

Tribune de Genève

Hes·SO  GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

Supplément réalisé en partenariat avec la HES-SO Genève



Le mot du directeur

François Abbé-Decarroux
Directeur général HES-SO Genève



Des outils au service du Grand Genève

Avec près d'un million d'habitants, l'agglomération franco-valdo-genevoise doit faire face aux enjeux des métropoles et des zones transfrontalières. Deuxième après Zurich pour la Suisse et après Lyon du côté de Rhône-Alpes, le «Grand Genève» ne cesse de croître et de se transformer. Les défis sont nombreux et de nature diverse, qu'il s'agisse d'aménagement du territoire, de mobilité, de cohésion sociale, de santé publique, d'environnement, de marché du travail, ou encore de politique culturelle.

Pour y répondre de la meilleure des façons possibles, il est souvent indispensable de bénéficier de regards croisés et d'adopter des approches interdisciplinaires. C'est la raison pour laquelle, les six écoles de la HES-SO Genève (HEPIA, HEG, HEAD, HEM, HEDS, et HETS) ont décidé de créer, il y a bientôt trois ans, une plateforme de développement urbain, offrant ainsi leurs compétences plurielles au service des villes de demain, et plus particulièrement de notre métropole transfrontalière.

Cette plateforme HES de «fabrique de la ville», qui collabore notamment avec le Département du territoire et l'Université de Genève, offre des formations et réalise des mandats de recherche, ainsi que des expertises, dans quatre domaines différents. Le

premier permet de répondre notamment aux enjeux de la mixité sociale et de la participation des populations, dans lequel s'inscrit la formation continue Projets urbains et pouvoir d'agir. L'étude sur l'habitat des seniors pour leur maintien à domicile permet d'illustrer le deuxième axe qui touche surtout aux questions de durabilité en milieu urbain. Quant à la recherche *The Anthropocene Atlas of Geneva* qui étudie la façon dont les acteurs de la ville répondent aux changements environnementaux globaux, elle correspond au domaine Design, espace public et santé. Enfin, le quatrième champ d'investigation Numérisation et territoires cherche à repenser les manières de construire et de vivre la ville avec le soutien du numérique, comme les projets de modélisation informatique du paysage. Ce ne sont là que quelques exemples parmi tant d'autres à découvrir dans ce supplément et sur le site de notre plateforme HES de développement urbain (hesge.ch/developpement-urbain).

Avec cette démarche collective et en explorant les différentes strates du tissu urbain, les six écoles de la HES-SO Genève espèrent contribuer au mieux vivre ensemble de notre agglomération transfrontalière et de ses habitants.

«Trop longtemps, on a fait de l'urbanisme de bureau»

Antonio Hodgers, président du Conseil d'État et conseiller d'État en charge du département du territoire, livre les clefs de la collaboration entre la HES-SO Genève et son département.

Quelle est l'importance de la question du développement urbain dans le Grand Genève?

Elle est fondamentale. La coopération transfrontalière est d'ailleurs née de la nécessité de prendre soin de notre territoire. Son développement doit se faire de manière solidaire et responsable. J'entends par là que les collectivités ne doivent pas faire porter sur d'autres ce qui n'est de leur ressort.

Le département du territoire, anciennement le DALE, a signé en 2016 une convention cadre en matière de développement urbain avec la HES-SO Genève. Pourquoi?

Il s'agissait pour le département de consolider ses relations avec les Hautes écoles, mais surtout de suivre le Master en développement territorial (*lire page 7*). Grâce à ce partenariat, nous pouvons accompagner l'enseignement et la formation continue en proposant des cas d'études grandeur nature, des ateliers et des masterclasses et à l'inverse, inscrire nos projets urbains dans de la recherche académique.

Cette attention aux domaines de l'enseignement semble vous tenir à cœur.

Trop longtemps, on a fait de l'urba-

nisme de bureau. Aujourd'hui, l'urbanisme se fait dans le contact, dans la discussion entre professionnels mais surtout avec les usagers.



Cette convention permet de développer et de partager une culture de la ville, terreau indispensable aux démarches de concertation. Ce type de convention permet à chacun de garder le point de vue de l'autre en tête: pour la HES-SO Genève, les impératifs de l'administration dans la concrétisation des projets urbains et pour nous, la nécessaire souplesse pour développer des projets de qualité.

Quels sont les premiers résultats de cette collaboration entre le Département et la HES-SO Genève?

Tout d'abord c'est une culture de la collaboration que cette convention a lancée. Elle a ensuite donné lieu à des cycles de conférences et de débats, elle a permis la structuration d'un réseau d'acteurs, le développement de plusieurs recherches et études ou encore la publication d'une plaquette conjointe recensant les multiples formations liées au territoire dispensées tant par l'Université de Genève que la HES SO Genève. Plus récemment, un appel à projet conjoint HES SO Genève/Office de l'urbanisme a été lancé pour la mise en place d'un observatoire du territoire, intégrant les questions de paysage (*lire page 9*). **Propos recueillis par**

Amélie Jamar

Les quatre axes de la plateforme de développement urbain déployée dans le Grand Genève

Interdisciplinaire, au service des villes, la plateforme de développement urbain de la HES-SO Genève est carrée pour l'avenir.

Formations, recherches et prestations de services en partenariat avec les administrations et les entreprises, la plateforme de développement urbain de la HES-SO Genève offre un centre de compétences interdisciplinaire unique au ser-

vice des villes et de leur gestion. Toutes ces prestations s'articulent autour de quatre thèmes principaux impliquant les six hautes écoles et leurs filières: cohésion territoriale et participation, aménagements et durabilité, numérisation et territoires, et enfin design, espaces publics et santé.

Répondre aux défis démocratiques, économiques et sociaux

Fini en effet aujourd'hui de penser le développement de l'ag-

glomération uniquement en termes de bâti. Le développement urbain, c'est répondre aux défis démocratiques, économiques et sociaux tels que la croissance des inégalités, la participation des populations ou les enjeux de mixité. Mais c'est aussi se préoccuper de la durabilité environnementale: économie du sol, biodiversité urbaine, ou encore efficacité énergétique des bâtiments.

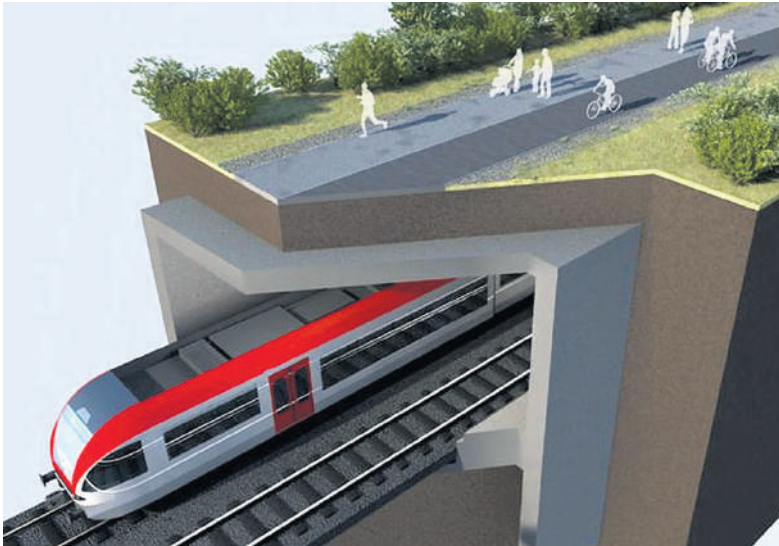
S'interroger sur de nouvelles façons de construire et de vivre la

ville en intégrant les mutations sociétales et professionnelles amenées par le numérique est également un autre axe primordial. Et enfin, dernier aspect mais non des moindres, puisqu'il remet l'individu au centre, c'est tenir compte des besoins et des fragilités des personnes et favoriser l'appropriation des espaces publics par les usagers et les habitants.

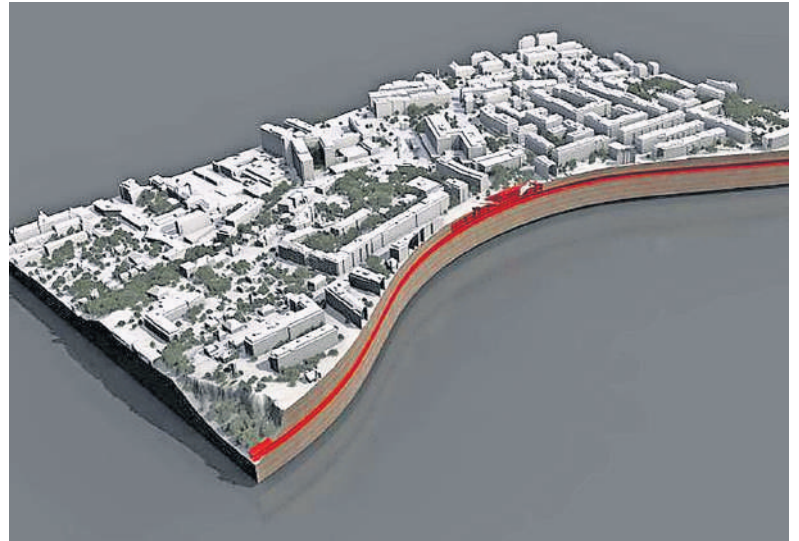
Quatre axes qui sont donc complémentaires et permettent d'approcher sous tous les angles la ville de demain. **A.J.**

La modélisation 3D, un outil au-delà du visuel

Cette technique informatique pourrait, à terme, s'avérer d'une grande aide pour la collectivité publique. Explications et ambitions



Visualisations 3D de la voie verte et du tracé du CEVA. MIP-HEPIA



Amélie Jamar

Haute école du paysage d'ingénierie et d'architecture (HEPIA), un midi au mois de septembre. Un auditoire rempli, avec un public non pas constitué majoritairement d'étudiants mais plutôt de professionnels issus entre autres des domaines de l'architecture, de l'urbanisme ou de l'architecture du paysage.

S'ils sont présents ce jour-là, c'est pour assister à un Open Lab organisé par le Geneva Creativity Center. Le but: présenter le groupe de recherche Modélisation Informatique du Paysage (MIP) rattaché à l'Institut du Paysage, d'Architecture, de la Construction et du Territoire (InPACT) de HEPIA. À la tête de ce laboratoire, le professeur Olivier Donzé. Son objectif: allier le monde des systèmes d'informations géographiques (SIG) et la représentation graphique en trois dimensions (3D).

Pour Olivier Donzé, «les deux disciplines sont complémentaires. Les systèmes d'informations géographiques procurent des données très structurées concernant le territoire et servent ensuite à produire des images en 3D.»

La modélisation informatique du paysage permet une excellente visualisation du territoire que ce soit pour reconstituer le passé, faire un état des lieux du présent ou pour imaginer le futur. Cela va de pair avec une évolution dans le monde de l'architecture intitulée le Building information modeling (BIM). De plus en plus de grands projets publics sont conçus avec cette technologie. Et cela arrive à Genève. Il s'agit d'une représentation géométrique en 3D du projet architectural. Elle permet non seulement de visuali-

ser le résultat final de la construction, mais aussi et surtout de générer les plans, coupes, élévations, données techniques nécessaires à la construction. Il s'agit d'une méthode centralisée et collaborative de travail réunissant tous les corps de métiers qui remplace la somme des plans 2D, des coupes, des documents techniques papiers qui constituent jusqu'à présent les dossiers d'architectes.

Et quel est le lien avec la modélisation du paysage? Simple-ment, un bâtiment prend vie dans

un environnement et c'est là qu'intervient le MIP. Le but est de pouvoir visualiser et donner la même qualité d'informations pour le territoire que pour la construction d'un bâtiment. Pas si simple car il faut regrouper une somme de données dormantes dans des archives et difficilement parlantes prises individuellement.

Un exemple?

Un projet a été mené avec la Ville de Genève et plus particulièrement le Service des espaces verts (SEV). Le but: visualiser l'évolution historique des aménagements du parc La Grange et sa projection future dans le contexte de l'évolution du territoire. Réaliser ce type de travail pour les collectivités publiques, c'est non seulement montrer l'évolution mais c'est aussi, comme le souligne Olivier Donzé, une aide à la décision et à la conception. Il peut aussi s'agir d'un outil de concertation citoyenne.

Côté perspectives d'avenir, des projets sont en cours de réflexion pour compiler toutes les données à Genève et réaliser une modélisation du canton dans son ensemble. Un travail colossal mais qui pourrait être d'une grande aide pour la collectivité publique.

Meinier: une collaboration fructueuse avec le MIP

«En tant que commune, nous avons de grands projets pour lesquels nous devons communiquer avec la population» affirme Coranda Pierrehumbert, adjointe au Maire de Meinier. La révision du plan directeur communal en fait partie. Il s'agit de projeter le développement de la commune pour les 15 ans à venir. L'avis des habitants compte, c'est pourquoi, la mairie de Meinier a décidé de faire appel au groupe de recherche de Modélisation Informatique du Paysage (MIP). «Le plan directeur, c'est plus de 350 pages, peu digestes, avec des fiches, des plans, etc., explique l'adjointe, même s'il est mis en consultation à la Mairie, peu de personnes vont le regarder. D'où l'idée qui nous est venue de modéliser en 3D les futurs aménagements dans une vidéo courte.» Une façon de susciter l'échange et de rendre accessible des dossiers complexes. «Des points intéressants auxquels nous n'avons pas pensé peuvent être soulevés par les habitants» souligne Coranda Pierrehumbert. Cette présentation en 3D a d'ailleurs reçu un accueil très positif. **A.J.**

Construire ensemble un futur souhaitable

En 2050, la région genevoise devra vraisemblablement faire face, à l'instar des métropoles du monde entier, à plusieurs défis: climatiques, écologiques, énergétiques, sociétaux et économiques. Pour répondre à ces enjeux, le Conseil d'Etat a lancé en 2017 une démarche de prospective inédite: «Genève 2050». Le but? Renforcer la capacité du Canton à anticiper et à agir dans un environnement complexe et incertain.

Pour accompagner cette démarche, l'équipe d'enseignement et de recherche en prospective de la Haute école de gestion (HEG) a été mandatée. «La prospective consiste, pour une organisation, à explorer les transformations possibles dans son environnement afin de prendre de meilleures décisions», explique Thomas Gauthier, professeur à la HEG et responsable de l'équipe mandatée par le Canton. Il ajoute: «pour Genève 2050, nous avons commencé par élaborer quatre scénarios de futurs possibles qui explorent les enjeux politiques, écologiques, économiques et sociétaux auxquels Genève pourrait être confrontée à l'avenir.»

Pour récolter ces données l'équipe a effectué une étude sur le terrain. «Nous avons mené plus de cinquante entretiens avec des cadres de l'Etat et des experts externes afin de recueillir leurs intuitions, leurs craintes et leurs espoirs vis-à-vis d'un horizon lointain, 2050, détaille le professeur. Il s'agit d'une démarche innovante car elle a été pensée de manière transverse afin d'inclure tous les départements de l'administration cantonale». Le premier rapport,

publié en juin 2018, a permis de construire les bases d'une vision de futur souhaitable ainsi qu'une liste préliminaire de pistes d'actions à l'attention des décideurs et de l'administration publique. «L'idée est de faire émerger au sein de l'administration cantonale une attitude prospective qui consiste à systématiquement interroger les conséquences au long cours des actions engagées et des décisions prises aujourd'hui», ajoute Thomas Gauthier.

La poursuite de la démarche de prospective «Genève 2050» est inscrite dans le programme de législature 2018-2023. Au cours des prochains mois, le Conseil d'Etat souhaite associer d'autres acteurs comme les communes, les écoles et les partenaires du Grand Genève autour d'ateliers de travail. La population sera aussi invitée à participer à cette démarche. Une consultation et des animations seront organisées dans le courant de l'hiver 2019, via une plateforme numérique et un espace de concertation dédié à la ville de demain et aux démarches participatives.

Côté formation, une spécialité en prospective au niveau Master, unique en Suisse, a été lancée en septembre dernier à la HEG. «De plus en plus d'entreprises se soucient de développer leur capacité à anticiper et à agir dans un environnement turbulent, explique Thomas Gauthier. Devant les défis que représentent la transformation numérique, les nouveaux modèles d'affaires et l'innovation de rupture, il est essentiel de former les professionnels de demain, qui devront sans cesse réinventer leurs métiers et leurs organisations». **S.J.**



Au cours des prochains mois, la population sera invitée à participer à la démarche de prospective «Genève 2050». HEG.

Faire quartier une ville en m



Un défi de taille pour le quartier de Grosselin: transformer cette zone majoritairement industrielle en un espace résidentiel et fonctionnel. NASSER TAFFERANT

Une étude initiée par la Haute école de travail social repense un quartier entier, tout en impliquant ses habitants

Sarah Jelassi

Initée par la Haute école de travail social (HETS), la recherche «Faire quartier dans une ville en mutation» fournit une étude en sociologie urbaine autour du futur réaménagement du quartier de Grosselin à Carouge. Elle s'inscrit dans le cadre du projet urbain Praille Acacias Vernets (PAV), qui vise à transformer la zone industrielle en un quartier mixte.

Pourquoi avoir choisi Grosselin? «Le quartier est majoritairement

fonctionnel en étant composé d'industries, d'artisans et de sociétés de services, expliquent Monica Battaglini et Nasser Tafferant, respectivement professeure HES et adjoint scientifique chargés du projet. Le défi sera de réaménager cette zone en un espace résidentiel, notamment avec la construction de 3'700 logements».

