo, Japon  
 Nov. "40 fabulous new reasons to be in France", (Philippe Rahm Rank: 31), **Wallpaper\***, Londres, UK  
 Oct "Le vide a une histoire", **Standard** n°25, magazine, Paris, France  
 26 Sept. "Sonntags bei Philippe Rahm", **Sonntags Blick**, Zürich, Suisse  
 Sept. "Un clima ad arte" by Sara Banti, **Casamica** n°60, Corriere della Sera, Italie.  
 Sept. "Design für eine bessere welt", **Art**, das Kunstmagazin, 09/2009, Hamburg, Allemagne  
 Juillet "Form and function follow climate", **ArkitekturMagasinet** Vol.1 Nr 5, 2009, Conpenhagen, Denmark  
 Juin "Philippe Rahm", **Frame** n° 69, Amsterdam, The Netherland  
 Juin "Landscape miniature", **Domus** n°926, Milan, Italie  
 Juin Terri Peters: "Hot/cold", **on site**, n° 21, Canada

- Juin tribune, Philippe Rahm, **archistorm** n°37, Paris, France
- 25 Mai "Philippe Rahm, architecte climatique", **Le Temps**, Lorette Coen, Genève, Suisse
- Mai "Meteorological architecture", **AD**, John Wiley & Sons Ltd, Londres, UK
- Mai "Climatic construction", **Harvard Design Magazine**, Harvard, USA
- Mai "La force de l'art", **Artpress**, Paris, France
- Avril Karine Dana: "Philippe Rahm", **AMC** n°187, Paris, France
- Avril Martin Bouchier: "Philippe Rahm" (cover), **Archistorm**, Paris, France
- Avril Jens Emil Sennewald: "Philippe Rahm: architektur, jetzt." **Kunstbulletin** 4/2009, Zurich, Suisse
- Mars Alexandre Cocco: "Sensoriel et immatériel, le design atmosphérique de Philippe Rahm" **d'a d'architectures** n°: 180, Paris
- Mar. Justin Mc Guirk: "Philippe Rahm", **ICON**, (cover) n°69, Londres, UK
- Jan. "Plage d'hiver", **les inrockuptibles** n°685, Claire Moulène, Paris
- Jan. "Architettura Fisiologica, Anna Barbara, Specchio+", **La Stampa** n°01 09, Milano, Italie
- 2008
- dec "50 personnalités de l'architecture française", **Archistorm**, Paris
- nov "Remember Venezia 2008", **Domus** n° 919, Milan, Italie
- nov "Architectuur en klimaat", **de Architect**, Den Haag, Hollande
- nov "On Ephemerization", Aut: Michael Wang, **Artforum** Novembre 2008, New York, USA
- nov. "Digestible gulf stream", **TANK** magazine, curated by Shumon Basar, Vol 5, issue 5, Londres, UK
- sept. House for Dominique Gonzalez-Foerster, **Artreview**: Issue 26, Londres, UK
- sept. Venice biennale reports incluant "The Guardian, Le Temps, Wallpaper, L'Espresso, El Pais, etc."
- sept. "Wetterleuchten", **Stylemag.net**, Berlin
- août VNF projects for Lyon and Paris, **Archistorm** n° 32, Paris
- Printemps "Les Cahiers du Musée national d'art moderne" n° 103, Paris, France
- Printemps "HQE", Author: Benedicte Ramade, **02**, Nantes, France
- Avril "The 20 essential young architects", **ICON** n° 58, Londres, UK
- 18 Feb "Splittime café", **TEC21** n°8, Zurich, Suisse
- Janv. "Mergoscia project", **Archistorm** n°29, Paris, France
- 2007
- Nov. "The Descent", **Interior Design** n° 14, New York, USA
- Automne "Nantes pavilion", **Architecture plus** n°16, Dubai
- Automne **proekrinternational** n°16, Moscou, Russie
- Printemps 50 manifestos, **ICON**, n°50 Londres, UK.
- Printemps "Form and Function follow climate", **AA Files** 55, Londres, UK
- Julliet/Août "Profile: Philippe Rahm", Auth: Giampiero Sanguigni, **A10** #16, Amsterdam, NL
- Julliet "Diurnisme", **Monitor** n°43, Russie
- Juin "House dilation", **NEUTRA Revista** n°15, Sevilla, Espagne
- Juin/jull "Airs de Paris", **d'a, d'architectures** n°165, Paris
- 23 Juin "Diurnisme, peinture placebo", **Le Figaro Magazine**, paris
- 21 Mai "Airs de Paris", **TEC 21** n°21, Zurich, Suisse
- 15 Mai "Airs de Paris", **Les inrockuptibles** n°598, Auth: Jean-Max Collard, Paris, France
- Mai "Mind the weather" **Frame** # 56, Pays-Bas
- Avril "Philippe Rahm's interior weather", **Monitor** n°42, Russie
- Avril "Airs de Paris", **Artpress**, Paris, France
- Avril "Dysfashional", **Beaux-Arts Magazine**, Paris, France
- Mars "Philippe Rahm", **Archistorm** n°24, Paris, France
- Janv "Achtetture invisibili", **Mousse magazine** n°6, Milan, Italie
- Janv "Environ(ne)ment", Aut: Paola Nicolin, **Abitare** n°468, Milan, Italie
- 2006
- Dec. "House dilation", **Pasajes arquitectura y critica** n°82, Madrid, Espagne
- Dec. "Architecture immediate", **Transversale 2 / 2006**, Wilhem Fink Verlag, Allemagne
- Printemps "Jardin d'Hybert", **ViA arquitectura**, n°16, Alicante, Espagne
- Août Arnaud Descombes, Cécile Thieulin: "Fighting talk", **Blueprint** n° 245, Londres, UK
- Juin "Physiological architecture", **Block magazine** n°2, Tel Aviv, Israël
- Juin Ole W. Fisher: "Alle redder von Wetter..." **Archplus** n°178, Aachen, Allemagne
- janv "Architecture immediate", **Tracés** n°1, Lausanne, Suisse
- 2005
- Sept «Cérémonie des sens», Aut : Raphaël Magrou, **Techniques & Architecture** n° 479, Paris
- Août «Philippe Rahm», Conditioning, Verb, **Actar**, Barcelone
- Julliet «Décosterd & Rahm, taking architecture to another dimension», Auth : Philip Jodido, **Modern painters**, Londres
- Juillet «Décosterd & Rahm», **L'Arca** n°205, Milan

