



H
E
G



H
E
M



H
E
T
S

H
E
P
I
A



H
E
A
D



H
E
d
S



hesge.ch/
hepia

hesge.ch/
heg

hesge.ch/
head

hesge.ch/
hem

hesge.ch/
heds

hesge.ch/
hets

Hes·SOllGENÈVE

H
G

E
e

S
n

-
è

S
v

O
e

Ingénierie
et Architecture

Économie
et Services

Design et
Arts visuels

Musique et
Arts de la scène

Santé

Travail social

Les six hautes écoles de la HES-SO Genève

HEPIA

Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture

Intéressé-e par la construction et/ou l'environnement? L'informatique, les sciences de la vie ou les technologies industrielles? Avec ses neuf filières dans les domaines de l'ingénierie, de l'architecture et du paysage, HEPIA forme des professionnel-le-s dans tellement de métiers et de secteurs qu'il est impossible de tous les nommer. Par exemple: architecte, spécialiste en sécurité informatique, ingénieur-e dans l'aérospatial, dans l'industrie horlogère, en agronomie ou encore en gestion de la nature.

HEG

Haute école de gestion

La HEG concernera celles et ceux qui envisagent une carrière d'économiste, fiscaliste, responsable financier ou import-export, media-planner, directeur-trice marketing ou RH, mais aussi archiviste, bibliothécaire, gestionnaire de contenus web, records manager, administrateur-trice de réseaux ou programmeur-euse. Sa filière avec des cours en anglais ouvre les portes du négoce, de la finance et du marketing à l'international, ainsi que des organisations internationales.

HEAD

Haute école d'art et de design

Avec ses filières en Arts visuels et Cinéma, Communication visuelle et Illustration, Architecture d'intérieur, Design Mode, Bijou et accessoires, la HEAD ouvre les portes vers des carrières artistiques nombreuses et variées: critique d'art, réalisateur-trice ou monteur-euse en cinéma, artiste, architecte d'intérieur, game designer, graphiste, illustrateur-trice de presse ou de BD, styliste, webdesigner ou encore designer de bijoux.

HEM

Haute école de musique

Jouer, chanter, lire, écrire, improviser: la HEM propose des études couvrant toutes les fonctions de la musique. Elle s'adresse aux futur-e-s enseignant-e-s de musique, de rythmique, d'un instrument, de la voix ou de la théorie musicale, compositeur-trice-s, concertistes, chamberistes, solistes, musicien-ne-s d'orchestre ou directeur-trice-s d'orchestre et de chœur. Pour exercer ces métiers, il faut être titulaire d'un diplôme de Master.

HEdS

Haute école de santé

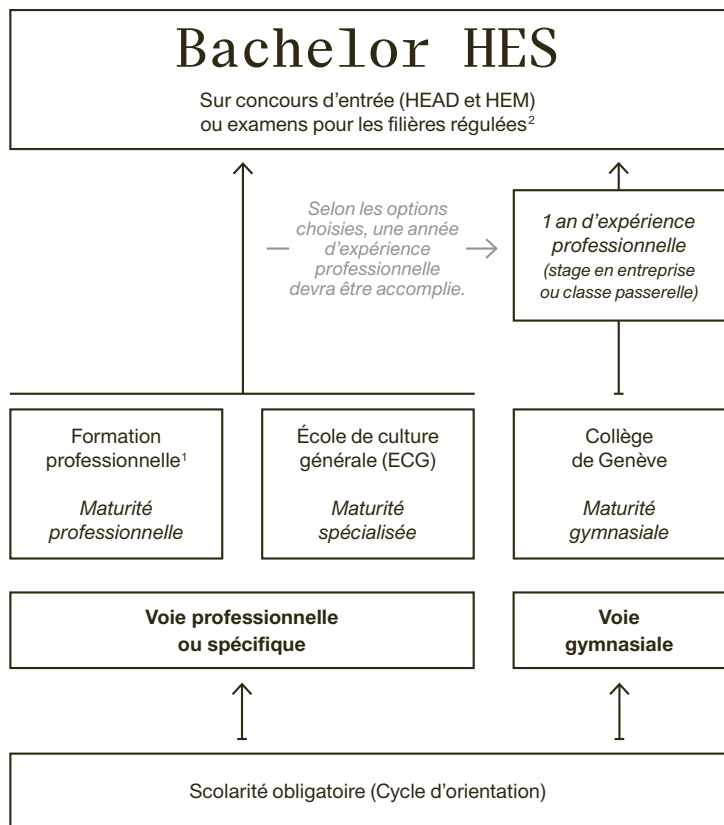
Pour celles et ceux qui se destinent aux métiers de la santé, les cinq filières proposées par la HEdS forment les futur-e-s diététicien-ne-s, physiothérapeutes, technicien-ne-s en radiologie médicale, infirmier-ère-s ou sages-femmes. Des professions qui s'exercent autant en milieu hospitalier qu'à domicile, dans un service de santé publique ou en cabinet indépendant, dans le milieu académique, mais aussi dans le cadre de la coopération internationale et de l'aide humanitaire.

HETS

Haute école de travail social

La HETS forme les futur-e-s professionnel-le-s de l'éducation sociale, de l'animation socioculturelle et du service social, à même d'intervenir auprès de populations précarisées, migrantes, jeunes en rupture, personnes âgées, handicapées ou dépendantes. Des professions qui s'exercent dans les services sociaux, spécialisés (protection de l'enfance, insertion professionnelle, etc.), dans les foyers, centres de loisirs, maisons de quartiers, établissements médico-sociaux ou hors murs.

Comment rejoindre une HES



- 1 En entreprise ou dans un centre de formation professionnelle.
- 2 L'expérience professionnelle faisant partie intégrante de la formation HES, certaines filières doivent limiter le nombre d'étudiant-e-s admis-e-s en fonction des places disponibles en formation pratique (stage).

Des études supérieures orientées sur la pratique professionnelle



HEAD



HEdS



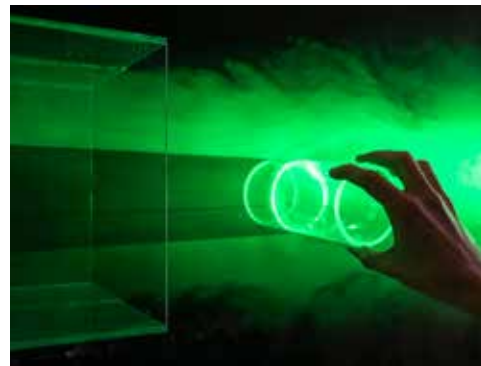
HETS



HEM



HEG



HEPIA

hesge.ch

Ingénierie et Architecture

Économie et Services

Design et Arts visuels

Musique et Arts de la scène

Santé

Travail social

Crédits photos: Recto: HEPIA/Jess Hoffman, HEG, HEAD/Michel Giesbrecht, HEM/Carole Parodi, HEdS/Eric Roset, HETS/iStock.com/freemixer Verso: HEAD/Baptiste Coulon, HEdS/Eric Roset, HETS/Psychomotricité, HEM/Jose-Luis Amaro, HEG/HEPIA/Jess Hoffman Graphisme: Sonia Dominguez & Rob van Leijzen