Pour effectuer cette recherche, la HETS a été mandatée par le Département du territoire (anciennement DALE). «L'objectif est double: il s'agit d'explorer le quartier dans sa dimension fonctionnelle et résidentielle afin de décrire l'inscription spatiale des processus sociaux, détaillent Monica Battaglini et Nasser Tafferant. Mais aussi d'observer la manière dont les habitants et les acteurs du territoire se projettent dans cette future zone d'habitation».

Pour ce faire, des observations sur le terrain ainsi que des entre-

dans utation



tiens semi-directifs ont été effectués. «Le but était de favoriser les échanges avec les travailleurs locaux et de récolter leurs représentations du futur réaménagement, ajoute la chargée d'étude. Nous avons aussi arpenté la zone résidentielle et observé les animations de quartier impulsées par l'association Forum Grosselin».

Les résultats de cette étude effectuée entre janvier et juin 2017 seront bientôt disponibles. Des discussions avec le mandant sont en cours afin d'organiser une séance d'information sur les conclusions de la recherche. Mais le projet ne s'arrête pas là: la HETS poursuit sa réflexion dans le cadre d'une autre étude. «Nous nous intéressons à la requalification d'une zone urbaine et aux représentations différentielles que les acteurs impliqués ont de la qualité de vie dans une zone villa», conclut Monica Battaglini.

Imaginer la ville avec ses habitants

Si les compétences des architectes et des urbanistes sont essentielles, les enjeux de la transformation urbaine imposent de travailler avec tous ceux qui interviennent au quotidien dans les quartiers. La formation postgrade CAS «Projets urbains et pouvoir d'agir», portée par la Haute école de travail social et vingt partenaires, vise cette complémentarité de compétences. Rassembler architectes, artistes, policiers, travailleurs sociaux, sur un même projet implique de comprendre le travail de l'autre et d'intégrer des visions différentes pour tirer profit d'une culture partagée. L'interdisciplinarité s'apprend.

Après avoir suivi le CAS, Laure Danielian a co-fondé l'association GENius Loci avec une équipe de professionnels engagés sur le Droit



Des habitants écrivent leurs idées sur une montgolfière. IRENE GIL LOPEZ

à la Ville et la promotion d'une citoyenneté inclusive sur le territoire du Grand Genève. Parmi ses projets, la réalisation prochaine d'un glossaire, objet commun transfrontalier, dédié aux acteurs (professionnels et habitants) pour faciliter la compréhension mutuelle de part et d'autre de la frontière. Des actions locales, à petite échelle per-

mettent de développer la participation et favorisent le vivre-ensemble. C'est aussi l'objectif de Caroline Simond, qui travaille dans l'une des quatre antennes sociales de proximité de la Ville de Genève: «Nous soutenons les habitants dans leurs projets, les mettons en lien avec les personnes adéquates, les accompagnons dans les démarches administratives. Rien que d'organiser une fête de fin d'année fait vivre le quartier, et c'est le début d'une vraie cohésion.» Construire la ville va au-delà de la planification ou de la construction. Irène Gil Lopez est architecte, et elle a fait évoluer sa pratique professionnelle avec le CAS en lui donnant une teinte artistique qui lui permet de se rapprocher des habitants. Le développement d'un quartier, c'est sur le terrain que cela se passe. **Rachel Mondego**

Créer l'agglomération de demain

«Inventer la ville de demain», c'est l'injonction de l'atelier créagir*, qui propose à ses étudiants un apprentissage par projet pour accompagner les transformations d'un quartier. Travaillant en petits groupes interdisciplinaires, les étudiants élaborent des projets concrets en matière de développement urbain durable, potentiellement réalisables à l'échelle d'un quartier de la région. Grâce aux ateliers pratiques, aux savoirs et aux compétences différentes, les groupes d'étudiants des six écoles de la HES-SO Genève expérimentent l'interdisciplinarité, et sont amenés

à développer leur créativité, ainsi qu'une culture partagée sur des enjeux communs. Les collectivités publiques sont aussi très impliquées, et très intéressées par les idées nouvelles qu'apportent les étudiants: «Le rôle de créagir* est aussi de favoriser des liens avec les administrations publiques, les collectivités, les associations de quartier dans l'idée que leurs projets soient ancrés dans la réalité du terrain et puissent aboutir par la suite. Les étudiants continuent souvent à travailler sur leurs projets au-delà de la fin de l'atelier», explique Simon Gaberell, coordinateur de créagir*.

Tisser des liens, créer un réseau, travailler ensemble, l'apprentissage par projet enseigne surtout que rien ne peut être mené seul, il faut viser la complémentarité des expertises de chacun. «Il faut aller vers les gens, comprendre les besoins sur le terrain, et les compétences des collègues, un projet qui n'intéresse personne ne verra jamais le jour. On se projette mieux dans la réalité professionnelle. Avec notre projet de toits mouvants «Les Halles de Grosselin», on reste motivés, on veut le voir aboutir» explique Antonio Schuhmann, lauréat avec son groupe du prix créagir 2018. **R.M.**

Genève, cité d'architecture et de design

A quoi ressemblera Genève en 2035? C'est la question qui sera posée de manière récurrente ces prochaines années au pavillon Sicli. L'association, créée en février 2017, a pour but de faire rayonner les projets et la recherche dans les domaines de l'architecture, de la construction, de l'urbanisme, du paysage et du design.

Parmi ses cinq membres fondateurs, la Haute école du paysage, d'ingénierie et architecture (HEPIA) et la Haute école d'art et de design (HEAD). «C'est la mission

des Hautes écoles de transférer leurs compétences et de soutenir le développement économique et durable d'une région, explique Yves Leuzinger, directeur d'HEPIA. Le pavillon Sicli se veut comme accélérateur d'idées innovantes pour la construction de la ville.»

Mais aussi de sensibiliser les publics aux enjeux urbanistiques et territoriaux. «Le design et l'architecture occupent une place centrale dans le champ esthétique contemporain, ajoute Jean-Pierre Greff, directeur de la HEAD. Nous voulions un lieu qui évoque auprès

des citoyens un intérêt dans la fabrication de la ville et de leur implication.» Le programme 2019 promet une année riche en événements avec l'organisation de conférences, d'expositions et d'ateliers de travail. Début 2019, les archives d'architecture d'HEPIA seront transférées dans le bâtiment et disponibles en consultation publique. «Notre plus grand souhait serait que la population du grand Genève s'approprie ce lieu en ayant le réflexe de s'informer sur le développement urbain et territorial du canton», conclut Yves Leuzinger. **S.J.**



Quartier Etoile à Annemasse, un des sept quartiers pilotes qui sera rénové sous l'angle du développement durable. DEVILLERS & ASSOCIÉS

Une alliance franco-suisse pour rénover nos quartiers

Initié par HEPIA à Genève, le projet REQUEST vise à réhabiliter les quartiers urbains existants vers le développement durable

Sarah Jelassi

Rénover les quartiers suisses et français sous l'angle du développement durable. C'est la mission innovante que s'est donné le projet «REQUEST», lancé en 2016 par une équipe interdisciplinaire et transfrontalière dans le cadre du programme européen Interreg. Porteur du projet pour la Suisse, la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (HEPIA), souligne la nécessité de rénover les quartiers déjà existants. «La notion de quartier durable renvoie souvent aux nouveaux bâtiments, explique Gilles Desthieux, professeur en planification énergétique et coordina-

teur du projet. Pourtant, la majorité de la population vit dans d'anciennes constructions, qui mériteraient des rénovations sur le plan énergétique et architectural afin d'améliorer les conditions de vie de leurs habitants».

Face à ce constat, l'équipe a mis en place une cellule d'aide à la planification autour de l'évaluation, le suivi et la valorisation dans le cadre de sept «quartiers pilotes» en France et Suisse. Du côté du Grand Genève, la cellule s'est penchée sur les cas d'Onex-Cité et Etoile Annemasse. «Nous analysons ces quartiers et proposons notre expertise dans plusieurs domaines: urbanisme, rénovation énergétique, gouvernance participative ou mobilité, explique Annick Hmidan, membre du projet. Puis, nous établissons une liste de recommandations afin d'améliorer ces aspects». Le rapport est ensuite envoyé aux collectivités publiques, qui se chargent de déclencher ces initiatives de réhabilitation si elles le souhaitent.

Pour les experts, Onex-Cité nécessite une rénovation énergétique et architecturale, tout en redynamisant les espaces publics. «Le

quartier possède peu de parkings souterrains. L'emprise des véhicules en surface est problématique, détaille Annick Hmidan. Une solution serait de libérer la voirie en construisant un silo à véhicules, les espaces ainsi rendus libres pourraient être réappropriés par les habitants». Pour Annemasse, le projet porte sur l'intégration de nouvelles constructions autour du quartier de la future Gare Léman Express, dans le cadre du projet d'urbanisme Etoile. «Il s'agit de définir les services et infrastructures nécessaires au développement, comme les logements étudiants, les animations culturelles ou les activités économiques de proximité, précise Gilles Desthieux. Et de réfléchir à la manière dont ces nouvelles constructions contribuent à la transition énergétique et la durabilité des quartiers environnants existants.»

Si le projet se termine à la fin de l'année, l'équipe souhaite apporter son expertise sur d'autres projets de réhabilitation. «Il reste beaucoup de travail à faire en matière de développement durable et de transition énergétique dans le Grand Genève», conclut Gilles Desthieux.

Experts hors frontières

Interreg promeut la coopération entre les régions dans le domaine du développement urbain. Le projet REQUEST s'appuie sur une équipe d'experts pluridisciplinaire et transfrontalière qui collaborent sur l'ensemble des quartiers pilotes selon leur domaine d'expertise: l'agence d'urbanisme de l'agglomération de Besançon, l'Institut national d'énergie solaire en Savoie, la Maison d'économie et du développement à Annemasse, la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève, l'Institut des Hautes Etudes en Administration Publique de l'Université de Lausanne, l'Association Ecoparc pour le développement durable à Neuchâtel et le Centre de Ressources Énergétiques et Municipales à Martigny. Le projet de réhabilitation s'est concentré sur sept quartiers pilotes dans les communes suivantes: Onex Cité, Besançon, Maîche, le Locle, Montreux, Le Mont-sur-Lausanne et Annemasse Etoile. **S.J.**

Formation: l'interdisciplinarité au service du territoire

Depuis 2014, un cursus en partenariat entre la HES-SO Genève et de l'université de Genève permet aux étudiants de se spécialiser en développement territorial dans trois champs: l'urbanisme, l'architecture du paysage et le développement territorial des Suds. La particularité, c'est son interdisciplinarité et sa pratique de terrain.

Ce Master en Développement territorial (MDT) est ouvert à une palette de disciplines – architecture, géographie, sociologie, architecture du paysage, histoire, sciences politiques, droit, anthropologie, etc. La formation prépare au monde professionnel en favorisant l'interdisciplinarité: le but n'est pas de transformer un géographe en un architecte, mais bien de renforcer la culture du dialogue entre les disciplines au travers d'ateliers de projets. Les étu-

dants sont placés en situation concrète, avec des projets directement utiles aux collectivités. Laurent Matthey, responsable du MDT, explique:

«C'est un échange, les cantons ou les communes romandes qui nous proposent des terrains de réflexion ont accès à des idées nouvelles, au

regard frais des groupes de projet, tandis que les étudiants développent leurs compétences pratiques sur le terrain, avec des contraintes réelles.» Cette démarche motive les étudiants, qui cherchent à élargir leurs angles de vue, comme leur réseau. Diplômé, Tommaso Piazza explique: «Via ce cursus, approcher les acteurs du monde professionnel est facilité. Comme toute formation, le MDT n'est qu'un point de départ. Il faut pouvoir se projeter dans l'après, aller à des conférences, aller plus loin sur les aspects théoriques, garder le contact avec les personnes rencontrées en atelier, échanger avec d'autres disciplines. En somme, construire son projet professionnel à partir de la formation académique». Il a rapidement intégré le marché du travail, et est aujourd'hui géographe-urbaniste au sein de bureau Urbaplan. **R.M.**



Témoignage

Du diplôme d'horticulteur au doctorat

«Dans mon parcours de formation, je privilégie l'équilibre entre la pratique professionnelle et les apports théoriques. En effet, mes compétences pratiques viennent enrichir mes approches réflexives et inversement. Je pense aussi qu'une dimension interdisciplinaire dans les hautes écoles ainsi que dans le monde professionnel est fondamentale pour répondre aux enjeux de notre société, notamment dans le contexte du développement urbain». C'est pour ces raisons que Hugo Campi s'est naturellement tourné vers le Master en Développement territorial: après un diplôme d'horticulteur, puis un Bachelor d'ingénieur en Architecture du paysage à HEPIA, le MDT lui a permis d'intégrer des outils de réflexion critique et de s'ouvrir à d'autres domaines de compétence. Il poursuit sur cette voie en étant candidat au doctorat en Sciences de la société, mention Aménagement et urbanisme, parallèlement à son activité d'architecte paysagiste et d'urbaniste. **Propos recueillis par Rachel Mondego**



La Haute école de musique enchantera le quartier des Nations en 2022

Une Cité de la musique au cœur des Nations. En 2022, la Genève internationale, verra son quartier aujourd'hui principalement fait de bureaux et de quelques lieux académiques tels que l'Institut de hautes études internationales et du développement (IHEID), ou encore le campus Biotech devenir aussi un lieu culturel important. En effet, l'arrivée du bâtiment construit par l'architecte genevois Pierre-Alain Dupraz et son confrère portugais Gonçalo Byrne accueillera non seulement la Haute école de musique (HEM) mais aussi l'Orchestre de Suisse romande (OSR). Quelle influence cela aura-t-il sur le quartier? Il est encore tôt pour le dire, mais ce qui est certain c'est que ce lieu de culture et de pédagogie, sera aussi un lieu de vie destiné à toutes et tous. «Le bâtiment devra être investi par le public, il sera notamment ouvert aux milieux associatifs musicaux de Genève» affirme Xavier Bouvier, chargé de mission pour ce projet et coordinateur de la filière Ethnomusicologie à la HEM.

Le territoire genevois devrait donc voir des publics divers et variés converger vers le quartier des Nations. Non seulement, son emplacement permettra d'atteindre plus facilement la Genève internationale, mais les concerts et la médiation envers le public qui sera

mise en place permettra d'amener des publics éclectiques. Des liens seront tissés avec les quartiers proches des Nations, ce qui permettra de faire vivre cet endroit aussi en dehors des horaires de bureau.

Est-ce pour autant que la musique à Genève va voir son centre se déplacer sur la rive droite? Certainement pas. La Cité de la musique sera complémentaire au centre historique culturel genevois autour de la Place de Neuve. Et bien que ce nouveau bâtiment offrira de multiples et nouvelles possibilités pour la Haute école de musique avec des salles de concert d'une haute qualité, elle continuera comme elle le fait déjà aujourd'hui son ancrage dans le canton et ses

liens avec les institutions culturelles du cœur de Genève.

Ses différents départements ont en effet tissé des liens dans la ville à l'image du département Vocal. Des collaborations avec le Grand Théâtre bien sûr, mais aussi des alliances plus surprenantes avec, par exemple, le théâtre du Galpon. Cela a notamment donné naissance en 2017 à une version revisitée et moderne de la comédie musicale *Kiss me Kate* de Cole Porter. Pour Marcin Habela, responsable du département vocal «ce type de collaboration provoque une rencontre encore peu habituelle entre le milieu du théâtre et le monde lyrique. Sortir des salles dédiées à ce dernier est un véritable

apprentissage pour les étudiants. Changer de lieu, d'architecture implique une modification fondamentale du comportement artistique et une capacité d'adaptation, d'adéquation et de compréhension». Des capacités essentielles à acquérir pour ces futurs chanteurs.

Faire converger deux milieux artistiques différents est également bénéfique pour le public. Les habitués du Galpon et des concerts de la HEM se rencontrent et découvrent des univers et des lieux auxquels ils sont moins familiers. Toujours dans ce même esprit, d'autres collaborations avec les HUG, des EMS, la cité Bleue ou encore le temple Saint-Gervais sont mises en place. Du côté du département Musique et mouvement, même dynamique avec des liens avec le Musée d'art et d'histoire (MAH) et le Musée d'ethnographie de Genève (MEG). Un projet avec ce dernier aura lieu pour la prochaine grande exposition temporaire en 2019, «un travail stimulant lors duquel les étudiants ont dû tenir compte du contexte culturel et de l'architecture du lieu pour leur création» explique Sylvie Morgenegg, responsable du département Musique et mouvement. La présence dans la ville de la HEM et sa façon de la façonner culturellement n'est pas prête de s'arrêter.

Amélie Jamar



Une vue de la future Cité de la musique.

PROJET DE PIERRE-ALAIN DUPRAZ ET GONÇALO BYRNE.

Permettre aux seniors de garder leur autonomie

Une étude en cours montre qu'il est possible de maintenir les personnes âgées à domicile grâce à des aménagements adaptés

Amélie Jamar

En 2045, la population des plus de 80 ans aura doublé par rapport à 2015 selon l'Office fédéral de la statistique. L'espérance de vie a augmenté de près de 20 ans depuis les années 70. C'est une bonne nouvelle mais derrière ce vieillissement de la population se cache la question de la qualité de vie pour les personnes âgées. Trois professeurs de la HES-SO Genève, Lara Allet, Catherine Ludwig et Frédéric Wüest, se sont penchés sur la question.

