

Philippe Rahm  
Architecte EPFL / FAS  
12 rue Chabanais  
FR-75002 Paris  
T : ++ 33 1 49 26 91 55  
info@philipperahm.com

# Biographie

Philippe Rahm  
Architecte EPFL / FAS  
12 rue Chabanais  
FR-75002 Paris  
T : ++ 33 1 49 26 91 55  
info@philipperahm.com

#### Curriculum vitae / version très courte

Philippe Rahm est un architecte suisse diplômé de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993 dont l'agence «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. En 2011, il est lauréat avec Catherine Mosbach & Ricky Liu du concours international pour le Taichung Jade Eco Park, un parc urbain à Taïwan de 70 hectares et de ses bâtiments qui ouvrira en août 2018, et en 2017, avec Nicolas Dorval-Bory, du concours de l'aménagement de l'Agora de La Maison de la Radio (Radio-France) à Paris, en cours d'étude. Il a enseigné à Princeton, Harvard et Columbia University de 2010 à 2016 et été invité à de nombreuses biennales d'architecture, entre autres à Venise en 2002 et 2008 et, en 2017 aux biennales de Séoul et Chicago. Ses livres les plus récents sont «Constructed atmospheres» en 2014 et « Form follows Climate » en 2017, parus en Italie.

#### Curriculum vitae / version courte

##### Philippe Rahm

Philippe Rahm (né en 1967) est un architecte suisse diplômé de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne en 1993. Son agence d'architecture «Philippe Rahm architectes» est établie depuis 2008 à Paris. Il est professeur invité à l'Université de Harvard, USA de 2014 à 2016 et enseignant titulaire à l'Ecole Nationale d'Architecture de Versailles. Son travail qui étend le champ de l'architecture entre le physiologique et le météorologique, a acquis une audience internationale dans le contexte du développement durable. En 2011, il est lauréat avec Catherine Mosbach & Ricky Liu du concours international pour Central Park, un nouveau parc urbain à Taichung, Taïwan de 70 hectares et de ses bâtiments qui a ouvert en août 2018. En 2017, avec Nicolas Dorval-Bory, il est lauréat du concours de l'aménagement de l'Agora de La Maison de la Radio (Radio-France) à Paris, en cours d'étude. En 2008, il est l'un des vingt architectes internationaux sélectionnés par Aaron Betsky pour la 11<sup>ème</sup> Biennale d'Architecture de Venise et participe en 2017 aux Biennales d'architecture de Séoul et de Chicago. En 2002, il représentait la Suisse à la 8<sup>ème</sup> Biennale d'architecture de Venise. En 2007, une exposition personnelle lui était consacrée au Centre Canadien d'Architecture de Montréal. En 2009, il est nommé au prix Ordos en Chine et était en 2008 l'un des architectes classés dans le top ten du prix international Chernikov. Il a participé à un grand nombre d'expositions (Archilab 2000, SF-MoMA 2001, Frac centre, Orléans 2005, Centre Pompidou, Beaubourg 2003, 2005, 2007, 2013, Louisiana museum, Danemark, Guggenheim New-York 2010) et a donné des conférences sur son travail dans de nombreuses universités dont Yale, Beijing Forum, ETH Zurich ou UCLA. Philippe Rahm a été résident de la Villa Medici à Rome en 2000. Il a réalisé en 2009 la scénographie de «la Force de l'art 02» au Grand-Palais à Paris. Il a été professeur invité à la AA School de Londres en 2005-2006, à l'Académie d'Architecture de Mendrisio en Suisse en 2004-2005, à l'EPFL (Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne) en 2006-2007, à l'Ecole d'architecture de la Royal Danish Academy of Fine-Arts à Copenhague en 2009-2010, à la AHO école d'architecture d'Oslo en Norvège en 2010, à l'Université de Princeton aux USA en 2010 – 2012, à Columbia University en 2016. Il est l'auteur du livre «architecture météorologique», paru en 2009 en France et de «Constructed atmospheres» en Italie, en 2014. En 2018, il est l'éditeur des pages « Meteorology » du magazine italien d'architecture Domus.

##### Projets (sélection):

2017-2019	Lauréat du concours pour l'Agora de la Maison de la Radio, Radio-France, Paris / <b>étude en cours</b>
2011-2018	Lauréat Parc de 70 hectares, Concours international, Taichung, Taïwan / <b>Construction achevée en Août 2018</b>
2016	Architecture d'exposition pour la Fondation Luma, Arles, 2700m <sup>2</sup> / <b>Réalisé</b>
2011	Finaliste pour une médiathèque / Auditoriums / Business School / ARTEM à Nancy, France / <b>concours. 2<sup>ème</sup> prix</b>
2010	Finaliste pour un nouveau centre d'art contemporain, Palais de Tokyo, Paris / <b>concours. 2<sup>ème</sup> prix</b> Projet pour un nouvel immeuble de 15000 m <sup>2</sup> de bureaux à La Défense, EPAD / EPASA, France / <b>consultation</b> Projet pour un immeuble de 28000m <sup>2</sup> à Venise-Mestre, Italie / <b>permis de construire obtenu en février 2010</b> Projet d'un immeuble de logement à Hambourg, Allemagne pour IBA-HAMBURG / <b>étude</b>
2009	Projet d'un fitness et spa de 1600 m <sup>2</sup> à Lyon pour VNF, Rhône-Saône développement / <b>concours lauréat</b> Projet et réalisation de la scénographie de "La Force de l'Art 02", au Grand-Palais, Paris / <b>réalisé</b> Maison pour Dominique Gonzalez-Foerster, France
2006	Aménagement urbain d'une rue à Graz en Pologne
2005	Etablissement d'une charte architecturale et urbaine à Vassivière dans le Limousin / <b>concours public lauréat / réalisé</b>
2004	Projet pour la nouvelle cafeteria de l'Ecole Nationale des Beaux-arts de Paris / <b>concours gagné</b> Projet pour une galerie d'art contemporain à Lausanne / <b>réalisé</b>
2003	Finaliste pour un concours de parc à San Sebastian, Espagne, avec Gilles Clément, paysagiste / <b>concours. 2<sup>ème</sup> prix</b>
2000	Finaliste du concours pour l'Arteplage de Neuchâtel pour l' Expo.02, Suisse / <b>concours, finaliste</b> Etude de développement urbain pour le village de Renens, Suisse / <b>réalisé</b>

1998                   Projet pour des bâtiments communaux à St-Sulpice, Suisse / **concours gagné, permis de construire**

#### Expositions (sélection):

2017                   Séoul Architecture Biennale, USA (exposition collective)  
2017                   Chicago Architecture Biennale, Corée (exposition collective)  
2014                   Maxxi, Rome, Italie (exposition collective)  
2010                   Guggenheim Museum, New York, Contemplating the void, (exposition collective)  
2009                   Louisiana museum, Danmark, (exposition collective)  
2008                   Biennale d'Architecture de Venise, exposition internationale  
2006                   Centre Canadien d'Architecture, Montréal, Canada (exposition individuelle avec Gilles Clément, paysagiste)  
2005                   Centre Georges Pompidou, Beaubourg, Paris (exposition permanente)  
2005                   Centre Culturel Suisse, Paris (exposition individuelle)  
2005                   FRAC CENTRE, Orléans, France (exposition individuelle)  
2002                   8<sup>e</sup> biennale d'architecture de Venise, Italie (exposition individuelle)  
2001                   010101 Art in Technological Times, SF-MOMA, San Francisco, USA (exposition collective)

Curriculum vitae / version complète

Philippe Rahm  
Architecte EPFL  
Né à Pully, le 28 avril 1967  
Nationalité suisse

#### Education

1993                   Diplôme d'architecture, Ecole polytechnique fédérale de Lausanne, Suisse.  
1987-1993           Etudes d'architecture à l'EPF Lausanne et ETH Zürich.

#### Honneurs académiques et professionnels, bourses

2018                   Lauréat de la bourse, **Graham Foundation**, Chicago, USA  
2017                   Chevalier de l'Ordre du Mérite Culturel, Monaco  
2017                   **Forecast**, International platform for pioneering, Mentor, Berlin, Allemagne  
2016                   Wallpaper\* Design Award, Best Bright Ideas, 'Spectral Light', London, UK  
2015                   Best smart Interior design, Wired, UK  
2014                   Iconic Awards, Winner 2014, German Design Council, Jade Eco Park, Allemagne  
2011-2015           Président du jury de Pro Helvetia pour la participation suisse à la **Biennale d'art et d'architecture de Venise**  
2005-2017           Membre du conseil artistique de la **Fondation Prince Pierre de Monaco**  
Depuis 2009        Membre de la FAS / BSA, **Bund Schweizer Architekten**, Suisse  
2011                   Lauréat, **McHale fellowship**, Department of Architecture | University Buffalo, USA  
2010                   **Prix Iakov Chernikhov**, Nominé / Moscou, Russie  
2009                   **Ordos Prize**, Nominé, Chine  
2009                   Membre de la FAS / Fédération des architectes suisses  
2008                   **Prix Iakov Chernikhov**, Nominé / Ten top works, Moscou, Russie  
2008                   Lauréat "**carte blanche VIA 2009**", VIA, France  
2005-2009        Membre du conseil administratif de l'**Ecole Nationale d'Architecture de Paris-Malaquais**  
2005-2008        Membre de la commission nationale d'art public, **Ministère de la culture**, France  
2003                   Lauréat **Villa Kujoyama**, Kyoto, Japon  
2003                   **Swiss art awards**, section architecture  
2002                   Représentation Suisse à la Biennale d'Architecture de Venise, exposition personnelle

2002 Lauréat de la Schindler scholarship Los Angeles, **MAK**, USA.  
2000 Lauréat, **Villa Médicis**, Académie de France à Rome

### Enseignement

2018 Professeur invité, **ESSEC**, Cergy-Pontoise, France  
2018 Professeur invité, **Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture**, UK  
2016 Professeur invité, GSAPP, **Columbia University**, New-York USA  
2014-2016 Professeur invité, Graduate School of Architecture, GSD, **Harvard University**, USA  
Depuis 2014 Maître-Assistant, **énsa-v**, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles, France  
2010-2013 Professeur invité, Jean Labatut Professorship, **Princeton University**, USA  
2010-2014 Maître-Assistant, **ENSAN**, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Normandie, France  
2011 Professeur invité, BIArch, Barcleona Institute of Architecture, Barcelone, Espagne  
2010 – 2011 Professeur invité, **AHO**, The Oslo school of Architecture and Design, Oslo, Norvège  
2010 Professeur invité, **IUAV**, summer workshop, Venise, Italie  
2009 - 2010 Professeur invité, School of Architecture, **The Royal Danish Academy of Fine Arts**, Copenhagen, Danemark  
2007 - 2008 Maître Assistant Associé, **Ecole Nationale d'Architecture de Paris-Malaquais**, France  
2006 - 2007 Professeur invité, **EPFL**, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, Suisse  
2005 - 2006 Diploma Unit Master, **AA School**, Londres  
2005 - 2006 Professeur invité, **Academy of Architecture, Mendrisio**, Suisse  
2004 - 2009 Professeur titulaire, **ECAL**, Lausanne, Suisse  
2004 Professeur invité, Center pour Contemporary Art, **CCA Kitakyushu**, Japon  
2003 Professeur invité, **Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts**, Paris

