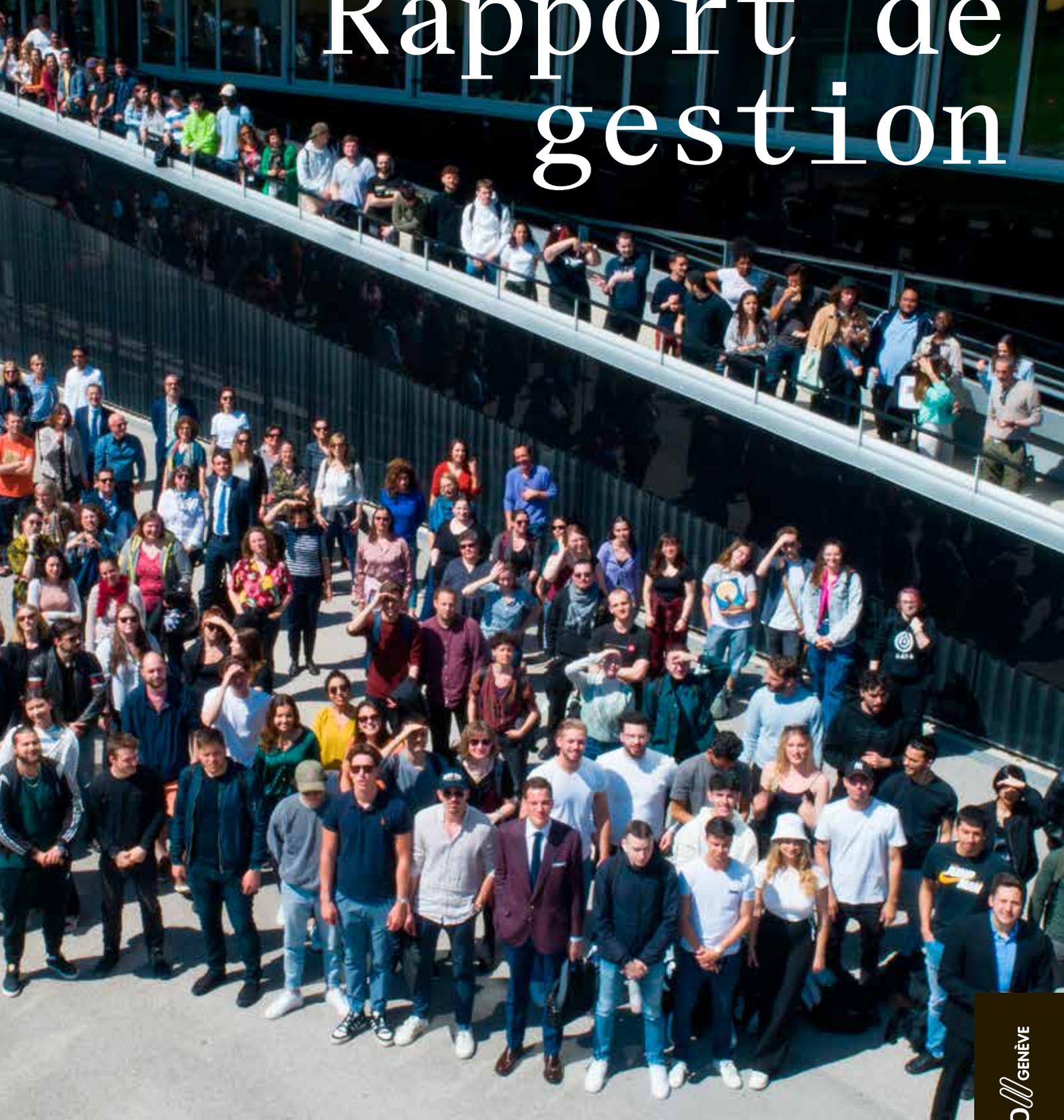


HES - SO Genève Rapport de gestion



2024

HEPIA HEAD HEdS
HEG HEM HETS

Hes·SO GENÈVE

CHIFFRES-CLÉS

28

filières bachelor
(y c. orientations)

6'316

étudiantes et étudiants
(y c. 407 en modules complémentaires et
maturité spécialisée santé)

113

sessions de formation
continue certifiante

24,4

 MIO/CHF
chiffre d'affaires de
la recherche appliquée

49,2 %

de personnel féminin

20

filières master

52 %

d'étudiantes

2'051

participant·e·s à une
formation continue
certifiante

1'642

collaboratrices
et collaborateurs

LES HAUTES ÉCOLES

- 5** Message du Conseil de direction
- 6** Les hautes écoles de la HES-SO Genève
- 18** Faits marquants 2024

LES MISSIONS

- 28** Formation de base
- 33** Formation continue
- 35** Corps enseignant et de recherche
- 37** Recherche appliquée
- 42** Prestations de services
- 44** Collaborations
- 47** Relations internationales
- 50** Prix et distinctions

INSTITUTIONNEL

- 54** Cadre institutionnel
- 55** Égalité des chances
- 57** Prestations aux étudiant-e-s
- 58** Ressources humaines
- 60** États financiers
- 61** Développement durable
- 62** Bureau de la Stratégie numérique
- 63** Systèmes d'information
- 64** Communication
- 65** Services d'information documentaire
- 65** Gestion documentaire et archivage
- 66** Immobilier

DONNÉES CHIFFRÉES

- 70** Effectifs étudiants
- 73** Formation continue
- 74** Personnel
- 76** Données financières

Sommaire



5	Message du Conseil de direction
6	Les hautes écoles de la HES-SO Genève
18	Faits marquants 2024

Les hautes écoles

La HES-SO Genève est membre de la Haute École Spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO). Actrice fondamentale du tissu économique, technique, socio-sanitaire et culturel genevois, elle offre des formations tertiaires de niveau universitaire axées sur la pratique professionnelle et euro-compatibles.

Fortement ancrée dans son territoire, elle cherche dans le cadre de ses différentes missions – grâce aux compétences plurielles et complémentaires de ses six hautes écoles – à répondre aux problématiques des terrains professionnels et de la société.

La HES-SO Genève est pilotée par le Conseil de direction, composé de la Directrice générale et des directeur-trice-s des six hautes écoles. Pour les questions relevant la stratégie à long terme et de l'orientation de la politique des HES, elle peut compter sur son Conseil d'orientation stratégique (COS), doté de neuf membres externes : une représentante ou un représentant externe des Conseils académiques de chacune des six hautes écoles et trois personnalités nommées par le Conseil d'Etat.

Une année sous le sceau de la transversalité et de la solidarité

Depuis sa création, la HES-SO Genève soutient l'interdisciplinarité, la mise en commun de ses multiples compétences, approches et ressources pour aborder des défis chaque fois plus complexes. 2024 a été l'occasion de mises en pratique, y compris pour le management institutionnel.

Les missions de la HES-SO Genève restent, les accents évoluent en fonction du contexte. 2024 aura été une année de préparation stratégique tant pour le contrat que le mandat de prestations qui nous lient respectivement à l'Etat de Genève et au rectorat de la HES-SO. Parmi les objectifs académiques et institutionnels arrêtés et concertés pour la prochaine période 2025-2028 : soutenir l'accès aux études en vue d'augmenter les effectifs en formation de base notamment dans des secteurs en forte tension comme les soins infirmiers.

Face aux évolutions sociétales et professionnelles, la formation continue doit gagner en impact et en pertinence. Dans cette perspective, VisionS, centre conjoint HEdS-HETS, a été inauguré en mars. En favorisant l'interprofessionnalité entre les domaines étroitement liés de la santé et du social, ce centre vise à améliorer les interventions des publics concernés, en particulier les plus vulnérables.