Une énième étude théorique sur le sujet? Pas vraiment. L'approche se veut non seulement plus pratique que théorique, mais aussi et surtout interdisciplinaire. Lara Allet et Catherine Ludwig sont respectivement professeure en physiothérapie et en soins infirmiers à la Haute école de santé (HEdS), Frédéric Wüest, professeur récemment retraité de la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture (HEPIA). Elles s'intéressaient au risque de chute et au retour des personnes à domicile après leur rééducation en milieu hospitalier, lui à l'architecture pour personnes âgées. Leurs intérêts se sont donc naturellement croisés.

15 études de cas

«Nous avons commencé par demander à nos étudiants respectifs de se pencher sur le thème de l'aménagement du logement pour les personnes âgées» explique Lara Allet. «Nous avons ensuite décidé de faire cette recherche pour mesurer l'impact des aménagements effectués sur la qualité de vie. Nous voulions savoir s'ils garantissent vraiment l'autonomie des personnes.» continue-t-elle avant d'ajouter «l'entrée en EMS représente bien souvent un déracinement. Les gens savent que c'est la dernière étape de leur vie. Une fois là-bas, quelle est



Un bandeau lumineux permet de prévenir les chutes au moment de se lever du lit. LUCIEN FORTUNATI

encore leur motivation de bouger?»

Cette recherche est soutenue par la Fondation Leenaards et par la HES-SO Genève. Concrètement, ce sont 15 cas d'aménagement qui sont étudiés: 5 dans chaque canton: Genève, Vaud et Valais. Le travail a commencé en 2017 à Genève. Une fois les volontaires trouvés, l'équipe de recherche analyse leurs logements et évalue la qualité de vie ainsi que les difficultés rencontrées au quotidien liées à la perte d'autonomie. Dans cette réflexion, les proches aidants, les aides à domicile, ou tout autre professionnel de la santé gravitant autour de la personne sont également inclus. Côté analyse du logement «ce n'est pas un travail d'architecte classique», précise Frédéric Wüest, «lorsque que l'on se

rend sur place, on doit avoir un œil critique par rapport à la production architecturale en fonction des usages. On pourrait apparenter cela à de l'architecture de l'urgence, si l'on n'opère pas rapidement les changements, la personne perdra son autonomie». Les aménagements proposés sont personnalisés en fonction des besoins, du plus simple au plus complexe. «Placer un détecteur de mouvement pour éclairer un couloir la nuit est un dispositif simple qui diminue le risque de chutes de 50%» explique Lara Allet. D'autres aménagements vont de la surélévation d'un frigo, à la création d'une rampe pour entrer avec un déambulateur dans une maison, en passant par l'aménagement d'une salle de bain ou une suppression d'un seuil. Le

nerf de la guerre reste l'aspect financier de ces aménagements. L'équipe de recherche a pour but de trouver des solutions à moindre coût, en respectant les moyens de chacun, et elle y arrive...

Des premiers résultats positifs

Les premiers résultats de cette recherche sont encourageants. Non seulement, les personnes retrouvent une autonomie mais la perspective de rester chez eux leur donne un certain entrain et une envie d'entreprendre.

Le rapport final sera déposé en 2020. Mais concrètement quelles seront les mesures mises en place? «Il est encore trop tôt pour le dire, mais il s'agira sans doute d'un outil le plus convivial possible pour orienter les personnes âgées dans les aménagements à apporter à leur logement» déclare Frédéric Wüest. Cette recherche permet aussi surtout d'impulser une prise de conscience de la nécessaire prise en charge de la part de tous les acteurs y compris politiques de cette question du maintien à domicile des personnes âgées. Pour Lara Allet, «tout le monde est conscient de la problématique, mais personne ne se sent vraiment responsable. L'aide à domicile, peut être facturée à la caisse-maladie, mais pas l'adaptation du logement alors qu'elle a un impact important sur la santé.» La question va devoir être abordée si l'on sait que dans quelques années, il n'y aura pas de places pour tout le monde dans les EMS.

Une expérience qui peut changer une vie

Laetitia Ritzuto fête ses 87 ans ce mois-ci. Pianiste et ancienne directrice d'une école de musique à Genève, elle s'est portée avec enthousiasme candidate pour la recherche. «Je savais depuis quelques années que je devais faire des aménagements chez moi, mais j'ignorais vers qui me tourner. Je regardais des solutions dans des grandes enseignes, mais cela me semblait compliqué» explique-t-elle. Et puis est arrivée la chute et le séjour à l'hôpital qui s'en est suivi. Elle observe alors les salles de bain en milieu hospitalier et de retour chez elle, contacte un professionnel des aménagements sanitaires pour les personnes à mobilité réduite. Il lui laisse alors le flyer relatif à la recherche d'HEPIA et de la HEdS. Et là, c'est le déclic! Elle rencontre l'équipe et depuis lors ce n'est pas que la salle de bain qui été aménagée... Électrification des stores, seuil raboté, surélévation de frigo, sécurisation de l'électricité, juda digital dernier cri, bref, une somme de petites améliorations qui lui rendent la vie plus facile et lui redonnent le sentiment de sécurité «Au quotidien, je sens des améliorations, même physiquement, j'ai plus d'énergie, je suis de bonne humeur, j'ai changé mes fauteuils, fait de la place dans ma bibliothèque. Des choses pour lesquelles je ne trouvais pas l'énergie avant, explique-t-elle le sourire aux lèvres. Avant d'ajouter, en tant que personne âgée, dire que l'on a besoin de quelque chose est perçu comme un aveu de dépendance. Ce qu'il faut faire, c'est prendre les choses en mains et les contrôler.» Elle espère avant tout que les résultats de cette recherche rendront service à d'autres personnes. **A.J.**



Renouveler la ville depuis l'intérieur

Pilotée par la Haute école d'art et de design, l'étude «Renouveler la ville» part du constat qu'il existe une relation entre la forme de l'habitat et les modes de vie d'une société donnée. «Avec ce projet, nous souhaitons révéler les potentielles adaptations et mutations des logements genevois aux évolutions des modes de vie de la société suisse, explique Line Fontana, professeure d'architecture d'intérieur chargée de l'étude. Et de proposer des perspectives de renouvellement de la ville depuis l'intérieur du logement, en l'adaptant aux nouvelles formes de relations qu'entretient l'individu avec son environnement social, économique et culturel».

Pour ce faire, les chercheurs ont analysé un échantillon de 150 im-

meubles de logements issus des trois grandes périodes du développement urbain à Genève. «Le but est d'identifier trois logements considérés comme exemplaires, ajoute Line Fontana. Pour ensuite développer des scénarios prospectifs visant à les adapter aux modes de vie conviviaux et mixtes, fondés sur des principes de solidarité, d'hospitalité et de partage.»

L'étude réunit plusieurs disciplines comme le design, la philosophie et l'ingénierie, et collabore notamment avec le laboratoire de sociologie urbaine de l'EPFL. «La recherche se terminera en septembre 2019 et se soldera par une exposition, conclut Line Fontana. L'objectif est de présenter nos résultats à un large public et de déclencher un débat autour de la question.» **Sarah Jelassi**

Appel à projets au bénéfice du Grand Genève

Un appel à projets inédit a été lancé par la HES-SO Genève en partenariat avec l'office de l'urbanisme de la République et Canton de Genève. 3 à 5 recherches d'une durée de 2 ans seront sélectionnées en décembre. Elles seront financées en partie par les initiateurs de l'appel à projet et en partie par des fonds tiers amenés par les porteurs de la recherche.

Le but: accroître les liens entre les différentes hautes écoles genevoises et l'agglomération franco-valdo-genevoise par le soutien à des projets de recherche interdisciplinaires. En mettant cette notion d'interdisciplinarité comme obligatoire pour les projets soumis, cela donne un signal fort dans la volonté de travailler sur la question du développement

non pas en silo mais en partageant les connaissances des différents domaines. Développer l'agglomération doit se penser de manière globale, en incluant l'urbanisme, le social, ou encore la culture. Autre critère important pour ces projets: le lien avec le terrain, qui se trouve dans l'ADN des Hautes écoles spécialisées. L'équipe de recherche doit être composée d'un ou plusieurs partenaires non académiques basés sur le territoire du Grand Genève.

L'étude doit produire, en outre, des résultats visibles dans cette agglomération et valorisables auprès de la communauté scientifique et des milieux professionnels. Elle doit aussi permettre de mettre en avant les compétences métiers, d'être en lien avec les réalités professionnelles. **A.J.**

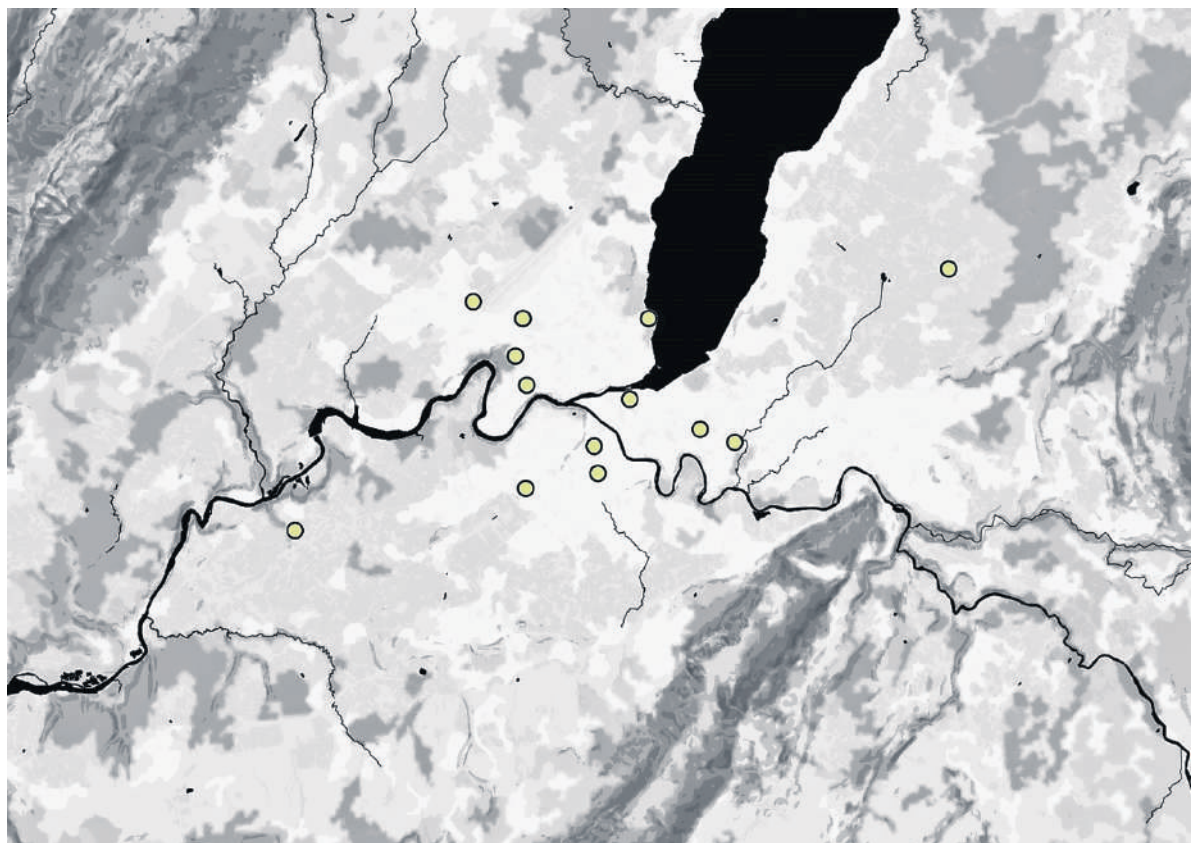
Répondre aux enjeux d'une planète en mutation

S'entretenir avec des experts dans tous les champs touchés par les transformations environnementales, voilà un objectif ambitieux. Le projet de recherche TAAG, pour *The Anthropocene Atlas of Geneva*, constitue un atlas genevois de l'anthropocène.

Ce dernier terme est utilisé pour désigner l'ère des sociétés humaines et son impact sur la planète comme par exemple les changements climatiques, la réduction de la biodiversité animale et végétale, les pollutions, etc.

La dimension est négative, mais les acteurs ne sont pas défaitistes pour autant. La conscience collective est celle qui fera avancer les choses. Issus du domaine de l'art et de la philosophie, les chercheurs de TAAG questionnent la façon qu'ont les gens de répondre à ces évolutions dans leur pratique professionnelle, et comment ces savoirs se traduisent dans leur vie quotidienne.

Un climatologue, une militante écologiste, un paysan qui ouvre un supermarché participatif... toutes ces personnes vivent et réfléchissent sur notre époque avec un angle différent, mais tous ces savoirs forment un tout. Libre à chacun de se frayer un chemin parmi les entretiens réalisés et disponibles sur le site internet du projet. La région du Grand Genève se



TAAG recense les pratiques locales en réponse aux enjeux des transformations climatiques. HEAD - GENÈVE/TAAG

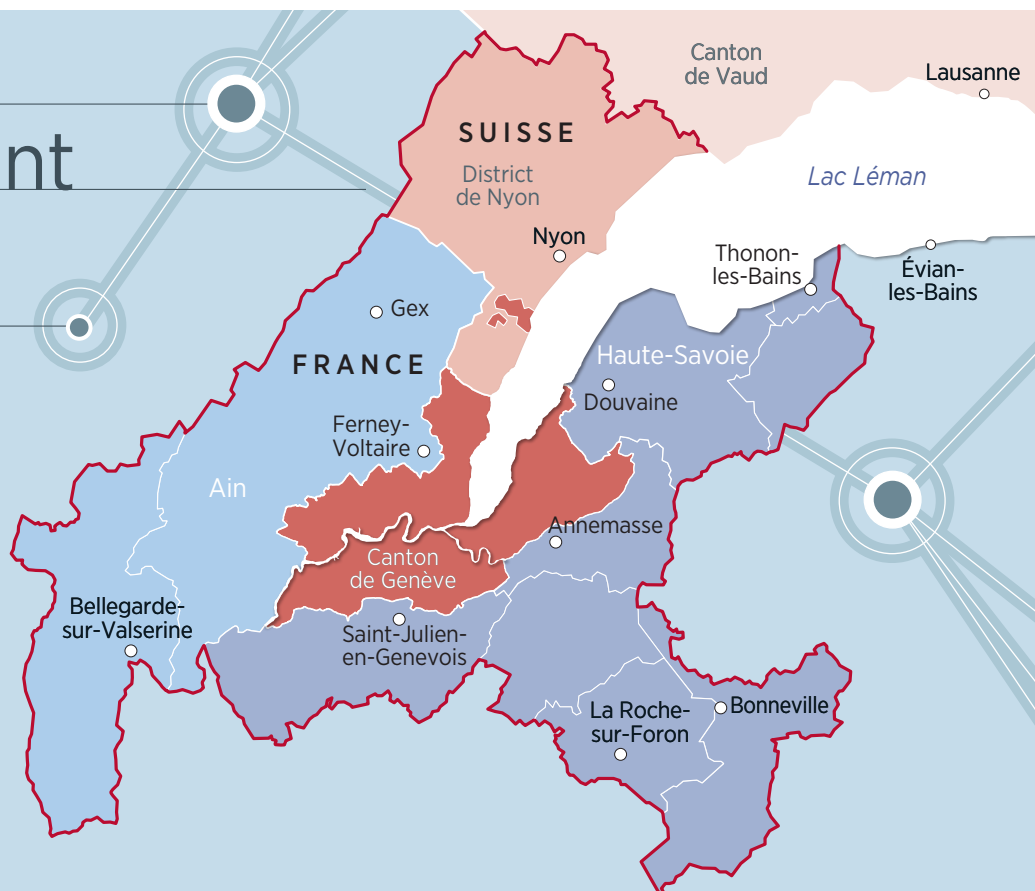
transforme, intègre les enjeux environnementaux dans sa planification urbaine, et les initiatives citoyennes se multiplient: la participation est le maître mot. Cependant, les chercheurs se heurtent à

notre monde de paradoxes. Un exemple parmi d'autres: Genève bénéficie largement des impôts du négoce des matières premières. Des articulations complexes sont à prendre en compte pour

comprendre les relations qui dépassent l'échelle locale. Le premier pas est la constitution de ces savoirs locaux en une plateforme libre d'accès: head.hesge.ch/taag. **Rachel Mondego**

La plateforme de développement urbain

- Un centre de compétences unique et interdisciplinaire au service des villes et de leur gestion, impliquant les six Hautes écoles de la HES-SO Genève.
- Un objectif: répondre aux problématiques complexes du développement des villes de manière globale et innovante.
- Un ancrage local et régional fort autour des enjeux urbains du Grand Genève.



La HES-SO Genève en chiffres

- Plus de **5500** étudiantes et étudiants*
- Plus de **1400** collaboratrices et collaborateurs (temps partiel compris)
- **26** filières Bachelor
- **22** filières Master
- La HES-SO Genève est membre de la Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO)

Hes·SO GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

* Y compris les étudiants en modules complémentaires et maturité spécialisée.

h e t s

Haute école de travail social
Genève



• **631** étudiantes et étudiants

Formations de base

- **1 filière Bachelor**
- Travail social
- **2 filières Master**
- Psychomotricité
- Travail social

Rue Prévoist-Martin 28,
1205 Genève
hesge.ch/hets

hem

Haute école de musique
Genève - Neuchâtel



• **608** étudiantes et étudiants

Formations de base

- **2 filières Bachelor**
- Musique
- Musique et mouvement
- **5 filières Master**
- Composition et théorie musicale
- Ethnomusicologie
- Interprétation musicale
- Interprétation musicale spécialisée
- Pédagogie musicale

Rue de l'Arquebuse 12,
1204 Genève
hemge.ch

Une plateforme qui se déploie autour des missions des Hautes écoles spécialisées: formation de base et continue, prestations de services et recherche appliquée et développement.