### Expériences professionnelles

Depuis 2014 Direction «Philippe Rahm architectes», sas, Bureau d'architecture à Paris, France  
2008-2014 Direction «Philippe Rahm architectes», sarl, Bureau d'architecture à Paris, France  
Ordre des architectes matricule registre national n°: S12121  
Assurance professionnelle : MAF, n° 147803/B  
2004-2008 Direction «Philippe Rahm architectes», Bureau d'architecture à Lausanne, Suisse  
Registre commercial fédéral Suisse n°: CH-550-1045521-0  
1995 – 2004 Direction de "Décosterd & Rahm, associés" Bureau d'architecture à Lausanne, Suisse

### Livres monographiques:

2019 Fev « Climates », Monographic book on Philippe Rahm architectes, **Lars Müller Publishers**, Switzerland  
2017 Oct. « Form follows Climate », Oil Forest League, Italie  
2015 Mai «Météorologie des sentiments», Les Petits Matins, Paris  
2014 Oct. «Constructed Atmospheres», Postmedia books, Milano, Italy  
2010 fev. «Meteorological typologies», **Am weissenhof Galerie**, Stuttgart, Allemagne  
2009 avril "Architecture météorologique", **Archibooks**, Paris, France  
2006 oct. «Gilles Clément, Philippe Rahm, Environment: approaches for tomorrow», **Skira**, Milan, Italie  
2005 jan. «Ghost flat», Philippe Rahm, Marie Darrieussecq, **CCA Kitakyushu**, Japan  
jan. «Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, distorsions», **HYX éditeurs**, Orléans, France  
2002 août «Décosterd & Rahm, physiological architecture» **Birkhäuser**, Bâle, Boston, Berlin

### Partie de livres, ouvrages collectifs:

2018 Juin "Eco-Visionaries", Edited by Pedro Gadanho, Hatje Cantz, Allemagne  
Mars "Imminent Commons: The expanded city", Seoul Biennale, Actar Publishers, Barcelona, Espagne  
Fev "Au tournant de l'expérience" edited by Chris Younès and Céline Boudart, Hermann, Paris  
Jan « La matérialité de l'architecture », Antoine Picon, Paris  
Jan Les 101 mots du payasages, Archibooks, Paris

- 2017 Nov Villes Jardins, Anna Yudina, **Editions Ulmer**, Paris  
 Oct Proportions und Wahrnehmung in Architektur und Städtebau, Reimer Verlag, Germany  
 Sept "Design Modelling Symposium", edited by Klaas de Rycke, **Springer**, Allemagne  
 Avr "Thermodynamic Interactions", édité par Javier Garcia-German, **Actar**, Barcelone, Espagne
- 2016 Oct Biennale Interieur 2016, npo, Belgique  
 Sept Design Innovations for Contemporary Interiors and Civic Art, edited by Crespi, Luciano, IGI Global, USA  
 Juillet Interior Landscapes: A Visual Atlas, Stefano Corbo, Image, Austria  
 Juin Planet-B, Alain Bieber & Lukas Feireiss, Walther König, Köln, Germany  
 Mai Climates: Architecture and the Planetary Imaginary, GSAPP, Lars Müller, Switzerland  
 Avr Atlas of Fantastic Infrastructures, An Mihye, Birkhäuser, Basel, Switzerland  
 Avr "Landscape Architecture and Digital Technologies" Jillian Walliss, Heike Rahmann, Routledge, UK
- 2015 Dec Revising Green Infrastructure, Daniel Czechowski, Thomas Hauck, Georg Hausladen, CRC Press  
 Dec What Is Cosmopolitical Design? Edited by Alben Yaneva, Ashgate Publishing, UK  
 Nov «Expanded Field Installation Architecture Beyond Art» by Ila Berman, ORO Editions, San Francisco, USA  
 Oct Ecological Urbanism, Edited by Mohsen Mostafavi, Lars Müller Publishers, Zürich  
 Sept 10[+1] Entrevistas disciplinares, by Claudi Magrini, Ediciones UDP, Santiago, Chili
- 2014 Nov **Revoir Paris**, by Schuiten and Peeters, Casterman, Bruxelles, Belgium  
 Sept **Brève histoire de l'air** by Cyrille Simonnet, Quae éditions, France  
 2014 Mai **Expanded Field: Installation Architecture Beyond Art**, by Ila Berman, Applied Research & Design, USA
- 2013 Dec «The artist's house» by Kirsty Bell, Sternberg press, Germany  
 Sept «Das Klima als Entwurfaktor: Architektur und Energie, by Heinz Wirz, Quart Verlag Luzern, Switzerland  
 March "Estetyka i poszukiwanie znaczeń w przestrzeniach architektonicznych". By Magdalena Borowska, Semper edition, Poland  
 Jan «Architecture trends #1», Tianjin University Press, Beijing, China  
 Jan «Wonder Wood - A favorite material for design, architecture and art», by Barbara Glasner and Stephan Ott, Birkhäuser, 2013  
 Jan «BRACKET - goes soft», by Neeraj Bhatia, Lola Sheppard, Actar, Spain 2013
- 2012 Sept. "Building the future, Maßstäbe des nachhaltigen Bauens", Edited by Hand Drexler & Adeline Seidel, editors, Jovis, Allemagne  
 Sept. "Reduce, Reuse, Recycle" Edited by Muck Petzet/Florian Heilmeyer, Hatje Cantz publishers, Allemagne  
 Sept. "Alterarchitecture" Edited by Thierry Paquot, Published by Eterotopia, Italy, Infolio, France.  
 May "Digital utopia", Edited by Nadin Heinich – plan A, Akademie der Künste, Berlin, Germany  
 Avril "Imperfect health: the medicalization of architecture" by G. Borasi, M. Zardini, CCA Montreal, Lars Müller, Zurich, Suisse  
 Avril "2012 Comfortable houses" RIHAN, Hong Kong, Chine  
 Fev. "Futuristic visions of future living" DAAB Books, Köln, Allemagne
- 2011 Oct "Architecture Dialogue", Edited by Marc Angelil, ETH Zurich / Niggli Editors, Zurich, Suisse  
 Sept. "Groundwork: Between Landscape and Architecture" by Diana Balmori, Joel Sanders, The Monacelli Press, New York, USA  
 Sept. "Temporary architecture now" par Philip Jodidio, Taschen, Allemagne  
 Juin "Landform building: architecture new terrain" by Stan Allen, Lars Müller publishers, Suisse  
 Mai "Arquitectura alpina - Bruno Taut", Circulo de Bellas Artes, Madrid, Espagne  
 Avril "GAM. 07 Zero Landscape, Graz architecture magazine, Springer Verlag, Autriche  
 Fev "Color" Marc-André Dalbavie, by Guy Lelong, scérén, CNDP-CRDP, Paris, France  
 Jan "Sémantique parallèle" Edited by ENSA-V, Versailles, France  
 Jan "Architecture émotionnelle" Edited by Paul Ardenne and Barbara Polla, Editions La Mulette, Belgique
- 2010 Dec "Paesaggi fatti ad arte", a cura di Alberto Bertagna, **Quodlibet**, Macerat, Italy  
 Dec. "Cognitive Architecture" **010 Publishers**, Rotterdam  
 Oct. "Material Design" by Thomas Schropfer, **Birkhauser**, Basel, Switzerland  
 Sept. "Expo design", by Carles Broto, Links Editor, Spain (cover)  
 Sept "Architecture at the edge of everything else" par Esther Choi, Work books / the MIT press, USA  
 Aug. de los mecánico a lo termodinámico, Edité par Javier García-Germán, GG, Madrid, Espagne  
 Juillet "Coup de Dés 4, What's new ? Publié par la Fundació Mies van der Rohe et Actar, Espagne  
 Juillet "ArchManual, Ecology + Sustainable" by Bruce Q. Lan, AADCU Publication, Beijing, China  
 Juillet "ArchManual, Ecology + Sustainable" par Bruce Q. Lan, AADCU Publication, Beijing, Chine

- 2009  
 Juin "XS Extreme: Big Ideas, Small Buildings" **Thames & Hudson**, Londres, UK, 2009  
 Juin "Hertzianismus", by Stephan Trüby, **HFG Karlsruhe**, Allemagne  
 Mai "Radical Nature", by Francesco Manacorda, **Koenig Books**, Londres  
 Mai "Architecture now ! Green", by Philip Jodidio, **Taschen**, Allemagne  
 Mai 10x10\_3, **Phaidon**, Londres, UK  
 Jan. 2009 Creation Assistance Grants VIA, Paris, France  
 Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, Londres, England  
 Jan. 2009 Carte blanche VIA, Paris, France  
 Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, Londres, England
- 2008  
 Nov. "Con-textos 2008", Escuela Superior de Arquitectura, Universidad Camilo Jose Cela, Madrid, Espagne  
 Nov. "Deux mille trente et un", Haute école d'art et de design – Genève, Suisse  
 Nov. "La Casa Encendida", coordiné par Juan Herreros, Caja Madrid, Espagne  
 Sept. "Out There", 11 Mostra Internazionale di Architettura, Marsilio Editore  
 summer "Manifesta 7", Scenarios, Principle Hope, catalogue, Italie  
 summer "Art and climate, Moral imagination" **Verlag für Moderne Kunst Nurnberg**, Allemagne  
 summer 100 x 400 (105 famous international architects", **Rihan**, Hong Kong, Chine  
 Feb A. Moravansky / O. W. Fischer, "Precisions" **ETH Zurich / Jovis Verlag**, Berlin  
 Véronique Willemmin, "Maisons sur l'eau", **Editions Alternatives**, Paris
- 2007  
 Dec. Arquitectura del siglo XXI: Mas alla de Kioto", **IAU+S**, Madrid, Espagne  
 Dec. W.A ING. 02 / 03, **Rihan**, Hong Kong, Chine  
 Nov. "Simply architects", AsMA, Mendrisio, Suisse  
 Oct. "Dysfashional", Bom Publishers, Luxembourg  
 Sept. "Critical Architecture", Edited by Jane Rendel and Jonathan Hill, **Routledge**, Londres, UK  
 June "Performativ?" by Buchert / Zillich (Hg.) , a\_ku, **Jovis Verlag**, Berlin  
 April "The sensuous intellect" Edited by Ross Mcleod, **RMIT University press**, Melbourne, Australie  
 Fev. Dominique Gonzalez-Foerster – Expodrome, Editeur: **Paris-Musées**
- 2006  
 Nov. Philip Jodido, "Minimum Space Maximum Living M2", **The Images publishing**, Australie  
 Oct. The Gen(H)ome project, Edited by P. Noever, OSA, **Mak Center**, Los Angeles, USA  
 August "Visioni del Paradiso, Karin Frei, **Electa**, Milan, Italie  
 august "Architecture: Nature", Philip Jodido, **Prestel**, Munich, Allemagne  
 July "Scenographies d'architectes", **Editions du Pavillon de l'Arsenal**, Paris, France  
 july "Responsive Environments", Aut: Lucy Bullivant, **V&A Contemporary**, Londres  
 June "IN/VISIBLE" Frac Lorraine, **jrj | ringier**, Zürich, Suisse  
 june "Invisible architecture", Auth: Anna Barbara and Anthony Perliss, **Skira**, Milan  
 May "Philippe Rahm", Architecture in Suisse, **Taschen**, Köln, Allemagne  
 march "Philippe Rahm", Architecture now ! 4", **Taschen**, Köln, Allemagne
- 2005  
 Sept. "Exposition", Space, Pace Publishing, Hong Kong  
 june "Do It" (extended edition), edited by Hans Ulrich Obrist, published by **e-flux/Revolver**, New York/Frankfort  
 fev « portable architecture », **Structure Editor**, Barcelone, Espagne  
 "ArchiLab", **Thames and Hudson** Londres, 2005
- 2004  
 dec " Ghostscape" **Monum, ENSBA**, Paris  
 sept. « Design etc, Open Borders », Droog Event, Lille, France  
 may « Paradiso e Inferno », Lubrina Edidore, Bergamo, Italie  
 april « Paradise », CH creation –helvetica n°4, Genève
- 2003  
 dec « Great Expectations ! », fuori uso 2003, Pescara, Italie  
 oct. « Bothered, Bewilderd », Migros Museum / Laznia, Zürich / Gdansk  
 june « melatonin room », **Biennal de Valencia**, Charta Editore, Milan  
 june « artscapes », Auth : Luca Galofaro, **GG Editorial Gustavo Gili**, S.A, Barcelone, 2003  
 may « spatialisaton nanométrique », nano, Aprifel, Paris, 2003
- 2002  
 avril « melatonin room », Less + More, **droog design** in contexte, 010 Publishers, Rotterdam, NL.  
 fev Créateurs Création en France, **Editions Autrement**, Paris  
 fev « The hormonal city », **architopia**, catalogue, Utopia Biennial, Cascais, Portugal
- 2001  
 nov « The hormonal city », Fast Forward body, Porto 2001