Genève est un canton-ville, le seul de la HES-SO ; la HES-SO Genève en fait sa spécificité autant que sa force. Le projet urbain Praille – Acacias - Vernets (PAV) a permis à CITÉ, notre centre interdisciplinaire pour la transition des villes et territoires, pour fêter ses 10 ans, de lancer une expérience de laboratoire grandeur nature. « Quartiers en chantier », programme de formation vaste et novateur, permet ainsi à quelque 400 étudiant-e-s, toutes hautes écoles confondues, de travailler et réfléchir ensemble au futur de la ville. Interactions et coopération vont ici aussi de pair. Pulse, incubateur HES transversal, a lui fêté ses 5 ans au service de l'innovation et entrepreneuriat, et de nouvelles collaborations inter-écoles ont par ailleurs vu le jour comme le chœur HES-SO Genève ouvert aux corps étudiant, enseignant, administratif et technique des 6 hautes écoles.

Dans le cadre de la mise en œuvre d'une véritable stratégie immobilière et afin de se doter d'infrastructures adaptées, modernisées et durables, la HES-SO Genève a fait évoluer son service Bâtiments et a élargi sa mission. Tous les campus sont concernés à des degrés divers avec

des évolutions particulièrement marquantes pour HEPIA, la HEM et la HEG, où la nouvelle bibliothèque ainsi que les espaces d'innovation pédagogique sont sur le point d'aboutir (rentrée 2025).

« Rien n'est permanent, sauf le changement ». Formations et recherches HES ambitionnent d'être en adéquation avec le réel, par essence en mouvement. C'est aussi vrai de la gouvernance de la HES-SO Genève. En l'absence temporaire pour raisons de santé de sa Directrice générale depuis novembre 2024, le Conseil de direction, appuyé de son Conseil d'orientation stratégique et de sa nouvelle présidence, a su maintenir le cap en renforçant son expérience de la collégialité, de la flexibilité et de la solidarité.

HEPIA

Haute école
du paysage,
d'ingénierie et
d'architecture

9
filiales
bachelor

1'173
étudiantes
et étudiants

5
filiales
master

72%
taux de réussite
des étudiant·e·s

Projet d'extension de Lullier :
maquette du projet lauréat *Greffon*
du bureau genevois *Pierre-Alain
Dupraz Architectes*. Une future
construction qui respecte l'histoire
du lieu, tout en répondant aux
critères de performance éner-
gétique et de développement durable.
Le Centre de formation profes-
sionnelle nature et environne-
ment et HEPIA ont de quoi se réjouir !



Projet Greffon © Pierre-Alain Dupraz Architectes, photographie Dylan Perrenoud

Colorer l'avenir

D'importantes rénovations et une nouvelle construction vont apporter des améliorations notables aux deux sites d'HEPIA. Les campus de la Prairie et de Lullier se pareront de nouveaux atours et pourront ainsi encore mieux réaliser leurs missions.



© HEPIA/Nicolas Dupraz

CLAIRE BARIBAUD
DIRECTRICE
D'HEPIA

2024, année charnière dans le renouveau aussi nécessaire que bienvenu des infrastructures d'HEPIA : le site Prairie se lance dans un projet de rénovation énergétique des façades et des toitures et celui de Lullier, en sus de fêter 50 ans d'existence, a vu le concours international d'architecture aboutir pour son extension.

La rénovation du site Prairie s'inscrit dans le cadre du milliard de francs alloués par le Canton en 2023 pour l'assainissement énergétique de son parc immobilier. L'analyse des bâtiments construits entre 1971 et 1990 a débuté, initiant réflexions et projections sur l'organisation et la finalité de cet immense chantier (2028-2034). Se parler d'une nouvelle enveloppe en améliorant son cadre de travail et d'études est autant une aubaine qu'un gage de confiance, fort apprécié, de la part de nos autorités.

L'extension du site de Lullier s'inscrit dans la même dynamique de soutien et de responsabilité. Le concours a donné le projet Greffon vainqueur, à l'unanimité du jury. L'édifice, prévu pour 2028, hébergera des locaux spécifiques et partagés avec le CFPNE (Centre de formation professionnelle nature et environnement) dont une belle bibliothèque commune. Ce développement renforcera la culture, dans tous les sens du terme, de la formation et la recherche dans des disciplines cruciales pour nos défis comme l'agriculture, les écosystèmes, l'horticulture, l'écologie urbaine et bien d'autres encore. HEPIA et le CFPNE ont été alignés sur le choix du projet : cette vue partagée et cette entente sont la promesse d'une collaboration renforcée, durable et espérons-le, haute en couleur.

La formation de base reste notre axe principal d'intervention. Globalement, les admissions poursuivent leur croissance, même légère. C'est un signe encourageant dans un contexte de pénurie chronique d'ingénieur-e-s et où l'attractivité de filières actrices de la transition demeure insuffisante. La palette d'actions à l'agenda 2024 a notamment inclus l'élargissement des voies d'accès, des mesures PIBS (Bachelor intégrant la pratique) et des places dans les classes passerelles pour la filière Technique des bâtiments

ou encore un cours de révision en mathématiques pré-rentrée (bilan sur son impact prévu au printemps 2025).

Le travail en groupe est une marque HES. C'est vrai aussi de notre recherche en Ingénierie & Architecture et dans ce rapport, nous avons choisi de mettre l'accent sur quelques participations emblématiques de nos équipes à des projets européens ou transnationaux d'envergure (voir p. 37). Pour offrir à notre région les meilleurs services possibles, les thématiques comme les réponses se pensent et se concrétisent aussi à des échelles à la largeur et à la complexité croissantes.

Depuis novembre, avec mon collègue et directeur de la HEG, Andrea Baranzini, nous assurons conjointement la gestion *ad interim* de la Direction générale de la HES-SO Genève. Dans cette situation extraordinaire, HEPIA a fait preuve d'agilité, d'adaptabilité et de sens pratique, à l'identique des compétences défendues et enseignées dans nos cursus. Un grand et sincère merci aux collaboratrices et collaborateurs pour leur engagement sans faille, leur solidarité et la défense de valeurs communes. C'est ensemble que nous faisons école et colorons notre avenir.

h e p i a

Haute école du paysage, d'ingénierie
et d'architecture de Genève

HEG

Haute école
de gestion

4
filières
bachelor

2
filières
master

1'529
étudiantes
et étudiants

95%
taux d'emploi un an et
demi après l'obtention
du bachelor



La HEG organise de nombreux événements et rencontres s'inscrivant dans ses formations, à l'image de cette table ronde organisée le 29 novembre 2024 dans le cadre du cours de *Career Management* de la filière Économie d'entreprise.

Notre mission : l'employabilité !

Notre haute école soutient l'économie régionale, en formant des diplômées et diplômés qui s'intègrent rapidement dans le tissu entrepreneurial après l'obtention de leur bachelor. Le nouveau Centre de carrière vient encore renforcer nos liens avec le monde économique et l'employabilité de nos étudiant·e·s.



© HEG/Nicolas Dupraz

ANDREA BARANZINI
DIRECTEUR
DE LA HEG

Véritable « université des métiers », la Haute école de gestion (HEG) a pour vocation première de former ses étudiant·e·s à des compétences métiers et transverses qui les préparent à intégrer le monde professionnel et à répondre aux enjeux économiques, sociétaux et environnementaux d'aujourd'hui et de demain.

Ainsi, la haute école propose un portefeuille de programmes universitaires professionnalisants menant à l'obtention des titres de Bachelor en Economie d'entreprise, en International Business Management, en Informatique de gestion et en Information Science. Des programmes de master et un large éventail de formations continues certifiantes (y compris un Executive MBA et depuis peu un DBA, *Doctorate of Business Administration*) sont proposés à celles et ceux qui souhaitent acquérir une expertise pointue dans les domaines de l'économie et des services.

Afin de s'assurer de l'adéquation entre les programmes dispensés et les attentes et besoins des étudiant·e·s et du marché du travail, la haute école s'est dotée d'un Observatoire de la formation qui analyse les parcours des étudiant·e·s avant et pendant les études et qui suit leurs trajectoires professionnelles après la diplomation. Selon les données recueillies entre 2021 et 2024 sur l'ensemble des diplômé·e·s, 95% des personnes à la recherche d'un emploi sont en poste un an et demi après la diplomation, dont une grande majorité à Genève. Deux tiers de nos diplômé·e·s travaillent dans une entreprise privée, de taille supérieure à 250 employé·e·s dans presque neuf cas sur dix. Les secteurs les plus représentés sont, dans l'ordre, la finance et les assurances, l'administration publique et les activités spécialisées, scientifiques et techniques.