Quatre axes transversaux de recherche

- Cohésion territoriale, médiations artistiques et culturelles, participation
- Aménagement, durabilité et économie des ressources
- Design, espace public et santé
- Numérisation, territoires et nouveaux modes de vie

h e d s

Haute école de santé
Genève



• 1207 étudiantes et étudiants

Formations de base

- 5 filières Bachelor
 - Nutrition et diététique
 - Physiothérapie
 - Sage-femme
 - Soins infirmiers
 - Technique en radiologie médicale
- 3 filières Master
 - Sciences infirmières
 - Science in Midwifery
 - Sciences de la santé

Av. de Champel 47, 1206 Genève
hesge.ch/heds

h e g

Haute école de gestion
Genève



• 1337 étudiantes et étudiants

Formations de base

- 4 filières Bachelor
 - Économie d'entreprise
 - Information documentaire
 - Informatique de gestion
 - International Business Management
- 2 filières Master
 - Business administration
 - Information documentaire

Campus Battelle, Bât. B, rue de la Tambourine 17, 1227 Carouge
hesge.ch/heg

— HEAD Genève

Haute école d'art
et de design - Genève



• 702 étudiantes et étudiants

Formations de base

- 5 filières Bachelor
 - Architecture d'intérieur
 - Arts visuels
 - Arts visuels, orientation cinéma
 - Communication visuelle
 - Design industriel et de produit:
 - Orientation Design bijou et accessoires
 - Orientation Design mode
- 4 filières Master
 - Architecture d'intérieur
 - Arts visuels
 - Cinéma
 - Design:
 - Orientation Design Mode et accessoires
 - Orientation Espaces et communication
 - Orientation Media design

Av. de Châtelaine 5, 1203 Genève
head-geneve.ch

h e p i a

Haute école du paysage, d'ingénierie
et d'architecture de Genève



• 1055 étudiantes et étudiants

Formations de base

- 9 filières Bachelor
 - Agronomie
 - Architecture
 - Architecture du paysage
 - Génie civil
 - Génie mécanique
 - Gestion de la nature
 - Ingénierie des technologies de l'information
 - Microtechniques
 - Technique des bâtiments
- 6 filières Master
 - Architecture
 - Développement territorial
 - Engineering
 - Ingénierie du territoire
 - Integrated Innovation for Product and Business Development
 - Life Sciences

Rue de la Prairie 4, 1202 Genève
hesge.ch/hepia

Les palmarès 2018

FORMATION DE BASE

HEPIA

Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture

Bachelor of Science HES-SO en Agronomie

Anor Mateo, Bilotta Stefano, Bin Florian, Calderon Pablo, Carron Gil, Dupla Xavier, Eckert François, Garnier Nicolas, Giroud Basile, Grangier Jonathan, Gross Katrina, Haenni Mathilde, Imfeld Lucien, Keren Or, Küpfer Julien, Lejeune Delphine, May Solène, Mérat Léo, Merz Flavien, Nicolaides, Bussenius Dimitri, Palmen Charles, Quarta Isaline, Reynard Marine, Rodrigues Lôbo Fernando Roberto, Sakho Halimatou, Terrettaz Marie, Vermeulen Hendrick, Vezza Youri, Vuagniaux Olivia.

Bachelor of Arts HES-SO en Architecture

Anguenot Paul, Asselin Alexandre, Balmer David, Baud Betty, Beetschen Arnaud, Bettoni Mélissa, Bhend Céline, Birlouez Célia, Boubrik Anas, Bühlmann Matthieu, Carvalho Daniel, Ceban Petru, Costa Valente Michaël, Da Costa Fabio, Damary Edouard, De Gavre Dimitri, Debons Mathieu, Dias Tarralheiro Kevin, Dioguardi Emanuele, Domingo David, Durup Aurélien, Echallier Dimitri, Enz Adrien, Epenoy Dylan, Favre Alexia, Filliez Laura, Giglio Danilo, Goharian Alexandre, Hanriot Romain, Hejira Yasmine, Herren Martina, Humberset Hugo, Keegan Aubrey, Krucher Angéline, Lainé Jérôme, Letort Gaëlle, Lhermurier Nicolas, Lobo Tamara, Lorence Iluta, Manuard Nadège, Markova Nikolaya, Marois Fanny, Massarotti Elise, Meyer Jérémy, Mohamed Asso, Ouvrier-Buffet Alexis, Philippe Alice, Picut Vincent, Poulain David, Rabbiosi Manon, Rapin Jérôme, Roulin Romain, Schnyder Romain, Thedy Grégoire, Vivet Arthur, Vizaraga Pavloff Sandrik, Welding David.

Bachelor of Science HES-SO en Architecture du paysage

Aeby Marie-Aude, Agaesse Louison, Amline Florian, Bender Mathias, Berga Anaïs, Berger Béatrice, Bertholier Elodie, Chevalier Clément, Cippière Adrien, Cuvillier Romane, Depardon Cédric, Drainville Nadège, Dürig Florian, Etienne Jules, Froidevaux Irène, Gagliardi Adèle, Gétaz



Les diplômé-e-s 2018 de la filière Agronomie d'HEPIA. © HEPIA / J. HOFFMAN M. DI MATTEO

Oriane, Giovagnoni Cristina, Guillard Pierre, Halstenbach Charlotte, Lecomte Antoine, Lenoir Emilien, Maeder Zoé, Marquis Floraine, Martin Théo, Mary Benoit, Massot Samantha, Menut Fanny, Mure Baptiste, Nauraye Anthony, Niederhauser Lauranne, Parmentier Thibaud, Peguiron Justine, Pittet Margot, Reynaud Noémie, Roger Marion, Savourat Guillaume, Sébille Thomas, Valsangiacomo Nico, Vidonne Florian.

Bachelor of Science HES-SO en Génie Civil

Allimann Guillaume, Bagnoud Geofroy, Baudrenghien Gaspard, Beytrison Ulysse, Bielozierov Artem, Boillat Marc, Brun Maxime, Callet Anthony, Carton Fabio, Chabre Arnaud, Da Silva Maia André Filipe, Dall'Alba-Arnaud Tom, Darcissac Victor, Debiesse Quentin, Delannoy Aurélien, Drissi Thomas, Dugerdil Hugo, Frei Julien, Garcia-Beuret Mélanie, Gautier Louis, Krieg Mauranne, Kurt David, Mariotti Benjamin, Nourrisse Jeff, Preteseille Bastien, Sari Oukaiel, Savary Jean, Schick Matthieu, Sirbal Anass, Stamp Lauriane, Tavares Baptiste, Villatte Benoît, Vitale Jérôme.

Bachelor of Science HES-SO en Génie mécanique

Alber Bastien, Barlow Pierre, Ben Cherifa Aymen, Brodbeck Romain, Collot Guillaume, Correa Batiz Unai, Di Salvo Luca, Dütsch Nicolas, Graba Sarah, Hanselmann Pascal, Kanaah Samer, Mercat Théo, Mestiri Marouan, Schlegel Aurèle, Senajová Mirosława, Thorimbert Sébastien.

Bachelor of Science HES-SO en Gestion de la nature

Anthonet Virginie, Berset Fanny, Bufard Fabrice, Bulliard Julien, Conti Jonathan, Coullery Noline, Di Stadio Christophe, Faulcon David, Friedli Audrey, Heubi Mischa, Khamisse Caroline, Naef Eliane, Orelli Fabien, Payre Rachel, Rauzier Adèle, Rouiller-Monay Romain, Varone Johann, Wolfer Lucas.

Bachelor of Science HES-SO en Ingénierie des technologies de l'information

Abdennadher Raed, Antoniadis Orphée, Bajrami Premtim, Blazevec Mehmed, Bouchet Mayron, Buffo Pierre, Constant Matthieu, da Silva Marques Gabriel, Deillon Laurent, Ducommun dit Boudry Antony, Estalella Garcin Kevin, Gay-Balmaz Marc, Gindre Ludovic, Guignard Etienne, Houbbi Abdelazziz, Ibanez Thomas, Iseli Cyril, Lerda Federico, Liatti Steven, Lovino Maxime Alexandre, Netuschil Dylan, Ney Frédérick, Nufer Nathanaël, Overlen Stéphane, Pfeiffer Federico, Piva Francesco, Rejas Ian Christopher, Ringot Gaëtan, Rodrigues Lopes Marco, Tournier Vincent, Willy Loïc, Willy Sylvain, Zeller Quentin.

Bachelor of Science HES-SO en Microtechniques

Allado Mark Rallie, Barthélemy Florian, Baxarias Fontaine Axel, Blanc Thomas, Bouiller Grégoire, Carrard Florian, Cercariolo Ianis, Cerutti Dylan, Cerutti Kevin, Costa Machado Victor Hugo, Cusanno Lucas, Della Corte Edwin, Ferreira Dos Santos Fa-

bio, Gomez Baisac Loris, Goy Aurélie, Greco Alexis, Gschwend Léopold, Hebibi Leutrim, Jaafar Ahmad, Jaber Mike, Khelifi Cyril, Le Chevalier de Prévile Sophie, Lewis Guillaume, Maalouli Rany, Minardi Johann, Mourier Vincent, Paul Vétéa, Pereira Thomas, Praz Quentin, Pythoud Steve, Roch Nicolas, Sagot Valentin, Schuler Philipp, Simone Luca, Utz Quentin.

Bachelor of Science HES-SO en Technique des bâtiments

Ayass Léo, Bourgeois Dylan, Chauteemps Florian, Cherbuin Jennilee, Ekmeckci Rodens, Fonseca Rodrigues Dominique Frederico, Hauteceur Elise, Jibet Bghiel Jihad, Mariéthoz Michel, Pittueo Flavio, Reina Olivier, Salvador Marques Anaïs, Varela Rubén, Yao Koffi Lionel.

Joint Master en Architecture

Abouhachim-Alami Ali, Aliu Drita, Baumann Eduardo Flavio, Bondier Valentin, Calvo Arce Francisco, Carillat Natacha, Couvé Camille, De Bernardini Célia, Deflon Thomas, Geissbühler Clarisse, Gillioz Elodie, Girard Steve, Greiner Benoît, Guigon Etienne, Humair Damien Jean, Hunsperger Jérémie, Jagant Alvina, Jaramillo Francisco, Jetzer Adrienne, Leitao Rachel, Maeder Nicolas, Mansouri Abbas, Mathey Clément, Mazza Roberto, Meyer Mathieu, Micheloud Stéphanie, Mones Ruiz Keïla, Mullet Louise, Osawa Kosuke, Pagès Vincent, Peikert Martin, Pittier Kim, Rabassa Axel, Radulow Alexander, Rouiller Sacha, Salunga Ray Francis, Schneider Laura, Sierro

Benoît, Simili Gaëtan, Soulard Rémi, Spagnoli Romain, Varone Nadège, Veyrat de Lachenal Emilie, Villa Joanne.

DISTINCTIONS ET PRIX

Bachelor of Science HES-SO en Agronomie

Prix du Groupement Technique Horticole: Sakho Halimatou.

Prix de la filière Agronomie: Dupla Xavier.

Bachelor of Arts HES-SO en Architecture

Prix de l'Association genevoise d'architectes: Lhermurier Nicolas.
Premier Prix du Groupement Professionnel des Architectes de Suisse Occidentale: Rabbiosi Manon.

Deuxième Prix du Groupement Professionnel des Architectes de Suisse Occidentale: Lobo Tamara.
Prix Swiss Engineering - Section romande: Da Costa Fabio.

Prix ABB Sécheron SA:

Costa Valente Michaël.

Prix Tekhne SA: Massarotti Elise.

Bachelor of Science HES-SO en Architecture du paysage

Prix de la filière Architecture du paysage: Niederhauser Lauranne.
Prix de la Fédération Suisse des Architectes Paysagistes: Massot Samantha.

Prix Plante et Cité Suisse:

Roger Marion.

Prix de la Société des Ingénieurs et Architectes - Section genevoise: Maeder Zoé.

Prix Swiss Engineering - Section romande: Dürig Florian.

Bachelor of Science HES-SO en Génie Civil

Prix de l'Association des Ingénieurs civils d'HEPIA: Allimann Guillaume.

Prix de l'Association Genevoise des Ingénieurs: Gautier Louis.

Prix du Groupement Professionnel des Ingénieurs - Section Genève: Baudrenghien Gaspard.

Prix de la Société Suisse des Entrepreneurs - Section genevoise: Callet Anthony et Stamp Lauriane.

Prix Tekhne SA: Callet Anthony.

Prix Lignum Genève: Tavares Baptiste.

Bachelor of Science HES-SO en Gestion de la nature

Prix de la société entomologique de Genève: Berset Fanny.

Premier Prix de la Fondation en faveur des étudiants HEPIA: Berset Fanny.

Deuxième Prix de la Fondation en faveur des étudiants HEPIA: Rouiller-Monay Romain.

Troisième Prix de la Fondation en faveur des étudiants HEPIA: Conti Jonathan.

Prix de la Société des Arts de Genève - Classe de l'Agriculture: Varone Johann.

Prix de la Fondation Hainard: Lucas Wolfer.

Prix de la Société botanique de Genève: Lucas Wolfer.

Bachelor of Science HES-SO en Génie mécanique

Prix de l'Union Industrielle Genevoise: Mercat Théo.

Prix de la filière Génie mécanique et prix du meilleur poster: Senajova Miroslava.

Bachelor of Science HES-SO en Ingénierie des technologies de l'information

Prix de la Société Suisse d'Informatique - Section Romande: Antoniadis Orphée, Netuschil Dylan.

Prix de Consulting, Convergence et Système SA: Bouchet Mayron, Ibanez Thomas, Lovino Maxime.

Prix du Groupement des Ingénieurs en Technologies de l'Information: Ducommun Dit Boudry Antony.

Bachelor of Science HES-SO en Microtechniques

Prix Baume et Mercier: Cercariolo Ianis.

Prix de GF Machining Solutions: Gomez Baisac Loris

Prix de l'Union Industrielle Genevoise: Greco Alexis.

Prix de la filière Microtechniques: Carrard Florian.

Prix de la filière Microtechniques pour le meilleur poster: Simone Luca.

Bachelor of Science HES-SO en Technique des bâtiments

Prix de la filière option Énergétique du bâtiment: Chautemps Florian et Fonseca Rodrigues Dominique Frederico.

Prix de la filière option Rénovation et sécurité du bâtiment: Lionel Yao.

Prix du Jury option Énergétique du bâtiment: Ekmekciu Rodens, Salvador Marques Anaïs.

Prix de la Société des Ingénieurs et Architectes section genevoise et Prix du Jury option rénovation et sécurité du bâtiment: Hautecoeur Elise.

Prix de l'OCEN Direction des opérations d'efficacité énergétique: Pittueo Flavio.

Prix des Services Industriels de Genève: Reina Olivier.

Prix de la filière option Énergétique du bâtiment: Ekmekciu Rodens, Salvador Marques Anaïs.

Prix de la Société des Ingénieurs et Architectes section genevoise et Prix du Jury option rénovation et sécurité du bâtiment: Hautecoeur Elise.

Prix de l'OCEN Direction des opérations d'efficacité énergétique: Pittueo Flavio.

Prix des Services Industriels de Genève: Reina Olivier.

Prix de la filière option Énergétique du bâtiment: Ekmekciu Rodens, Salvador Marques Anaïs.

Prix de la Société des Ingénieurs et Architectes section genevoise et Prix du Jury option rénovation et sécurité du bâtiment: Hautecoeur Elise.

Prix de l'OCEN Direction des opérations d'efficacité énergétique: Pittueo Flavio.

Prix des Services Industriels de Genève: Reina Olivier.

Prix de la filière option Énergétique du bâtiment: Ekmekciu Rodens, Salvador Marques Anaïs.

Professionnel des Architectes: Calvo Francisco.

Prix de la Société des Ingénieurs et Architectes - Section genevoise: Couvé Camille.