- oct catalogue « Traversées », Editions **Paris Musées**  
sept. **Tirana Biennale 1**, Giancarlo Politi Editore, Milan  
sept. **Les maisons du bonheur**, IFA, Paris  
juin « ArchiLab », **Thames & Hudson**, Londres  
mai « Camobook », catalogue d'exposition **Camoshow**, Stuttgart  
mars « 010101, art in technologicals times », catalogue de l'exposition au **SF-MOMA**
- 2000 dec « Rumeurs urbaines », **MUTATIONS**, Actar éditions, Barcelone.  
mai **Archilab 2000**, catalogue de l'exposition, Ville d'Orléans
- 1999 janvier « Tout doit disparaître », Post programme 1998, **Belluard Bollwerk International**, Fribourg.
- 1998 nov. "Lausanne Jardins, Une envie de ville heureuse", Editions du Péribole, **Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles**, page 25, 29, 111.

#### Presse :

- 2018  
Mai Collaboration mensuelle pour une année à la Revue **Domus**, Milan, Italie  
Mai « Pour une nouvelle architecture », Revue Délébéré, [delibere.fr](http://delibere.fr)  
Mai « Philippe Rahm, cool atmosphère », **Archistorm** n°90, Paris, France  
Mai « La matérialité de l'architecture », par Antoine Picon, **Archistorm** n°90, Paris, France  
Mai « How printing silenced architecture », **San Rocco**, Mila, Italie  
Avril « Philippe Rahm's holistic decor in the age of climate change », **PIN-UP Magazine**, New-York, USA
- 2017  
Dec 8 ways architects and artists are fighting climate change, CNN Style, USA  
Nov "Tête à Tête, Revue d'art et d'esthétique, Aix-en-Provence  
Oct Hubert Lempereur "Une brève histoire de l'isolation., **d'a**, Paris, France  
Summer "Meteorium", SEDA, The Scottish Ecological Design Association Magazine, Scotland  
Juin "The Tao of Rahm", Architectural Review, Londres, UK  
Juin **RZUT**, #13, Ekologia issue, Pologne  
Mai **GAM**, #13, Spatial Expeditions, Jovis Verlag, Graz, Autriche  
May **La Gazette de Monaco**, Portrait de Philippe Rahm, Monaco  
Avril Revista **Materia Arquitectura**, #14, Santiago de Chile, Chili  
Printe. "d'art et de culture", Portrait Philippe Rahm, Monte-Carlo  
Mars "Un parc tel un bouquet d'atmosphères", **Ecologik** #53, Paris, France  
Mars **Scapegoat**, #10, Night, Toronto, Canada  
Feb **a+t**, # 47, Harvard GSD serie, architecture magazine, Spain
- 2016  
Oct-Nov Philippe Rahm "Post Tenebrae lux", Archicrée #378, Paris, France  
Oct Curato magazine, #2, Spain, France  
Oct Cartha Magazine #2, Spain  
Oct "Jade Eco Park", AM Architecture du Maroc #72, Morocco  
Automn Art Aurea, Germany  
21 Juil "Construire pour l'art", Luc Debraine, L'Hebdo, Lausanne, Suisse  
Juillet "Wettermacher", by JR-Gang Chi, Werk, bauen + wohnen, # 8-2016, Switzerland  
Juin "Philippe Rahm", Archibat, Tunisia  
Mars "Le climat au service de l'architecture", par Olivier Namias, L'Architecture d'Aujourd'hui # 411  
21 03 Les Echos, La Relève, Paris, France  
Mars "You are the weather" by Shantel Blakely, The Avery Review # 14, USA  
Fev "Spectral light", **Metropolis** magazine, New-York, USA  
Fev Design Awards 2016, **Wallpaper\***, London, UK  
Jan "Jade Eco Park", **PLOT** Revista, edición especial paisaje #5, Buenos Aires, Argentine  
Jan "Mastering waves" Hors série Lumières, L'Architecture d'Aujourd'hui, Paris, France  
Jan-Feb "Spectral light", **Azure Magazine**, Toronto, Canada
- 2015  
3 Dec "Baustoff Klima: Form folgt Fahrenheit" by Wojciech Czaja, "**der Standard**", Autriche  
28 Nov "Der Baumeister des Unsichtbaren" by Hans Ulrich Obrist, "**Das Magazin**", Suisse  
Oct a+t # 45 «SOLID Harvard Symposia on Architecture, Design Techniques», Espagne  
Sept Design meet Health, **form** #261, Frankfurt am Main, Germany  
13 Sept "Pensando el espacio invisble", **El comercio**, Lima, Peru  
30 Juil "Une gueule d'atmosphère", par Clément Ghys, **Liberation**, Paris, France

- 1 Juil "Dans l'atmosphère", **Les Inrockuptibles**, Paris, France
- 24 Juin "Les 100 qui réinventent la culture en France", **Les Inrockuptibles**, Paris, France
- Juin "Jade Eco Park", **Lotus**, # 157, Milan, Italie
- May "Philippe Rahm", **ARQ** #89, Pontificia Universidad, Chili
- May "Jade Eco Park", **Abitare** #544, Milan, Italie
- April "Philippe Rahm", **Corriere della Sierra**, Italie
- April "Meteorological Architecture" **Time+Architecture** 2015-2, Shanghai, Chine
- Feb "Toward a thermodynamic urban design", **Archipills**, Medellin, Vol.3, Colombie
- 2014 Dec "The meteorological architecture of Philippe Rahm", **The New Arch**, Vol1, Allemagne
- Nov "Philippe Rahm", par Avinash Rajagopal, **Metropolis** magazine, New-York, USA
- Nov "Philippe Rahm", par Massimiliano Scuderi, **Arte e Critica** #79, Rome, Italie
- Nov "Soleils trompeurs", Manou Farine, **Magazine Antidote** #8, Paris, France
- Oct "Philippe Rahm" by Anh-Linh Ngo, **der architekt** 5/14, Berlin, Allemagne
- Sept "Toward a thermodynamic urban design", **New Geographies** #6, Harvard University, USA
- June "Space a the thing", **Harvard Design Magazine** #38, Harvard, USA
- Jan "Philippe Rahm", **ABITARE** #537, January 2014, Milan, Italie
- Jan Interview by Jeffrey Inaba, **Volume** # 37, Rotterdam, The Netherlands
- Jan Editorial, **Conditions magazine** #13, Oslo, Norvège
- 2013 Dec Interview in **Exberliner**, Berlin, Allemagne
- Dec Exhibition review, **Bauwelt**, Allemagne
- Dec Tom Daniell, The limits of materiality: On Junya Ishigami and Philippe Rahm, **Interstices14**, NewZealand
- Dec "The second Olduvai Gorge", **San Rocco**, #8, winter 2013, Milan, Italie
- Oct "zmiierzający w stronę urbanistyki termodynamicznej", **Autoportret** Nr 3/2013[42], Krakow, Poland
- Sept **TEC21 "KOMPOSITION UND RAUM"** 33-34/2013, Zurich, Switzerland
- April "Standard magazine", spring 2013 issue, Paris, France
- Feb A portrait of Philippe Rahm by Guy Lelong, **Revue** 20/27, M19 editions, Paris, France
- Jan/feb "The Mothers of Invention", by Tom Daniell, **AD**, Volume 83, Issue 1, UK
- 2012 Octobre "Trading spaces" **ARTFORUM**, October 2012, New-York, USA
- Sept. "Domestic climates", **VOLUME** #33, Archis Foundation publisher, Hollande
- Juillet "Architecture météorologique", **be.passive** #12, Bruxelles, Belgique
- Juillet « Climate control » by Anna Samson, **DAMN** n°34, Bruxelles, Belgique
- Juillet "Atmosphères", **L'Officiel Art** #2, Paris, France
- Juin "Interview by Philippe Ciamberetta", **STREAM** #2, Les Presses du Réel, France
- Mai "Evapored Spaces" par Alexandra Midal, **Domus**, N° 958, Milan, Italie
- Mai "Meteorological encyclopedia" in **Praxis**, Journal of writing + building, #13, Boston, USA
- Avril "Meteorological typologies", **Pidgin** #11, Princeton University, USA
- Fev "Philippe Rahm", **arqa** 100, Lisbonne, Portugal
- 2011 Nov "Is external thermal insulation going to revolutionize the architecture of the 21st century?" **Conditions** n°9, Oslo, Norvège
- Nov "Architektura meteorologiczna Philippe'a Rahma" by Barbara Stec, **autoportret**, Warsaw, Pologne
- Nov "Taichung gateway park", **Taiwan architect Magazine**, Taipei, Taiwan
- Nov. "Shared, public, invisible but perceptible" 3 projects of Philippe Rahm. D. Ricchi, **area** n°118, Milan, Italie
- 26 Oct "Philippe Rahm, architecte pragmatique", **Les inrockuptibles** 830, Paris, France
- June "Interview with Philippe Rahm", by Massimiliano Scuderi, **Flash art** Italia, n°294, Milan, Italie
- May Portrait of Philippe Rahm by J. Tourette, **kibind** n°36, Lyon, France
- Mai "Philippe Rahm", **cyan mag**, Madrid, Espagne
- Mars "Philippe Rahm, Das Grosse Interieur", **Hochparterre**, Zuerich, Suisse
- Mars "Philippe Rahm", **Spot** revista, Mexico
- Fev "Weather patterns" in "**The New City Reader**", The new Museum, New-York, USA
- Fev "Philippe Rahm", **AA (L'Architecture d'Aujourd'hui)** n° 381, Paris, France
- 2010 Dec "Philippe Rahm, nuevas practicas en Paris", **PLOT** Revista, Buenos Aires, Argentine
- Dec "El innovado: Philippe Rahm", **Codigo** n°0614, Mexico
- Nov "Philippe Rahm: works" **Conditions** issue 5/6 2010, Oslo, Norvège
- Oct. "Meteorologisch bauen", by Akos Moravanszky, Rahel Hartmann Schweitzer, **TEC21**, n° 42-43, Zurich, Suisse
- May "Smart material houses" IBA-Hambourg, **ARCH+** n° 198/199, Aachen, Allemagne
- May "Philippe Rahm, meteorološka arhitektura », **Klik**, Ljubljana, Slovénie



