

La HES-SO Genève met au concours pour la Haute école d'art et de design – Genève un poste de :  
**Assistant-e HES**

## **Domaine Design / Filière Communication visuelle**

L'assistant-e aura en charge principalement l'ensemble des travaux liés aux logiciels After Effect,, I movie, Max Msp si possible, ainsi que tout ce qui est en rapport avec les logiciels d'édition vidéo.

**Taux d'activité : 40%**

### **Éléments principaux de la mission :**

Sous la direction du responsable du département et en étroite collaboration avec l'équipe pédagogique :

- Enseignement sous la conduite d'un professeur
- Introduction des étudiant-e-s aux méthodes de travail
- Conduite de travaux pratiques en atelier, assistance et conseils aux étudiant-e-s
- Participation aux sessions critiques, jurys, évaluations
- Participation à l'élaboration et à l'organisation du programme pédagogique
- Archivage projets et gestion archives photographiques et des vidéos
- Communication interne/externe, mise en forme des vidéos pour la page communication visuelle du site Internet de la HEAD - Genève
- Participation à des activités de recherche (y compris en suivant une formation qualifiante)
- Gestion et suivi des espaces et du matériel pédagogique utilisé

Le mandat d'assistant-e HES est limité à un an, renouvelable selon les conditions contractuelles correspondantes au règlement sur le personnel HES-SO Genève en vigueur à la date du renouvellement."

### **Profil :**

- Diplôme d'une Haute école, Master souhaité
- Expérience professionnelle de 1 à 3 ans dans le champ professionnel enseigné
- Engagé-e dans une activité de design personnelle et/ou collective
- Intérêt pour la recherche théorique et pratique
- Bonne connaissance de l'environnement Mac (suite Adobe)
- Bonne connaissance des logiciels After Effect, I Motion, Max Msp si possible
- Bonne connaissance souhaitée de l'emploi des appareils photo/vidéo
- Bonne connaissance des logiciels d'édition vidéo (Final Cut Pro, DVD Studio Pro, Encore DVD, Suite Adobe, Compressor)
- Connaissance des logiciels d'édition sonore (Protools, logic audio, Nuendo etc...)
- Bonne connaissance des normes liées à la Haute Définition souhaitée
- Bonne capacité à travailler au sein d'une équipe plurielle, à favoriser le partage et l'échange des savoirs, à mener des projets collectifs
- Bonne connaissance du monde professionnel du design contemporain
- Bonne connaissance de l'anglais souhaitée
- Motivé-e et dynamique, être en mesure de travailler de façon indépendante

La HES-SO – Genève adopte une politique de recrutement en faveur de l'égalité des chances.

**Délai de candidature : 31.05.2016**

**Entrée en fonction : 01.09.2016**

*Les dossiers de candidature complets (CV, copies des diplômes, certificats de travail, pièce d'identité, catalogues et/ou publications...), incluant un descriptif du projet de formation ou de recherche personnel, sont à adresser par e-mail à : Jérôme Baratelli, responsable filière Communication visuelle [rh.head@hesge.ch](mailto:rh.head@hesge.ch)*