

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

Assistant-e HES
Département Arts visuels
Option information / fiction

En favorisant les échanges et la navigation entre les champs de la vidéo, de la photographie et des nouveaux médias, l'option information / fiction met l'accent sur leurs usages en tant qu'instruments critiques et d'investigations, sur une logique artistique ancrée dans le monde contemporain.

Taux d'activité: 60%

Éléments principaux de la mission :

Sous la responsabilité du responsable de l'option et en étroite collaboration avec l'équipe pédagogique :

- Participation à l'enseignement sous la conduite d'un-e professeur-e
- Soutien aux projets personnels des étudiants (soutien organisationnel de la production)
- Participation aux sessions critiques, jurys, évaluations
- Participation à l'élaboration et à l'organisation du programme pédagogique, rédaction des PV lors de réunions
- Participation à des activités de recherche (y compris en suivant une formation qualifiante)
- Coordination entre l'administration de l'école et les ateliers, collaboration à l'organisation des voyages de l'option
- Participation à la gestion administrative de l'option (soutien au responsable de l'option et à l'équipe dans l'organisation du programme) et gestion et suivi des espaces et du matériel pédagogique utilisé
- Gestion du calendrier de l'option et circulation des informations entre étudiants et l'équipe d'enseignants
- Collaboration dans la présentation du travail de l'option (expositions, festivals, mise à jour du site web de l'option)

Un 25% du temps de travail est consacré à l'approfondissement de sa propre formation, en suivant des cours et études post-grades ou par la conduite d'un projet de recherche personnel.

Le mandat d'assistant-e HES est limité à 3 ans.

Profil :

- Diplôme d'une Haute école, Master souhaité
- Expérience professionnelle de 1 à 3 ans dans le champ professionnel enseigné
- Engagé-e dans une activité artistique ou curatoriale et bonne connaissance de la scène artistique
- Connaissance approfondie des pratiques artistiques de la photographie / la vidéo ou l'ordinateur
- Intérêt pour la recherche théorique et pratique
- Compétences générales : maîtrise du français écrit ; maîtrise correcte de l'anglais passif et actif (parlé et écrit); maîtrise passive/active de l'allemand : un plus. Toute autre langue étrangère est un atout
- Bonnes connaissances des outils informatiques et multimédias souhaitées
- Compétences administratives : connaissance des logiciels de bureautique courants
- Compétences humaines : avoir le contact facile avec l'ensemble des partenaires.
- Esprit d'équipe, bon sens de l'organisation et du contact, autonomie

Délai de candidature : 18 avril 2015

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2015

La HEAD / HES-SO-Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances.

Les dossiers de candidature complets (CV, copies des diplômes, certificats de travail, catalogues et/ou publications...), incluant un descriptif du projet de formation ou de recherche personnel, sont à adresser par e-mail à :

Katrin Kettenacker, Adjointe scientifique du département Arts visuels

rh.head@hesge.ch