- Fev Interview of Philippe Rahm by Laurent Stadler, **archithese** n° 2.2010, Zurich, Suisse
- Fev "Climate and architecture", (cover of the supplement), **Domus** n° 933, Milan, Italie
- Jan "White geology", **FRAME** issue 72, Amsterdam, NL
- 2009 Dec « Philippe Rahm Interior Gulf Stream » **A+U**, Architecture and Urbanism 2009:12 No.471, Tokyo, Japon
- Nov. "40 fabulous new reasons to be in France", (Philippe Rahm Rank: 31), **Wallpaper\***, Londres, UK
- Oct "Le vide a une histoire", **Standard** n°25, magazine, Paris, France
- 26 Sept. "Sonntags bei Philippe Rahm", **Sonntags Blick**, Zürich, Suisse
- Sept. "Un clima ad arte" by Sara Banti, **Casamica** n°60, Corriere della Sera, Italie.
- Sept. "Design für eine bessere welt", **Art**, das Kunstmagazin, 09/2009, Hamburg, Allemagne
- Juillet "Form and function follow climate", **ArkitekturMagasinet** Vol.1 Nr 5, 2009, Conpenhagen, Denmark
- Juin "Philippe Rahm", **Frame** n° 69, Amsterdam, The Netherland
- Juin "Landscape miniature", **Domus** n°926, Milan, Italie
- Juin Terri Peters: "Hot/cold", **on site**, n° 21, Canada
- Juin tribune, Philippe Rahm, **archistorm** n°37, Paris, France
- 25 Mai "Philippe Rahm, architecte climatique", **Le Temps**, Lorette Coen, Genève, Suisse
- Mai "Meteorological architecture", **AD**, John Wiley & Sons Ltd, Londres, UK
- Mai "Climatic construction", **Harvard Design Magazine**, Harvard, USA
- Mai "La force de l'art", **Artpress**, Paris, France
- Avril Karine Dana: "Philippe Rahm", **AMC** n°187, Paris, France
- Avril Martin Bouchier: "Philippe Rahm" (cover), **Archistorm**, Paris, France
- Avril Jens Emil Sennewald: "Philippe Rahm: architektur, jetzt." **Kunstbulletin** 4/2009, Zurich, Suisse
- Mars Alexandre Cocco: "Sensoriel et immaterial, le design atmosphérique de Philippe Rahm" **d'a d'architectures** n°: 180, Paris
- Mar. Justin Mc Guirk: "Philippe Rahm", **ICON**, (cover) n°69, Londres, UK
- Jan. "Plage d'hiver", **les inrockuptibles** n°685, Claire Moulène, Paris
- Jan. "Architettura Fisiologica, Anna Barbara, Specchio+", **La Stampa** n°01 09, Milano, Italie
- 2008 dec "50 personalités de l'architecture française", **Archistorm**, Paris
- nov "Remember Venezia 2008", **Domus** n° 919, Milan, Italie
- nov "Architectuur en klimaat", **de Architect**, Den Haag, Holande
- nov "On Ephemerization", Aut: Michael Wang, **Artforum** Novembre 2008, New York, USA
- nov. "Digestible gulf stream", **TANK** magazine, curated by Shumon Basar, Vol 5, issue 5, Londres, UK
- sept. House for Dominique Gonzalez-Foerster, **Artreview**: Issue 26, Londres, UK
- sept. Venice biennale reports incluant "**The Guardian, Le Temps, Wallpaper, L'Espresso, El Pais, etc.**"
- sept. "Wetterleuchten", **Stylemag.net**, Berlin
- août VNF projects for Lyon and Paris, **Archistorm** n° 32, Paris
- Printemps "**Les Cahiers du Musée national d'art moderne**" n° 103, Paris, France
- Printemps "HQE", Author: Benedicte Ramade, **02**, Nantes, France
- Avril "The 20 essential young architects", **ICON** n° 58, Londres, UK
- 18 Feb "Splittime café", **TEC21** n°8, Zurich, Suisse
- Janv. "Mergoscia project", **Archistorm** n°29, Paris, France
- 2007 Nov. "The Descent", **Interior Design** n° 14, New York, USA
- Automne "Nantes pavilion", **Architecture plus** n°16, Dubai
- Automne **проектinternational** n°16, Moscou, Russie
- Printemps 50 manifestos, **ICON**, n°50 Londres, UK.
- Printemps "Form and Function follow climate", **AA Files** 55, Londres, UK
- Julliet/Août "Profile: Philippe Rahm", Auth: Giampiero Sanguigni, **A10** #16, Amsterdam, NL
- Julliet "Diurnisme", **Monitor** n°43, Russie
- Juin "House dilation", **NEUTRA Revista** n°15, Sevilla, Espagne
- Juin/jull "Airs de Paris", **d'a, d'architectures** n°165, Paris
- 23 Juin "Diurnisme, peinture placebo", **Le Figaro Magazine**, paris
- 21 Mai "Airs de Paris", **TEC 21** n°21, Zurich, Suisse
- 15 Mai "Airs de Paris", **Les inrockuptibles** n°598, Auth: Jean-Max Collard, Paris, France
- Mai "Mind the weather" **Frame** # 56, Pays-Bas
- Avril "Philippe Rahm's interior weather", **Monitor** n°42, Russie
- Avril "Airs de Paris", **Artpress**, Paris, France
- Avril "Dysfashional", **Beaux-Arts Magazine**, Paris, France
- Mars "Philippe Rahm", **Archistorm** n°24, Paris, France
- Janv "Achitetture invisibili", **Mousse magazine** n°6, Milan, Italie
- Janv "Environ(ne)ment", Aut: Paola Nicolin, **Abitare** n°468, Milan, Italie

- 2006 Dec. "House dilation", **Pasajes arquitectura y critica** n°82, Madrid, Espagne  
 Dec. "Architecture immediate", **Transversale 2 / 2006**, Wilhem Fink Verlag, Allemagne  
 Printemps "Jardin d'Hybert", **ViA arquitectura**, n°16, Alicante, Espagne  
 Août Arnaud Descombes, Cécile Thieulin: "Fighting talk", **Blueprint** n° 245, Londres, UK  
 juin "Physiological architecture", **Block magazine** n°2, Tel Aviv, Israël  
 juin Ole W. Fisher: "Alle retten von Wetter..." **Archplus** n°178, Aachen, Allemagne  
 janv "Architecture immediate", **Tracés** n°1, Lausanne, Suisse
- 2005 Sept «Cérémonie des sens », Aut : Raphaël Magrou, **Techniques & Architecture** n° 479, Paris  
 Août «Philippe Rahm », Conditioning, Verb, **Actar**, Barcelone  
 Julliet «Décosterd & Rahm, taking architecture to another dimension », Auth : Philip Jodido, **Modern painters**, Londres  
 Juillet «Décosterd & Rahm », **L'Arca** n°205, Milan  
 Avril «Philippe Rahm, André Corbin, Sinnlichkeit, Geschichte, Architektur » Auth : Nott Caviezel, **Werk, bauen + wohnen** n°4, Zurich  
 19.03 « L'invisible de visu » Auth : Annick Rivoire, **Libération**, Paris  
 mars « Archi-météo, Décosterd & Rahm », Auth : Olivier André, **Beaux Arts magazine** n° 249,
- 2004 22 10 «Décosterd & Rahm », **tec21**, Zurich  
 juin «Décosterd & Rahm », **Oeste** n°17, Madrid, Espagne  
 mai «Décosterd & Rahm », **Flash Art International** n°236, Milan, Italie  
 mai «Homonorium », **FACES** n°54, Genève  
 avril, «On air », interview Marie Darrieussecq-Philippe Rahm, **02**, n°29, Nantes, France  
 3 mars «Le Jardin extraordinaire », **Tracés** 05, Lausanne  
 mars «Winterhouse », archithese, Zurich  
 fev Décosterd & Rahm, associés, **artpress** n° 298, Paris
- 2003 23.12. « Philippe Rahm : mon réveillon avec Décosterd ». **Le Monde**, ADEN, Paris  
 nov. « Paradise now, air d'artifice », **jalouse**, Paris. **L'œil**, Paris....  
 sept. « Décosterd & Rahm » **Werk, bauen + wohnen** n°9, Zurich  
 aout « winterhouse », **HOCHPARTERRE** n°8, Zürich  
 juillet « Maison d'hiver », **Paris sur la terre**, Paris  
 juillet « i-weather.org », **art presence**, n°47, France  
 juillet « Nano », **Aden, Le Monde** 08.07.03, Paris, **Technikart**, AMC, L'œil, Paris  
 juin « Décosterd & Rahm » **TROUBLE**, Paris  
 18 04 « Décosterd & Rahm », présenté par Hedi Slimane, Dior Homme, **madame Figaro**, Paris  
 avril « Décosterd & Rahm », **Minotaure** n°1, Paris  
 07 02 « Décosterd & Rahm », **Le Journal des arts**, Paris  
 Janv. « Décosterd & Rahm », **artpress**, n° 286, Paris
- 2002 Printemps « Homonorium », **abstract**, n° 8, Lausanne  
 26 nov. « Ph. Rahm et J.G. Décosterd, » portrait, **Le Temps**, Genève  
 14 nov. A physical response to architecture, **NATURE/VOL 420/ 14 november 2002**  
 sept. « Homonorium », **Die Zeit, Le Monde, Tageszeitung, NZZ, 24 heures, Domus, Le moniteur, ...**  
 sept « Maison d'hiver », **artpress, le journal des arts, liberation, Le Temps, Tribune de Genève,....**  
 janv « Melatonin room », **\*surface** n°33, USA  
 janv 02 « Traversées », **parpaings** n°29, France  
 hiver « Traversées », **UPstreet** n°34, Paris
- 2001 30 11 « accès(s) », **Libération**, Paris  
 nov « entretien », **host**, Accès(s), Pau  
 6 nov. « postgénération », **les inrockuptibles**, n°312, Paris  
 octobre « Melatonin Bar », **Pixel** n°62, Paris  
 sept. « Digestible spaces » **numero magazine**, n°10, Lisbonne  
 août « Digestible spaces », **Beaux Arts magazine** n° 207, Paris  
 mai « jardin électromagnétique », **Computer arts** n°34, France  
 avril « melatonin room », **Techniques & Architecture** n°453, Paris.  
 avril « Roundup© », Le jardin et les arts, Hors-série, **Beaux Arts magazine**, Paris.  
 27 04 « Yverdon-on-Hudson », **Le Temps**, Genève  
 28 fév « De la beauté avant toute chose », **Le Monde**, Paris  
 11 mars « Bits and Piece », **San Jose Mercury News**, San Jose, USA