- Avril «Philippe Rahm, André Corbin, Sinnlichkeit, Geschichte, Architektur » Auth : Nott Caviezel, **Werk, bauen + wohnen** n°4, Zurich
- 19.03 « L'invisible de visu » Auth : Annick Rivoire, **Libération**, Paris
- mars « Archi-météo, Décosterd & Rahm », Auth : Olivier André, **Beaux Arts magazine** n° 249,
- 2004 22 10 «Décosterd & Rahm », **tec21**, Zurich
- juin «Décosterd & Rahm », **Oeste** n°17, Madrid, Espagne
- mai «Décosterd & Rahm », **Flash Art International** n°236, Milan, Italie
- mai «Hormonorium », **FACES** n°54, Genève
- avril, «On air », interview Marie Darrieussecq-Philippe Rahm, **02**, n°29, Nantes, France
- 3 mars «Le Jardin extraordinaire », **Tracés** 05, Lausanne
- mars «Winterhouse », archithese, Zurich
- fev Décosterd & Rahm, associés, **artpress** n° 298, Paris
- 2003 23.12. « Philippe Rahm : mon réveillon avec Décosterd ». **Le Monde**, ADEN, Paris
- nov. « Paradise now, air d'artifice », **jalouse**, Paris. **L'œil**, Paris....
- sept. « Décosterd & Rahm » **Werk, bauen + wohnen** n°9, Zurich
- aout « winterhouse », **HOCHPARTERRE** n°8, Zürich
- juillet « Maison d'hiver », **Paris sur la terre**, Paris
- juillet « i-weather.org », **art presence**, n°47, France
- juillet « Nano », **Aden**, **Le Monde** 08.07.03, Paris, **Technikart**, AMC, L'œil, Paris
- juin « Décosterd & Rahm » **TROUBLE**, Paris
- 18 04 « Décosterd & Rahm », présenté par Hedi Slimane, Dior Homme, **madame Figaro**, Paris
- avril « Décosterd & Rahm », **Minotaure** n°1, Paris
- 07 02 « Décosterd & Rahm », **Le Journal des arts**, Paris
- Janv. « Décosterd & Rahm », **artpress**, n° 286, Paris
- 2002 Printemps « Hormonorium », **abstract**, n° 8, Lausanne
- 26 nov. « Ph. Rahm et J.G. Décosterd, » portrait, **Le Temps**, Genève
- 14 nov. A physical response to architecture, **NATURE/VOL** 420/ 14 november 2002
- sept. « Hormonorium », **Die Zeit**, **Le Monde**, **Tageszeitung**, **NZZ**, **24 heures**, **Domus**, **Le moniteur**, ...
- sept « Maison d'hiver », **artpress**, **le journal des arts**, **liberation**, **Le Temps**, **Tribune de Genève**,....
- janv « Melatonin room », **\*surface** n°33, USA
- janv 02 « Traversées », **parpaings** n°29, France
- hiver « Traversées », **UPstreet** n°34, Paris
- 2001 30 11 « accès(s) », **Libération**, Paris
- nov « entretien », **host**, Accès(s), Pau
- 6 nov. « postgénération », **les inrockuptibles**, n°312, Paris
- octobre « Melatonin Bar », **Pixel** n°62, Paris
- sept. « Digestible spaces » **numero magazine**, n°10, Lisbonne
- août « Digestible spaces », **Beaux Arts magazine** n° 207, Paris
- mai « jardin électromagnétique », **Computer arts** n°34, France
- avril « melatonin room », **Techniques & Architecture** n°453, Paris.
- avril « Roundup© », Le jardin et les arts, Hors-série, **Beaux Arts magazine**, Paris.
- 27 04 « Yverdon-on-Hudson », **Le Temps**, Genève
- 28 fév « De la beauté avant toute chose », **Le Monde**, Paris
- 11 mars « Bits and Piece », **San Jose Mercury News**, San Jose, USA
- mars « Sonne aus dem bildschirm », **P.M** magazin, München
- janv « 010101 », **Art actuel**, n° 12, Paris.
- 2000 dec « Des projets à risque », **INTER** n°79, Québec.
- nov « Décosterd & Rahm, associés », **Techniques & Architecture** n°450, Paris.
- nov « Décosterd & Rahm, associés », **I'ARCA** n°153, Milan.
- nov « Décosterd & Rahm, associés », **I'ARCA INTERNATIONAL** n°37, Milan.
- août "Villa Médicis", **Beaux Arts magazine**, Paris.
- 30 08 "Une architecture en quatre dimension", **24 heures**, Lausanne.
- juin "Pour une nouvelle architecture métaboliste", **L'Oeil**, Paris.
- 13 05 "L'architecture en transe", Quotidien **Libération**, Paris
- avril « Décosterd & Rahm, associés (1998 - 2000) », **Parpaings** n°12, Paris.
- mars "Jardins 2000", **IAS** n°05, Ecublens.
- 05 01 "Licht in den dunklen Arbeitsalltag", **Neue Zürcher Zeitung**, Zürich.

- 1999 27 09 "Une monnaie érodable" dans la comédie de la mode, **ELLE**, Paris.  
mars "Une architecture de l'immanence", **Inter** n° 72, Québec.  
06 02 "Le Rôtillon", (page 27), **24 Heures**, Lausanne.
- 1998 juin "Quels paysages ?", présentation de 3 projets: Uni-Dufour, Saint-Sulpice, Yvonand,  
**L'Architecture d'Aujourd'hui** n° 317, Paris.  
23 04 "A l'Erodable, la molasse verte devient monnaie. De singe?", (page 19), **La Liberté**, Fribourg.  
18 04 "Agit Prop, Belluard bat sa monnaie", (page 43). **Le Temps**, Genève.  
18 04 "Argent trop cher, vive la monnaie érodable!", (page 14), **Le Matin**, Lausanne.  
05 04 "L'art et la vie...", (page 28-30), **femina**, Lausanne.  
mars "Le cadastre des fissures", **Petite Enfance** n°65, Pro Juventute, Lausanne.  
février "Le cadastre des fissures", revue de paysagisme **Anthos** n°1, Molondin.  
février "Entropie - négentropie", revue **Inter** n°69, Montréal, Canada.
- 1997 02 12 "Vers une nouvelle architecture romande?", (page 43), **24 Heures**, Lausanne.  
déc. "Entropie-négentropie: un jardin sauvage au Rôtillon", **AS architecture suisse**, n° 127, Lausanne  
26 11 "L'architecte nouveau est arrivé. Exposition à Genève" (page 16) **Journal de Genève**, Genève  
21 11 "Construire la ville sans effraction", **Le Courrier**, Genève.  
06 11 « Des fissures dans les murs de la ville: deux jeunes architectes s'amuse à trouver la faille », (page 38), **24 heures**, Lausanne.  
Oct. "Land Arch", Place du Château à Lausanne, relais autoroutier à Bavois, **Quaderns** n°217 Barcelone..  
26 08 "Lausanne fait sa révolution verte" (page 20). **Le Monde**, Paris.  
22 07 "Aquarium d'eau salée plongé dans le lac" (page 7). **Le Nouveau Quotidien**, Lausanne.  
24 06 "Deux architectes ouvrent des fenêtres sur un jardin sauvage du Rôtillon", (page 35) **24 heures**, Lausanne.  
14 05 "Bassin d'eau de mer en plein lac!" (page 3). **Journal du Jura**, Bienne.  
13 05 "Une aquathèque pour l'expo 2001 ?". **Journal du Nord vaudois**, (p. 15), Yverdon.  
10 05 "Expo 2001: projet d'Aquathèque dans le lac de Neuchâtel" **L'Express**, Neuchâtel.  
10 04 "Décosterd & Rahm, associés" dans l'article "Contre l'horreur architecturale", **L'Hebdo**, Lausanne  
mars "Décosterd & Rahm, associés (1993 - 1996)", **Archimade** n°55, Lausanne.
- 1994 déc. « Pour une architecture de la cruauté », Revue **Archipel**, Université de Lausanne