Notre haute école accomplit pleinement sa mission en soutenant l'économie locale et régionale, et en formant des diplômé·e·s qui s'intègrent rapidement au sein du tissu entrepreneurial après l'obtention de leur bachelor. Par ailleurs, environ 85% de nos diplômé·e·s indiquent que leur emploi actuel est en lien avec leur formation bachelor.

L'adéquation entre les contenus des formations dispensées à la HEG et les attentes ainsi que les besoins du marché du travail est notamment possible grâce aux enseignant·e·s, majoritairement des professionnel·le·s actives et actifs dans les entreprises et administrations. La haute école veille également à assurer un taux d'encadrement le plus élevé possible. Enfin, les plans d'études ont récemment fait l'objet de révisions en profondeur au niveau de la pédagogie et de la flexibilité de l'apprentissage, tout en intégrant la durabilité et le numérique dans les cours. L'application des enseignements à la réalité professionnelle durant les études s'en est trouvée renforcée, avec une valorisation de l'expérience professionnelle dans les filières Economie d'entreprise et International Business Management, la réalisation de projets en collaboration avec des entreprises dans la filière Informatique de gestion ou encore l'accomplissement de stages de huit semaines dans les organisations dans la filière Information Science.

Afin de développer encore davantage les liens avec le monde économique et maintenir le contact avec ses diplômé·e·s, la haute école s'est dotée depuis la rentrée académique 2024 d'un Centre de carrière. Ce dernier possède trois missions principales : accompagner les étudiant·e·s dans leurs projets professionnels ; créer et animer la communauté d'alumni ; développer un réseau d'entreprises partenaires. Nous nous réjouissons de ce nouvel outil qui vient renforcer la mission première de la HEG, qui est d'assurer l'employabilité de nos diplômé·e·s !

h e g

Haute école de gestion
Genève

HEAD

Haute école
d'art et de design

7
filiales
bachelor
(y c. orientations)

743
étudiantes
et étudiants

4
filiales
master

77%
des diplômé·e·s en
Cinéma de la HEAD et de
l'ECAL travaillent dans
ce secteur (sondage gfs.bern)



Quatre soirées de projections en plein air, 31 films inédits, une masterclass publique, deux journées professionnelles de la relève et plusieurs animations, tel a été le programme du très remarqué « HEAD Cinéma Festival » qui a tenu sa première édition du 19 au 22 juin 2024 sur la pelouse du Parc Hentsch.

Coup de projecteur sur l'enseignement du cinéma

Les formations dans le septième art à Genève ont 50 ans : l'occasion de faire un zoom sur une refonte enthousiasmante et ambitieuse d'un projet académique en pleine réforme ancré dans une longue tradition.



© HEAD – Genève / Raphaëlle Mueller

LADA UMSTÄTTER
DIRECTRICE
DE LA HEAD

Le cinéma fait partie des champs de compétences et d'explorations de l'enseignement artistique à Genève depuis le milieu des années 1970. Les Beaux-Arts de Genève, puis l'École supérieure d'arts visuels (ESAV) proposaient des formations dans le champ du septième art. Depuis 2006, le cinéma a rejoint le portefeuille HES. Près de 20 ans après cette intégration, la mise en place d'un nouveau Bachelor en Cinéma validé par le Comité gouvernemental de la HES-SO en novembre 2024 représente un projet institutionnel et académique ambitieux. Il vise à repenser globalement les formations en Cinéma de la HES-SO, dispensées jusqu'à présent en tant qu'orientations des Bachelors en Communication visuelle et en Arts visuels. Projet collaboratif emmené par la HEAD et l'ECAL, élaboré en concertation avec les milieux professionnels et les alumni, le nouveau bachelor sera généraliste et formera des professionnel-le-s polyvalent-e-s capables de répondre aux mutations de l'industrie cinématographique et aux défis des nouvelles formes de diffusion. L'ouverture du Bachelor en Cinéma conduira à une révision substantielle en 2028 du Master en Cinéma, permettant d'offrir une filière Bachelor + Master en Cinéma complète, articulée et cohérente qui proposera désormais un master résolument spécialisant. Former en master de véritables spécialistes dans des domaines comme la réalisation, le scénario, l'image, le son, la production ou le montage correspond à la fois à une attente profonde des diplômé-e-s et des milieux professionnels.

La pertinence de cette réforme académique a pu être vérifiée par l'intermédiaire d'une enquête conduite au printemps 2024 par gfs.bern auprès de l'ensemble des diplômé-e-s en Cinéma de la HES-SO. Cette étude a permis de mettre en évidence la qualité la formation et son adéquation au besoin du marché du travail puisque 77% des diplômé-e-s interrogé-e-s travaillent actuellement dans le domaine du cinéma. Autre indicateur de qualité des formations proposées : près de deux tiers des diplômé-e-s interrogé-e-s choisiraient à nouveau de suivre une telle

formation en cinéma. Les anciens étudiant-e-s témoignent également d'un équilibre réussi entre enseignements théoriques et ateliers pratiques, qui favorise une intégration rapide dans le monde professionnel. Elles et ils soulignent la valeur ajoutée des projets collectifs contribuant à l'acquisition d'une expérience concrète et au développement d'un réseau professionnel robuste.

Un savoir-faire qui a pu être mis en lumière à l'occasion de la première édition du HEAD Cinéma Festival. Organisé sur le campus des Charmilles du 19 au 22 juin 2024, cet événement a offert une plateforme originale de diffusion et d'échanges. Le programme du festival, articulé autour de projections en plein air, de masterclasses, d'ateliers interactifs et de journées professionnelles, a permis de valoriser le travail des étudiant-e-s tout en créant des synergies avec des partenaires institutionnels et industriels. Cette initiative démontre l'engagement de la HEAD en faveur d'une jeune création cinématographique, à la fois ancré dans la pratique académique et ouvert aux réalités du terrain. Un engagement désormais cinquantenaire.

— HEAD
Genève

HEM

Haute école
de musique

2
filières
bachelor

654
étudiantes
et étudiants

5
filières
master

30'000
public des manifestations
HEM en 2024

Samedi 19 octobre 2024 au BFM de Genève, l'Orchestre de la HEM et les danseur-euse-s de la compagnie Käfig interprètent *Die Blaue Blume*, un ballet composé en 1936 par le genevois Frank Martin. (direction: Thierry Fisher, orchestration: Nicolas Bolens, chorégraphie: Mourad Merzouki). Une collaboration de la HEM et de l'Association Odyssee Frank Martin.



© HEM / Alexandre Favez

Conjuguer excellence artistique, engagement sociétal et innovation pédagogique

La HEM a pour mission de former des musiciennes et musiciens de haut niveau doté·e·s d'une ouverture d'esprit et d'une grande polyvalence. Les liens qu'elle a noués avec de nombreux partenaires et le foisonnement de ses manifestations publiques y contribuent.



© HEM/Carole Parodi

**BÉATRICE
ZAWODNIK**
DIRECTRICE
DE LA HEM

L'année 2024 fut à nouveau riche et emblématique de la mission que la Haute école de musique poursuit avec conviction : former des musicien·ne·s de haut niveau, ouvert·e·s et polyvalent·e·s en les accompagnant dans l'épanouissement de leur personnalité artistique singulière. Au cœur de la Cité, en lien étroit avec ses partenaires culturels et académiques, la HEM s'efforce de conjuguer excellence artistique, engagement sociétal et innovation pédagogique.

Parmi le foisonnement de nos manifestations publiques, l'année écoulée a été marquée par des productions d'envergure, à titre d'exemples : « *The Turn of the Screw* », l'opéra de Benjamin Britten présenté à la Cité Bleue, ou encore « La Passion selon Saint-Jean » de J.S. Bach, sous la direction de Ton Koopman, en partenariat avec le Festival de musique sacrée de Saint-Gervais. Autant d'événements artistiques qui permettent à nos étudiant·e·s de se confronter aux exigences du monde professionnel avec l'accompagnement bienveillant d'artistes et pédagogues de renommée internationale.

