

# Fabrice Schaefer

---

Born February 14, 1969 in Geneva, Switzerland

1993-1996	Academy of Applied Arts, Geneva (CH). Jewellery and Art Objects Department, Professor Esther Brinkmann (diploma).
1998-2000	Assistant, Academy of Applied Arts, Geneva. Jewellery and Art Objects Department
1998-2020	Director of TACTILe gallery, Geneva
since 2000	Professor at University of Art and Design Head-Geneva

## Awards

2000	Bourse Lissignol, Geneva
1998	Concours fédéral des arts appliqués, Basel
1996	Fonds Cantonal de Décoration et d'Art Visuel, Geneva

## Public collections

**Alice and Louis Koch Collection**, Swiss National Museum, Zurich

**V&A Victoria & Albert Museum**, London  
Collection Louise Klapisch

**Musée de l'Horlogerie et de l'Émaillerie**, MAH Geneva

Die Neue Sammlung - **the International Design Museum, Munich**  
Permanent loan of the Danner Foundation, Munich

FNAC Fond National d'Art Contemporain,  
**musée des arts décoratifs**, Paris.

MUDAC  
**musée de design et d'arts appliqués contemporains**, Lausanne

# Fabrice Schaefer

---

## Solo exhibitions

- 2019 gallery Irene Belfi, Milan « Cerchio infinito »  
2018 gallery Rob Koudijs, Amsterdam « Pur&Dur »  
2017 gallery Annick Zufferey, Carouge « fleur de peau »  
2015 gallery Sophie Heymans & Els Vansteelandt, Bruxelles  
2014 gallery Viceversa, Lausanne « du vent et des bijoux »  
2012 gallery Annick Zufferey, Carouge « le diable se cache dans les détails »  
2007 gallery Louise Smit, Amsterdam  
gallery Annick Zufferey, Carouge  
2006 gallery amulett, Bern  
2005 gallery TACTiLe, Geneva « Bestiaire »  
gallery Hnoss, Göteborg  
2000 gallery TACTiLe, Geneva « fleurs de zinc »  
1998 gallery Hélène Porée, Paris (avec C. Chotard)  
1997 gallery a, Carouge

## Group exhibitions (selection)

- 2021 DUO exhibition Brigitta Knauth Schmuck, Bonn  
Tangible Dialogue galerie Hole in the Wall, Tokyo  
Schmuck 2021, Munich (cancelled)
- 2019 Frame fair Handwerk & Design Messe, Munich  
« 21 Grams » exhibition galerie Handwerk, Munich
- 2018 « Roi des Forêts » galerie Annick Zufferey, Carouge  
« 21 Grams » exhibition China Academy of Art, Hangzhou, China  
Tresor fair Contemporary Craft, Basel  
20 years gallery viceversa Lausanne  
Frame fair Handwerk & Design Messe, Munich
- 2017 *Titanesque* gallery Elsa Vanier, Paris  
Tresor fair Contemporary Craft, Basel  
10 years gallery Rob Koudijs, Amsterdam  
*Schmuck Material Handwerk Kunst* Landesmuseum, Zürich
- 2016 *la Rhétorique du lobe*, gallery Reverso, Lisbon  
*Imaginer, Créer, Façonner, les métiers d'art à Carouge*  
Musée de Carouge  
*la Rhétorique du lobe*, gallery Viceversa, Lausanne
- 2014 *Multiple Exposures: Jewelry and Photography*, MAD New York
- 2013 *Design Bijou Suisse*, pavillon Le Corbusier, Paris
- 2012 *Solstice* gallery Viceversa Lausanne  
*Entfesselt Schmuck ohne Grenzen* musée Bellerive Zurich

# Fabrice Schaefer

---

- 2011 *l'Horlogerie à Genève*, Musée Rath, Geneva  
*the ring – jewel for ever* Hnoss gallery, Göteborg  
*the Spirit of Stone* Lappenranta, Finlande
- 2010 *Décor, design et industrie, les arts appliqués à Genève* MAH, Geneva  
gallery SO, Solothurn and London
- 2009 *Lingam 09* Konstfack, Stockholm, Utrecht, Mons
- 2008 *de main à main* Mudac, Lausanne  
*European Triennial of Contemporary Jewellery*, Mons
- 2007 *Hnoss 10 years jubilee* at Röhsska Museet, Göteborg
- 2004 *L'or bijoux d'Europe*, St. Amand-Montond  
Contact international jewellery conference, Massart, Boston  
Schmuckscene 04, Munich  
Collect 04 V&A Museum, Londres
- 2003 Gioilli d'art Museo Vela, Ligornetto  
Gallery Hélène Porée, *Correspondance*, Paris  
Gisich Art gallery, Saint-Petersbourg  
*KORU1* Lappeenranta
- 2002 *Bijoux en Suisse au 20ème siècle*. Musée d'art et d'histoire, Geneva  
*Pièce à conviction*. gallery TACTILe, Geneva  
*Switzerland presents*. gallery Louise Smit , Amsterdam
- 2001 Schmuck 2001, Munich  
Art Fair Sofa, New York  
Centre d'arts en île, Geneva  
*Mikromegas*, Bayerischer Kunstgewerbe-Verein, Munich

