



GLÜCKLICHER GEBURTSTAG,
LIEBER PHILIPP EMANUEL!

MERCREDI 11 JUIN 2014 À 20H00

PLACE NEUVE - GENÈVE - GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE

ENTRÉE LIBRE

OEUVRES DE CARL PHILIPP EMANUEL BACH

SERGE SAITTA, DIRECTION

ÉTUDIANTS DU DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE
DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE

Hes·so GENÈVE
Haute École Spécialisée
de Suisse occidentale

WWW.HEMGE.CH

hem

Haute école
de musique
Genève

GLÜCKLICHER GEBURTSTAG,
LIEBER PHILIPP EMANUEL!
MERCREDI 11 JUIN 2014
À 20H

CANTATE «PHILLIS UND THIRCIS» POUR DEUX SOPRANO , DEUX FLÛTES
ET BASSE CONTINUE WQ 232 (BERLIN, 1765)

RONDO POUR CLAVECIN SOLO EN SOL MAJEUR WQ 271 (HAMBOURG, 1780)

SONATE EN TRIO POUR DEUX FLÛTES ET BASSE CONTINUE
EN MI MAJEUR WQ 25 (BERLIN, 1749)

QUATUOR POUR CLAVECIN, FLÛTE ALTO ET VIOLONCELLE
EN RÉ MAJEUR WQ 94 (HAMBOURG, 1786)

CONCERTO EN LA MAJEUR POUR VIOLONCELLE SOLO, CORDES
ET BASSES CONTINUE WQ 172 (BERLIN, VERS 1750)

SERGE SAITTA, DIRECTION

**ÉTUDIANTS DU DÉPARTEMENT DE MUSIQUE ANCIENNE
DE LA HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE**

**HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
PLACE NEUVE - GENÈVE - GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE**

ENTRÉE LIBRE