Nous avons également poursuivi le développement de nos programmes. Notre Bachelor en Musique s'est enrichi d'une nouvelle discipline, la composition à l'image, en partenariat avec la HEAD. Cette synergie entre arts visuels et création musicale reflète notre inscription dans une dynamique interdisciplinaire et résolument contemporaine.

La HEM s'est aussi affirmée comme un laboratoire d'innovation, tant dans l'enseignement que dans la recherche. Le projet MUSA-PED, mené avec la HEdS, ouvre de nouvelles voies de collaboration entre arts et sciences au service du bien-être des étudiant·e·s.

Validée en 2024, notre stratégie numérique a commencé à se déployer selon quatre axes : gouvernance de l'information, inclusivité, innovation pédagogique et recherche.

Par ailleurs, la HEM renforce son expertise pédagogique au service d'autres acteurs de l'enseignement musical. Qu'il s'agisse de la cartographie de l'offre musicale

genevoise, ou de plusieurs mandats pour le compte du DIP ou d'écoles de musique du canton, la HEM œuvre pour une éducation musicale accessible, inclusive et territorialement pensée. À cela s'ajoute une nouvelle offre de formations continues courtes pour répondre aux enjeux actuels des professionnel·le·s de la musique.

Enfin, 2024 aura vu le lancement des célébrations de nos 15 ans à travers deux projets fédérateurs qui incarnent la volonté d'ouverture de notre institution : la création d'un chœur ouvert à toute la communauté HES-SO Genève, et la production d'un objet ludique et commémoratif, fruit d'un workshop créatif avec des étudiant·e·s de la HEAD.

À travers toutes ces initiatives, la HEM confirme sa vocation : être un lieu d'excellence artistique, mais aussi un espace de réflexion, d'expérimentation et d'implication dans la société. Tout cela requiert un engagement fort de l'ensemble des collaborateurs et collaboratrices de la HEM à qui je souhaite transmettre ma profonde gratitude et mes remerciements.

HEdS

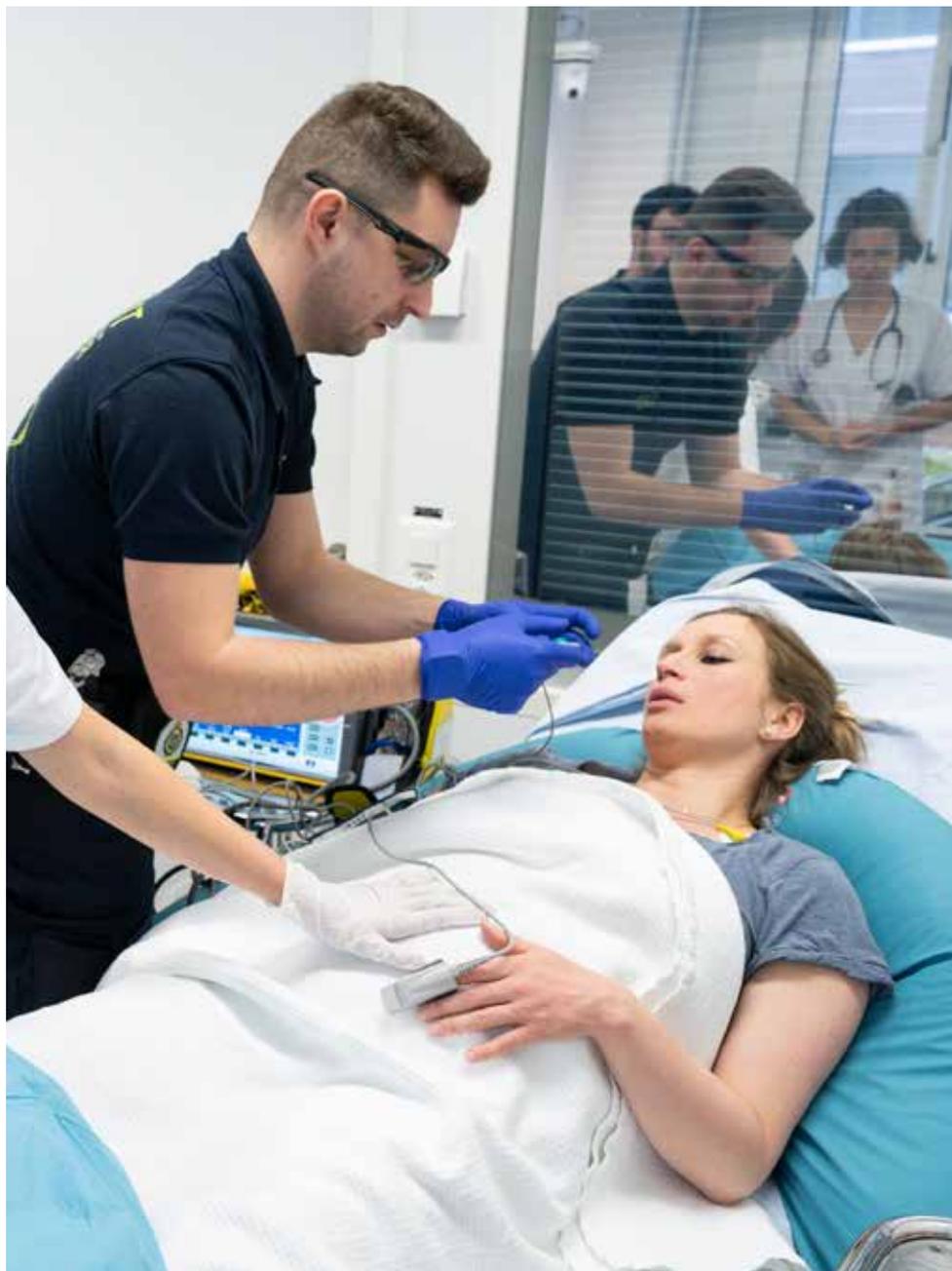
Haute école
de santé

5
filiales
bachelor

1'465
étudiantes
et étudiants

2
filiales
master

52'548
clicks sur l'application
PocketHES



Le 27 mars 2024, à l'occasion de son dixième anniversaire, le Centre interprofessionnel de simulation (CiS - réunissant la HEdS, la Faculté de médecine de l'UNIGE, les HUG et l'imad) a ouvert ses portes au public qui a pu découvrir la richesse de ses activités et tester de nombreuses activités ludiques et interactives.

Une haute école engagée, innovante et ouverte sur le monde !



© DR

**MARIE-LAURE
KAISER**
DIRECTRICE
DE LA HEdS

Cette année encore, la Haute école de santé (HEdS) a rayonné par son dynamisme, son esprit innovant et son engagement constant au service de la santé. Elle s'est illustrée par des initiatives ambitieuses et des projets d'envergure, confirmant son rôle essentiel dans la formation et la recherche en santé.

2024 a été une année riche en nouveautés pour la HEdS. Malgré un contexte marqué par des défis socio-sanitaires toujours plus grands (pénurie en personnel, difficulté d'accès aux soins, vieillissement de la population ou encore santé mentale), notre haute école a su se réinventer et proposer des solutions innovantes permettant de répondre aux besoins des terrains professionnels et à ceux de la génération Z. Un équilibre qui demande une certaine agilité.

En début d'année, nous avons célébré l'ouverture de VisionS, centre pionnier réunissant les formations continues Santé et Social. Un lieu d'échanges et de convergences unique en Suisse romande, qui répond précisément aux défis actuels du secteur socio-sanitaire, renforçant ainsi nos liens avec le tissu des institutions genevoises.

Nous avons également fêté les 10 ans du Centre interprofessionnel de simulation (CiS), premier du genre en Suisse. Cet anniversaire témoigne de l'importance de l'interprofessionnalité dans notre approche pédagogique. En collaboration étroite avec l'UNIGE, les HUG et l'imad, le CiS est devenu incontournable pour la promotion de la qualité des soins et la sécurité des patient-e-s.