- mars « Sonne aus dem bildschirm », **P.M** magazin, München  
janv « 010101 », **Art actuel**, n° 12, Paris.
- 2000 dec « Des projets à risque », **INTER** n°79, Québec.  
nov « Décosterd & Rahm, associés », **Techniques & Architecture** n°450, Paris.  
nov « Décosterd & Rahm, associés », **l'ARCA** n°153, Milan.  
nov « Décosterd & Rahm, associés », **l'ARCA INTERNATIONAL** n°37, Milan.  
août "Villa Médicis", **Beaux Arts magazine**, Paris.  
30 08 "Une architecture en quatre dimension", **24 heures**, Lausanne.  
juin "Pour une nouvelle architecture métaboliste", **L'Oeil**, Paris.  
13 05 "L'architecture en transe", Quotidien **Libération**, Paris  
avril « Décosterd & Rahm, associés (1998 - 2000) », **Parpaings** n°12, Paris.  
mars « Jardins 2000 », **IAS** n°05, Ecublens.  
05 01 "Licht in den dunklen Arbeitsalltag", **Neue Zürcher Zeitung**, Zürich.
- 1999 27 09 "Une monnaie érodable" dans la comédie de la mode, **ELLE**, Paris.  
mars "Une architecture de l'immanence", **Inter** n° 72, Québec.  
06 02 "Le Rôtillon", (page 27), **24 Heures**, Lausanne.
- 1998 juin "Quels paysages ?", présentation de 3 projets: Uni-Dufour, Saint-Sulpice, Yvonand,  
**L'Architecture d'Aujourd'hui** n° 317, Paris.  
23 04 "A l'Erodable, la molasse verte devient monnaie. De singe?", (page 19), **La Liberté**, Fribourg.  
18 04 "Agit Prop, Belluard bat sa monnaie", (page 43). **Le Temps**, Genève.  
18 04 "Argent trop cher, vive la monnaie érodable!", (page 14), **Le Matin**, Lausanne.  
05 04 "L'art et la vie...", (page 28-30), **femina**, Lausanne.  
mars "Le cadastre des fissures", **Petite Enfance** n°65, Pro Juventute, Lausanne.  
février "Le cadastre des fissures", revue de paysagisme **Anthos** n°1, Molondin.  
février "Entropie - négentropie", revue **Inter** n°69, Montréal, Canada.
- 1997 02 12 "Vers une nouvelle architecture romande?", (page 43), **24 Heures**, Lausanne.  
déc. "Entropie-négentropie: un jardin sauvage au Rôtillon", **AS architecture suisse**, n° 127, Lausanne  
26 11 "L'architecte nouveau est arrivé. Exposition à Genève" (page 16) **Journal de Genève**, Genève  
21 11 "Construire la ville sans effraction", **Le Courrier**, Genève.  
06 11 « Des fissures dans les murs de la ville: deux jeunes architectes s'amuse à trouver la faille », (page 38), **24 heures**, Lausanne.  
octobre "Land Arch", Place du Château à Lausanne, relais autoroutier à Bavois, **Quaderns** n°217  
Barcelone..  
26 08 "Lausanne fait sa révolution verte" (page 20). **Le Monde**, Paris.  
22 07 "Aquarium d'eau salée plongé dans le lac" (page 7). **Le Nouveau Quotidien**, Lausanne.  
24 06 "Deux architectes ouvrent des fenêtres sur un jardin sauvage du Rôtillon", (page 35) **24 heures**,  
Lausanne.  
14 05 "Bassin d'eau de mer en plein lac!" (page 3). **Journal du Jura**, Bienne.  
13 05 "Une aquathèque pour l'expo 2001 ?". **Journal du Nord vaudois**, (p. 15), Yverdon.  
10 05 "Expo 2001: projet d'Aquathèque dans le lac de Neuchâtel" **L'Express**, Neuchâtel.  
10 04 "Décosterd & Rahm, associés" dans l'article "Contre l'horreur architecturale",  
**L'Hebdo**, Lausanne  
mars "Décosterd & Rahm, associés (1993 - 1996)", **Archimade** n°55, Lausanne.
- 1994 déc. « Pour une architecture de la cruauté », Revue **Archipel**, Université de Lausanne

## Expositions

- 2018 Sept-Nov. RMIT Gallery, Dynamics of Air, Melbourne, Australie  
19 mai Nuit des Musées, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris  
Mars-Avr The Anthropocene Style, Exposition personnelle au **SFAI**, San Francisco, USA  
Avr-Mai The Effusivity Pool, Exposition personnelle au **Swiss Institute**, Milan, Italie  
Avr-Oct Eco-Visionnaires, **MAAT**, Lisbon, Portugal  
Fev-Mars Domestic Pools, **Villa Noailles**, Hyères, France
- 2017 Sept-Nov **Seoul Architecture Biennale**, Seoul, Corée  
Sept-Dec **Chicago Architecture Biennale**, Chicago, USA

	Mars- Sept Jan-Fev	"Listen Hear", <b>Isabella Stewart Gardner Museum</b> , Boston, USA "Sketch for Syria", IUAV, Venice, Italie
2016	12 Oct-8 jan 16 14-23 Oct Mai-Nov	"Philippe Rahm versus Didier Faustino" Plateforme, Saison 4, Cité de l'Architecture, Paris Interior Biennale, curated by Office KGDVS, Kortrijk, Belgique 14 <sup>th</sup> Biennale d'Architecture de Venise, Pavillon danois, Italie
2015	Avril-Mai	"Spectral Light", Artemide Showroom, Milan, Italie
2014	24.10-30.11	"Sublimated music", Open museum, open city, Maxxi Museum, Rome, Italie Commissaire: Hou Hanru
2013	98.11.2013 01.11-14.12 24 Oct 12 Oct. June-Mar 2014 April-July	International architecture exhibition Xi gallery, Seoul, South Korea <b>Architektur Galerie Berlin</b> , Berlin, Germany <b>Galerie Dominique Fiat</b> , Paris, France Test sites, Curated by David Gissen, The <b>California College of the Arts</b> , San Francisco, USA <b>Musée National d'Art Moderne</b> Curated by Valérie Guillaume, Centre Pompidou, Paris, France "Dynamo-a century of light and motion in art, 1913-2013», <b>Grand-Palais</b> , Paris, France
2012	Juin-Juillet	Aesthetics/Anesthetics, <b>Storefront for Art and Architecture</b> , New-York, USA
2011	Oct – Avril 2012 Sept. - Jan 2012. 01 02 – 04 03	"Imperfect Health The Medicalization of Architecture", <b>CCA Montreal</b> , Canada New energy in design and art, <b>Museum Boijmans Van Beuningen</b> , Rotterdam "Philippe Rahm", Solo show, <b>Architektur Schaufenster</b> , Karlsruhe, Allemagne
2010	21.08 – 21.11 27.05 – 08.11 4.03 – 05 05 6.03 – 25 04 25.02 -10.04  12.2 – 28.04 10.2-4.04.2010 16.12.09-1.2.2010	12 <sup>th</sup> <b>Architecture Venice biennale</b> , Pavillon allemand, Italie "Habitar, Bending the urban frame", <b>Laboral</b> , Gijon, Espagne "envelop(e)s, <b>Pratt Manhattan Gallery</b> , New-York, USA "Climax redux", <b>BAC Bâtiment d'art contemporain</b> , Genève, Suisse "Domestic astronomy", <b>Daniels</b> - Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada Contemplating The Void, Solomon R. <b>Guggenheim Museum</b> , New York, USA "Philippe Rahm", Expo solo, <b>Architektur Galerie am Weissenhof</b> , Stuttgart, Allemagne "Terroirs déterritorialisés", VIA Design 3.0, <b>Centre Pompidou</b> , Paris, France
2009	10 11-18 12  9 010-29 10 26 09-10 01 2010 18 06- 20 09 24 05- 24 09 23 04-29 04 7 02-26 04 23-27 Jan	"The new Olduvai Gorges", <b>Royal Danish Academy of Fine-Arts</b> , School of Architecture, Copenhagen, DK <b>Seoul Design Olympiad 2009</b> , Architecture: A User's Guide, Korea "Plage d'hiver", <b>Casino Luxembourg</b> , Luxembourg "Pulmonary space", Radical Nature exposition, <b>Barbican</b> , Londres, England "Domestic astronomy", <b>Louisiana Museum</b> , Danmark "Terroirs déterritorialisés", VIA, Furniture week, Milan, Italie « Moralische Fantasien», <b>Museum Morsbroich</b> , Leverkusen, Allemagne "Terroirs déterritorialisés", <b>Carte blanche VIA Grant</b> , Meuble Paris, Paris Le Bourget, France
2008	15 Nov-30 Nov Nov – Dec Oct - Nov. 2 Oct.-11Jan  Sept- Nov July-Nov. June-Oct. 14.06 – 24.08	Biennale Internationale Design, Saint-Etienne, curated by Claire Fayolle Plage d'hiver, <b>Le Life</b> , Saint-Nazaire, France Acadia 2008, <b>University of Minnesota</b> , Minneapolis, USA « Youniverse », <b>Sevilia Biennale BIACS 3</b> , curated by M.A. Brayer and Peter Weibel, Seville, Espagne 11th International <b>Architecture Venice Biennale</b> , Italie, curated by Aaron Betsky <b>MANIFESTA 7</b> , Fortezza – Bolzano, Italie, curated by Adam Budak Moralische Fantasien, <b>Kunsthau Thurgau</b> , Suisse Archilab, <b>Taipei Fine Arts Museum</b> , Taiwan
2007	Avril – Août Avril Jan.	Airs de Paris, Exposition anniversaire, <b>Centre Pompidou</b> , Paris, France Philippe Rahm, <b>Extension Gallery</b> , Chicago, USA College of Arts et Architecture of the <b>Pennsylvania State University</b> , USA
2006	18 10 – 24 06	<b>Canadian Centre pour Architecture</b> , Montréal, Canada, (exposition personnelle avec Gilles

- Clément)
- 29 10 – 02 07 “the gen(h)ome Projet”, commissaires : open source architecture et Kimberli Meyer  
**MAK- Schindler house**, Los Angeles – USA
- 07.07 – 22..10 scénographies d’architectes, Pavillon de l’Arsenal, Paris, France
- 08.09 – 14.10 El surrealismo en la era de las tecnologias, commissaire : Miriam Durango  
**círculo bellas artes Tenerife**, Espagne
- 20 09 – 19 10 Maison Mollier, commissaire : Francis Rambert, Pascale Blin, **Espace Electra, Paris - France**
- Sept. “Diurnes pour the piano”, **Galleria Laurin**, Zurich (exposition personnelle)
- Sept. Protection, **Kunsthau**s, Graz, Autriche (exposition collective)
- Mai- Sept. “Supernova” curated by Judicaël Lavrador, Domaine Pommery, Reims
- May - August « Paradise now ! » commissaire : Karin Frei, Swiss Institut in Rome (exposition collective)
- March 28°, Laurent Grasso/Philippe Rahm, Ecole Supérieure des Beaux-arts de Valenciennes
- 2005 Nov.-Jan. 2006 “Machines atmosphériques”, **Frac Centre**, Orléans, France
- Juin-Mars « Winterhouse », BIG BANG, curated by Chantal Béret, **Musée National d’Art Moderne, Beaubourg**, Paris
- Été « Foehn », curated by Béatrice Josse, Frac Lorraine, Metz
- 12 03 - 15 05 « Philippe Rahm », solo show, **Centre culturel suisse**, Paris
- 20.01 - 30.01 « Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, associés », exposition personnelle, **FRAC Centre**, Orléans
- Hiver Archilab, Mori art museum, Tokyo
- 19 01 - 19 03 « Nous avons déjà... », Transpalette, Bourges
- 2004 Septembre « Open Borders », Curated by **Droog design**, Lille, France
- Juin-Septembre « Reverse », **Centro Andaluz de Arte Contemporaneo**, Seville, Espagne, commissaire : Jose Lebrero
- Juin-Octobre « Le jardin extraordinaire », **Lausanne Jardins 2004**, Lausanne, Suisse
- 06/05 – 23/08 « Il buon odore di Cristo », Dal Paradiso all’Inferno, Commissaire : Giacinto Di Piandranonio  
**Fondazione Bevilacqua La Masa**, Venise, Italie
- Depuis Mai “Peinture Placebo” Permanent installation, Curated by Béatrice Josse, **Frac Lorraine**, Metz, France
- Mars « Ghost flat », Center pour Contemporary Art, **CCA Kitakyushu**, Japon
- Commissaires : Akiko Miyake et Nobuo Nakamura
- Mars PARADISE NOW!, Visions of Paradise, commissaire : Karin Frei
- João Ferreira Gallery, Cape Town, Afrique du sud
- 2003 31 déc. « Paradise now ! », soirées nomades, **Fondation Cartier**, Paris, commissaires : H. Mickaeloff, I. Gaudefroy
- Nov. « **Fuori uso** », Pescara, Italie. Commissaires : Charlotte Laubard, Chiara Parisi, A. Rabottini, M. Smarrelli.
- no.03 – oct. 04 « Salle omnisports de Neuchâtel », collection permanente, **Musée National d’Art Moderne**, Centre Georges Pompidou, Beaubourg, Paris
- 18.10.03-7.3.04 Campement électromagnétique, 1999, Exposition « Regarde, il neige », commissaire : Guy Tortosa, **Centre national d’art et du paysage de Vassivière en Limousin**, France
- Juillet « ND Cult », **Centre pour Contemporary Art, Bathhaus**, Pologne, curateurs : Heike Munder, Adam Budak
- Juin – Septembre Micro-UTOPÍAS, **Bienal de Valentia**, Curateurs: Francisco Jarauta et Jean Louis Maubant
- 22 05 – 20 09 « Nano », Aprifel, Paris, curateur : Laurence Dreyfus
- 22 03-24 05 « The ND Cult », **Migros Museum**, Zürich
- 18 01 –30 03 « Absinth’Air® », exposition, **Centre Culturel Suisse**, Paris
- 2002 06 12-18 01 03 «Espace à viscosité réduite », exposition, **Circuit**, Lausanne. Avec Eric Madeleine
- 08 09- 24 11 8° **Biennale de Venise**, architecture, exposition personnelle, Pavillon suisse.
- Septembre « L’image habitable », **Centre pour l’image contemporaine** St Gervais, Genève.
- Mars « i-weather.org », **Whitney Biennial.com**, New-York
- 2001 Oct-Janvier 02 « Peinture placebo© », ARC, **Musée d’art moderne de la ville de Paris**, avec Dr Patrick Lemoine et AIR (J-B Dunckel – N. Godin)
- 21 11-02 12 « Dépense », **festival Accès(s) cultures électroniques**, Pau, France
- 27 10-27 01 02 « i-weather.org », All Design, **Museum für Gestaltung**, Zürich
- Septembre Les maisons du bonheur, IFA, **Institut Français d’Architecture**, avec Jean-Paul Robert