HEG

Haute école de gestion

Bachelor of Science HES-SO en Économie d'entreprise à plein temps

Abal Rodriguez David, Ahmed Hassan Fahdi, Alatlasi Karim, Ali Jama Mohamed, Alvarez Cabo Tiffany, Amaral Salvador Samuel, Andrey Vincent, Anwar Aamna Fatima, Barenco Gianmaria Carluccio Luigi, Bega Besnik, Bouchaara Hakim, Brignoni Thomas, Bulciolu Thomas Marc, Burki Thomas Pierre, Cabdulqaadir Cumar Axmed, Cancelli Albano, Cevey Alizée Melissa, Charpie Nicolas, Chavaz Lucas Axel, Co Richelle Debbie, Cottet Alexandra, Da Costa Afonso Liliana Patricia, Dagli Ferhat, De Matteis Melody, Derhé Marjorie Maddalena, Dos Santos Da Costa Stéphane, Dotta Alice Elisa Emma, Dotta Jean-Louis Aurelio, Esposito Kelly, Finardi Vincent Flavio Jürg, Fornos Lang Coraline, Gagnebin Mélanie, Gomes Cardoso Estefania Marisa, Grondin Emilie, Haziri Vlorë, Henchoz Matthieu, Imhof Marc, Isufi Vendim, Jouda Jonas, Käppli Fabrice, Kavakure Marielle, Kessel Pascal Alexander, Kenita Nouredine, Kheresto Maria, Klein Douglas Guillaume, Lagoela Guimaraes Simao, Lefebvre Margaux Anne Nicole, Leite Martins André Agostinho, Lévy Jérémy Benjamin, Lucau Mambu Jean-Joris, Mahmoud Soraya, Makabi Ange, Markopoulos Dimitri Constantin Pierre, Martinez Cristina, Massaro Luana, Mateus Ferreira Rafael, Meloni Michela, Miguez Deive Elena, Muratovic Mirsad, Mustajbasic Andrea, Mwatsuma Tamara Kaeny, Naina Gibril, Pachoud Sandra, Palfi Joël, Pardo Dominguez Christian, Pasquier Emilie Esther Monique, Pereira Jessica Isabel, Pereira Castela Alexandre Filipe, Peuzon Rémy James Philippe, Plancherel Julien Laurent, Raynard Julie Alexandra Gabrielle, Ribeiro Loureiro Marlène, Rodella Andrea, Sanchez Joé Noah, Sanjines Arancibia Gonzalo Bryan, Schnyder Mathieu, Schnyder Yann Gregory, Schuhmann Dos Santos Antonio Joao, Sharif Widad, Siero Valentin Nicolas Gérard, Somasundaram Genebarajh, Soto Guevara Gaby Mahely, Sudan Jordy, Trapuzzano Fabiola Ida, Van Der Bent Diane Mathilde, Waheishi Mohamed, Wang Xinmei, Yapa Jonathan Nishantha, Zeltner Chloé, Zouigh Salim.

Bachelor of Science HES-SO en Économie d'entreprise En emploi

Antonoli Emilie, Baftiji Besjan, Ber-

rocal Coralie, Besnard Coralie Valérie, Boutahar Zineb, Delmenico David, Dolasevic Milan, Feola Gina Angela, Garcia Christian, Graber Nicolas, Hashemi Anila, Henchoz Jeremy, Ismajli Labinot, Ismani Mélanie, Jenner Estelle, Ludi Marika, Miggiano Sara, Monney Arnaud, Sailland Rémi Romain, Sautreuil Noémie Valérie Dominique, Sebastina Angeline, Thonney Jérôme Sébastien Philippe, Vidal-Gisler Karin, Vilas Boas Elisabete, Wetzler Noémie, Wicht Laetitia.

Bachelor of Science HES-SO en Économie d'entreprise Orientation Banque et Finance

Alberga Adriana, Artucio Naomi Nelly, Beghdadi Yassin Yann, Borel Maxime, Carron Aurélie Françoise Marthe, Delarue Arthur, Denton Mike Frank, Despotovic Mihailo, Dominguez Martinez Bruno, Dubey Damien, Ebner Boris, Espinoza Bayro Ashly Yangli, Gamarra Guizado Gianina, Gillioz Rémy, Göhner Damien, Gomes Brunno, Haefeli Michael, Hajdini Argendi, Hauser Nicolas Kevin, Hermann Patrick, Ibishi Besart, Iseli Elliot Robin, Kellenberger Martin Peter, Mamane David André, Mata Adrian José, Mbolela Emilio Mutombo, Menghsteab Merhawi, Pasquier Lucas André Camille, Pittet Laurent, Popa-Oprea Vlad, Preite Matthias, Pulgarin Rivera Luis Eduardo, Ramos David, Reggiani Michael, Ricou Benoît, Rodriguez Boquete Laura, Santangelo Giuseppe, Schipperijn Antonin Charles, Tomas Grégory Nelson, Yammouni Paolo Amon.

Bachelor of Science HES-SO en International Business Management

Abbondioli Estelle Sandrine, Arnaud Elisa, Badollet Camille Léa, Beltramello Loris Silvio Jacques, Benvindo Tavares Josué, Brady Betty Namfukwe, Bui Minh Nghia, Chappuis Catherine, Christen Anika Elsa, Colenberg Basile, Collet Romain Philippe, Culebras Almeida Ana Clara, de Terwangne Nicolas Alain Annick Joseph, Degen Amin, Dos Santos Gonçalves Cláudio Diego, Dubois Julien, Eastwood Catherine, El Sadawy Akram, Favre Cyril, Gianoli Yann, Gimblett Romain Richard, Hailu Senait Ablelom, Hussy Damien Jacques, Joly Matthias, Jufer Lucie Victoria, Jusufi Ariana, Kerr Mélissa Nancy, Kurtz Angela-Katharina, Lagrange Isabelle Simone, Lindstrom Hector Emile, Marchon Cindy, Milla Rodriguez Allison Jesabel, Müller Christine, Nascimento Takenaka Marilia Gabriela, Oliveira Carneiro Diana Cristina, Ouchard Soël, Pane Achmad Adi, Patwari Soraya Begum, Pellarin Jean-Benoît Quentin, Rolaz Julien Henri, Schmidt Elia, Sengupta Joya Lauraine, Stajic Maja, Tolaj Adelina, Torres Felgueiras Philippe, Torriente Simon Dominique Marie, Touch Sothea, Turin Vincent Jean, Venkatachalam Vignesh.

Bachelor of Science HES-SO en Informatique de gestion

Barreiro Lindo Flavio Alexandre, Benkhelifa Amin, Bossard Kim Tamara, Cacciapaglia Kevin, Capitaio Jonathan, Cespedes Hernandez Frank, Cheng John, De Choudens Antoine, Debal Adrien, Delécraz Jeremy Johann, Duvernay François Dominique Charles, Faraone Damien, Farinha Nelson, Ferrut Léo-Paul, Forbat Adrien, Gerson Steeve, Gloor Sara, Gülen Lucas, Hagen Maël, Ilazi Dardan, Lambert Benoît, Latifi Edmond, Lo Omar, McLaren Eric Mike, Misini Leutrim, Morais Da Silva André Stéphane, Müller Sylvain, Paniz Céline, Pedro Pinto Diana, Perritaz Alex, Raillard Jonathan, Roch David Mohan, Saïdi Amir, Schüpbach Loïc, Sylva Albert, Viard Arnaud, Zappoli Riccardo.

Bachelor of Science HES-SO en Information documentaire

Abou-Jaib Adam Laurent, Auderset Maude, Baans Audrey Johanna, Berthoud Claudia Rocío, Bossi Natacha Eglantine, Bouleau Aymeric Tom, Carron Audrey, Christen Anne-Laure, Cuche Kilian, Deillon Jeanne, Delarue Sophie Madeleine, Erard Julie, Favre Marion, Gonçalves Ana-Cristele, Grela Elina, Hahling Héloïse Isabelle, Hug Estelle, Iseli Arthur Héliodore Foulques, Jacquod Valérie, Jaton Salomé, Kozuchowski Morgane, Mendy Jérôme Marc, Meuwly Léonore, Pierroz Laurane Sophie, Preti Manon Clémence, Ravedoni Michael, Rebetez Mélody Dany, Reichlen Sara, Riotorto Hernandez Fiorella Denisse, Ruefenacht Joëlle, Sayad Yasmina Soraya, Simon-Vermot Leïla, Surowska Ewa Elzbieta, Thommen Delphine, Turberg Lucie Céline, Veselinovic Marko, Vuadens Fanny, Vukanovic Natasha, Weber Jonathan Van Linh.

Master of Science HES-SO en Sciences de l'information

Anderfuhren Sandrine, Bolliger Monika, Bongia Gaia Valeria, Castelo Branco Giselle Rose, Espasandin Kate, Fuss Megan Pearl, Jaquet Aurélie, Johnner Sophie Candice, Lefort Lise Anne Laure, Minana Floriane Julie Stéphanie, Motisi-Nagy Ágnes Anna, Pham Valérie Thiên-Nga, Quiquerez Fanny, Reymermier Hélène Stéphanie, Romagnoli Rigoli Patrizia, Sabatini Choquard Laetizia Sophie, Schwob Elodie Anne, Willemin Claire, Zuber-Dutoit Tania.

DISTINCTIONS ET PRIX

Prix Baume Mercier: Barreiro Lindo Flavio Alexandre.
Prix Audiconsult SA: Dubois Julien.
Prix Ifchor Group: Beltramello Loris Silvio Jacques.
Prix Groupement des Entreprises Multinationales: Dubois Julien.
Prix Association Vaudoise des Archivistes: Carron Audrey.



La HEG fête ses 300 diplômé-e-s lors de la cérémonie qui a eu lieu au Théâtre du Léman, le 28 novembre dernier. TEAMREPORTERS / HEG GENÈVE

Prix Groupe romand de la Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique: Simon-Vermot Leïla.

Prix Romand Bachelor en Bibliothéconomie: Ravedoni Michael.

Prix Romand Master en Bibliothéconomie: Minana Floriane Julie Stéphanie, Quiquerez Fanny.

Prix Qim info: Gülen Lucas.

Prix IT-Awareness:

Zappoli Riccardo.

Prix SZ Informatique:

Barreiro Lindo Flavio Alexandre.

Prix BCGE: Artucio Naomi Nelly, Espinoza Bayro Ashly Yangli, Santangelo Giuseppe.

Prix Chambre de commerce, d'industrie et des services de Genève: Derhé Marjorie Maddalena.

Prix Fédération des Entreprises Romandes: Delarue Arthur.

Prix Société coopérative Migros Genève: Cottet Alexandra.

Prix PricewaterhouseCoopers: Delarue Arthur.

Prix Union Industrielle Genevoise: De Matteis Melody.

Prix UBS: Borel Maxime.

Prix HES-SO: Cuche Kilian, Fuss Megan Pearl, Gloor Sara, Lefort Lise Anne Laure, Sanchez Joé Noah, Schmidt Elia.

HEAD Haute école d'art et de design

Bachelor of Arts HES-SO en Arts visuels

Atkinson Kilian, Barrau Drapier Alexandra, Berdugo Inès, Berthou Josephine, Bonnard Baptiste, Bonnet

Andrea, Bonpaix Louise, Bosshart Deborah, Bourdel Héloïse, Bourrilly Gregory, Bozet Christophe, Caille Lucie, Carella Elias, Castella Noemi, Cirlini Aziadé, Cohen Lou, Couraud Elodie, Cuérel Arnaud, Desarzens Fanny, Fernandes William, François Amaëlle, Gence Alexander, Gharaee Daphnée, Gheribi Yassine, Gremaud Léonard, Hartmann Benjamin, Heizmann Séverine, Holman Deborah, Jannin Margaux, Kazi Monika, Kotelskaya Ekaterina, Lapère Marion, Leuba Audrey, Malinverni Yves, Martins Do Carmo Daniela, Meier Nadja, Meylan Joëlle, Mischler Dayla, Mottaz Marie, Mühlebach Vera, Nermont Agathe, Perrier Lise, Preisig Nathalie, Rausis Pamela, Razafiman-dimby Jessy, Rivoire Diane, Rosset Johan, Saadi Jérémy, Sanchez Neige, Sancosme Arnaud, Schattling-Villeval Caroline, Schaub Nelson, Sen Miskuffova Jaroslava, Winderickx Ilana.

Bachelor of Arts HES-SO en Arts visuels avec orientation Cinéma

Azémar Lucas, Bhandari Ilikaa, Corboud Maya, Dascal Sophie, Muñoz Martin Irene, Reichel Federico, Sterckx Yan, Ybarra Mateo, Yersin Léon.

Bachelor of Arts HES-SO en Architecture d'intérieur

Asensio Kishan, Béroujon Estelle, Berra Camille, Christinat Laure, Cooper Sara, De Monte Thalia, Duterme Victor, Grandchamp Lara, Karvonen Saara, Kocher Marina, Mokhtarouni, Peruffo Dylan, Proux Alice, Rajonarivo Oriane, Rime Léa, Torrione Marie, Vuilloud Pascaline, Widmer Marie, Zancanaro Deborah.

Bachelor of Arts HES-SO en Communication visuelle

André Océane, Bächtold Maël, Bouard-Cart Samy, Boucharlat Margaux, Bressoud Sulliane, Caloz Kristel, Clemente Nicolas, Clot Valentine, Correia Cindy, Currat Christelle, Emery Shadya, Excoffier Emilie, Fauriel Sarah, Ferreira Barreiras Catia, Gilbert Clara, Graille Romain, Grandjean Coralie, Hastings Louise, Howling Alex, Hunziker Léa, Kim Nayon, Kuenzy Lucie Mathilde, Lansiaux Léa, Lavis Marie, Lepineau Juliette, Ozcaki Aylin, Planche Nausicaa, Rogg Isaline, Schaefer Manon, Schwarz Arthur, Simon Doris, Takoordyal Anne-Soorya, Trautmann Tim, Türk Seda, Verschaeve Ambre, Watzlawick Meret.

Bachelor of Arts HES-SO en Design Industriel et de produits avec orientation en Design bijou et accessoires

Aigroz Fanny, Alvarado Lagos Roger, Ben Ayed Yesmine, Breyssé Léa, Café Mélissa, Chartres Lou, Durafourg Sarah, Fankhauser Loïc, Franccony Lucile, Heger Emilie, Koch Margaux, La Mendola Julia, Manil Thomas, Marin Landry Alexandre, Noël Bérénice, Wicki Florian Henri Alexandre.

Bachelor of Arts HES-SO en Design Industriel et de produits avec orientation en Design mode

Andrianasolo Mickaëla, Anken Marina, Arbuah Céline, Berger Fanny, Blanchard Clara, Bounab Sarah, Colò Bryan, Daguzan Camille, Gomez Rossy Doria, Grimm Melissa, Hanquiez Manuela, Keusch Karola, Lehmann

Célia, Martinho Miguel Josiane, Rizzo Luca, Schmid Céline, Weissen Maeva.

Master of Arts HES-SO en Arts visuels avec orientation en Trans-Médiation Enseignement

Balli Sandrine, Clément Greg, Guerrero Encinas Isabel, Reber Marie-Sabine, Rivanera Laura, Saugy Mily, Su Yan.

Master of Arts HES-SO en Arts visuels avec orientation en WORK.MASTER - Pratiques artistiques contemporaines

Abdelhamid Shehata Alaa, Bal Mari-lou, Baud Thomas, Cantalice Juliette, Chamaa Maya, Da Silva Martins Johanna, Da Silva Santos Sara, Derouin Simon, Didelot Gustave, Dinbergs Basile, Dumas Emile, Etter Caroline, Franc Valentine, Frasson-Cochet Agathe, Garzilli Gorgia, Heinzen Jerlyn, L'Hérault-Gingras Sarah, Lacroix Camille, Le Lann Thomas, Marin Lopez Haydée, Mombu Tisalie, Moor Thomas, Palmio Arttu, Schaub Bruno, Thévenoz Tristan, Tschumi Caroline, Van Lubeek Claire, Varidel Igor, Wadimoff Léo, Ziehli Salomé.

Master of Arts HES-SO en Arts visuels avec orientation en CCC - Etudes critiques curatoriales cybermédias

Charara Ghalas, Chénrière Maïté, Davenport Marguerite, Escorel Boudreau Alice, Gallon Léa, Hwang Jooyoung, Wicki Yael, Wu Dan.

Master of Arts HES-SO en Design avec orientation en Design Mode et Accessoires

Autié-Naty Manon, Beltramo Aurélien, Bui Quynh, Daehler Yvonne, Delaye Maxime, Galtier Rémi, Iseppi Claire, Nguyen Noëllie, Rabot Alice, Schwizgebel Tina.

Master of Arts HES-SO en Design avec orientation en Espace et Communication

Bily Capucine, Cnockaert Jean-Marc, Delavelle Marion, Diaz Clément, Hajj Rita, Hemmerijckx Nina, Jaramillo Sergio, Johnsen Melina, Kiyota Naoyuki, Lafarge Blanche, Pizzini Eleonora, Tseng Shih-Hua, Vaillant Maïa.

Master of Arts HES-SO en Design avec orientation en Media Design

Buenerd Mathilde, Caillier Coline, Longchamp Yann, Lüdi Justine, Marquet Alexis, Monnier Mélissa, Racskó Júlia, Revuelta Ayuso Marta, Schneider Elsa.

DISTINCTIONS ET PRIX

Prix Caran d'Ache HEAD 2018: Prix remis ex aequo à Mottaz Marie et Verschaere Ambre.

Prix de la Fondation BEA pour Jeunes Artistes: Prix remis ex aequo à Bouard-Cart Samy et Excoffier Emilie.

Prix d'encouragement VSI ASAI Association suisse des Architectes d'intérieur: Bérouton Estelle et Berra Camille.

Prix Teo Jakob: Cooper Sara, Proux Alice et Rime Léa. Mention spéciale: Asensio Kishan.

Prix HEAD Galerie 2018, décerné par la galerie Xippas: Liu Le Lann Thomas.

Prix de la Fondation Théodore Strawinsky: Heizmann Séverine.

Prix Neumann de la Ville de Genève: Didelot Gustave.

Prix d'Excellence HES-SO Arts visuels: Chénrière Maïté

Prix d'Excellence HES-SO Design: Pizzini Eleonora

Prix Coup de cœur de la Fondation AHEAD: Hastings Louise.