Côté formation, nous avons poursuivi le renforcement de la flexibilisation des parcours avec l'introduction d'un cursus à temps partiel pour la filière Soins infirmiers. Ce nouveau programme permet de répondre à un véritable besoin en offrant aux étudiant-e-s la possibilité de trouver le bon équilibre entre études, vie professionnelle et vie privée.

Les innovations pédagogiques restent au cœur de nos préoccupations. Elles se traduisent notamment avec la création de l'hôpital simulé pour les futur-e-s infirmier-ère-s ou encore la mise en place du projet MUSA-PED en collaboration avec la HEM, qui vise à développer une modalité pédagogique *peer-to-peer* sous forme de séances de groupes et séances individuelles menées par les étudiant-e-s de la filière Physiothérapie afin d'améliorer les connaissances en santé et la prévention auprès des

étudiant-e-s musicien-ne-s. Autant d'initiatives qui illustrent notre volonté d'explorer de nouveaux territoires d'apprentissage.

Notre ambition internationale, quant à elle, ne faiblit pas : en témoignent les nombreux partenariats noués partout dans le monde, et notre forte progression dans les mobilités étudiantes, signe évident d'une école qui s'ouvre aux échanges culturels et professionnels.

Enfin, la reconnaissance de nos chercheuses et chercheurs, par des distinctions prestigieuses telles que la nomination historique d'un professeur de la HEdS en tant que professeur titulaire à la Faculté de médecine de l'UNIGE ou par les obtentions de fonds de recherche, met en exergue la qualité de la recherche dans notre haute école.

Je suis fière de voir qu'ensemble, avec audace et créativité, nous continuons à faire rayonner la HEdS non seulement au niveau local, mais également au-delà des frontières, et contribuons à la construction de la santé de demain !

h e d s

Haute école de santé
Genève

H E T S

Haute école
de travail social

1
filière
bachelor

752
étudiantes
et étudiants

2
filières
master

50
conférences et autres
événements publics
organisés en 2024



Le 26 septembre 2024, lors d'une soirée organisée en partenariat avec l'Astural, le sociologue français Serge Paugam donnait à la HETS une conférence sur le thème « Repenser la protection de l'enfance : l'apport de la théorie de l'attachement social », devant un auditoire comble. Face aux défis du travail social au XXI^e siècle, Serge Paugam appelle à une transformation profonde des pratiques et des politiques, plaçant la reconnaissance et le collectif au cœur de l'intervention sociale.

Le travail social est devenu une composante essentielle de nos sociétés



© Cili Burty

JEAN-FÉLIX SAVARY
DIRECTEUR
DE LA HETS

Face aux nombreuses mutations actuelles, le travail social a un rôle majeur à jouer. Les défis sociaux se complexifient, exigeant davantage de personnel qualifié et capable d'adopter une posture réflexive. La HETS contribue à répondre à ces besoins accrus, tant en termes quantitatifs que qualitatifs.

Aujourd'hui, le travail social n'est plus seulement suppléatif d'une économie florissante qui peine à intégrer à sa marge quelques personnes dans le besoin. Il devient une composante essentielle de nos sociétés, nécessaire pour gérer les mutations en cours. Migrations, développements urbains, inclusivité, réalisation des nouveaux droits (dont ceux à l'alimentation et au logement), les défis sociaux ne manquent pas et le travail social est attendu pour y apporter des réponses. Au-delà de sa mission historique de solidarité, il s'inscrit désormais au cœur de notre développement. L'extension des besoins dans un domaine qui ne cesse de s'élargir place le travail social face à de nouvelles attentes. Il appartient à la HETS de contribuer à y répondre, tant en termes quantitatifs que qualitatifs.

Sur le plan quantitatif, les cantons romands ont décidé d'augmenter les effectifs de leurs quatre hautes écoles de travail social. Ils reconnaissent ainsi le rôle central de cette profession, et l'inscrivent dans les priorités stratégiques de ces prochaines années. Concrètement, pour la HETS, l'effort demandé est immense. Il s'agit de la plus forte augmentation des effectifs étudiants depuis la création de notre école, il y a plus de 100 ans. Néanmoins, ne pas agir engendrerait une aggravation de la pénurie sur le marché de l'emploi, et donc un report de charge sur les travailleuses sociales et travailleurs sociaux en activité, avec des risques de surcharge, de *burn-out* et de désaffectation. La HETS est fière de pouvoir faire sa part dans ce défi, afin de maintenir une forte appétence des jeunes pour les métiers du social.

Sur le plan qualitatif également, nous nous devons de répondre présents. Une étude récente¹ portant sur le champ social suisse le montre bien : la complexification des situations et des tâches est la source principale de l'augmentation des besoins en personnel formé. Genève ne fait pas exception à la règle, et les institutions placent

elles aussi cette complexité croissante en tête des raisons de recourir à davantage de personnel qualifié, avant même le vieillissement de la population et la hausse de la demande pour des prestations sociales. C'est précisément le mandat des HES de former des professionnel-le-s capables d'adopter une posture réflexive, intégrant des facteurs et des niveaux d'actions multiples. Pour s'adapter aux besoins à venir, la HETS lance son projet phare « Horizon social 2040 », qui doit permettre, avec tous les acteurs du social à Genève, de se projeter et d'anticiper les compétences nécessaires dans les décennies à venir.

Ces mutations ne sauraient se faire sans un solide accompagnement par la recherche. La mise en lumière des logiques de domination, que cela soit sur le plan du genre, des personnes racisées, ou des vulnérabilités au sens large, permet une meilleure prise en compte des idéaux inscrits dans la Constitution, afin de garantir des droits égaux pour toutes et tous. Aujourd'hui, les politiques publiques qui en découlent s'ancrent dans une perspective théorique et scientifique garante de leur efficacité. Pourtant, les sciences sociales se retrouvent parfois la cible d'accusations injustifiées. Comme sur le changement climatique, nous n'aimons pas toujours les vérités qui dérangent. Là aussi, la HETS est déterminée à défendre la liberté académique et continuera à s'engager pour fournir analyses et perspectives dont la société a besoin.

1. Étude sur le personnel qualifié dans le domaine social, mandatée par SAVOIRSOCIAL et la SASSA.

FAITS MARQUANTS 2024

j
a
n
v
i
e
r

f
é
v
r
i
e
r

(HEAD)

Inauguration du bureau Alum-HEAD

La HEAD a créé un réseau de diplômé-e-s, joliment baptisé Alum-HEAD. Inauguré en janvier 2024, le bureau Alum-HEAD constitue une structure soutenant les jeunes alumni dans leur entrée dans la vie active et leur permettant de maintenir des liens après leurs études. En plus de mettre à disposition un site facilitant les interactions entre les membres de la communauté HEAD, ce tremplin vers l'avenir s'applique à faciliter le processus de recherche d'emploi en offrant une plateforme de recrutement sur mesure, ainsi que des ateliers professionnalisants. Quant au portail internet lui-même, il a été ouvert à la communauté et aux partenaires en octobre.

(HEG)

Conférence internationale sur les humanités numériques

Consacrée aux nouvelles technologies et aux transitions numériques dans le cadre de la valorisation des données des institutions patrimoniales, l'édition 2024 de la Conférence internationale sur les humanités numériques (CIHN'24) était organisée par la filière Information Science de la HEG, en partenariat avec l'École des sciences de l'information (Maroc), l'École nationale des chartes (France) et la Sorbonne University Abu Dhabi (Emirats arabes unis). Elle s'est tenue le 13 février à l'aula de la HEG et le 14 février en ligne, avec des intervenant-e-s provenant de plusieurs pays qui ont abordé des thématiques aussi diverses que le traitement computationnel et algorithmique des données patrimoniales, les nouvelles formes

de valorisation ou encore l'impact environnemental de ces pratiques.