# Fabrice Schaefer

---

- 2000      *Kunst hautnah*, Künstlerhaus, Vienna  
Art Fair Sofa, New York/Chicago  
Bourse Lissignol, Centre d'art contemporain, Geneva  
*Parures d'ici, parures d'ailleurs...* MUDAC Lausanne, Gewerbemuseum  
Wintherthur
- 1999      Schmuck 1999, Munich  
*Fin de journée, et ainsi de suite*, gallery TACTILe, Geneva  
*Noir*, Musée des Arts Décoratifs, Lausanne
- Settembre svizzero*, Galleria Marcolongo, Padoua
- 1998      Concours fédéral des arts appliqués, Basel  
Inauguration gallery TACTILe, Geneva
- 1997      Musée des Arts Décoratifs, Lausanne  
Gallery V & V, Vienna  
Talentbörse Handwerksmesse, Munich  
Galerie Ipsofakto, Lausanne  
*Millenium*, International Jewellery Art Exhibition, Tallinn
- 1996      1+1 Craft Council Suisse, Bern  
Galerie a, Carouge

# Fabrice Schaefer

---

## Publications

Schmuck Die Neue Sammlung Danner-Stiftung, Munich  
Petra Hölscher, Arnoldsche 2020

The Alice and Louis Koch Collection in the Swiss National Museum,  
Zurich, Beatriz Chadour-Sampson, Arnoldsche 2019

Hangzhou Contemporary International Jewelry and Metal Arts Triennial  
Exhibition 2018 / 21 Grams  
Editor : Zhou Wu, Wang Zhenghong, Ruudt Peters  
China Academy of Art Press 2018

Rings, Rachel Church, Thames&Hudson / V&A 2017

Dictionnaire Carougeois tome IV C Artisanat à Carouge  
Ville de Carouge, Genève 2016

*Bijoux en jeu* Collections du Mudac et de la Confédération suisse  
La bibliothèque des Arts Lausanne, 2014

Multiple Exposures Jewellery and Photography  
Ursula Ilse-Neuman  
MAD The Museum of Arts and Design New-York 2014

Jewel Book 12/13 Stichting Kunstboek, Oostkamp 2012

“The ring – jewel for ever” galerie Hnoss, Göteborg, 2011

« the Spirit of Stone » Lappenranta, Finlande, 2011

“New Rings 500+ Designs from around the world” Nicolas Estrada,  
Promopress 2011

“Erreur possible” form forum.ch 2/11 Fabrice Schaefer

“Décor, design et industrie, les arts appliqués à Genève” MAH,  
Genève  
Musée d’art et d’histoire Genève, 2010

Lingam, Museum Catharijneconvent, Utrecht, Arnoldsche, 2010

# Fabrice Schaefer

---

The Compendium Finale of Contemporary Jewellers 2008, Darling Publications 2008

Fabrice Schaefer, gallery TACTILe Genève, 2008

De main à main, Mudac Lausanne, 2008  
European Triennial of Contemporary Jewellery, Craft Council Belge, Mons, 2008

Hnoss 10 years jubilee, Röhsska Museet, 2007

Form Forum 02/05 « Bestiaire »

Craft arts international n°62. 2004.

Le bijou suisse au 20<sup>ème</sup> siècle. La bibliothèque des arts. 2002.

Fax@culture TSR, Juin 2002

L'art du bijou évolutif. Dossier de presse du Musée d'art et d'histoire. 05.02

De la fleur au fusil. Form Forum, 4/2000

Les fleurs de zinc s'épanouissent sur les étals de TACTILe. Tribune de Genève, 9.11.00

20th Century Swiss Art Jewelry. Saint-Gallen. VGS. 1999.

Fin de journée... journal télévisé TSR, 1999

Sette svizzeri d'oro. Arteln Magazine, no. 63, 1999

Dictionnaire international du bijou. Paris. Edition du Regard. 1998.

Die Kunst, Talente zu schmieden. Sonntagszeitung, 19.04.98

# Fabrice Schaefer

---

## Workshops

- 2019 "Titanium" CAA Hangzhou, China
- 2017 "Emboutissage" ARCO Lisbon
- 2014 "Hard and Soft" Bezalel University, Jerusalem
- 2007 "Flags" Konstfack Stockholm, workshop "Coins"
- 2005 «Jewellery Lab » HEAA, Geneva, workshop « matériaux recomposés »
- 2004 « contact » Massart, Boston USA, workshop « correspondance »
- 2003 « Koru 1 » Lappeenranta Finlande, workshop « correspondance »