

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

Assistant-e HES
Domaine Arts visuels – Option appropriation

Cette option s'adresse aux étudiant-e-s qui souhaitent développer une pratique artistique ancrée dans une approche critique de la culture visuelle. Qu'il s'agisse d'en prélever des extraits pour les (re)travailler, de s'approprier purement et simplement un matériel préexistant et de le réorganiser (comme le sampling en musique, par exemple) ou de développer des pratiques qui visent à établir des échanges plus égalitaires avec les domaines qu'ils prospectent (gestion de banques d'images, culture populaire, etc.), ce que l'on nomme « l'appropriation » recouvre un champ de pratiques large, touchant à tous les domaines de la création, du dessin à la peinture ou la photographie, de l'image animée, de l'objet à l'édition de livres d'artistes en passant par la performance ou l'écriture.

Taux d'activité : 50 %

Eléments principaux de la mission :

Sous la responsabilité des responsables de l'option appropriation et en étroite collaboration avec l'équipe pédagogique :

- Participation à l'enseignement sous la conduite d'un-e professeur-e
- Introduction des étudiant-e-s aux méthodes de travail, transmission des informations et projets de l'option aux étudiant-e-s
- Conduite de travaux pratiques en atelier, assistance et conseils aux étudiant-e-s
- Participation aux sessions critiques, jurys, évaluations
- Participation à l'élaboration et à l'organisation du programme pédagogique
- Participation à des activités de recherche (y compris en suivant une formation qualifiante)
- Gestion et suivi des espaces et du matériel pédagogique utilisé
- Mise à jour du calendrier, transmission et suivi des informations auprès des étudiants
- Classement et archivage numérique / papier, mise à jour de l'espace réservé à l'option sur le site de la HEAD
- Gestion et suivi de l'accueil des intervenants, invités et jurés

Un 25% du temps de travail est consacré à un projet de formation personnel s'inscrivant dans un projet institutionnel en suivant des cours et études post-grades ou en poursuivant des recherches personnelles attestées.

Le mandat d'assistant-e HES est limité à 3 ans.

Profil :

- Diplômé-e récent-e d'une haute école (Master un atout) ou titre jugé équivalent
- Engagé-e dans une activité artistique personnelle et/ou collective, bonne connaissance de la scène artistique contemporaine
- Intérêt pour la recherche théorique et pratique
- Bonne capacité à travailler au sein d'une équipe, à favoriser le partage et l'échange des savoirs, à mener des projets collectifs
- Bonne connaissance de l'anglais souhaitée
- Être en mesure de travailler de façon indépendante
- Bonnes connaissances en informatique

Délai de candidature : 18 avril 2015

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2015

La HEAD / HES-SO-Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances.

Les dossiers de candidature complets (CV, copies des diplômes, certificats de travail, catalogues et/ou publications...), incluant un descriptif du projet de formation ou de recherche personnel, sont à adresser par e-mail à :

Katrin Kettenacker, Adjointe scientifique du département Arts visuels

rh.head@hesge.ch