## Expositions

- 2020 Sept.-Dec "Ecological History of Architecture", Le Pavillon de l'Arsenal, Paris, France  
08 02-29 04 Fluidités : l'humain qui vient, **Le Fresnoy**, curated by Benjamin Weil, Tourcoing,  
Jan-Juin 2020 Conversation Piece, **Memmo Foundation**, Rome, Italie
- 2019 Nov- Mars 2020 Unterm radar, Swiss Architecture Museum, **SAM Basel**, Suisse  
Nov-fév. 2020 Eco-visionaries, **Royal Academy of Arts**, Londres, UK  
Oct-Dec La luce alpina, Kunst Museum, Saint-Gall, Suisse  
Sept-fév. 2020 Beazley Designs of the Year 2019, **Design Museum**, Londres, UK  
Mai-Juillet Bap! Biennale d'architecture et du paysages d'île-de-France, Versailles, France  
May-Sept Le mobilier d'architectes, 1960-2020, Cité de l'Architecture, Paris, France  
Mars-Avril Leonardo Da Vinci, Ithra, **King Abdulaziz Center for World Culture**, Saudi Arabia  
Mars **Sharjah Biennale**, Sharjah, curated by Claire Tancoms  
Jan-Juin Phantom Offices, **Centre Pompidou**, Kanal, Bruxelles  
Jan-Avril Miscellaneous Folies, **CIVA**, Bruxelles
- 2018 Sept-Nov. **RMIT Gallery**, Dynamics of Air, Melbourne, Australie  
07 06-16 09 ARKHÉ, exposition des collections du **Frac Centre** à Orléans, France  
19 mai Nuit des Musées, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris  
Mars-Avr The Anthropocene Style, Exposition personnelle au **SFAI**, San Francisco, USA  
Avr-Mai The Effusivity Pool, Exposition personnelle au **Swiss Institute**, Milan, Italie  
Avr-Oct Eco-Visionaries, **MAAT**, Lisbon, Portugal  
Fev-Mars Domestic Pools, **Villa Noailles**, Hyères, France

2017	Sept-Nov Sept-Dec Mars- Sept Jan-Fev	<b>Seoul Architecture Biennale</b> , Seoul, Corée <b>Chicago Architecture Biennale</b> , Chicago, USA "Listen Hear", <b>Isabella Stewart Gardner Museum</b> , Boston, USA "Sketch for Syria", IUAV, Venice, Italie
2016	12 Oct-8 jan 16 14-23 Oct Mai-Nov	"Philippe Rahm versus Didier Faustino" Plateforme, Saison 4, Cité de l'Architecture, Paris Interior Biennale, curated by Office KGDVS, Kortrijk, Belgique 14 <sup>th</sup> Biennale d'Architecture de Venise, Pavillon danois, Italie
2015	Avril-Mai	"Spectral Light", <b>Artemide Showroom</b> , Milan, Italie
2014	24.10-30.11	"Sublimated music", Open museum, open city, Maxxi Museum, Rome, Italie Commissaire: Hou Hanru
2013	98.11.2013 01.11-14.12 24 Oct 12 Oct. June-Mar 2014 April-July	International architecture exhibition Xi gallery, Seoul, South Korea <b>Architektur Galerie Berlin</b> , Berlin, Germany <b>Galerie Dominique Fiat</b> , Paris, France Test sites, Curated by David Gissen, The <b>California College of the Arts</b> , San Francisco, USA <b>Musée National d'Art Moderne</b> Curated by Valérie Guillaume, Centre Pompidou, Paris, France "Dynamo-a century of light and motion in art, 1913-2013», <b>Grand-Palais</b> , Paris, France
2012	Juin-Juillet	Aesthetics/Anesthetics, <b>Storefront for Art and Architecture</b> , New-York, USA
2011	Oct – Avril 2012 Sept. - Jan 2012. 01 02 – 04 03	"Imperfect Health The Medicalization of Architecture", <b>CCA Montreal</b> , Canada New energy in design and art, <b>Museum Boijmans Van Beuningen</b> , Rotterdam "Philippe Rahm", Solo show, <b>Architektur Schaufenster</b> , Karlsruhe, Allemagne
2010	21.08 – 21.11 27.05 – 08.11 4.03 – 05 05 6.03 – 25 04 25.02 -10.04  12.2 – 28.04 10.2-4.04.2010 16.12.09-1.2.2010	12 <sup>th</sup> <b>Architecture Venice biennale</b> , Pavillon allemand, Italie "Habitar, Bending the urban frame", <b>Laboral</b> , Gijon, Espagne "envelop(e)s, <b>Pratt Manhattan Gallery</b> , New-York, USA "Climax redux", <b>BAC Bâtiment d'art contemporain</b> , Genève, Suisse "Domestic astronomy", <b>Daniels</b> - Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada Contemplating The Void, Solomon R. <b>Guggenheim Museum</b> , New York, USA "Philippe Rahm", Expo solo, <b>Architektur Galerie am Weissenhof</b> , Stuttgart, Allemagne "Terroirs déterritorialisés", VIA Design 3.0, <b>Centre Pompidou</b> , Paris, France
2009	10 11-18 12  9 010-29 10 26 09-10 01 2010 18 06- 20 09 24 05- 24 09 23 04-29 04 7 02-26 04 23-27 Jan	"The new Olduvai Gorges", <b>Royal Danish Academy of Fine-Arts</b> , School of Architecture, Copenhagen, DK <b>Seoul Design Olympiad 2009</b> , Architecture: A User's Guide, Korea "Plage d'hiver", <b>Casino Luxembourg</b> , Luxembourg "Pulmonary space", Radical Nature exposition, <b>Barbican</b> , Londres, England "Domestic astronomy", <b>Louisiana Museum</b> , Danmark "Terroirs déterritorialisés", VIA, Furniture week, Milan, Italie « Moralische Fantasien», <b>Museum Morsbroich</b> , Leverkusen, Allemagne "Terroirs déterritorialisés", <b>Carte blanche VIA Grant</b> , Meuble Paris, Paris Le Bourget, France
2008	15 Nov-30 Nov Nov – Dec Oct - Nov. 2 Oct.-11Jan  Sept- Nov July-Nov. June-Oct. 14.06 – 24.08	Biennale Internationale Design, Saint-Etienne, curated by Claire Fayolle Plage d'hiver, <b>Le Life</b> , Saint-Nazaire, France Acadia 2008, <b>University of Minnesota</b> , Minneapolis, USA « Youniverse », <b>Sevilla Biennale BIACS 3</b> , curated by M.A. Brayer and Peter Weibel, Seville, Espagne 11th International <b>Architecture Venice Biennale</b> , Italie, curated by Aaron Betsky <b>MANIFESTA 7</b> , Fortezza – Bolzano, Italie, curated by Adam Budak Moralische Fantasien, <b>Kunsthau Thurgau</b> , Suisse Archilab, <b>Taipei Fine Arts Museum</b> , Taiwan
2007	Avril – Août Avril Jan.	Airs de Paris, Exposition anniversaire, <b>Centre Pompidou</b> , Paris, France Philippe Rahm, <b>Extension Gallery</b> , Chicago, USA College of Arts et Architecture of the <b>Pennsylvania State University</b> , USA