(HES-SO Genève)

Reconnaissance internationale pour des Pulsé-e-s

Coup sur coup en février, deux jeunes entreprises créées par d'ancien-ne-s étudiant-e-s HES et accompagnées par Pulse Incubateur HES ont eu droit à de belles reconnaissances internationales. Tout d'abord, trois diplômé-e-s

d'HEPIA ont pu présenter à plus de deux millions de téléspectateur-trice-s leur société Klode, qui ambitionne de révolutionner le tri des biodéchets ménagers. Leur passage dans l'émission « Qui veut être mon associé » de la chaîne française M6 a convaincu deux investisseurs de les accompagner en apportant une somme de 200'000 euros. Ensuite, Moon Music, créée par deux jeunes scénographes issus de la HEAD, a révolutionné le concept de « DJ set » en réalisant ses premiers spectacles volants en Italie devant plus de 10'000 personnes. Ils ont développé une solution permettant de faire voler des artistes au-dessus de leur public, une innovation qui a intéressé de nombreux festivals européens.

m
a
r
s

(HEPIA)

Prototype pour réduire la consommation du Jet d'eau

À la demande des Services industriels de Genève (SIG), l'institut d'ingénierie industrielle et informatique (inTECH) d'HEPIA a créé un prototype de buse qui conserve le panache du Jet d'eau, tout en le rendant moins gourmand en énergie. C'est ainsi que le 26 mars, les équipes des SIG ont testé ladite buse au pied de cet emblème genevois mondialement connu : c'est cette pièce qui lui donne sa forme en projetant l'eau du Léman dans l'air à plus de 200 km/h. Le prototype a permis de réduire le débit à 280 litres par seconde, contre 500 avec l'ancien mécanisme. Auparavant, SIG et le groupe de recherche en Mécanique des fluides et aérodynamique d'HEPIA avaient validé cette solution à l'aide de simulations et d'essais sur des modèles à échelle réduite.



© SIG

(HEG)

Simuler les rentes et avoires de vieillesse

La recherche « DIBS » de la HEG a permis de développer le service e-rentes.ch dont l'objectif est de permettre aux personnes assurées de réunir les informations concernant leurs rentes et capitaux de vieillesse prévisionnels des trois piliers de manière automatique et en temps réel afin d'estimer les montants des prestations qu'elles pourront percevoir à la retraite. Co-financé par Innosuisse (Confédération Suisse) et divers partenaires publics (l'Office fédéral des assurances sociales – OFAS, et la Centrale de Compensation) et privés (les éditeurs de logiciels de prévoyance GLOBAZ et Neosis Solutions), le projet « DIBS » a organisé comme événement de clôture une présentation à Berne en présence de nombreux acteurs et actrices clés

© Hugo Wirth



des trois piliers. Si la recherche elle-même est terminée, le projet continue avec le développement et le déploiement de e-rentes.ch, encore au stade de prototype.

(HEM)

Une star de la musique ancienne avec les étudiant-e-s de la HEM

Dans le cadre du Festival de musique sacrée de Saint-Gervais, Ton Koopman a donné deux concerts exceptionnels avec des étudiant-e-s de la HEM. Organiste et claveciniste, ce dernier compte parmi les grands pionniers de la musique ancienne et s'est produit dans les salles de concert les plus prestigieuses du globe. Pour cet événement, il a travaillé intensivement avec les étudiant-e-s du département de Musique ancienne et du département Vocal sur « La Passion selon Saint-Jean » de Jean-Sébastien Bach. Une occasion unique pour la communauté HEM de se saisir de cette œuvre magistrale et de répéter avec une personnalité réputée mondialement.



© HEM / Carole Parodi

(HEdS/HETS)

Ouverture du Centre de formation continue VisionS

Très attendu, le Centre de formation continue HES Santé-Social a été inauguré en mars en présence de nombreuses et nombreux invité-e-s issus de la sphère politique et du réseau santé-social, dont la conseillère d'Etat en charge du Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP), Anne Hiltbold. Créé sous l'égide de la HES-SO Genève, VisionS est unique en Suisse occidentale et réunit à la rue de l'Encyclopédie les missions de formation continue de la HEdS et de la HETS. Il travaille en réseau avec différents partenaires afin de répondre de manière fine aux multiples besoins des milieux professionnels, en particulier des institutions socio-sanitaires. Il représente à la fois les spécificités, les complémentarités et les terrains communs du travail social et de la santé.

(HEdS)

Le Centre interprofessionnel de simulation fête ses 10 ans

Depuis 2013, le Centre interprofessionnel de simulation (CiS) s'est imposé comme un centre majeur — le premier en Suisse — dédié à l'acquisition des compétences interprofessionnelles dans le domaine de la santé. Réunissant la HEdS, la Faculté de médecine de l'UNIGE, les Hôpitaux universitaires de Genève (HUG) et l'Institution genevoise de maintien à domicile (imad), il a profondément transformé

la formation aux facteurs humains dans les métiers de la santé. Avec à la clé une meilleure qualité des soins et une plus grande sécurité pour les patientes et les patients. A l'occasion de son dixième anniversaire, il a notamment ouvert ses portes au public qui a pu découvrir la richesse de ses activités et tester de nombreuses activités ludiques et interactives.

(HES-SO Genève)

Un projet de forêt urbaine comestible reçoit le prix Créagir

Une forêt urbaine comestible qui aspire à reconsidérer notre approche de la conception des espaces verts en milieu urbain et à faire du futur quartier de Grosselin, à Carouge, un modèle de ville urbaine en établissant une harmonie entre la nature et l'humain. Tel est en quelques mots le concept du projet « La Tête dans les arbres », de l'équipe lauréate du Prix Créagir 2024, composée d'étudiant-e-s de la HEM, de la HETS et d'HEPIA. Créagir est un atelier interdisciplinaire coordonné par CITÉ, Centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève pour la transition des villes et territoires, qui implique les étudiant-e-s de différentes filières bachelor de l'institution dans des projets collaboratifs et durables pour inventer la ville de demain.

a (HEAD)

La HEAD à la Milan Design Week

À nouveau cette année, la HEAD était présente à la Milan Design Week, événement réputé mondialement. Les étudiant-e-s du Master en Architecture d'intérieur (MAIA) ont créé « 2084 : A Diorama of the Future », une spéculation architecturale sur les défis de l'ère post-Anthropocène. Leur projet — dont la mise en scène frontale était saisissante — a transformé une partie des annexes historiques de la Villa Bagatti Valsecchi en un diorama dynamique, participatif et performatif, invitant le public à réfléchir aux dilemmes environnementaux et sociétaux contemporains. Une conférence a également eu lieu, cette fois-ci à la House of Switzerland, pour le lancement d'un livre consacré à l'histoire nocturne de l'architecture à travers les âges, rédigé par le responsable du département Architecture d'intérieur.



© HEAD / Raphaëlle Mueller

(HEM)

Plusieurs événements autour de la Bibliothèque Sino-Internationale de Genève

La Bibliothèque Sino-Internationale de Genève (BSI, 1932-1949) constituait le plus ambitieux projet de diplomatie de la culture de la Chine républicaine. Conçue comme plateforme d'échanges entre la Chine et l'Occident en matière scientifique, culturelle et artistique, la BSI mettait à disposition du public et des spécialistes une collection considérable d'ouvrages chinois et occidentaux, ainsi que de nombreux artefacts, dont des instruments de musique. Passionné par la diplomatie culturelle, un professeur de la HEM a mené un projet de recherche autour de la BSI, avec un focus sur le domaine Musique et Arts de la scène. Ses travaux ont débouché sur une exposition d'avril à juin, un colloque de trois jours en avril regroupant des spécialistes du monde entier, des conférences, des projections cinématographiques et des concerts à Genève et à Neuchâtel, joués notamment par différents ensembles de la HEM.

m (HEG)

Forum sur le management durable

Les questions de durabilité font partie intégrante des formations dispensées à la HEG qui organise par ailleurs depuis des années des événements sur cette thématique. En 2024, elle a franchi un pas supplémentaire en mettant sur pied le 30 mai son premier Forum Management durable, en collaboration avec le Département de l'économie et de l'emploi (DEE) et la Chambre de commerce, d'industrie et des services de Genève (CCIG), qui se tiendra désormais annuellement. Conférences, table ronde, présentation du Baromètre Responsabilité Sociétale des Entreprises par des étudiants et étudiantes en Management durable de la HEG, allocutions notamment de Delphine Bachmann, conseillère d'Etat chargée du DEE, et de Vincent Subilia, directeur général de la CCIG, ont marqué cette journée qui a également laissé une large place au réseautage.



