

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :

Assistant-e HES
Domaine Design
Filière Communication visuelle en média design

L'assistant-e aura en charge principalement l'ensemble des travaux liés aux logiciels After Effect, Unity, I movie et Adobe première ainsi que tout ce qui est en rapport avec les logiciels d'édition (in design, illustrator, photoshop).

Taux d'activité : 50%

Éléments principaux de la mission :

Sous la responsabilité du responsable de la filière Communication visuelle et en étroite collaboration avec l'équipe pédagogique :

- Participation à l'enseignement sous la conduite d'un-e professeur-e
- Introduction des étudiant-e-s aux méthodes de travail
- Conduite de travaux pratiques en atelier, assistance et conseils aux étudiant-e-s
- Participation aux sessions critiques, jurys, évaluations
- Participation à l'élaboration et à l'organisation du programme pédagogique
- Participation à des activités de recherche (y compris en suivant une formation qualifiante)
- Gestion et suivi des espaces et du matériel pédagogique utilisé

Un 25% du temps de travail est consacré à l'approfondissement de sa propre formation, en suivant des cours et études post-grades ou par la conduite d'un projet de recherche personnel.

Le mandat d'assistant-e HES est limité à 3 ans.

Profil :

- Diplôme d'une Haute école, Master souhaité
- Expérience professionnelle de 1 à 3 ans dans le champ professionnel enseigné
- Engagé-e dans une activité de design personnelle et/ou collective
- Intérêt pour la recherche théorique et pratique
- Bonne connaissance de l'environnement Mac
- Bonne connaissance de la prise photographique et du suivi de nettoyage photographique des documents
- Bonne connaissance des logiciels After Effect, Unity, I movie
- Bonne connaissance des logiciels d'édition vidéo (Suite Adobe, Adobe première)
- Connaissance des logiciels d'édition sonore (Protools, logic audio, Nuendo, etc...)
- Connaissance des logiciels liés au mapping
- Bonne connaissance des normes liées à la Haute Définition souhaitée
- Bonne capacité à travailler au sein d'une équipe plurielle, à favoriser le partage et l'échange des savoirs, à mener des projets collectifs
- Bonne connaissance du monde professionnel du design contemporain
- Bonne connaissance de l'anglais souhaitée
- Motivé et dynamique, être en mesure de travailler de façon indépendante

Délai de candidature : 30 avril 2015

Entrée en fonction : 1^{er} septembre 2015

Les dossiers de candidature complets (CV, copies des diplômes, certificats de travail, catalogues et/ou publications...), incluant un descriptif du projet de formation ou de recherche personnel, sont à adresser par e-mail à :

Jérôme Baratelli, responsable de filière Communication visuelle
rh.head@hesge.ch