

La Haute école d'art et de design – Genève ouvre deux postes de :

Assistant-e HES
Domaine Arts visuels – Département Cinéma / cinéma du réel

Le Département Cinéma / cinéma du réel est une orientation spécifique au sein de la filière Arts visuels (cursus de 3 ans en cycle Bachelor). La HEAD-Genève propose par ailleurs conjointement avec l'Ecal un Master s'inscrivant dans le *Réseau cinéma CH*.

Taux d'activité : 75%

Éléments principaux de la mission :

Sous la responsabilité du Responsable du Département Cinéma et en étroite collaboration avec l'équipe du Département :

- Introduction des étudiant-e-s aux méthodes de travail, à la maîtrise des outils techniques et informatiques
- Conduite de travaux en atelier et séminaires
- Assistance et conseils aux étudiant-e-s dans leurs travaux de réalisation
- Participation à l'élaboration et à la mise en œuvre du programme pédagogique
- Participation aux sessions critiques, jurys, évaluations
- Planification et gestion des tournages des films
- Gestion et suivi des espaces et du matériel pédagogique utilisé
- Participation à la gestion administrative des activités du Département
- Assurer le classement et l'archivage numérique/papier du Département
- Chargé de mission pour des manifestations organisées par le Département dans le cadre de la HEAD et de ses collaborations extérieures (suivi des activités, tenue de « plan de vol »)

Un 25% du temps de travail est consacré à un projet de formation personnel s'inscrivant dans un projet institutionnel en suivant des cours et études post-grades ou en poursuivant des recherches personnelles attestées.

Le mandat d'assistant-e HES est limité à 3 ans.

Profil :

- Diplôme d'une Haute école, Master un atout
- Expérience professionnelle de 1 à 3 ans dans le champ professionnel concerné
- Engagement dans une activité artistique personnelle et/ou collective
- Bonne connaissance de la scène artistique contemporaine et du monde professionnel du cinéma
- Bonne capacité à travailler au sein d'une équipe plurielle, à favoriser le partage et l'échange des savoirs, à mener des projets collectifs
- Capacités à organiser, planifier, anticiper – avec dynamisme et esprit d'initiative
- Bonne connaissance de l'anglais
- Maîtrise des outils bureautiques, informatiques et techniques liés aux images et au son
- Résistance aux moments d'activités intenses et souplesse face à des horaires parfois irréguliers

La HEAD/HES-SO – Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances.

Délai de candidature : 9 mai 2014

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2014

Les dossiers de candidature complets (CV, copies des diplômes, certificats de travail, catalogues et/ou publications...), incluant un descriptif du projet de formation ou de recherche personnel, sont à adresser par e-mail à :

rh.head@hesge.ch

A l'attention de :

Monsieur Jean Perret

Responsable du département Cinéma – Cinéma du Réel

Haute école d'art et de design – Genève