HEM Haute école de musique

Bachelor of Arts HES-SO en Musique

Composition

Gualandi Matteo, Lavastre Benjamin.

Musique à l'école

Berthoud Léonard, Stawarz Lindsay, Voiblet Robin.

Musique et musicologie

Burkhard David.

Violoncelle baroque

Franco Zárata Eric Javier.

Chant baroque

Favre-Victoire Cindy.

Chant

André Lucie, Billiemaz Maxence, Bourquin Camille, Charnay Claudine, Díaz Coca María, Ibáñez Blázquez Noelia, Pellegrini Valérie, Revueltas Minguet Sofia, Richard Joeva, Roussel Chloé, Szafranska Anna.

Direction de chœur

Georges Maude.

Piano

Absil Louis, Co Delphine, Collard Tien, Draskovic Tatjana, Fix Gabrielle, Monnet Fanny, Moulinier Louise, Pervushin Artem, Trouche Thibaut.

Orgue

Fukushima Mizue, Gos-Muller Natacha.

Guitare

Gonzalez Ostos Paul Alberto.

Violon

Barizien Lucile, Berthollet Julie, Dozot Hélène, Guillier Antoine, Jiang Ke, Legrand Pierre, Liljefors Miriam, Pioch Guillaume, Ravel Marie-Anne, Richard Marie-Noëlle, Rowland Isabelle, Salgado Da Costa Margarida, Truan de Pineda Cabrera Ramon, Zurzolo Angelina.

Alto

Agnese Maïa, Levier Thomas,

Piwkowski Mathilda, Rey Madeleine, Voisin-Banasiak Julie.

Violoncelle

Blauberga Beatrice Silvija, Krumenacker Madeleine, Kurzava Nadzeya, Raimundo Beatriz.

Contrebasse

Dzyubenko Alexandra, Pereira Georges.

Flûte traversière

Pires Pinto Inês.

Hautbois

Rolland-Bezém Emmanuel.

Basson

Bachmann Donatien.

Cor

Joubert-Solorzano Robin, Sauve Pierre, Szathmary Lisa.

Trompette

Mili Laure, Quintero Mendoza Gabriel Alejandro, Willerval Hugo.

Tuba

Plantat Joris.

Percussion

Soldati Thomas, Valtchev Gabriel, Zimmermann Christophe.

Direction d'orchestre

Lonca Clément.

Bachelor of Arts HES-SO en Musique et mouvement

Chen Ming-Ying, Feitelson Maëva, Tur Saura Laia.

Master of Arts HES-SO en Composition et théorie musicale avec orientation en Composition

Neuburger Jean-Frédéric.

Master of Arts HES-SO en Composition et théorie musicale avec orientation en Composition de musique mixte

Alsina Tarrés Ariadna, Bustos Gonzalo Joaquin, Muñoz Bravo Javier.

Master of Arts HES-SO en Composition et théorie musicale avec orientation en Théorie musicale

Chappuis Philippe (option enseignement), Herraiz-Sabater Dario (option recherche), Jaffré Morgan (option enseignement).

Master of Arts HES-SO en Pédagogie musicale avec orientation en Musique à l'école

Zaugg Laure.

Master of Arts HES-SO en Pédagogie musicale avec orientation en Rythmique Jaques-Dalcroze

Combarros Amelia, Isoz Délia, Ohishi Kyoko, Piemontesi Lucie, Solís González Héctor, Tendaro Carrero Sara.

Master of Arts HES-SO en Pédagogie musicale avec orientation en Enseignement instrumental ou vocal

Violon baroque

Alliot Maxime, Monteventi Vanessa.

Flûte à bec

Barbier Marie.

Traverso

Claros Rollano Carla.



Remise des Diplômes HEAD - Genève, Work.master Arts visuels 2018. HEAD / RAPHAËLE MUELLER

Luth

D'Angiolella Diego.

Chant baroque

Cerqueira Rhaissa Xavier.

Chant

Briot Constance, Duckert Hélène, Haidar Mohammed, Rogé Mathilde, Velletaz Aldosa Katia.

Piano

Avramescu Ioana-Raluca, Baert Paul, De Rancourt Ambroise, Dubost Clémentine, Gremaud Cédric, Lemanisier Alexandre, Saussac-Gamon Clara, Sermier Faustine.

Orgue

Saunier Arthur.

Guitare

Colombet Florian, Riamon Thomas.

Violon

Geeraert Romain, Jacot Edwin, Leblanc Clémentine, Menier Lucie, Sapin Elsa-Camille.

Alto

Camus Jeanne.

Violoncelle

Lefebvre Esther, Martín Segovia Alejandro, Nedilko Bogdana.

Contrebasse

Fernández Child Tomás Ernesto, Tomas Esteve Pedro.

Harpe

Borka Hanna, Lepori Alessia.

Flûte traversière

Arnaud Mathilde, Burel Manon, Ehrensperger Justine, Wang Yu.

Basson

Celestino Francesca.

Saxophone

André Maxime.

Cor

Charpentier-Leroy Clément, Chopin Agnès, Pierrepont Solveig.

Trompette

Bruges-Renard Quentin, Rodrigues Oliveira João.

Percussion

Clarenbeek-Gennevée Steve, Duclaux-Loras Lucas.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale avec orientation en Concert

Viole de gambe

Houillon Stéphanie.

Flûte à bec

Viot Vanessa.

Sacqueboute

Brétécher Arnaud.

Chant baroque

Thomas Marie-Najma.

Chant

Bertili Joé, Hardmeyer Raphaël, Legos Alban.

Piano

Abensour Alicia, Boaron Philippe, Favier Xavier, Feng Weinan, Grynychuk Marianna, Jacquenet-Fujita Kumi, Muratova Diana, Pousset Sabine, Saito Serika (option musique de chambre), Sanchis Aguirre Carlos, Silva Ibarra Maria Josefa (option musique de chambre), Sroczynski Milosz, Zhang Yu Xiang.

Orgue

Effenberger Nathalie.

Guitare

Bienville Patrick, Nouis Georgios (option compositeur-interprète).

Violon

Gheorghiu Mathilde, Gillardot Marthe, Guilpain Camille, Haxhij Volfi, Montañana-Gonzalez Javier, Szuromi Borbála (option musique contemporaine).

Alto

Renard Anaïs.

Violoncelle

Dami Clément, Dive Joséphine, Holtrup Wytske, Issartel Clémence, Shamoto Nao.

Contrebasse

Sánchez Gil Marta.

Harpe

Yavas Gozde Ece.

Flûte traversière

Carmona Quiles Isabel, Januszewska Ewa, Lopes e Silva David, Melander Anna, Pessoa Atalaia Catarina.

Hautbois

André Camille.

Clarinete

Familiar Fernandes Vitor, Lim Liang Hui, Pastor Jiménez Álvaro, Yamashita Marina.

Basson

Medina Durán Citlalli.

Cor

Zeinstr Joseph.

Trompette

Casagrande Emmanuel.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale avec orientation en Orchestre

Contrebasse

Avico Alessandra.

Flûte traversière

Blanco Joidy, Ferraris Bastien, Venturi Jona.

Hautbois

Esain Nagore Silvia.

Clarinete

Brancati Lucio, Yamashita Mio.

Cor

Astier Paul-Henri, Guignard Clément.

Trompette

Dubot Damien.

Trombone basse

Ceretta Riccardo.

Percussion

Martin Pascal.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale avec orientation en Accompagnement

Coll Julien, Hamu Haruna, Ito Shuko.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale spécialisée avec orientation en Soliste

Flûte à bec

Choi Sena.

Piano

Reilly Ryan James.

Percussion

Lingenberg Till.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale spécialisée avec orientation en Pratique des



Prix Chaponnière, décerné par Florence Chaponnière au Quintette composé de Catarina Sa Duarte, Natanael Ferreira Dos Santos, Marlice Sanabria, Catarina Pessoa Atalaia et Céline Goudour. ©HEM, CAROLE PARODI

Instruments historiques

Violoncelle baroque

Piotrowska Maria Teresa.

Traverso

Charrier Anne-Louise.

Trompette naturelle

Thuillier Charles-Edouard.

Pianoforte

Albrecht Florent, Domenicucci Camilla.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale spécialisée avec orientation en Musique médiévale

Piggott Jennifer Sarah.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale spécialisée avec orientation en Direction de chœur spécialisée

Boitard Margot, Gautier-Pignonblanc Jean, Roux-Majollari Arlinda.

Master of Arts HES-SO en Interprétation musicale spécialisée avec orientation en Direction d'orchestre spécialisée

Kim Haein, Lebert Brice.

DISTINCTIONS ET PRIX

Prix des Amis neuchâtelois

de la HEM: Casanova Petru.

Prix de la Banque Bonhôte:

Richard Joeva.

Prix Baume Mercier:

Abensour Alicia.

Prix Cardinaux:

Familiar Fernandes Vitor.

Prix Jean-François Chaponnière:

Quintette: Sa Duarte Catarina, Ferreira Dos Santos Natanael, Sanabria Marlice, Pessoa Atalaia Catarina, Goudour Céline.

Prix du Conseil d'Etat de Genève:

Lavastre Benjamin.

Prix Maurice d'Espine:

Monnet Fanny.

Prix François Dumont:

Fix Gabrielle.

Prix Pierre Fernex:

Barizien Lucile.

Prix Georges Filipinetti:

Reilly Ryan James.

Prix HES-SO Domaine musique et arts de la scène: Piggott Jennifer Sarah, Kurzava Nadzeya.

Prix Albert Lullin: Guilpain Camille.

Prix Janine-Françoise Muller-Dumas: Gautier-Pignonblanc Jean.

Prix Adolphe Neuman:

Dami Clément.

Prix d'orgue Pierre Segond:

Effenberger Nathalie.

Prix de la Ville de Genève:

Ibanez Blazquez Noelia.

Prix Paléo Festival Nyon:

Szuromi Borbala.

Prix Henryk Szering:

Guillier Antoine.

Prix Marc Schwok:

Richard Marie-Noëlle.

Prix de la Société des Amis et Anciens Elèves du Conservatoire: Lingenberg Till.

Prix Anne et Marthe Torcapel: Dzyubenko Alexandra.

Prix Raymond Weil:

Pierrepont Solveig.

HEdS Haute école de santé

Bachelor of Science HES-SO en Nutrition et diététique

Ait-Abbas Amel, Beuret Julie, Boesch Florence, Brancato Luana, Capone Melissa, Cochand Elsa, Cotterli Léa, Emanuel Gensiga, Equey Julie, Ferreira Monteiro Patricia, Franscini Laura, Haye Lucie, Hebrard Saskia, Jeannet Camille, Küpler Marine, Leu Marie Yolande, Mettraux Laurane, Miéville Marine, Monney Vincent, Moreau Vicky, Neuenschwander Delhia, Palma Sarah, Pellegrino Fabien, Pfeiffle Shawna, Rey Mathilde, Rey Salomé, Scheidegger Damir, Schenk Aline, Stoppini Anaëlle, Van Beek Salomé, Vasey Camille, Voisard Nathalie, Yacoub Maroun Marc.

Bachelor of Science HES-SO en Physiothérapie

Ardain Delphine, Arrigoni Loris, Ben Nacef Sara, Berrahma Inès, Buratti Fabio, Collomb Ludivine, George Martin,

Jacobsoone Jérémie, Jacot Theo, Lironi Marilyne, Lligona Julien, Mangin Mathilde, Martinho Naomi, Mazurek Richard Barbara, Mentha Géraldine, Mottier Milène, Perrelet Marie, Pinto Da Costa Kevin, Rasti Sabine, Rege Colet Manuel, Salito Romain Mario, Schmid Loïc, Sibut-Pinote Vincent, Stielmann Anna, Thilby Yannick Steven, Zahler Guillaume, Zweigart Roxane.

Bachelor of Science HES-SO de Sage-femme

Bérard Camille, Bottani Anna, Brengard Maude, Brun Léna, Chavaz Laura, Coppens Maude, Dall'Armellina Léa, Dorsaz Claire, Estevez Martinez Mélanie, Fenies Morgane, Fischer Nathalie, Guerin Marie, Héritier Mathilde, Longhi Camilla, Martin Tamara, Mianne Sandy, Mivelaz Mégane, Parisod Mallika, Perret Elodie, Rebelo Marques Katja, Salamin Jessica, Varrin Laurie, Zuchuat Margelisch Sophie Pauline.

Bachelor of Science HES-SO en Soins infirmiers

Abdyli Besa, Al Kaar Sarah, Alegre Terrel Ellianne, Amato Maurice, Assouline Rachel, Azevedo Alves Patricia, Babel Jessica, Barata Felix Diana, Bayona Christelle, Bel Hammar Laura, Belo De Sousa Sandrina, Beluli Liridona, Benghalia Sirine, Blanco Natalia, Bolay Jean-Louis, Boscardin Camille, Cacheiro Gonzalez Elvis, Canabal Grela Jordi, Casarsa Alexandre, Cascao Goncalves Milene, Cassagnes Maeva, Catillaz Malinee, Cosandey Vanessa, Crevatin Carole, Çubukçu Fatima, Currat Samantha, De Morawitz Lara, Deplaine Camille, Desjardes Cyril, Deubelbeiss Sarah, Do Quental Tiffany, Dorison Aurélie, Dos Santos Rodrigues Katy, Eyangolo Géraldine Leïda, Fe Laetitia, Ferreira Alves Daniela, Flüeli Laura, Fontanet Constance, Freihold Clémantyne, Fressineau Manon, Frieden Remi Samuel, Galati Jessica, Garnier Guillaume, Gerard Nicolas, Ghezai Adiyam, Gobet Camille, Goncalves Lopes Cindy, Gonnin Camille, Grangier Alicia, Guye-

Vuillème Coralie, Hauri Nathalie, Hess Laura, Humbert-Droz Vincent, Irakoze Nelly, Jerinic Dragana, Kenadi Samera, Kohler Matthias, Lackner Maeva Laura, Landenbergue Gregory, Lellouche Camille, Leu Sarah, Lika Kaltrina, Lopez Fajardo Natali, Luyet Yann, Magnin Valentin, Mahdi Morgane, Marques Oliveira Stefanie, Martins Joana, Mary Benjamin Olivier, Mencattini Camille, Mennet Maxime, Minten Lucie Claire Elisabeth, Minutillo Laetitia, Montero Quispe Ana Paola, Mota Ribeiro Diana, Mounier Paul, Muller Jeanne, Munoz Doddys Valentina, Muratovic Amra, Nielsen Julie, Nocera Tanita, Oliveira Dos Santos Diana Irene, Oranci Alexandre, Pereira Constantino Leticia, Pereira Ferreira Kelly, Pereira Filipe Licinia, Pereira Mélanie, Perez Claudia, Picot Crezollet Marie, Pinon Duran Maria Isabel, Reynier Pauline, Riat Jennifer, Ricou Valentine, Rizahi Arlinda, Rodrigues Jennifer, Rumley Pauline, Santos Marques Diana Raquel, Scalletta Ornella, Sevelino Aurélie, Siourakan-Badalou Mélissa, Soucas Ségolène, Soulard Bénédicte, Sousa Vieira Filipe, Stankiewicz Marion Sophie, Steinmann Manon, Stresemann Aurore, Tanner Sophie, Thibault Maeva, Timur Mertcan, Torri Sacha, Tosi Jessica, Trindade De Almeida Melanie, Trono Louise, Valguarnera Maria, Vimpere Léa, Voitchovsky Karen Elizabeth, Vuagniaux Nathalie.

Bachelor of Science HES-SO en Technique en radiologie médicale

Aiello Valérie, Aina Tenimanana, Amaral Correia Christophe, Baqué Oscar, Bernardino Anastacio Sophie, Bussat Simon, Carlier Sarah, Caruso Moira, Claudet Malaurie, Di Grazia Fabrizio, Fernandez Otero Alexandre, Gnerro Ursula, Goncalves Fabien, Jeandet Justine, Mejuto Casabella Ivan, Menna Roberto, Nana Djampang Lusla Stevie, Ostinelli Luca Ross, Péguet Sylvain, Pira Alban, Pisanello Melissa, Rodari Madhuri, Schneider Anthony, Serifoska Lirie,

Sierra Richard, Sousa Pontes Cindy, Stimec Filip, Testini Victor, Vermot-Gaud Benoit.

DISTINCTIONS ET PRIX

Prix de l'Association suisse des diététiciens-ne-s 2018: Pellegrino Fabien et Pfeiffle Shawna.

Prix AVASAD: Neuenschwander Delia et Rey Salomé.

Prix de l'Association genevoise de Physiothérapie «Physiogenève» 2018:

1er prix: Ardain Delphine Lucile et Mazurek Richard Barbara.

2ème prix: Sibut-Pinote Vincent et Thilby Yannick Steven.

3ème prix: Mangin Mathilde et Charrier Alexia.

L'Association genevoise de Physiothérapie «Physiogenève» et l'Association des Médecins du canton de Genève offrent aux lauréats le Vademecum des Kinésithérapeutes.

Prix de la Fédération suisse des sages-femmes 2018: Guerin Marie et Boccon-Gibod Sarah.

Prix de la section genevoise de la Fédération suisse des sages-femmes 2018: Rebelo Marques Katja et Dall'Armellina Léa.

Prix de la Section romande de l'Association suisse des techniciens en radiologie médicale 2018: Claudet Malorie.

Prix de l'Association suisse des techniciens en radiologie médicale 2018: Gnerro Ursula.