- 2006 18 10 – 24 06 **Canadian Centre pour Architecture**, Montréal, Canada, (exposition personnelle avec Gilles Clément)
- 29 10 – 02 07 “the gen(h)ome Projet”, commissaires : open source architecture et Kimberli Meyer
- 07.07 – 22..10 **MAK- Schindler house**, Los Angeles – USA
- 08.09 – 14.10 scénographies d’architectes, Pavillon de l’Arsenal, Paris, France
- 20 09 – 19 10 El surrealismo en la era de las tecnologias, commissaire : Miriam Durango
- Sept. **círculo bellas artes Tenerife**, Espagne
- Sept. Maison Mollier, commissaire : Francis Rambert, Pascale Blin, **Espace Electra, Paris - France**
- Mai- Sept. “Diurnes pour the piano”, **Galleria Laurin**, Zurich (exposition personnelle)
- May - August Protection, **Kunsthau**s, Graz, Autriche (exposition collective)
- March “Supernova” curated by Judicaël Lavrador, Domaine Pommery, Reims
- « Paradise now ! » commissaire : Karin Frei, Swiss Institut in Rome (exposition collective)
- 28°, Laurent Grasso/Philippe Rahm, Ecole Supérieure des Beaux-arts de Valenciennes
- 2005 Nov.-Jan. 2006 “Machines atmosphériques”, **Frac Centre**, Orléans, France
- Juin-Mars « Winterhouse », BIG BANG, curated by Chantal Béret, **Musée National d’Art Moderne, Beaubourg**, Paris
- Eté « Foehn », curated by Béatrice Josse, Frac Lorraine, Metz
- 12 03 - 15 05 « Philippe Rahm », solo show, **Centre culturel suisse**, Paris
- 20.01 - 30.01 « Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, associés », exposition personnelle, **FRAC Centre**, Orléans
- Hiver Archilab, Mori art museum, Tokyo
- 19 01 - 19 03 « Nous avons déjà... », Transpalette, Bourges
- 2004 Septembre « Open Borders », Curated by **Droog design**, Lille, France
- Juin-Septembre « Reverse », **Centro Andaluz de Arte Contemporaneo**, Seville, Espagne, commissaire : Jose Lebrero
- Juin-Octobre « Le jardin extraordinaire », **Lausanne Jardins 2004**, Lausanne, Suisse
- 06/05 – 23/08 « Il buon odore di Cristo », Dal Paradiso all’Inferno, Commissaire : Giacinto Di Piandrantonio
- Depuis Mai **Fondazione Bevilacqua La Masa**, Venise, Italie
- France “Peinture Placebo” Permanent installation, Curated by Béatrice Josse, **Frac Lorraine**, Metz,
- Mars « Ghost flat », Center pour Contemporary Art, **CCA Kitakyushu**, Japon
- Commissaires : Akiko Miyake et Nobuo Nakamura
- Mars PARADISE NOW!, Visions of Paradise, commissaire : Karin Frei
- João Ferreira Gallery, Cape Town, Afrique du sud
- 2003 31 déc. « Paradise now ! », soirées nomades, **Fondation Cartier**, Paris, commissaires : H. Mickaeloff, I. Gaudefroy
- Nov. « **Fuori uso** », Pescara, Italie. Commissaires : Charlotte Laubard, Chiara Parisi, A. Rabottini, M. Smarrelli.
- no.03 – oct. 04 « Salle omnisports de Neuchâtel », collection permanente, **Musée National d’Art Moderne**, Centre Georges Pompidou, Beaubourg, Paris
- 18.10.03-7.3.04 Campement électromagnétique, 1999, Exposition « Regarde, il neige », commissaire : Guy Tortosa, **Centre national d’art et du paysage de Vassivière en Limousin**, France
- Juillet « ND Cult », **Centre pour Contemporary Art, Bathhaus**, Pologne, curateurs : Heike Munder, Adam Budak
- Juin – Septembre Micro-UTOPIAS, **Bienal de Valentia**, Curateurs: Francisco Jarauta et Jean Louis Maubant
- 22 05 – 20 09 « Nano », Aprifel, Paris, curateur : Laurence Dreyfus
- 22 03-24 05 « The ND Cult », **Migros Museum**, Zürich
- 18 01 –30 03 « Absinth’Air® », exposition, **Centre Culturel Suisse**, Paris
- 2002 06 12-18 01 03 «Espace à viscosité réduite », exposition, **Circuit**, Lausanne. Avec Eric Madeleine
- 08 09- 24 11 **8<sup>e</sup> Biennale de Venise**, architecture, exposition personnelle, Pavillon suisse.
- Septembre « L’image habitable », **Centre pour l’image contemporaine** St Gervais, Genève.
- Mars « i-weather.org », **Whitney Biennial.com**, New-York
- 2001 Oct-Janvier 02 « Peinture placebo© », ARC, **Musée d’art moderne de la ville de Paris**, avec Dr Patrick Lemoine et AIR (J-B Dunckel – N. Godin)
- 21 11-02 12 « Dépense », **festival Accès(s) cultures électroniques**, Pau, France