- Septembre « Digestibles spaces », **Tirana Biennale**, Tirana, Albanie, commissaire : Hans Ulrich Obrist  
 Juillet « Architopia » **Bienal Da Utopia**, Cascais, Portugal  
 Juin-Décembre « Territoire mental », **MAE**, Chavannes-près-Renens  
 03 03-12 07 « Melatonin room », 010101 Art in Technological Times, **SF-MOMA**, San Francisco.
- 2000 23 06-22 09 “Jardin stimulé”, La Ville, Le jardin, la mémoire 1998 - 2000, **Villa Médicis**, Rome  
 17 06-17 10 “Un centre de vaccination au Roundup®” **Lausanne Jardins 2000**. Avec Mathias Vust, biologiste.  
 01 09-17 09 « Jardin électromagnétique », Galerie **Plan(s) Libres(s)**, Genève.  
 03 08-30 09 Visible-Invisible, installation d’une Melatonin Room. **Fondation Claude Verdan**, Lausanne.  
 30 07 Rumeurs urbaines / Urban rumors, **Fri-art**, Centre d’art contemporain de Fribourg.  
 17 07-30 09 « LESS », **Galerie Française de Rome**, Piazza Navona.  
 6 05-25 06 **Archilab 2000**, exposition, Orléans  
 4 05-25 06 Domestic architectures, exposition, **FRAC Orléans**  
 16 03 Melatonin Room, installation au **D! Club** à Lausanne.
- 1999 Décembre “e-spaces” **Purple Institut**, Paris. Avec Alternet fabric.  
 Juin “Plein-air” **Galerie Chez Valentin**, Paris.  
 16 04 Workshop avec Berdaguer & Péjus, **Public**, Espace d’art contemporain, Paris.
- 1998 19 02 “Entropie - néguentropie”, exposition, galerie **200m3**, Montréal, Canada.  
 29 01 “Mémoire de jardins”, exposition au **musée des arts décoratifs**, Lausanne.
- 1997 11 11 Exposition: “Nouvelle architecture suisse romande”, **Ecole d’ingénieurs de Genève**.

#### Conférences, radio, tv

- 2018 08 05 Philippe rahm e Nicola Braghieri, Casabella, Milan, Italie  
 21 03 Littérature au Centre, Clemond-Ferrand  
 02 02 ual: Central Saint Martins, London, UK, Keynote Lecture
- 2017 09 12 **THE MET** The Metropolitan Museum of Art, A year of Architecture in a Day, New York, USA  
 15 11 College of Architecture & Environmental Design in **Kent State University**, Cleveland, USA  
 09 11 **Campo**, Rome, Italie  
 07 11 10 ans de la **Cité de l’Architecture**, Paris, France  
 04 10 Faculty of Engineering and Architecture, **American University of Beirut**, Liban  
 07 07 “La Fabrique de la Cité”, Lyon, France  
 17 06 **Milano Arch Week**, Milan, Italie  
 09 06 **Centre Pompidou**, Climat: un affaires d’états? With Bruno Latour  
 24 05 Barcelona Building Innovation Symposium, Espagne  
 17 05 **ETH Zurich**, Association of architecture students, Zurich, Suisse  
 01 04 Plural Natures symposium, **HKW**, Berlin, Allemagne  
 01 04 “Positions on Emancipation” Symposium, Schengen, **University of Luxembourg**  
 20 03 Conference Philippe Rahm architectes, **Fondation Prince Pierre**, Monte-Carlo
- 2016 012 11 Woltz symposium, School of Architecture, University of Virginia, Charlottesville, USA  
 09 11 Sam Fox School of Architecture, University of Washington, Saint-Louis, USA  
 05 11 Beijing Forum, Peking University, Beijing, Chine  
 31 10 Symposium “The Urban microclimate as artifact”, Mendrisio Academy of Architecture, Suisse  
 12 10 Soirée débat, Cité de l’architecture et du Patrimoine, Paris, France  
 4 05 Café Patrimoine et Architecture, Montpellier, France  
 15 04 Ecole Nationale Supérieure d’architecture de Marseille, France  
 11 04 Ecole Nationale Supérieure d’architecture de Bordeaux, France  
 11 03 Cité de l’Architecture et du Patrimoine, Paris, France  
 10 03 SPEAP (Bruno Latour studio), Sciences Po, Paris, France  
 10 03 Galerie Vu, Paris  
 5 Feb “On Atmosphere” Symposium, Harvard University  
 3 Feb School of Architecture, The University of Texas at Austin, USA  
 21 Jan MNMN, Nouveau Musée National Monaco, Monte-Carlo
- 2015 3 Dec Ecole d’Architecture de Versailles, France

- 27 Oct Ecole d'Architecture de Paris-Val de Seine, France  
 21 Oct, ACADIA, Keynote, Cincinnati University, USA  
 13 Oct, SF Art Institute, San Francisco, USA  
 11 Sept, School of Architecture, Pontificia Universidad, Lima, Peru,  
 10 sept. XV Architecture **Biennial of Buenos Aires**, Argentine  
 27 Mai, PAM, **Kuala Lumpur**, Malaisie  
 25 Mai, International lecture, TKU Arch, New Taipei, Taiwan  
 23 Mai, **ArchiCulture**, Taichung, Taiwan  
 16 Avril, International Lecture Serie, **Royal Danish Academy**, School of Architecture, Copenhagen, Denmark  
 15 Avril, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italia  
 12 Mars, **Shifting Perspectives** 2015, Eindhoven, NL  
 5 Mars, **National School of Architecture of Grenoble**, France  
 17 February, **Oxford University**, OxArch, England  
 4 février, **Centre Culturel Suisse**, Paris, France  
 30 janvier, 1<sup>st</sup> **Jaipur Architecture Festival**, Jaipur, India  
 20 janvier, **ENSA Versailles**, Harvard New-Geographies, France
- 2014 30 octobre, Symposium "Design Techniques", **Harvard University**, USA  
 2 octobre, Paper-Paper Magazine, Madrid, Spain  
 7 juin American pavilion, Venice Architecture biennale  
 14 Mai 2014 International Conference "Sustainable Architecture», Belgrade, Serbia  
 14 Mai 2014 International Conference "Sustainable Architecture», Belgrade, Serbia  
 7 Mai 2014, Institute of Architecture, **University of Applied Arts Vienna**, Austria  
 29 Avril 2014, **IAAC**, Institute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona, Spain  
 24 Avril 2014, **Vitra Design Museum**, Weil am Rhein, Germany  
 26 février Department of Architecture, **Feng Chia University**, Taichung, Taiwan  
 25 février Department of Architecture, **Tunghai University**, Taichung, Taiwan  
 24 février Department of Architecture, **Tamkang University**, Taipei, Taiwan  
 6 février 2014 **Aarhus School of Architecture**, Denmark
- 2013 22 Nov The Architecture Foundation, London, UK  
 13 Nov Museu de Arte Moderna de Sao Paulo, Brazil  
 12 Nov Escuela de Arquitectura y Diseño | Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia  
 1 Nov Open house Lecture, **Harvard Graduate School of Design**, Cambridge, USA  
 27 Oct Future City, **Liverpool Biennial**, England  
 21 Oct XVII OSSA Wrocław 2013, Wrocław University of Technology, Wrocław, Poland  
 3 Oct. Paul Rudolph Lecture, **Yale School of Architecture**, New Haven, USA  
 14 Sep Art weekend, Zuoz, Switzerland  
 24 Aout PROTO/E/CO/LOGICS003: SUPER-SEEDING, Brijuni, Croatia  
 1 Juin 2013 National Architecture Conference, Melbourne, Australia  
 27 avril Portland State University, Portland, USA  
 18 avril Copenhagen Landscape Lectures, Copenhagen, Denmark  
 16 avril "France-culture", radio, Le rendez-vous, France  
 5 avril «La ville adaptable», Cité de l'architecture & du patrimoine, Paris, France  
 13 Fev ADSL, Artesis Hogeschool Antwerpen, Antwerpen, Belgium
- 2012 7 Dec Akademie des Erzbistums Paderborn · Kardinal-Jaeger-Haus, Schwerte - Allemagne  
 8 Nov Facultad de Arquitectura | UP, Buenos Aires – Argentine  
 7 Nov Escuela de Arquitectura | Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, Chili  
 20 Oct Disenopuntx festival, Tec de Monterrey, Campus Monterrey, Mexique  
 17 Oct The Bartlett School of Architecture, UCL, Londres, UK  
 10 Avril Lecture, **Upenn**, School of Architecture, University of Pennsylvania, USA  
 27 Mars Lecture, **UBC** School of Architecture, University of British Columbia, Vancouver, Canada  
 7 Mars Lecture, **SCI-Arc**, Southern California Institute of Architecture, Los Angeles, USA  
 5 Mars Lecture, **CCA**, San Francisco, USA
- 2011 21 Dec Lecture, **Ecole d'Architecture La Cambre-Horta**, Bruxelles, Belgique  
 20 Dec Lecture, **Beralge Institute**, Rotterdam, Hollande  
 14 Dec Lecture, **BIArch**, Barcelona institute of Architecture, Barcelona, Espagne  
 30 Nov Discussion with Benoit Peteers, Didier Faustino and François Schuiten, **Centre Pompidou**, Paris  
 29 Nov Lecture, Cesar, **Rouen**, France  
 16 Nov Lecture, School of Architecture, **Ascoli Piceno**, Italie