© HEG/Florence Ezanno

(HEAD)

Colloque sur le design humanitaire

La HEAD, le Geneva Graduate Institute (requérant principal) et l'Université de Copenhague, en collaboration avec l'EPFL, le Comité International de la Croix-Rouge, Médecins Sans Frontières et Terre des hommes, mènent le projet de recherche « *The Future of Humanitarian Design (HUD)* ». Ayant obtenu un financement du Fonds national suisse (FNS), ce dernier explore la manière dont les technologies émergentes, les processus de conception esthétique et les connaissances en ingénierie peuvent

être combinés avec les connaissances en sciences politiques pour faire face à la crise à laquelle est confrontée l'action humanitaire. Cette problématique d'une grande actualité a donné lieu à un colloque les 13 et 14 mai sur le Campus HEAD dont les intervenant-e-s venaient d'Europe, d'Asie et des Etats-Unis.

(HEdS)

Des étudiant-e-s coordonnent le Top Chef Inter-cycles d'orientation

Dans le cadre du module Santé publique, sept étudiant-e-s en filière Bachelor Nutrition et diététique ont collaboré avec plusieurs cycles d'orientation afin d'organiser la 9^e édition de « Top Chef Inter-cycles », un concours entre des binômes d'élèves issus de différents cycles d'orientation de Genève. C'était la première fois que les étudiant-e-s coordonnaient ce concours, qui a eu lieu en mai, dont ils et elles ont également élaboré les consignes.



© État de Genève

(HES-SO Genève/HETS/HEPIA)

Prémices du pôle d'expertise "Quartier commun"

Fortes de leurs champs de compétences complémentaires, la HETS, HEPIA et CITÉ, le centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève, ont initié en mai 2024 ce qui deviendra un pôle d'expertise autour des enjeux de cohésion sociale en milieu urbain et de réduction des inégalités dans un contexte de transitions écologiques. Intitulé « Quartier commun » et placé sous la responsabilité scientifique conjointe de ces trois entités, ce réseau interdisciplinaire de compétences produira et diffusera des connaissances et bonnes pratiques en lien avec son champ d'expertise, et accompagnera les acteur-trice-s du territoire au travers de prestations de services. Il est développé en partenariat avec les Départements de la Cohésion sociale et du Territoire, les communes urbaines cantonales, le Secrétariat des fondations immobilières de droit public et la FASe (Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle). La première réunion préparatoire a été organisée en mai et le projet validé en octobre pour un début opérationnel au printemps 2025.

(HEPIA)

Colloque autour des toitures biosolaires

Quelque 80 personnes issues de 50 structures de toute la Suisse se sont réunies à HEPIA le 30 mai pour partager leurs connaissances et leurs retours d'expériences relatives à l'aménagement de toitures biosolaires, autrement dit celles combinant panneaux photovoltaïques et végétalisation. Ces dernières offrent en effet une réponse aux défis énergétiques, environnementaux et de préservation de la biodiversité. Cependant, leur mise en place nécessite

de prendre en compte de nombreux autres facteurs, tels que les aspects économiques, socio-économiques et l'analyse du cycle de vie des matériaux. Ce colloque organisé par la filière Gestion de la nature en collaboration avec divers partenaires a permis de mettre en évidence l'évolution des techniques, de prendre connaissance des résultats et enseignements clés du projet de recherche TEXTS (Toitures Extensives Solaires) et de dresser les perspectives d'implantations locales des toitures biosolaires. On notera encore qu'**HEPIA** a publié en mars 2024, avec le soutien de l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature (OCAN), une synthèse des connaissances sur les toitures végétalisées (« Toitures végétalisées à Genève »).

(HETS/HEdS)

Forum sur la santé mentale des jeunes

Au fil des trente dernières années, la question de la santé mentale des jeunes a progressivement gagné en visibilité, occupant une place croissante dans l'espace public, les médias ainsi que le champ des politiques publiques. La souffrance psychique est progressivement devenue un problème social et sa prise en charge s'est institutionnalisée à travers des discours, des pratiques et des dispositifs. Le forum biennal de l'Observatoire des politiques de l'enfance, de la jeunesse et de la famille (OPEJF), conjoint à la **HETS** et à la **HEdS**, s'est intéressé au cadre d'appréhension de ces jeunes en souffrance et par conséquent aux effets induits sur la posture et les pratiques professionnelles. Les discussions ont été guidées par la volonté d'ouvrir un espace d'échanges et de collaborations entre les professionnel-le-s du travail social et de la santé, les chercheur-euse-s et le public. Cette journée organisée en mai avec le soutien de plusieurs institutions de la santé et du social a fait salle comble.

(HES-SO Genève)

La HES-SO Genève promeut la paix et le dialogue

Comme dans de nombreuses villes, des étudiant-e-s des écoles HES genevoises se sont mobilisé-e-s en faveur de la Palestine et ont demandé notamment le boycott des universités israéliennes. Face à ces événements, le Conseil de direction de la **HES-SO Genève** a affirmé son positionnement en faveur de la paix et du dialogue, dans un cadre négocié, respecté, pacifique et démocratique. Il a également rappelé que la **HES-SO Genève** et ses six hautes écoles, comme toutes les institutions de formation, se doivent d'assurer un cadre neutre dans lequel chacune et chacun peut étudier et travailler de manière sereine.

Certaines de ses hautes écoles ont mené des actions spécifiques. Ainsi, la **HETS** a signé une « Déclaration conjointe relative à la mobilisation estudiantine sur la Palestine », à la suite d'un dialogue constructif engagé entre le comité de son association des étudiant-e-s (ADES) et la direction. La **HEM** a organisé des concerts pour la paix lors desquels des dons ont été récoltés pour des cours à distance aux étudiant-e-s du Conservatoire Edward Saïd en Palestine. La **HEAD** a mis sur pied une série d'initiatives dans les champs académique et pédagogique, et créé notamment un Forum pour le dialogue et l'action, espace ouvert aux étudiant-e-s en particulier. Elle a également signé la déclaration « Appel au cessez-le-feu en Palestine, en Israël et dans les régions voisines » publiée par ELIA, association européenne des écoles d'art et de design.

j
u
i
n

(HEAD)

La HEAD lance son premier festival de cinéma

Quatre soirées de projections en plein air, 31 films inédits, une masterclass publique avec la réalisatrice et cheffe-opératrice américaine Kirsten Johnson (plus de 90 films à son actif), deux journées professionnelles de la relève permettant des rencontres avec de nombreux partenaires du cinéma et plusieurs animations, tel a été le programme du très remarqué « **HEAD Cinéma Festival** » qui a tenu sa première édition du 19 au 22 juin sur la pelouse du Parc Hentsch.

(HEPIA)

Conférence sur une voie importante de la transition énergétique

La conférence annuelle de la filière Technique des bâtiments d'**HEPIA** a traité d'un sujet représentant une voie importante de la transition énergétique : la Garantie de Résultats Energétiques. Cette GRE, qui s'adresse aux gros consommateurs d'énergie, a été adoptée ces dernières années par plus de 50 pays dans leurs réponses au dérèglement climatique. Cette conférence, qui a attiré plus de 200 personnes, a posé les prémices d'un modèle de simulation d'optimisation énergétique et de la mise en place d'une certification pour une telle optimisation au niveau du canton, avec SIG et en partenariat avec les entreprises.

(HEM)

Un opéra aux prises avec des fantômes

« *The Turn of the Screw* », composé par Benjamin Britten d'après la nouvelle d'Henry James, a été le premier opéra à être joué à la Cité Bleue depuis sa réouverture. Cette histoire de deux enfants seuls, élevés dans un manoir de la campagne anglaise sous l'emprise de fantômes, est une production lyrique ayant mobilisé énormément d'étudiant-e-s de la **HEM**, du département Vocal et du département des Instruments de l'orchestre, ainsi que des classes d'accompagnement au piano et de direction d'orchestre.