- 27 10-27 01 02 « i-weather.org », All Design, **Museum für Gestaltung**, Zürich  
 Septembre Les maisons du bonheur, IFA, **Institut Français d'Architecture**, avec Jean-Paul Robert  
 Septembre « Digestibles spaces », **Tirana Biennale**, Tirana, Albanie, commissaire : Hans Ulrich Obrist  
 Juillet « Architopia » **Bienal Da Utopia**, Cascais, Portugal  
 Juin-Décembre « Territoire mental », **MAE**, Chavannes-près-Renens  
 03 03-12 07 « Melatonin room », 010101 Art in Technological Times, **SF-MOMA**, San Francisco.
- 2000 23 06-22 09 "Jardin stimulé", La Ville, Le jardin, la mémoire 1998 - 2000, **Villa Médicis**, Rome  
 17 06-17 10 "Un centre de vaccination au Roundup®" **Lausanne Jardins 2000**. Avec Mathias Vust, biologiste.  
 01 09-17 09 « Jardin électromagnétique », Galerie **Plan(s) Libres(s)**, Genève.  
 03 08-30 09 Visible-Invisible, installation d'une Melatonin Room. **Fondation Claude Verdan**, Lausanne.  
 30 07 Rumeurs urbaines / Urban rumors, **Fri-art**, Centre d'art contemporain de Fribourg.  
 17 07-30 09 « LESS », **Galerie Française de Rome**, Piazza Navona.  
 6 05-25 06 **Archilab 2000**, exposition, Orléans  
 4 05-25 06 Domestic architectures, exposition, **FRAC Orléans**  
 16 03 Melatonin Room, installation au **DI Club** à Lausanne.
- 1999 Décembre "e-spaces" **Purple Institut**, Paris. Avec Alternet fabric.  
 Juin "Plein-air" **Galerie Chez Valentin**, Paris.  
 16 04 Workshop avec Berdaguer & Péjus, **Public**, Espace d'art contemporain, Paris.
- 1998 19 02 "Entropie - néguentropie", exposition, galerie **200m3**, Montréal, Canada.  
 29 01 "Mémoire de jardins", exposition au **musée des arts décoratifs**, Lausanne.
- 1997 11 11 Exposition: "Nouvelle architecture suisse romande", **Ecole d'ingénieurs de Genève**.

#### Conférences, radio, tv

- 2020 01 07 Lecture, Melbourne School of Design, University of Melbourne  
 18 05 Interview, **Radio Canada**, La Première, émission première heure  
 11 05 Conférence, « La Maison de l'architecture Ile-de-France, Paris
- 03 04 **France Inter**, Le virus au carré, interview Philippe Rahm  
 24 03 Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México  
 23 03 **Mextropoli**, Mexico  
 11 03 **France Inter**, LES 80" DE... du Mercredi 11 mars 2020 par Nicolas Demorand, France  
 09 03 **AOC**, Coronavirus ou le retour à la normale, France  
 07 03 Frac Paca, Marseille, France  
 20 02 Conférence, La nature peut-elle humaniser la ville ? organisé par **Le Monde**, Genève  
 31 01 **Verbier Art Summit**, Verbier, Switzerland  
 30 01 La nuit des Idées, École d'architecture, **Université Roma 3**, Rome, Italie  
 15 01 Dialogue avec le philosophe Maurizio Ferraris, Istituto Svizzera, Rome, Italie
- 2019 10 12 Colloque « Des villes durables », organisé par le journal Le Monde, Cité de l'Architecture, Paris  
 04 12 Forum Imagine, organisé par le journal Le Temps, Genève  
 14 11 **Princeton University**, USA  
 30 10 Kunst Museum, Saint-Gall, Suisse  
 01 10 Akademie de bildenden Künste, Vienne, Autriche  
 25 09 Zodiak, Rzut, Varsovie, Pologne  
 19 09 Festival de la ville de demain, Soirée d'ouverture Genève, Suisse  
 12 09 Textodrome, Festival Extra!, **Centre Pompidou**, Paris, France  
 28 07 Conférence, **EASA 2019**, Villars, Switzerland  
 27 07 **France-Culture**, Radio Information, France  
 09 07 Lecture, **Sénat**, Semaine du son, Paris, France  
 23 05 Milano Arch Week, Triennale Milano, Italy  
 02 04 **Texas Tech**, Airscapes symposium, Lubbock, USA  
 26 03 **Villa Médicis**, Reconstruire le regard, Rome, Italie  
 20 03 **Lund University**, The Politics of Architecture, Suède  
 13 03 **Cornell University**, USA  
 09 03 **Sharjah Biennial 14**, Opening, days , Sharjah  
 14 02 **AHO Oslo School of Architecture and Design**, Oslo, Norway