Prix de l'Institution genevoise de maintien à domicile 2018: Do Quental Tiffany, Obregón Hidalgo Sharon De Sabel et Mounier Paul.

Prix de la section genevoise de l'Association Suisse des Infirmiers 2018: Azevedo Alves Patricia et Dorison Aurélie.

Premier prix d'encouragement de la section genevoise de l'Association Suisse des Infirmiers 2018: Do Quental Tiffany, Obregón Hidalgo Sharon De Sabel et Mounier Paul.

Prix des Hôpitaux universitaires de Genève «Innovation clinique» 2018: Di Grazia Fabrizio et Testini Victor, ainsi que Mennet Maxime et Trono Louise.

Prix des Hôpitaux universitaires de Genève, Service communication «valeurs HEDS»: Rey Mathilde et Pfeiffle Shawna.

Prix «Palliative Genève» 2018: Goncalves Lopes Cindy et Rodrigues Jennifer.

Prix Baume Mercier «Engagement et audace HEDS» 2018: Claudet Malorie.

Prix «Comité du Fonds HEDS» 2018: Héritier Mathilde et Dorsaz Claire.

HETS Haute école de travail social

Bachelor of Arts HES-SO en Travail Social

Adly El Shentenawy Khaled, Aebersold Noam, Affolter Carla, Agrey Raquel, Ahamba-Moseka-Ngonde Mélissa, Alder Jennifer, Algely Malik, Alkaar Audrey, Alves Chaves Catarina, Amato Eric, Antelo Fernandez Ruben, Atangana Ahanda Sowita, Aziza Samira, Azzi Davide, Badan Virginie, Badoux Joanna, Bajrami Edona, Balzer Quentin, Bandeira Héloïse, Bangoura Rosaria-Laura, Barrios Manuel, Bassols Ahmed Mélodie, Bellini Marine, Bel-Merabet Sabrina, Berisha Heda, Bertoli Medina Josefa Fernanda, Bettex Deborah, Beuchat Pauline, Beugger Roxane, Beutler Johanna, Bezuchet Margaux, Bionda Tamara, Blanc Natacha, Blanco Medina Elena, Boatta Brenda, Bocquet Olivier, Bonnet Magali, Borner Romaine, Bouglas Andrea, Boutay Céline, Brasey Noémie, Brasier Samantha, Bruchez Sandrine, Brunoro Dayana, Buetzeyi Emmanueline, Bukasa Ariel, Capone Arnaud, Carlino Valérie, Carrasqueira Catia, Carvalho Marlène, Castella Laetitia, Castelli Duccio, Castro Tiffany, Castro Salguero Juan Manuel, Cayla Audrey, Cazorla Maeva, Chabbouh Donia, Chevê Géraldine, Christe Oscar André, Colella Mariana, Constantinescu Chloé-Lee, Corbet Camille, Cortes Cortes Jessica, Costa Vincenzo, Cousin Grégoire, Crausaz Tatjana, Croset Delphine, Da Cruz Gaëtan, Da Silva Araujo Elodie, Da Silva Monteiro Hugo Patrick, Dalipi Blerta, Dalla Piazza Aurélie, De Giorgi Aline, De Matos Angelina Esteves Vanessa, De Oliveira Cátia, Desjacques Emilie, Di Paolo Elisa, Di Paolo Léa, Doberjanca Shkendije, Ducret Bérénice, Durovray Océane, Duviard Marine, Eyer Kevin, Faehndrich Vanessa, Faivre Aurélie, Farah Margaux, Faulha Verissimo Ania, Favre Amal, Favre Cyril, Fejza Mérita, Ferati Leonard, Fernandez Tamara, Fernandez Lyng Maria Teresa, Fersini Mara, Fessler Leyla, Fleuret Sandrine, Floret Estelle, Fontana Alyzée, Fraga Rengifo Erika, Frazzetto Carine, Frossard Manon, Gachoud Noémie, Gasser Patrice, Gay Sarah, Gerber Gaël, Ghafour Sami, Gigliotti Laura, Giuliani Adriana, Goncalves Fonseca Caio, Gonneau Marie-Clémence, Grandjean Loraine, Graskamp Tiffany, Grinling Diane, Grinling Helena, Grippi Sabrina, Grivel Olivia, Grolimund Malissa, Guenot Stéphanie, Guerreiro Loris, Guichoud Michaël, Gutierrez Burato Natalia, Haroutunian Anouche, Hernandez Seco Laura, Hertz Joseph, Hirt Morgane, Iglesias Cao Sylvie, Ilic Sandra, Isabel-Valenzi Sara, Isenegger Aline, Izambay Randall, Januzi Afrim, Jaques Ma-



Cérémonie de remise des diplômes de la Haute école de santé le 22 novembre dernier. © MAURANE DI MATTEO.

laurie, Jaunin Amélie, Jaussi Fanny, Jeronimo Felicidade, Julier Grégoire, Jung Marie, Kaklikkaya Sarah, Kapfer Cynthia, Khalid Yasmina, Khemiri Marowa, Kieser Léa, Krebs Olivier Isaac, Laddi Snoussi, Lambelet Vincent, Laplana Adrien, Le Normand Julia, Leblanc Rigal Marie, Lefèvre Christelle, Limani Dafina, Locatelli Céline, Lopes Oliveira Gabriel, Lopez Damien, Loureiro Seaman Ana Raquel, Lucau Mambu Bénédicte, Macheret Florence, Magistris Marion, Maillard Charlene, Manzano Joëlle, Mariuzzo Andreas, Marques Da Costa Suzanne, Martin Aline, Maye Nurelia, Mazamay Masaka-Aurélien, Medrano Sanchez Mathis, Meier Belinda, Melillo Anaïs, Merle Lauriane, Merzouk Rachel, Mettallari Leonora, Meyer Pauline, Morand Russo Cora, Moschella Lisa, Mouny Gaspard, Mukiza Clélie, Musangu Getou Christianne, Nogarède Claire, Notter Montenegro De Queiroz Line-Marie, Pagliotti Laurine, Pasquier Marine, Paulo Peneque Sofia, Pedra Dos Santos Leandro, Pellan Zoé, Pellet Marie, Pereira Carlos, Pereira Deborah, Perez Estefania, Peters Jennifer, Petrocchi Natacha, Pfoertner Julien, Piccoli Sabrina, Pignarre Megan, Pilloud Elodie, Piscioneri Mailys, Piuz Emilie, Pocza Olivia, Poulaillon Cécile, Pralong Karin, Preisig Sarah, Prieto Pierre, Proenca Da Silva Lisa, Puljic Martina, Rabaza Elodie, Ramer Séverine, Ramos Alessandra, Ramos Elodie, Ramos Filipe, Rebelo E Vasconcelos Tania Mafalda, Reeve Zoé, Reis Morais Daniela, Reymondin Achille, Ribeiro Barbosa Andreia, Richter Ramirez Kyrha-Ma-El, Rodrigues Dulcelina, Roll Florence, Romana Batista Raquel, Roschi Loriane, Rosselet Aude, Rossellat Cindy, Ryser Alexia, Salcuni Valentina, Salih Khazal Haider, Salihu-Lutfija Antigona, Salvador Amaral Alexandra, Santos Ramos Julian, Sartini Tanya, Saulmier Léa, Sautter Sandra, Schaer Adrien, Schumacher Sarah, Sciacca Romain, Scolari Elisabeth, Seferdjeli Selim, Senebeck Khadidiatou, Shik Turgut, Simili Pauline, Simonin Stéphanie, Snel Marlyse, Solarte Ordóñez Sandra, Stuby Maude, Suter Luca, Talon Alexandre, Tankhimovitch Chloé, Tamaracaz Guillaume, Tasca Gabriele, Teame Merhawit, Theraulaz Sandrine, Theux Adeline, Thiebaud Joëlle, Thorimbert Rebecca, Tribolet Aurélie, Trovato Angela Samanta, Tudisco Fabien, Valente Daniel, Vega Alexandre, Vermeulen Alix, Vieira Goncalves Tania, Villar Andréas, Villedieu Adèle, Vito Espillco Laura, Vivolo Letizia, Wälti Sarah, Wespi Sarah, Wild-Martin Corine, Willcocks Marie, Wischniewski Matea, Wolff Edouard, Zahirovic Selma, Zekiri Shermin, Zumstein Sarah.

Bachelor of Arts HES-SO en Psychomotricité

Beuchat Samuel, Damien Mathilde, De Lima Bonesi Anaëlle, El-Tayar Laura,



Remise des diplômes 2018 de la Haute école de travail social (HETS), le 20 novembre dernier. ©FRANK MENTHA

Guillaume Andréanne, Guillot Alexis, Lerch Selina, Loetscher Svenja, Maffli Laurianne, Mallawarachchi Arjuna Mahesh, Marcante Jeremy, Mayor Marie-Aude, Miceli Linda, Monnet Marion, Occhipinti Youri, Périchon Marine, Piot Clémence, Rivier Christel, Sugar Isabelle, Théraulaz Queenie, Trachsel Lorinda, Vuille Léo.

FORMATION CONTINUE

HEPIA Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture

Certificate of Advanced studies HES-SO en 3D Géoinformation

Bauquis Romain, Bonzon Frédéric, Galley Vincent, Huber Laurent, Litzler Hyacinthe, Perrissol Alexandre, Schneider Adrian, Vaucher Hervé.

HEG Haute école de gestion

Certificate of Advanced Studies HES-SO Capmanager - Leadership transformationnel

Boillat Joséphine, Boldrini Richard, Bouchaour Hanan, Faïf Kohler Garance, Gerster Jean-Jacques, Giocondo Paolo, Gonzalez Javier, Legrand Daniel, Lucaz Sandra, Mangilli Fabien, Nicollin Laura, Pasche Edmée, Simioni Sandro, Thadikkaran-Salomon Lynne.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Capmanager - Management de proximité

Anthonet Sylvia, Aubert Teixeira Marion, Bachmann Frédéric, Besson Jérôme, Bidar Soufiane, Camp Christine, Estrade Jorge, Flammenegger David, Fortis Christophe, Gauthier Catherine, Gerber Marc, Grand Romain, Helfand William, Joly Sébastien, Lopes Da Silva Vania, Loureiro José, Matthey Sophie, Mbaye Ibra, Millot Nicolas, Nguyen-Tan-Gioang Corinne, Philippe Pierre, Rey Flavien, Roduit Corinne, Ruethemann Zenta, Salvagni Nora, Sciboz Ariane, Sturchio Daniele, Vauclair Annette, Vazquez Magali, Wicht Jean-Paul.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Audit interne

Blaser David, Delorenzi Alessandro, Dinh Vigniel Kim Thanh, El Bacha Aïcha, Forster Carbonnier Sophie, Gonin Hervé Mathieu, Lopez Ruiz Julie Ana, Magnin Olivier Daniel, Parrella Michele, Rossier Lynda, Randriamarolo Mara Tefinanahary, Tavernier Julien Georges Antoine.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Digital Transformation for Business

Barthes Grégory, Cherpillod Guillaume, Hudovernik Isabelle Marie Christine, Jeremaes Paul Geoffrey, Pinel Leprieur Catherine Jeanne Simone, Marti Philippe, Monnier Christophe Jean-Claude, Saviaux Druliolle Claudia Christine.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Management de projet appliqué

Delahaye Jérôme Rémi, Ferreiro Magali, Innaurato Dolores, Maurice Paul-Samuel, Resitoglu Selvi, Roggen Enkelejda, Segut Guille Karine Marcelle Maryse, Seign-Goura Yorbana, Tavaglione Nicolas.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Retail et Expérience client

Chenevas-Paule Florian Noël, Galera Antonio Jesus, Hida Hassan, Macirella Donato Antonio, Rodriguez Toro Felipe Ricardo, Roulin Frédéric Laurent, Saunier Aurélie.

Diploma of Advanced Studies HES-SO en Gestion des risques d'entreprise

Chebb Faïçal, Chollet Sylvie, de Lestang-Laisné Guillaume Yves Alphonse, Grand Gregory Gregory Patrick Jérôme, Krebs Yann, Malerba Cyril René Claude Julien, Mettler Olivia Audrey Aurore, Naine Pascal Willy, Volery Marc Michel.

Diploma of Advanced Studies HES-SO en Gouvernance de la sécurité des systèmes d'information

Alagna Antonino, Falcy Marc Thomas, Henras Pascal Michel, Henry Stéphane James, Kury Stéphane, Mutlu Deniz, Larche Simon, Ndata Njinga Roger Franklin, Pilo Gjergji, Schmid Stève-Bernard.

Diploma of Advanced Studies HES-SO en Luxury Brand Strategies

Borecka Salomé Rose, El-Abshihy Sarah Malika, Merzoug Nadia, Nowak Karolina Natalia, Rodríguez Quintero Mónica Patricia, Yu Qin.

Diploma of Advanced Studies HES-SO en Management appliqué

Aeberli Maud Suzanne, Fontannaz Lionel, Jofre Valérie-Nicole, Lare Damitote, Martin Pierre-Olivier, Redzic Bersida, Reymond Malika, Rodrigues Véronique Santiana, Sonzogni Marc, Suda-Lang Daniel.

Diploma of Advanced Studies HES-SO en Management durable

Bustamante Hernandez Eric Sebastian, Lambert Aurélie, Lansch Isabelle, Lourenco Elder, Mathias Szabo Christiane Marguerite, Roche Justine, Sambuila Tshibuabua Sam.

Diploma of Advanced Studies HES-SO de Responsable communication

Binzegger Yves, Dubouloz Chantre Catherine Danielle, Husistein Simian Sandra, Morel Christian Henri, Rosset Véronique, Veillard Isabelle Evelyn.

Master of Advanced Studies HES-SO en Luxury Management

Casetta Fatima, Gabay Renata, Maillard Sophie, Marti Aurélie Sara, Steen Isabelle Sonja, Suchet Gaëlle.

Executive Master of Business Administration HES-SO

Añon Mateus Yvan, Brison Anne-Laure, Buri Laurent, Carvalho Lopes Hugo, Démolis Yoann, Ferguson Andrew John, Moretti Manon, Rabbani Reza Saif ul Mulk, Walker Christine, Yin Xiaoyi.

DISTINCTIONS ET PRIX

Prix du CAS Audit interne: Lopez Ruiz Julie Ana.

Prix du DAS Gestion des risques d'entreprise: Naine Pascal Willy

Prix du DAS Management durable: Ferguson Andrew John

Prix EMBA: Démolis Yoann.

HEAD Haute école d'art et de design

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Kick off - Entrepreneurship and Self marketing for designers and creatives

Ciubotaru Mihaela, Déonna Emmanuel, Galan Bello Juan Sebastian, Guiragossian Lucie, Le Guénan Jérôme, Martel Ulysse, Oliveira Varella Alexandre, Pache Matthieu, Parenthoux Julie, Pflieger Emma, Pierrehumbert Valérie, Suvorova Nadezda, Tosi Laure, Veuillet Julia, Wissmer Elodie.

HEM Haute école de musique

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Gestion de projets culturels et musicaux

Brugiere Sébastien, Krupka Claire, Mollet Florence, Okebugwu Nneka Ifeoma, Ribouleau Julien, Rouillet-Solignac Ségolène, Schmidiger Samuel.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Perfectionnement ins-

trumental/vocal et interprétation Piano/forte

Hiroi Yumiko.

Violon

Ravanelli Priyanka.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Musique de chambre Duo Violon-piano

Gosset Stanislas (violon), Vacher Johann (piano).

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Pédagogie Jaques-Dalcroze

Bailly-Basin Elise, Baldi Erika, Chardon-nens Kabore Anne-Caroline, Czwiertnia Markus, Faggioni Fabio, Ferreira Pedraza Norma Haydeé, Hekimian Pamela, Lenoir Sophie, Liu Wan-Yu, Mena Margano Cecilia Valentina, Perret Laure, Real Vallés Clara, Richard-Cavin Céline, Schmit Hélène, Sine Anne-Cécile, Stagliano Annalisa, Valceschini Sophie, Vignolo Silvia, Watson Kathryn.

Diploma of Advanced Studies HES-SO en Pratique d'orchestre Alto

Schammé Pauline.

Cor

Mouritsen Niklas.

HEdS Haute école de santé

Certificate of Advanced Studies HES-SO/HUG en Psychiatrie clinique, volée 1

Abdelaati Khalid, Agdas Serap, Arnao Sandra, Auclair Aurélie, Bonjour Sarah, Cimpaye Jean-Marie Vianney, Combes José-Loïc, Cusin Florence, Dautaj Gentiana, Delcloy Antoine, Dhaussy Jonathan, Guillou Hervé, Henry Emilie, K'Choua Amina, Ledoux Anaïs, Martin Sandra, Matrot-Nicolet Céline, Memic Ahmedina, Oliveira Martins Sara Rafaela, Sage Caroline, Sanchez Gutierrez Diana, Szczesniak Laurent, Winkelmann Nadia, Zelikra Abdelkader, Zufferey Aurélie.

Certificate of Advanced Studies HES-SO/HUG en Psychiatrie clinique, volée 2

Cavalli Stéphanie, de Sousa Sofia, Figard Gruffat Virginie, Galopin Adrien, Haymoz Caroline, Kameron Youna, Keller Rosalie, Lacerda Ricardo Catia, Leclercq Hélène, Leitão Duarte Daniel, Lienhard Philippe, Mayenfisch Katharina, Mujinga Tshilombo Florence, Murphy Emmanuel, Nouri Perez Laetitia, Oliveira Mélanie, Pereira Cardoso Luís de Sales, Reverdin Julia, Shabani Beslinda, Stagnitta Salvatore, Viel Bruno, Ville Raphaël.