- 9 Nov Lecture, GSAPP, **Columbia University**, USA  
12 Oct Martell/McHale Lecture, UB School of Architecture and Planning, **Buffalo University**, USA  
27 Sept Lecture, **UIA 2011**, Tokyo, Japon  
9 juin Lecture, **ETH Zurich**, CAAD, Zurich, Suisse  
8 juin Lecture, PennDesign in Paris, **UPenn**, University of Pennsylvania, USA  
18 Mai Lecture, University for art and industrial design, Linz, Autriche  
28 April Lecture, "Sustainable by Design" MSA - **Münster School of Architecture**, Allemagne  
13 avril Lecture, **Penn State** School of Architecture, USA  
11 avril Lecture, **Princeton University**, School of Architecture, USA  
2 avril Lecture, **Parsons** School of Design, New-York, USA  
22 Jan. Lecture, Architecture émotionnelle Symposium, Genève, Suisse  
16 Jan. Lecture, **Lisbon Architecture Triennale**, Portugal
- 2010 25 Nov. Lecture, National Association of Norwegian Architects (NAL), **Oslo Architect Association** (OAF), Oslo, Norvège  
18 Nov. Lecture, Digital Utopia, ADK, Akademie der Kuenste, Berlin, Allemagne  
29 Oct. Lecture, UF School of Architecture **University of Florida**, UF G|SoA, Gainesville, USA  
28 Oct. Lecture, **MIT Architecture**, Cambridge, USA  
21 Oct. Lecture, **Baltan Laboratories**, Eindhoven Hollande  
20 Oct. Lecture, Les journées de l'architecture, INSA, Strasbourg, France  
30 Sept. Lecture, "Architecture day in the Alps", Trient, Suisse  
28 Sept. Discussion with Philippe Vasset, writer, **Espace Ricard**, Paris, France  
19 Sept. Lecture, **ENSCI**, Paris  
27.04 "Lecture", **Universität Stuttgart**, Fakultät Architektur und Stadtplanung, Allemagne  
14.04 "Lecture", Fakultät für Architektur **der LFU Innsbruck** en cooperation avec **aut**, Innsbruck, Autriche  
01.04 "Lecture", **ENSA**, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Normandie, France  
24.03 "Lecture", **INSA** Institut Nationale des Sciences Appliquées de Strasbourg, France  
26.02 "Lecture", **Daniels** - John H. Daniels Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada  
26 02 "Philippe Rahm", **Daniels** - Faculty of Architecture, Landscape, and Design, niversity of Toronto, Canada  
23.02 "Lecture", **Club 44**, SIA (swiss architects and ingeneers association), La Chaux-de-Fonds, Suisse
- 2009 10 11 "Philippe Rahm", Faculty lecture series, **ETH Zürich**, Suisse  
31 10 "From Energy" seminar, b-iarch / **Barcelona Institute of Architecture**, Espagne  
02 10 "Lecture", OBS / COAMU, Murcia, Espagne  
02 10 "Conferencia inaugural" escuela de arquitectura de la **Universidad de Alicante**, Espagne  
29 09 "Lecture", **TU Delft**, Architecture Faculty, Delft University of Technology, Hollande  
09 07 "Hörmal!", Lecture, **RWTH Aachen**, Allemagne  
15 06 "Beyond the monument", Lecture, School of Fine Arts, Nantes, France  
12 06 "Agora 2009", Seminar IRCAM, Paris  
29 05 "Philippe Rahm in dialog with the French writer Marie Darrieussecq", Theatre of Orléans, France  
26 05 Conférence, Ecole d'architecture, **The Royal Danish Academy of Fine Arts**, Copenhagen, Danemark  
14 05 Conférence, **Ecole nationale d'architecture de Lille**, France  
24 04 "Entretien", **France-Culture**, Tout arrive, Arnault Laporte  
12 03 "Lecture", **Architekturforum**, Zürich, Suisse  
12 03 "L'Architecture physiologique", **Ecole Nationale Superieure d'Architecture de Lille**, France  
19 02 "Curating the library", **deSingel**, Belgium, Antwerp  
29 01 "Architecture and meteorology", Philip Jodidio and Philippe Rahm in dialog, Suisse, Genève, **Musee d'art et d'histoire**  
02 02 "Les Entretiens de Chaillot", Cite de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France  
21 01 "The designer as researcher: Old boundaries and new territories" **Museum Bellerive**, Zuerich, Suisse  
09 01 « A portée de mots », **France Musique**, France
- 2008 18 12 "Plage d'hiver", **Arte**, television, magazine de la culture.  
18 12 Lecture, **Staedelschule** architecture class, Frankfurt, Allemagne  
14 11 Lecture, **AHO**, School of Architecture, Oslo, Norway  
18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA  
18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA  
15 10 "week of architecture", Chamber Of Architects, **Izmir Branch** – Turkey  
09 10 Symposium « Développement durable» **CAPC**, Bordeaux, France



- 30 09 « coup de dés lecture », **Mies van der Rohe Foundation**, Barcelone, Espagne  
11 09 « Opening daily life », Teatro Piccolo, **Venice Biennale**, Italie  
23 05 "La technique au défi", Monumenta 2008, Grand-Palais, Paris  
08 05 Neuroesthetics symposium with Olafur Eliasson, Christine Macel, Ernst Pöppel, Semir Zeki, Berlin, Allemagne  
07 05 Lecture, **Fundacion COAM**, Madrid, Espagne  
25 04 "Hertzianism: Electromagnetism in Architecture, Design and Art". **HfG/ZKM**, Karlsruhe, Allemagne  
10 04 Lecture, **Cooper Union**, New York, USA  
09 04 Lecture, **Princeton University**, USA  
07 04 Lecture, **Rice University**, Houston, USA
- 2007 27 11 Conférence, **Harvard School of Design**, USA  
26 11 Conférence, **UCLA**, Los Angeles, USA  
19 11 Conférence, **Internationale Lichttage Winterthur**, Suisse  
27 10 Conférence, AC/DC, **HESGE**, Genève, Suisse  
15 09 Conference with Alain Robbe-Grillet, **Serpentine Gallery**, Londres, UK  
02 07 Conférence, **Facolta di Architettura di Alghero**, Italie  
01 07 Conférence, **Festarch**, Calgary, Italie  
30 07 Philippe Rahm interviewed by Rem Koolhaas and Hans Ulrich Obrist, Mini-maraton, Calgary, Italie  
23 06 Conférence, **BAC**, Genève, organisée par Juan Herreros, Abalos & Herreros  
01 06 Conférence, **IUAV**, Venise, Italie  
04 05 Conférence, **ÖGFA / Schindler lecture series**, Vienne, Autriche  
01 04 Airs de Paris, Interview, Le journal de la culture, **ARTE**, TV, France  
26 04 Interview, **Deutsche Welle**, Euromaxx, TV, Allemagne  
05 04 Conférence, **Cornell University**, College of Architecture, Art, and Planning, Ithaca, USA  
11 04 Conférence, School of Architecture, **Rensselaer Polytechnic Institute**, Troy, USA  
12 04 Conférence, Department of Architecture, **School of the Art Institute of Chicago**, USA  
3 04 Conférence, **Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims**, France  
30 01 Interview, Minit/Dix, **France-Culture**, Radio, France  
24 01 Conférence, **Ecole d'architecture de Nantes**, France
- 2006 02 11 Conférence, "My house", **House of World Cultures**, Berlin, Allemagne  
24 11 Conférence, **International scenographers' festival in3**, Bâle, Suisse  
15 11 Conférence, **Pouro civitas nova 2006 / Castilla – La Mancha – Espagne**  
19 10 Dialogue, Gilles Clément et Philippe Rahm, **CCA, Montréal**, Canada  
12 09 Architektur Dialoge, Ph. Rahm und Alain Robbe-Grillet, **Kunstmuseum**, Bâle, Suisse  
19 06 Conférence, Connect.2, Fakultät für Architektur, **Universität Hannover**, Allemagne  
13 06 Conférence, **ZHW Winterthur**, Suisse  
16 05 Conférence, **ERBAN**, Nantes, France  
08 04 Conférence, **Nuova Accademia di Belle Arti**, Milan, Italie  
02 04 Conférence, **Centre d'art et du paysage de Vassivière**, France  
23 03 Conférence, **Royal College of Art**, Londres  
01 03 Conférence, School of architecture, **ETSAM**, Madrid, Espagne  
21 01 Conférence, **ETH Zurich**, Suisse  
14 01 "Philippe Rahm arquitectura", Pop up, National Portugal TV
- 2005 05 12 Conférence, Wroclaw, Pologne  
28 11 Conférence, Ecole du Louvre, Paris  
28 10 Conférence, Journées SIA, Bern, Suisse  
06 07 Society for Light Treatment and Biological Rhythms (SLTBR) 17th Annual Meeting, Eindhoven, Pays-Bas  
17th Annual Meeting, Eindhoven, The Netherlands  
11 06 Ultracontemporain, interview, **France-Culture**, Paris  
21 05 Conférence, Neuroaesthetis, **Goldsmiths University of Londres**  
05 05 Conférence, **Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano**, Italie  
28 04 Conférence, **AA School**, Londres  
31 03 Conférence, **Centre Culturel Suisse**, Paris
- 2004 27 11 Conférence, critical architecture, **The Bartlett School of Architecture**, UCL, Londres  
08 11 Conférence, changing strategies, **TU Wien, Institut fur hochbau**, Vienne, Autriche  
28 07 Conférence, Sensoria Symposium, **RMIT School of architecture + design**, Melbourne, Australie  
20 04 Conférence **Universita di Chieti, Dipartimento ambiente reti territorio**, Pescara, Italie  
11 02 Conférence, **Colegio Oficial de Architectos de Madrid (COAM)**, Espagne

- 22 01 Conférence, **Technische Universität Berlin**, TU-Berlin, Allemagne  
08 01 Conférence, **Hochschule für Architektur**, HSB, Burgdorf, Bienne, Suisse
- 2003 05 12 Conférence/ Projection, **6. Medien und Architektur Biennale**, Graz  
03 12 Conférence, **Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts**, Paris  
11 11 Conférence, LTH, **Institut d'architecture**, EPFL, Lausanne  
10 10 Conférence, **Lisbon Biennial**, Lisbonne, Portugal  
02 06 Conférence, **Manggha Centre pour Japanese Culture et Technology**, Cracovie, Pologne  
dép. 06 « Winterhouse », Art digital video, **Prague Biennale, Videotage** /Hong Kong,...  
27 04 « Nd-cult», interview, **Télévision suisse allemande**, sf-drs / b.magasin.  
28 03 Rencontres magistrales, 150e anniversaire de l'**Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne**, Suisse
- 2002 06 12 Conférence, Atelier Raderschall, **EPFL**, Lausanne  
02 11 Conférence, **Centre pour l'image contemporaine**, Saint-Gervais Genève  
Sept. 02 « Hormonorum », interview, **France-Culture, Radio Suisse Romande, DRS 2, RSR international**,  
....  
02 09 « Maison d'hiver pour Fabrice Hybert », **Radio Suisse Romande**  
25 05 Flash festival, **Centre Georges Pompidou**, Paris  
27 03 Conférence, **Ecole des Beaux-arts de Nancy**.  
25 03 Conférence, **ENSCI**, Ecole nationale supérieure de création industrielle, Paris  
11 03 « aquathèque », Interview, **Radio Suisse Romande**
- 2001 03 12 Conférence, **Ecole des Beaux-arts**, Aix en Provence  
01 12 Conférence, **Frac PACA**, Marseille  
19 11 Conférence, festival **accès(s)** cultures électroniques, Pau  
14 11 Conférence à l'**ECAL-Ecole cantonale d'art de Lausanne**  
07 11 Entretien avec le prof. Jean-Didier Vincent au **Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris**  
06 11 « i-weather.org », Interview, **Radio Suisse Romande**  
25 10 « Dominique Gonzalez-Foerster / Philippe Rahm » Dialogue. Modérateur : Catherine Francblin, **Espace Paul Ricard**, Paris  
08 02 « Melatonin architecture », Conférence à l'**Ecole supérieure d'art de Grenoble**.
- 2000 19 08 "Philippe Rahm" Conférence au **Laboratorio Boario, Rome**.  
3 05 Métropolitains, interview, **France-Culture**  
6 04 Conférence Cercle Victor Horta, **Université libre de Bruxelles**
- 1999 09 11 "Philippe Rahm", conférence à l'**Ecole d'architecture de Marseille**.  
20 09 "Philippe Rahm", une interview par Bernard Comment, **France-Culture**.
- 1998 10 12 "Disciplines en dialogue", Conférence, **CAUE de l'Hérault**, Montpellier.  
18 08 "Philippe Rahm, architectes et faux-monnayeurs", Les Feux de la Rampe, **France-Culture**.  
09 06 "Une monnaie érodable", interview pour **Radio Fribourg**, Fribourg.  
18 04 "Une monnaie érodable", interview pour **Radio Fribourg**, Fribourg.  
18 04 "Une monnaie érodable", **Radio Suisse Romande**, interview pour les informations.

