

La Haute école d'art et de design – Genève ouvre un poste de :

**Chargé-e de cours HES**  
**Domaine Arts visuels**  
**Orientation Master Work.master**  
**Option Bachelor Représentation**

La filière Arts visuels de la Head – Genève a pour but de former à l'art du temps présent – un art envisagé dans son champ élargi, ouvert aux multiples pratiques culturelles qui le nourrissent. L'orientation Work.master est l'une des trois orientations du Master en Arts visuels de la HEAD – Genève, qui donne la possibilité à l'étudiant-e de développer son projet artistique et de recherche à l'échelle 1:1. L'option Représentation, l'une des six options de la filière Bachelor en Arts visuels, forme aux pratiques de la peinture, du dessin et de l'installation.

**Taux d'activité : 30%**

(Soit environ 30 jours d'enseignement par année académique, + jurys, réunions pédagogiques et tâches administratives)

**Éléments principaux de la mission :**

- Enseignement en option Représentation, interventions critiques en atelier, participation aux sessions critiques, organisation de workshops, pour la formation aux langages artistiques élargis de la peinture, du dessin et de l'installation.
- Enseignement dans l'orientation Work.master, tutorat, participation aux sessions critiques, organisation de Lab.zones.
- Co-responsabilité pédagogique de l'orientation Work.master.
- Participation aux jurys d'évaluations Bachelor et Master.
- Participation à des projets de recherche.
- Conception et préparation de projets artistiques et culturels (cycles de conférences, colloques, expositions, publications).

**Profil :**

- Diplôme d'une Haute école d'Art ou titre jugé équivalent.
- Artiste, critique ou curateur ayant une expérience internationale de la scène contemporaine.
- Artiste engagé-e dans une vision innovante de l'œuvre et une pratique innovante de son exposition et de sa médiation.
- Capacité à conduire les étudiant-e-s vers des recherches artistiques interdisciplinaires.
- Capacité à articuler la maîtrise des moyens techniques contemporains liés aux arts de l'image avec une connaissance des champs théoriques concernés (anthropologie, histoire de l'art,...).
- Bonne capacité à travailler en équipe.
- Développement d'une activité artistique, critique ou curatoriale professionnelle dans le domaine enseigné.

**Délai de candidature : 15 octobre 2014**

Les dossiers de candidature complets (lettre de motivation, CV, copie des titres, liste des publications) sont à adresser à :  
Haute école d'art et de design – Genève  
Boulevard James-Fazy 15 – 1201 Genève  
[rh.head@hesge.ch](mailto:rh.head@hesge.ch)