Certificate of Advanced Studies HES-SO / HUG / IMAD en Démences et troubles psychiques de la personne âgée

Cabral Ferreira Esteves Ana Sofia, Duenas Roman Clara, Estreicher-Germann Paula, Garnier Sylvain, Guhl Maïthée, Jacquier-Pinquier Mélanie, Khadir Khedidja, Knaizi Karelle, Legru Marine, Mengue Zié Cécile, Mieusset Laëtitia, Mounif Leïla, Nguyen Françoise, Pesenti Katja, Pezard Isabelle, Pisano Patricia, Savalli Aline, Pion Sentissi Bertille, Serrao Orfao Rosa Maria, Simonin Eric, Volland Jean-Pierre.

Certificate of Advanced Studies HES-SO/Université de Genève en Interventions basées sur la pleine conscience (Mindfulness)

Antonini Philippe Roberta, Bégot Daniel, Berchio Cristina, Bernhard Elodie, Bertoli Antonella, Blétry Lorain, Ciampi Fanny, Cordera Paolo, Duperex Julie, Dupraz Francesca, Fleury Caroline, Fouassier Sarah, Herbert Lakhdari Fabienne, Kouti Bilal, Lambert Christophe, Langer Valérie, Lepigeon Karine, Mariotti Nicolas, Mayor Isabelle, Moyse Olivier, Rudaz Serge, Sgobero Raphaël, Stauffer Marylin, Taleb-Ahmed Sélim, Uny Isabelle, Vuez Sylvie, Welvaert Carole.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Imagerie par Résonance Magnétique - IRM

Christinat Sarah, Clessienne Yannick, Dafflon Eric, Deculty Christel, Diop AmadouTidiane, El Begri Talbi Hayat, Fiaux Jacques, Rérat Annette, Salamin Julie, Steiner Chloé, Zaugg Pochon Denise.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Prise en charge interdisciplinaire des plaies et cicatrisation, volée 1

Ansermot Laura, Beauvallet Perrine, Borges Pinto Catarina, Boudjellal Rahmani Ablla, Drapeau Bruneau Nathalie, Duarte-Almeida Kelly, Enna Marie, Fieni Stefania, Gameiro Goncalves Vanessa, Geiser-Allemand Myriam, Girardot Evelyne, Graf Céline, Grenthe Amandine, Javaux Anthony, Hamzi Mohamed, Hirschi Morgane, Ladeira Monica, Leo Céline, Lopes Dinis Ana Cristina, Marques Moura Andreia Cristina, Massy Pierre, Röthenmund-Chaignat Anne, Ruffieux-Guio- lobo Rolande, Roux Thieuleux Clarisse, Tinelle Magdaléna, Würsch Delphine.

Certificate of Advanced Studies HES-SO en Prise en charge interdisciplinaire des plaies et cicatrisation, volée 2

Aït El Haj Zakhar Nadia, Belakhdar Yamina, Bernard Fanny, Byouline Karim, Dalex Véronique, Dietlin Vallat Brigitte, Dormoy Vauthier Géraldine, Duflou Sabine, Esteves Alves Martins Miguel, Gabriel Sandra, Gonçalves Silva Liliana, Hachouf Salima, Jenny-Flury Stéphanie, Jordan Ortila Marie-Michelle, Marchiani-Petitjean Chantal, Marguerat Sylvie, Moores-Harris Su-

zanne, Oliveira de Sousa Liliana, Piguet Stéphanie, Randin Noémie, Rhoner-Pierroz Christine, Ribeiro Vieira Santos Sara, Rigoni Mainetti Barbara, Sauques Perrin Romy, Savioz Céline, Tisserand Isabelle, Turinetti Christèle.

Certificate of Advanced Studies HES-SO / HUG en Oncologie et Soins palliatifs

Bichsel Alexia, Bocquet Delphine, Bommenel Voison Nadine, Bouez Virginie, Bouvron Chandelier Nadine, Chanel Berthier Sandrine, Crosse Clerc Isabelle, Cusenier Nadège, Franco Caroline, Gallot Sophie, Gremion Yves, Jäggi-Sterckx Evelyne, Johnson Martine, Juillerat Sylvia, Klimczak Florence, Kohler Zuka Florence, Lafon Bouakel Sabine, Ligato Tatiana, Mazin Gabon Patricia, Morvan Bosson Anne, Murgia Amandine, Perrier Bénédicte, Salel Policarpo Valérie, Rodrigues Marques Liliana Filipa, Taiana Alessandra, Vuachet-Franchetti Marilena.

Certificate of Advanced Studies HES-SO de Praticienne formatrice ou de Praticien formateur - Domaine Santé

Alves Fani, Barbey Sachiko, Bouvet Jonathan, Clément Cristina, Constantin Leïla, Damiano Pierre-Emmanuel, Ellefsplass Faccio Heidi, Fontaine Virginie, Fornerone Laetitia, Giraldo Restrepo Gloria, Godard Claudie, Hervé Parisot Anne-Lydie, Hoang Salomé, Jacques Lapoirie Clara, Jan Emilie, Klos Bourdier Jessica, Laperrousaz Vanessa, Lavenue Nathalie, Lecomte Peillon Betty, Lepinay Dufrêne Karelle, Loda Marine, Ludi-Gualda Méline, Makamwe Ntounkam Nicole, Monerrat Le-grand Karine, Perrelle Costeux Audrey, Petulla Deborah, Pignaut Thibaut, Portenier Heribi Corinne, Pralong Dominique, Razaiarisoa Lamouille Jay Lalao Julie, Réveille Stéphane, Seguin Debarb Virginie, Sermahaj Alisa, Stievenard Tavernier Emilie, Tabata Ken, Thollet Magali, Viret Sidonie, Watfa Cyrelle, Ybarguen Pacheco Mari Miriam.

Certificate of Advanced Studies HES-SO / HUG en Santé de l'enfant et de la famille

Alves Liliana, Ançay Emmanuelle, Claquin Hélène, Collart-Boissier Solange, Fagot Bontaz Laurence, Frison Arapa Pasapera Caroline, Garcia Franzisca, Gendre Colette, Hamimid Mateus Sabrina, Janier-Alvite Maria, Lachiver Marie, Mautone-Bosson Marie-Catherine, Mermet Stéphanie, Meylan Gaëlle, Normand Dabonneville Stéphanie, Pouzet Cindy, Reis Bastos Saraiva Carmen, Rémy Rachel, Rodriguez-Sauro Romina, Rubini Katia, Rukakaza Benjamin, Sauterel Kassouha Corinne, Schatzmann Sophie, Teillon Sophie, Villar Stéphanie.

Certificate of Advanced Studies HES-SO / HUG en Santé de l'adolescent et de la famille

Alves Liliana, Ançay Emmanuelle, Claquin Hélène, Collart-Boissier Solange, Fagot Bontaz Laurence, Frison Arapa Pasapera Caroline, Gendre Colette, Hamimid Mateus Sabrina, Janier-Alvite Maria, Mautone-Bosson Marie-Catherine, Mermet Stéphanie, Meylan Gaëlle, Pouzet Cindy, Reis Bastos Saraiva Carmen, Rémy Rachel, Rodriguez-Sauro Romina, Rubini Katia, Rukakaza Benjamin, Sauterel Kassouha Corinne, Schatzmann Sophie, Teillon Sophie, Villar Stéphanie.

Diploma of Advanced Studies HES-SO / HUG en Santé de l'enfant, de l'adolescent et de la famille

Alves Liliana, Ançay Emmanuelle, Claquin Hélène, Collart-Boissier Solange, Fagot Bontaz Laurence, Frison Arapa Pasapera Caroline, Gendre Colette, Hamimid Mateus Sabrina, Janier-Alvite Maria, Mautone-Bosson Marie-Catherine, Mermet Stéphanie, Meylan Gaëlle, Pouzet Cindy, Reis Bastos Saraiva Carmen, Rémy Rachel, Rodriguez-Sauro Romina, Rubini Katia, Rukakaza Benjamin, Sauterel Kassouha Corinne, Schatzmann Sophie, Teillon Sophie, Villar Stéphanie.

HETS

Haute école de travail social

Certificate of Advanced Studies HES-SO Santé sexuelle, approches de prévention et de promotion

Bedonni Marta, Biemann Brodard Carole, Casto Fabiana, Da Silva Mafalda, Fahrni Anna, Gutmann Marina, Jung Valérie, O'Hanlon Lucinda, Priou Kilçik Lucille, Schaub Aurélie, Vanessa Michel.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Spécialiste en insertion professionnelle

Anthamatten Josef, Bourqui Jean-Luc, Camasso Marie, Della Bianca Gian Carlo, Di Domenico Mirella, Dupuis Viviane, Fanac Marc-André, Garcia Devillaz Sandra, Gasser Christina, Golay Damien, Gonin Nicole Anne, Grept Virginie, Jeanneret Joëlle, Kabir Ferough, Maiorano Dahlia, Manzengo Carmeline, Morel Mariette Stevie, Ninet Fabrice, Pagano Tania, Prod'hom-Peyer Aurélie, Rosset Daniel, Soklou Kossi Djidji, Thomas Karine, Zanone Deborah.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Médiation de conflits

Abramo Patrizia, Briguet Mirsada, Canosa Manuel, Curtin Dorothy, De Florio Emilienne, Egli Vanessa, Favre Romaine, Février Bekiri Eve-Marie, Gaji Nathalie, Gaudet Mélanie, Gauge Lydie, Hadžikaduni Elma, Horri Ochsenbein Khadija, Huber-Giroud Delphine, Martin-Chucuri Céline, Métry Patrick, Meylan Chantal, Mühlebach Claudia, Naegeli-Haller Clara, Neves-Vaccaro Ceia, Ostorero Carine, Pont Sylvie, Roh Delphine, Von der Mühl Christine.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Approche centrée sur la solution

Atzeni Flora, Bielecka Cantinotti Beata, Borel Radef Fabienne, Ceesay Sabbel, Chahlaoui Hajji Assna, de Mestral Carla, Debétaz Géraldine, Demir Nilüfer, Elsig Alexandra, Gaud Fanny, Genoud Isabelle, Hilpert Laëlle, Hofer Fabienne, Koessler Florence, Musillo Francesca, Rais Leila, Reusser Daniel, Sauer Catherine, Vaudan Elise, Zuber Emmanuelle.

Certificate of Advanced Studies HES-SO interprofessionnel et transfrontalier Projets urbains et pouvoir d'agir

Apothélos Stéphanie, Barman Raphaël, Bays Olivier, Bois Geraldine, Cassarà Salvatore, Chevalier Eric, Croquet Nicolas, Cuquejo Begonia, Danielian Laure, Dubrocard Sophie, Fatmi Karim, Gil Lopez Irene, Ineichen Florence, Laloué Johann, Lugeon Jean-Daniel, Machado Rafaela, Mégroz Alexandre, Mignotte Lionel, Pujol Arlette, Sauvin Jean Sibylle, Simond Caroline.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Job coaching et placement actif

Agha-Zangger Caroline, Ajra Manon, Aymon Raphaël, Bertrand Ramos Karine, Blatti Patrick, Borgeaud Isabelle, Bornand Angélik, Bourquin Anne-Rosalie, Bruderer France, Couturier Thibaut, Floramo Daoud Fabiola, Gachet Caroline, Gachoud Thierry, Galley Anne-Laure, Lagrange Uldry Michèle, Lance Nicolas, Lançon Marc, Matthey-Claudet Sébastien, Mustafa Kadrie, Payot Christelle, Pereira Fernando, Roc Kessie, Roux Myriam, Schärer Camille, Séchaud Caroline, Skjellaug Maëlle, Vernay Bigler Sonia.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Praticiens formateurs - Praticiennes formatrices, domaine social

Benjelloun Ghizlane, Berthoud Emilie Saskia, Breitenstein Anne Thérèse, Brigante-Jimenez Sigrid, Butty Dominique Stéphan, Carvajal Arciniegas Juan Antonio, Champeville de Boissjolly Arnaud Pierre, Chicaiza De la Cruz Guillermo Anibal, Cleuet Mélanie, Dal Busco Claire Victoria, De Greck Camille Alice, De Pascali Debora, Dell'Abate Silvia, Derendinger Fanny, Déruaz Sabine, Djellali Mohamed, Fellahi Abdellah, Ferreira Borges Frei Alexandra, Frey Sarah, Gastel David, Gmür Sibylle, Gonzalez Daniel Andreas, Gramagna Morchio Andrea Ezio Giovanni, Grangier Sophie Anne, Gremaud Marie, Guardiola Agustin, Gueye Natalie, Haller Steeve, Krummen-Trivelli Damine Marie, Lecoœur Stéphanie Claudia, Liebkind Vania, Moo Sandrinne Michelle, Moulin Damien, Ouegnin Stéphanie Marie Elisabeth, Perret Janick Dominique Josiane, Puissant Bayard Hugo Angelo, Queiroz Ferreira Amilcar Jorge, Rapin Céline, Rexhepi Roland, Rios Hilda, Russo-Damil e Castro Monica, Sacchi Pécaut Pascale Chantal, Soares de Bastos Schmid Angelina Paula, Süess Grabherr Michael David, Tharin Matthieu, Troiano-Beset Emilie Chantal, Udry Olivier Philippe, Vallier-Lapraz Laura, Zola Many Lukombo.

Certificate of Advanced Studies HES-SO Conception et direction de programmes d'insertion

Bourquenoud Chofflon Pascale Jeanne, Cazes Daniel, Celi Vegas Valérie, Chevalley Charly, Curtet Lachat Olivia Samuelle, Gianoli Reynard Sonja, Girard Marie, Kolb Réka, Mes-saoudi Abdelilah, Petkovic Dalibor, Plazaola Castano Holzer Maria Elena, Poffet Anne, Robert Aline Marie, Sanchez Moreno Hector Alberto, Von Büren Cindy Sandrine, Vuilleumier Laurent Gérard.

Diploma of Advanced Studies HES-SO Intervention systémique dans l'action sociale et psychosociale

Alao Assad, Antonini Melissa, Baumgartner Aline, Borel Viviane, Briquez Mickael, Canet-Bourgeois Christabelle, Conti Baptiste, De Buren Massy Claire, Della valle Yves, Gay-Balmaz Mouna, Germiquet Carine, Klopfenstein Melanie, Leignier Elodie, Matthey Michael, Perez Cylla, Schmid Emilie, Vaccaïelli Tamara, Villanueva Paula, Waldmann Christian.

Diploma of Advanced Studies HES-SO Médiation de conflits, spécialisation dans le champ familial

Alt Fabien, Argenta Catherine, Biolley Jacques, Champion Annik, Claey's Julien, Ecoeur Porta Valérie, Gärtke Karin, Gaud Virginie, Iubatti Ines, Le Thanh Nathalie, Ongolo Abah Alexis Philippe, Rey Niedermaier Corine, Roland Christelle, Sauge Rachel, Sauvain Aude.

Diploma of Advanced Studies Superviseur-e-s dans le domaine de l'action sociale, éducative, psychosociale et de la santé

Ammann Michel, Baudinat Véronique, Beday Christophe, Bircher Giroud Corinne, Blanchet Benoît, Charbon Martine, Chételat Béquet Christine, Cornaz Marielle, Delaunoy Gabriel, Deshayes Christophe, Ducommun Chloé, Friedli May Stéphanie, Gaillard Corinne, Gindraux Anita, Goy René, Jaillot Véronique, Jayet Céline, Liebkind Yaël, Lifschitz Pascale, Morelli Ettore, N'Deurbelaou Nora, Reynard Nathalie, Rime Olivier, Roy Samuel, Valley Delphine, Vaney Viviane, Veuthey Fernand, Wunderlich-Ruef Céline.

Diploma of Advanced Studies HES-SO Gestion et direction d'institutions éducatives, sociales et socio-sanitaires (DAS HES-SO GDIS)

Amy Laurent, Aviat Valérie, Bieri Joseph, Buchwalder-Rais Véronique, Correia Pinheiro Ana, David Gilles, Ducret Emmanuel, Gratzl Jérôme, Hefhaf Johann, Hirschi Clément, Jost Thierry, Knecht Stéphane, La Rocca Melania, Legrand Géraldine, Longchamp Blaise, Martinet Didier, Michaud Patrice, Musy Guy, Niedermann Andreas, Pavillon Léchenne Sarah, Pellaton Grosjean Raphaël, Petermann Romain, Petermann Sibylle, Pichard Nathalie, Portner Ingrid, Praplan Dominique, Schmitt-Martinet Esther, Stendardo-Rousseau Fabrizia, Stettler Guy, Trenz Magnin Christine, Valenzuela Chantal, Vieitez Begonia.

Master HES-SO en Direction et stratégie d'institutions éducatives, sociales et socio-sanitaires (MAS HES-SO DSIS)

Alter Ana, Kabrae-Adjouza Khaldia, Demierre Philippe, Glassey Raphaël, Légeret Thomas, Pellegrini Fabienne, Pralong-Voide Isabelle, Quarroz Steeve, Roman Fabrice.

Prix de la Conférence Romande des Directeurs d'Institutions d'Education, dans le cadre du MAS HES-SO DSIS:

Quarroz Steeve.