## Projets

- 2017-2019 Rehabilitation de l'Agora, 1800 m2, Maison de la Radio, Radio-France, Paris, France (**en cours**)  
2012-2018 Projet de parc de 69 hectares Taichung Gateway Park à Taichung, Taiwan (avec Mosbach paysagistes et Ricky Liu & Associates) **Construction en cours**
- 2016 Scénographie de l'exposition d'ouverture, 2700 m2, **Fondation Luma**, Arles, France  
2015 "Réinventer Paris", Hôtel de Coulanges, Paris, France (Etude)  
Spectral light, Lampe et showroom installation pour Artemide, Milan, Italie (**réalisé**)
- 2011 Projet d'une serre agricole à Brisol, Angleterre. **Concours, projet lauréat**  
2010 Nouvel immeuble de 15000 m2 bureaux pour L'EPAD / EPASA La Défense à Nanterre / **consultation**  
Immeuble de logements à Hambourg, **IBA**, Allemagne. **Concours, projet lauréat, étude en cours**
- 2009 Salle Cinéma pour le KW Kunst-Werke, Berlin, et la cinémathèque allemande / **concours, projet lauréat**  
Muséographie pour "**La Force de l'Art 2009**", 11000 m2, **Grand-Palais 2009**, Paris. / **réalisé**  
Maison pour l'artiste Dominique Gonzalez-Foerster, île-de-France. / **commande directe, étude en cours**

- Projet pour 28000m2 Office Building à Venice-Mestre. Italie / **commande directe, permis de construire**,  
Projet pour un complexe fitness / spa sur l'eau, Lyon, France
- 2008 Transformation d'un petit village à Mergoscia, Suisse en maisons d'hôtes  
Projet pour 3 pavillons sur l'eau à Lyon pour Rhône-Saône Développement, France.
- 2007 Etude et réalisation d'un concept de développement durable pour Factory Outlet en Autriche.  
Restaurant in Liebling, Autriche  
Project et realisation d'une cafétéria pour le Zadkine Museum, Les Arques, France  
Scenographie pour un spectacle entre Fashion et Dance, Dysfashional, Luxembourg
- 2006 Projet pour un pavillon conceptuel pour la nouvelle Ecole des Beaux-arts de Nantes, France.  
Projet pour des logements d'artistes à Grizedale, Angleterre.  
Projet et construction du nouveau restaurant de l'**Ecole Nationale des Beaux-Arts de Paris**, France, avec Jean-Luc Vilmouth.
- 2005 Établissement d'une charte architecturale pour la région de Vassivière dans le Limousin, France.  
Projet et construction d'un jardin sur une île, Jöss, Autriche.  
Projet et construction d'une Galerie d'art contemporain, Lausanne.
- 2003 Construction du plateau d'une émission de télévision pour **NHK**, Kyoto, Japon (avec Christelle Lheureux).  
Etude pour la conception des nouveaux magasins **Naturalia**, Paris.  
Etude pour un stand d'exposition de 3000m2, **Renault s.a.s**, France.  
Projet et construction de la scénographie de l'exposition Nano, Paris.
- 2002 Avant-projet pour une maison d'hiver pour **Fabrice Hybert**, artiste.
- 2001 Mandat de la **Ville de Lausanne** pour la transformation de l'ancienne école Piotet en établissement scolaire de six classes spéciales.  
Mandat de l'**Etat de Vaud**, suite à un appel d'offres pour la conservation et la rénovation de la cure de Rances. (en cours)
- 2000 Mandat de l'**Expo.02** pour le développement d'un Projet thématique à Neuchâtel, dans le cadre de l'exposition nationale suisse de 2002.  
Mandat d'étude urbanistique pour le développement du centre de la **Commune de Renens**.  
Mandat de Projet définitif pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.
- 1999 Mandat par la **Commune de Dompierre** d'une pré-étude pour la construction d'une salle polyvalente.  
Invitation par le **Ville de La Neuveville** au concours d'aménagement du jardin du Château du Schlossberg.  
Invitation par la **Ville de Lausanne** au concours de paysagisme "Lausanne Jardins 2000".  
Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers.  
Invitation au concours d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. **Canton de Vaud**.  
Mandat d'avant-Projet pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.  
**Mandat** de la Ville de Lausanne pour un jardin dans le cadre du festival "Lausanne Jardins 2000".  
Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers.  
**Projet** d'une villa individuelle à Payerne.  
**Projet** de terrasse pour un restaurant à Lausanne.
- 1998 Sélection par **Expo.01** à l'appel d'offres pour le design de l'arteplage de Neuchâtel. Avec RFR ingénieurs civils, Michel Desvigne paysagiste, Yann Kersalé éclairagiste, fabric.ch.  
Commande d'avant-Projet pour des résidences d'artistes nomades sur les territoires du Conservatoire du Littoral. **Ville de Sérignan**, Hérault, France.  
Invitation à l'étude / action d'un Projet culturel sur le Domaine des Orpellières par la **Ville de Sérignan**, Hérault, France. Avec Gilles Clément, Gilles A. Tieberghien, Michel Aubry, Guy Tortosa.  
Invitation sur pré-qualification à la **Biennale de sculptures de Vernier**. "Une démiurgie humaine".  
Invitation au festival **Belluard Bollwerk International**, Fribourg. "Une monnaie érodable".  
**Projet** de transformation d'un immeuble à Lausanne.  
Projet de transformation et **construction** d'une maison à Yvonet.
- 1997 Invitation sur pré-qualification au concours d'idée "**Rose de la Broye**" pour la place de ravitaillement

autoroutière à Lully.  
 Projet et **construction** d'un jardin sauvage au Rôtillon. Festival "off", Lausanne Jardins' 97.  
**Projet** d'Exposition substantielle et animal suisse. Une Aquathèque pour l'expo 2001.  
 Avec G. Guscetti (T.G.W. ingénieurs civils) et P. Durand (Ecotec environnement).  
**Mandat d'étude** pour des bâtiments communaux à St.-Sulpice.  
**Projet** de transformation d'un café-glacier à Lausanne.

- 1996 Invitation sur pré-qualification par la **Ville de Bienne** au concours d'idée pour l'aménagement d'une zone piétonne. Avec XL Marketing SA.  
 Invitation au concours sculptural pour l'animation artistique de l'Ecole cantonale d'agriculture de Grange-Verney, Moudon. **Etat de Vaud.**  
 Invitation par la **Ville de Lausanne** au concours de paysagisme "Jardin faisant", 1er festival de jardins urbains, Lausanne, 1997. Avec Gilles Weber, Charmoy SA.  
 Projet et **construction** du bar V.I.P., Genève-Arena.  
 Projet et **construction** d'une transformation de maison à Clarens / Montreux.  
 Projet et **construction** de l'étage du magasin City-Disc, rue des Terreaux, Lausanne.
- 1995 Commande d'avant-Projet pour un concept du paysage et du végétal dans le coteau de Cour. **Ville de Lausanne**, direction des travaux. Avec W. W. Nossek.

## Concours

- 2017 Concours pour l'Agora de la Maison de la Radio, Radio-France, Paris, France (**Lauréat**)
- 2011 Finaliste (5 équipes retenues) pour le concours du Taichung Gateway Park competition, Taichung, Taiwan  
**Lauréat, 1<sup>er</sup> prix**  
 Finaliste (4 équipes retenues) pour une médiathèque / Business School / ARTEM à Nancy, France / **2<sup>eme</sup> prix**
- 2010 Finaliste (trois équipes retenues) pour l'aménagement des 9000m2 du "**Palais de Tokyo**" in Paris, France
- 2009 Concours pour un nouveau théâtre à Brive-La-Gaillarde, France
- 2008 Concours pour le bureau de VNF, (Voies navigables de France) à Paris
- 2006 Concours pour le développement d'un concept de design architectural - urbain pour le siège du Centre de Documentation d'Art de Tadeusz Kantor "Cricoteka" à Cracovie. **Mention d'honneur**
- 2005 Concours pour l'aménagement d'une rue à Gdansk, Pologne : **1<sup>ère</sup> mention** et construction en cours
- 2004 Concours sur pré-qualification pour le Musée de la Gondole, Venise, Italie
- 2003 **Citation.** Concours Lausanne Jardins 2004. « Dérèglement climatique », réalisation
- 2002 **Concours sur invitation** pour la création d'un parc à San Sebastian, Espagne. Avec Gilles Clément et Joseph Andueza
- 2001 - 2002 **2<sup>e</sup> prix**, concours pour la mise en valeur de l'amphithéâtre de Nyon.
- 2000 **2<sup>ème</sup> prix.** Concours de projets sur invitation pour la mise en valeur du Château du Schlossberg de La Neuveville. Avec Mathias Vust, biologiste.
- 1999 **Achat.** Concours de paysagisme "Lausanne Jardins 2000". Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers. "Le pouvoir des fleurs".  
**Projet lauréat**, 1er tour du concours d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. Etat de Vaud. "Dynamogénie".
- 1998 **Projet retenu au second degré.** Concours d'intervention artistique pour le musée d'archéologie de Neuchâtel. « Chaleur ».  
**1<sup>er</sup> prix** du concours de photographie Kodak - Lausanne Jardins '97. "Entropie - Néguentropie".  
**Prix spécial du jury.** Concours "Ma cité autrement". CVAJ, centre vaudois d'aide à la jeunesse, Lausanne. "Le cadastre des fissures".  
**Lauréat**, concours d'architecture pour des bâtiments communaux, St.-Sulpice (construction de deux bâtiments et transformation de la maison de commune).  
**1<sup>er</sup> achat**, concours international en vue d'une animation artistique sur le bâtiment universitaire UNI-DUFOUR, Genève. "Le béton géologique". Avec Jean-Claude Deschamps.
- 1995 **1<sup>ère</sup> mention**, concours d'architecture, CESS/CEP, Morges.  
 "Le Très-Bas". Etat de Vaud. Avec Keller++Weber.  
**1<sup>ère</sup> mention**, concours d'idées, place du Château-Lausanne. « Le contrat naturel ».  
 Etat de Vaud. Décosterd & Rahm, associés pour le bureau D. Mondada SA, Lausanne.
- 1994 **1<sup>er</sup> prix**, concours d'architecture, BTR-Prébéton.
- 1993 **1<sup>er</sup> achat**, concours d'animation artistique pour des logements d'étudiants, Bellerive-Lausanne. Etat

de Vaud.