- 01 02 Sustainable Architecture / Climaticism, **UCLA**, Night of Ideas, Los Angeles, USA  
 23 01 Intelligence des Chantiers, **Cité de l'Architecture**, Paris, France
- 2018 10 12 Symposium Intimacy exposed, **HEAD**, Geneva, Switzerland  
 13 11 Midi Archi, **HEAD** Genève, Switzerland  
 07 11 Special Event on Taichung, **Centre Pompidou**, Paris, France  
 27 09 Lucerne School of Engineering and Architecture, Suisse  
 14 09 International Design Forum, Taichung, Taiwan  
 08 05 "Swiss talk #1", Philippe Rahm et Nicola Braghieri, **Casabella**, Milan, Italie  
 21 03 **Littérature au Centre**, Clermont-Ferrand  
 02 02 ual: **Central Saint Martins**, London, UK, Keynote Lecture
- 2017 09 12 **THE MET** The Metropolitan Museum of Art, A year of Architecture in a Day, New York, USA  
 15 11 College of Architecture & Environmental Design in **Kent State University**, Cleveland, USA  
 09 11 **Campo**, Rome, Italie  
 07 11 10 ans de la **Cité de l'Architecture**, Paris, France  
 04 10 Faculty of Engineering and Architecture, **American University of Beirut**, Liban  
 07 07 "La Fabrique de la Cité", Lyon, France  
 17 06 **Milano Arch Week**, Milan, Italie  
 09 06 **Centre Pompidou**, Climat: un affaires d'états? With Bruno Latour  
 24 05 Barcelona Building Innovation Symposium, Espagne  
 17 05 **ETH Zurich**, Association of architecture students, Zurich, Suisse  
 01 04 Plural Natures symposium, **HKW**, Berlin, Allemagne  
 01 04 "Positions on Emancipation" Symposium, Schengen, **University of Luxembourg**  
 20 03 Conference Philippe Rahm architectes, **Fondation Prince Pierre**, Monte-Carlo
- 2016 012 11 Woltz symposium, School of Architecture, University of Virginia, Charlottesville, USA  
 09 11 Sam Fox School of Architecture, University of Washington, Saint-Louis, USA  
 05 11 Beijing Forum, Peking University, Beijing, Chine  
 31 10 Symposium "The Urban microclimate as artifact", Mendrisio Academy of Architecture, Suisse  
 12 10 Soirée débat, Cité de l'architecture et du Patrimoine, Paris, France  
 4 05 Café Patrimoine et Architecture, Montpellier, France  
 15 04 Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Marseille, France  
 11 04 Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, France  
 11 03 Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France  
 10 03 SPEAP (Bruno Latour studio), Sciences Po, Paris, France  
 10 03 Galerie Vu, Paris  
 5 Feb "On Atmosphere" Symposium, Harvard University  
 3 Feb School of Architecture, The University of Texas at Austin, USA  
 21 Jan MNMN, Nouveau Musée National Monaco, Monte-Carlo
- 2015 3 Dec Ecole d'Architecture de Versailles, France  
 27 Oct Ecole d'Architecture de Paris-Val de Seine, France  
 21 Oct, ACADIA, Keynote, Cincinnati University, USA  
 13 Oct, SF Art Institute, San Francisco, USA  
 11 Sept, School of Architecture, Pontificia Universidad, Lima, Peru,  
 10 sept. XV Architecture **Biennial of Buenos Aires**, Argentine  
 27 Mai, PAM, **Kuala Lumpur**, Malaysia  
 25 Mai, International lecture, TKU Arch, New Taipei, Taiwan  
 23 Mai, **ArchiCulture**, Taichung, Taiwan  
 16 Avril, International Lecture Serie, **Royal Danish Academy**, School of Architecture, Copenhagen, Denmark  
 15 Avril, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italia  
 12 Mars, **Shifting Perspectives** 2015, Eindhoven, NL  
 5 Mars, **National School of Architecture of Grenoble**, France  
 17 February, **Oxford University**, OxArch, England  
 4 février, **Centre Culturel Suisse**, Paris, France  
 30 janvier, 1<sup>st</sup> **Jaipur Architecture Festival**, Jaipur, India  
 20 janvier, **ENSA Versailles**, Harvard New-Geographies, France
- 2014 30 octobre, Symposium "Design Techniques", **Harvard University**, USA  
 2 octobre, Paper-Paper Magazine, Madrid, Spain  
 7 juin American pavilion, Venice Architecture biennale

- 14 Mai 2014 International Conference "Sustainable Architecture», Belgrade, Serbia  
14 Mai 2014 International Conference "Sustainable Architecture», Belgrade, Serbia  
7 Mai 2014, Institute of Architecture, **University of Applied Arts Vienna**, Austria  
29 Avril 2014, **IAAC**, Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona, Spain  
24 Avril 2014, **Vitra Design Museum**, Weil am Rhein, Germany  
26 février Department of Architecture, **Feng Chia University**, Taichung, Taiwan  
25 février Department of Architecture, **Tunghai University**, Taichung, Taiwan  
24 février Department of Architecture, **Tamkang University**, Taipei, Taiwan  
6 février 2014 **Aarhus School of Architecture**, Denmark
- 2013 22 Nov The Architecture Foundation, London, UK  
13 Nov Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Brazil  
12 Nov Escuela de Arquitectura y Diseño | Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia  
1 Nov Open house Lecture, **Harvard Graduate School of Design**, Cambridge, USA  
27 Oct Future City, **Liverpool Biennial**, England  
21 Oct XVII OSSA Wrocław 2013, Wrocław University of Technology, Wrocław, Poland  
3 Oct. Paul Rudolph Lecture, **Yale School of Architecture**, New Haven, USA  
14 Sep Art weekend, Zuoz, Switzerland  
24 Aout PROTO/E/CO/LOGICS003: SUPER-SEEDING, Brijuni, Croatia  
1 Juin 2013 National Architecture Conference, Melbourne, Australia  
27 avril Portland State University, Portland, USA  
18 avril Copenhagen Landscape Lectures, Copenhagen, Denmark  
16 avril "France-culture", radio, Le rendez-vous, France  
5 avril «La ville adaptable», Cité de l'architecture & du patrimoine, Paris, France  
13 Fev ADSL, Artesis Hogeschool Antwerpen, Antwerpen, Belgium
- 2012 7 Dec Akademie des Erzbistums Paderborn · Kardinal-Jaeger-Haus, Schwerte - Allemagne  
8 Nov Facultad de Arquitectura | UP, Buenos Aires – Argentine  
7 Nov Escuela de Arquitectura | Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, Chili  
20 Oct Disenopuntx festival, Tec de Monterrey, Campus Monterrey, Mexique  
17 Oct The Bartlett School of Architecture, UCL, Londres, UK  
10 Avril Lecture, **Upenn**, School of Architecture, University of Pennsylvania, USA  
27 Mars Lecture, **UBC** School of Architecture, University of British Columbia, Vancouver, Canada  
7 Mars Lecture, **SCI-Arc**, Southern California Institute of Architecture, Los Angeles, USA  
5 Mars Lecture, **CCA**, San Francisco, USA
- 2011 21 Dec Lecture, **Ecole d'Architecture La Cambre-Horta**, Bruxelles, Belgique  
20 Dec Lecture, **Beralge Institute**, Rotterdam, Hollande  
14 Dec Lecture, **BIArch**, Barcelona institute of Architecture, Barcelona, Espagne  
30 Nov Discussion with Benoit Peteers, Didier Faustino and François Schuiten, **Centre Pompidou**, Paris  
29 Nov Lecture, Cesar, **Rouen**, France  
16 Nov Lecture, School of Architecture, **Ascoli Piceno**, Italie  
9 Nov Lecture, GSAPP, **Columbia University**, USA  
12 Oct Martell/McHale Lecture, UB School of Architecture and Planning, **Buffalo University**, USA  
27 Sept Lecture, **UIA 2011**, Tokyo, Japon  
9 juin Lecture, **ETH Zurich**, CAAD, Zurich, Suisse  
8 juin Lecture, PennDesign in Paris, **UPenn**, University of Pennsylvania, USA  
18 Mai Lecture, University for art and industrial design, Linz, Autriche  
28 April Lecture, "Sustainable by Design" MSA - **Münster School of Architecture**, Allemagne  
13 avril Lecture, **Penn State** School of Architecture, USA  
11 avril Lecture, **Princeton University**, School of Architecture, USA  
2 avril Lecture, **Parsons** School of Design, New-York, USA  
22 Jan. Lecture, Architecture émotionnelle Symposium, Genève, Suisse  
16 Jan. Lecture, **Lisbon Architecture Triennale**, Portugal
- 2010 25 Nov. Lecture, National Association of Norwegian Architects (NAL), **Oslo Architect Association (OAF)**, Oslo, Norvège  
18 Nov. Lecture, Digital Utopia, ADK, Akademie der Kuenste, Berlin, Allemagne  
29 Oct. Lecture, UF School of Architecture **University of Florida**, UF G|SoA, Gainesville, USA  
28 Oct. Lecture, **MIT Architecture**, Cambridge, USA  
21 Oct. Lecture, **Baltan Laboratories**, Eindhoven Hollande  
20 Oct. Lecture, Les journées de l'architecture, INSA, Strasbourg, France

- 30 Sept. Lecture, "Architecture day in the Alps", Trient, Suisse  
 28 Sept. Discussion with Philippe Vasset, writer, **Espace Ricard**, Paris, France  
 19 Sept. Lecture, **ENSCI**, Paris  
 27.04 "Lecture", **Universität Stuttgart**, Fakultät Architektur und Stadtplanung, Allemagne  
 14.04 "Lecture", Fakultät für Architektur **der LFU Innsbruck** en cooperation avec **aut**, Innsbruck, Autriche  
 01.04 "Lecture", **ENSA**, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Normandie, France  
 24.03 "Lecture", **INSA** Institut Nationale des Sciences Appliquées de Strasbourg, France  
 26.02 "Lecture", **Daniels** - John H. Daniels Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada  
 26 02 "Philippe Rahm", **Daniels** - Faculty of Architecture, Landscape, and Design, niversity of Toronto, Canada  
 23.02 "Lecture", **Club 44**, SIA (swiss architects and ingeneers association), La Chaux-de-Fonds, Suisse
- 2009 10 11 "Philippe Rahm", Faculty lecture series, **ETH Zürich**, Suisse  
 31 10 "From Energy" seminar, b-iarch / **Barcelona Institute of Architecture**, Espagne  
 02 10 "Lecture", OBS / COAMU, Murcia, Espagne  
 02 10 "Conferencia inaugural" escuela de arquitectura de la **Universidad de Alicante**, Espagne  
 29 09 "Lecture", **TU Delft**, Architecture Faculty, Delft University of Technology, Hollande  
 09 07 "Hörmal!", Lecture, **RWTH Aachen**, Allemagne  
 15 06 "Beyond the monument", Lecture, School of Fine Arts, Nantes, France  
 12 06 "Agora 2009", Seminar IRCAM, Paris  
 29 05 "Philippe Rahm in dialog with the French writer Marie Darrieussecq", Theatre of Orléans, France  
 26 05 Conférence, Ecole d'architecture, **The Royal Danish Academy of Fine Arts**, Copenhagen, Danemark  
 14 05 Conférence, **Ecole nationale d'architecture de Lille**, France  
 24 04 "Entretien", **France-Culture**, Tout arrive, Arnault Laporte  
 12 03 "Lecture", **Architekturforum**, Zürich, Suisse  
 12 03 "L'Architecture physiologique", **Ecole Nationale Superieure d'Architecture de Lille**, France  
 19 02 "Curating the library", **deSingel**, Belgium, Antwerp  
 29 01 "Architecture and meteorology", Philip Jodidio and Philippe Rahm in dialog, Suisse, Genève, **Musee d'art et d'histoire**  
 02 02 "Les Entretiens de Chaillot", Cite de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France  
 21 01 "The designer as researcher: Old boundaries and new territories" **Museum Bellerive**, Zuerich, Suisse  
 09 01 « A portée de mots », **France Musique**, France
- 2008 18 12 "Plage d'hiver", **Arte**, television, magazine de la culture.  
 18 12 Lecture, **Staedelschule** architecture class, Frankfurt, Allemagne  
 14 11 Lecture, **AHO**, School of Architecture, Oslo, Norway  
 18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA  
 18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA  
 15 10 "week of architecture", Chamber Of Architects, **Izmir Branch** – Turkey  
 09 10 Symposium « Développement durable » **CAPC**, Bordeaux, France  
 30 09 « coup de dés lecture », **Mies van der Rohe Foundation**, Barcelone, Espagne  
 11 09 « Opening daily life », Teatro Piccolo, **Venice Biennale**, Italie  
 23 05 "La technique au défi", Monumenta 2008, Grand-Palais, Paris  
 08 05 Neuroesthetics symposium with Olafur Eliasson, Christine Macel, Ernst Pöppel, Semir Zeki, Berlin, Allemagne  
 07 05 Lecture, **Fundacion COAM**, Madrid, Espagne  
 25 04 "Hertzianism: Electromagnetism in Architecture, Design and Art". **HfG/ZKM**, Karlsruhe, Allemagne  
 10 04 Lecture, **Cooper Union**, New York, USA  
 09 04 Lecture, **Princeton University**, USA  
 07 04 Lecture, **Rice University**, Houston, USA
- 2007 27 11 Conférence, **Harvard School of Design**, USA  
 26 11 Conférence, **UCLA**, Los Angeles, USA  
 19 11 Conference, **Internationale Lichttage Winterthur**, Suisse  
 27 10 Conference, AC/DC, **HESGE**, Genève, Suisse  
 15 09 Conference with Alain Robbe-Grillet, **Serpentine Gallery**, Londres, UK  
 02 07 Conférence, **Facolta di Architettura di Alghero**, Italie  
 01 07 Conférence, **Festarch**, Calgary, Italie  
 30 07 Philippe Rahm interviewed by Rem Koolhaas and Hans Ulrich Obrist, Mini-maraton, Calgary, Italie  
 23 06 Conférence, **BAC**, Genève, organisée par Juan Herreros, Abalos & Herreros

- 01 06 Conférence, **IUAV**, Venise, Italie
- 04 05 Conférence, **ÖGFA / Schindler lecture series**, Vienne, Autriche
- 01 04 Airs de Paris, Interview, Le journal de la culture, **ARTE**, TV, France
- 26 04 Interview, **Deutsche Welle**, Euromaxx, TV, Allemagne
- 05 04 Conférence, **Cornell University**, College of Architecture, Art, and Planning, Ithaca, USA
- 11 04 Conférence, School of Architecture, **Rensselaer Polytechnic Institute**, Troy, USA
- 12 04 Conférence, Department of Architecture, **School of the Art Institute of Chicago**, USA
- 3 04 Conférence, **Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims**, France
- 30 01 Interview, Minuit/Dix, **France-Culture**, Radio, France
- 24 01 Conférence, **Ecole d'architecture de Nantes**, France
- 2006 02 11 Conférence, "My house", **House of World Cultures**, Berlin, Allemagne
- 24 11 Conférence, **International scenographers' festival in3**, Bâle, Suisse
- 15 11 Conférence, **Pouro civitas nova 2006 / Castilla – La Mancha – Espagne**
- 19 10 Dialogue, Gilles Clément et Philippe Rahm, **CCA, Montréal**, Canada
- 12 09 Architektur Dialogue, Ph. Rahm und Alain Robbe-Grillet, **Kunstmuseum**, Bâle, Suisse
- 19 06 Conférence, Connect.2, Fakultät für Architektur, **Universität Hannover**, Allemagne
- 13 06 Conférence, **ZHW Winterthur**, Suisse
- 16 05 Conférence, **ERBAN**, Nantes, France
- 08 04 Conférence, **Nuova Accademia di Belle Arti**, Milan, Italie
- 02 04 Conférence, **Centre d'art et du paysage de Vassivière**, France
- 23 03 Conférence, **Royal College of Art**, Londres
- 01 03 Conférence, School of architecture, **ETSAM**, Madrid, Espagne
- 21 01 Conférence, **ETH Zurich**, Suisse
- 14 01 "Philippe Rahm arquitetura", Pop up, National Portugal TV
- 2005 05 12 Conférence, Wroclaw, Pologne
- 28 11 Conférence, Ecole du Louvre, Paris
- 28 10 Conférence, Journées SIA, Bern, Suisse
- 06 07 Society for Light Treatment and Biological Rhythms (SLTBR) 17th Annual Meeting, Eindhoven, Pays-Bas
- 17th Annual Meeting, Eindhoven, The Netherlands
- 11 06 Ultracontemporain, interview, **France-Culture**, Paris
- 21 05 Conférence, Neuroaesthetis, **Goldsmiths University of Londres**
- 05 05 Conférence, **Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano**, Italie
- 28 04 Conférence, **AA School, Londres**
- 31 03 Conférence, **Centre Culturel Suisse**, Paris
- 2004 27 11 Conférence, critical architecture, **The Bartlett School of Architecture**, UCL, Londres
- 08 11 Conférence, changing strategies, **TU Wien, Institut fur hochbau**, Vienne, Autriche
- 28 07 Conférence, Sensoria Symposium, **RMIT School of architecture + design**, Melbourne, Australie
- 20 04 Conférence **Universita di Chieti, Dipartimento ambiente reti territorio**, Pescara, Italie
- 11 02 Conférence, **Colegio Oficial de Architectos de Madrid (COAM)**, Espagne
- 22 01 Conférence, **Technische Universität Berlin**, TU-Berlin, Allemagne
- 08 01 Conférence, **Hochschule für Architektur**, HSB, Burgdorf, Bienne, Suisse
- 2003 05 12 Conférence/ Projection, **6. Medien und Architektur Biennale**, Graz
- 03 12 Conférence, **Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts**, Paris
- 11 11 Conférence, LTH, **Institut d'architecture, EPFL**, Lausanne
- 10 10 Conférence, **Lisbon Biennial**, Lisbonne, Portugal
- 02 06 Conférence, **Manggha Centre pour Japanese Culture et Technology**, Cracovie, Pologne
- dép. 06 « Winterhouse », Art digital video, **Prague Biennale, Videotage /Hong Kong**,...
- 27 04 « Nd-cult », interview, **Télévision suisse allemande**, sf-drs / b.magasin.
- 28 03 Rencontres magistrales, 150e anniversaire de l'**Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne**, Suisse
- 2002 06 12 Conférence, Atelier Raderschall, **EPFL**, Lausanne
- 02 11 Conférence, **Centre pour l'image contemporaine**, Saint-Gervais Genève
- Sept. 02 « Hormonorium », interview, **France-Culture, Radio Suisse Romande, DRS 2, RSR international**,....
- 02 09 « Maison d'hiver pour Fabrice Hybert », **Radio Suisse Romande**
- 25 05 Flash festival, **Centre Georges Pompidou**, Paris
- 27 03 Conférence, **Ecole des Beaux-arts de Nancy**.

- 25 03 Conférence, **ENSCI**, Ecole nationale supérieure de création industrielle, Paris  
 11 03 « aquathèque », Interview, **Radio Suisse Romande**
- 2001 03 12 Conférence, **Ecole des Beaux-arts**, Aix en Provence  
 01 12 Conférence, **Frac PACA**, Marseille  
 19 11 Conférence, festival **accès(s)** cultures électroniques, Pau  
 14 11 Conférence à l'**ECAL-Ecole cantonale d'art de Lausanne**  
 07 11 Entretien avec le prof. Jean-Didier Vincent au **Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris**  
 06 11 « i-weather.org », Interview, **Radio Suisse Romande**  
 25 10 « Dominique Gonzalez-Foerster / Philippe Rahm » Dialogue. Modérateur : Catherine Francblin, **Espace Paul Ricard**, Paris  
 08 02 « Melatonin architecture », Conférence à l'**Ecole supérieure d'art de Grenoble**.
- 2000 19 08 "Philippe Rahm" Conférence au **Laboratorio Boario, Rome**.  
 3 05 Métropolitains, interview, **France-Culture**  
 6 04 Conférence Cercle Victor Horta, **Université libre de Bruxelles**
- 1999 09 11 "Philippe Rahm", conférence à l'**Ecole d'architecture de Marseille**.  
 20 09 "Philippe Rahm", une interview par Bernard Comment, **France-Culture**.
- 1998 10 12 "Disciplines en dialogue", Conférence, **CAUE de l'Hérault**, Montpellier.  
 18 08 "Philippe Rahm, architectes et faux-monnayeurs", Les Feux de la Rampe, **France-Culture**.  
 09 06 "Une monnaie érodable", interview pour **Radio Fribourg**, Fribourg.  
 18 04 "Une monnaie érodable", interview pour **Radio Fribourg**, Fribourg.  
 18 04 "Une monnaie érodable", **Radio Suisse Romande**, interview pour les informations.