© HEM/Carole Parodi

(HEM)

Des concerts dans des lieux insolites

Durant l'été, les étudiantes et étudiants de la HEM du site de Neuchâtel ont proposé des concerts de musique de chambre dans des lieux insolites du canton. Elles et ils ont ainsi joué au marché, aux Moulins souterrains du Col-des-Roches ou encore dans une bibliothèque.

(HEPIA)

Projet d'extension du site de Lullier

Le site de Lullier accueille HEPIA et le Centre de formation professionnelle nature et environnement (CFPNE), deux établissements qui partagent actuellement des bâtiments devenus trop petits et ne répondant plus aux exigences actuelles. L'Office cantonal des bâtiments (OCBA) de l'État de Genève a organisé en tant que maître d'ouvrage un concours international d'architecture et a reçu 52 projets d'extension, soumis à un jury en juillet. Pour que le public puisse découvrir l'ensemble des dossiers soumis et le projet lauréat, une exposition s'est tenue en octobre à HEPIA sur le site de la Prairie. Le site de Lullier a exposé pour sa part les six projets primés et le lauréat : le projet « Greffon », du bureau genevois Pierre-Alain Dupraz Architectes, qui a remporté à l'unanimité le premier prix du concours d'architecture. La demande d'autorisation de construire est prévue à l'automne 2025 pour une mise en service en 2028-2029.

(HEdS)

Début du chantier pour le nouveau bâtiment HEdS

Les travaux en vue du nouveau bâtiment de la HEdS ont débuté en août. Très attendu, cet édifice de 6'600 mètres carrés permettra de regrouper les cinq filières de la Haute école de santé dans des locaux modernes et adaptés, élément particulièrement important pour les filières Physiothérapie et Nutrition & diététique, actuellement établies dans un bâtiment vétuste. Il consolidera également le « Campus santé » du quartier Champel-Cluse-Roseaie



© HEdS/Olivier Riethauser, High5Prod

constitué par les Hôpitaux Universitaires de Genève, la Faculté de médecine et la HEdS. Le projet met en avant l'utilisation du bois et les techniques avancées de modélisation de ce bâtiment pilote pour l'État de Genève en matière de développement durable. Pour que la communauté HEdS et le public puissent se figurer à quoi ressemblera

ce bâtiment, les plans et une maquette 3D ont été exposés dans le hall de la haute école. Une visite virtuelle des futurs espaces était également rendue possible grâce à des QR codes.

(HEAD)

La HEAD à San Francisco autour de l'intelligence artificielle

L'intelligence artificielle (IA) fait partie des axes stratégiques de la HEAD. Dans ce contexte, plusieurs initiatives académiques, pédagogiques et événementielles positionnent la haute école comme une actrice majeure dans le champ de la création digitale. Outre les projets de recherche qui questionnent l'usage de l'IA et les programmes de formation continue dédiés aux approches pratiques, la HEAD a exposé à San Francisco, dans le cadre du réseau mondial suisse Swissnex. C'est ainsi que l'événement "Assembling Intelligence – Hybrid Strategies for AI, Art & Design", inauguré en août, a mis en lumière des projets de recherche et des œuvres de sa communauté explorant les interactions entre l'intelligence artificielle, l'art et le design. Dans le cadre de cette exposition qui a duré jusqu'en novembre, un workshop, une table ronde et une conférence ont été organisés. On notera encore qu'un symposium sur une thématique proche avait été organisé sur deux jours en avril à la HEAD.

(HEdS)

Accent sur les soins infirmiers

La rentrée académique a été marquée par le début du cursus à temps partiel en Soins infirmiers, une nouveauté qui vise à permettre à un public plus large d'entreprendre cette formation menant à une profession très demandée. Concrètement, ce bachelor de la HEdS peut désormais être suivi soit à temps plein (formation dispensée en 3 ans), soit à temps partiel (en 4 ou 5 ans). Par ailleurs, dans le cadre de la mise en œuvre de l'initiative fédérale pour des soins infirmiers forts votée en novembre 2021, la HEdS et la HES-SO Genève, avec le soutien du canton de Genève, ont mis en place un nouveau soutien financier s'adressant aux étudiant.e-s qui ont choisi cette filière. Cette bourse a été très sollicitée.

(HEM)

Un chœur fédérateur

La HEM a concocté une initiative fédératrice s'adressant à l'entier de la communauté de la HES-SO Genève en lançant l'idée d'un chœur ouvert à toutes et tous les collaborateur.trice.s et étudiant.e.s. Elle a ainsi organisé chaque semaine une répétition en vue d'un grand spectacle en février 2025 pour célébrer ses quinze ans. Ouvert également aux débutantes et débutants, ce chœur a exploré un subtil mélange de gospels, de musiques populaires du monde entier et de chansons françaises.

(HEPIA)

Construire sainement

Une table ronde ouverte au public a fait le point sur la manière de construire un habitat sain pour l'environnement et les personnes, en s'intéressant notamment aux

matériaux qui peuvent détériorer la qualité de l'air intérieur, aux techniques constructives durables ou aux labels. Le panel de cet événement était constitué d'intervenant-e-s de la formation continue «Habitat sain : quels matériaux choisir?». HEPIA a constaté un succès croissant de ses formations continues dans le domaine de la construction, avec par exemple des thématiques sur les bétons recyclés ou la valorisation des matériaux de chantier.

(HEPIA)

Jubilé et portes ouvertes à Lullier

En septembre, le site de Lullier, qui réunit les trois filières vertes d'HEPIA (Agronomie, Architecture du paysage et Gestion de la nature) et le Centre de formation professionnelle nature et environnement (CFPNE), était particulièrement à l'honneur. Dans le cadre de son cinquantième anniversaire, le site a ouvert ses portes durant trois jours, le vendredi pour les professionnel-le-s, le week-end pour le grand public. Trois autres événements ont marqué ce jubilé : en février, la fable onirique «Horizon vert», une balade futuriste dans l'univers des métiers verts tenue dans le cadre du festival Antigél, en mai, la participation à la Fête du Paysage au parc de la Grange, et en été un *escape game* dans le parc de Lullier.



Illustration : Ulises Lozano, ESBDI

(HEdS)

Semaine pré-rentrée à la HEdS

La HEdS a organisé pour la première fois une semaine pré-rentrée pour ses nouvelles et nouveaux étudiant-e-s. Des stands étaient à leur disposition pour leur faire découvrir différentes prestations et services (bibliothèque, Espace Santé, etc.) et des membres du personnel étaient présent-e-s pour répondre à leurs questions. Ces journées, qui se veulent interactives et dynamiques, remplaceront désormais la traditionnelle séance d'accueil.

(HETS)

Festival «Ecologie et travail social» pour la rentrée de la HETS

La Rentrée Climat 2024 de la HETS s'est déroulée sous la forme d'un festival «Ecologie et travail social», organisé par un groupe d'étudiant-e-s pour accueillir leurs cama-



© HETS / Stéphane Michaud

rades de première année. Trois ateliers étaient proposés autour du «genre et du climat», de la manière dont «le travail social peut participer à la sensibilisation et à l'écologisation des comportements» et «de l'éco-anxiété au pouvoir d'agir». En parallèle, des associations partenaires ont présenté leurs activités et les liens entre écologie et travail social ; des stands permettaient d'échanger des vêtements, d'apprendre à fabriquer sa propre lessive et son propre déodorant, en se questionnant sur la pertinence de proposer cette démarche à des institutions socio-éducatives.

(HEG)

La HEG fait sa Rentrée Climat

Étudiant-e-s comme collaborateur-trice-s de la HEG ont participé à la Rentrée Climat 2024. Ce 12 septembre avait pour objectif de mobiliser la communauté HEG autour de thématiques actuelles sur les enjeux climatiques, environnementaux et sociétaux et permettre des prises de conscience et des échanges constructifs. Quatre ateliers participatifs leur étaient proposés (Fresque du climat, Fresque de l'économie circulaire, Atelier 2 Tonnes et Atelier 2030 Glorieuses). La fin de journée était ouverte au public avec une conférence débat avec l'un des coréalisateurs du film «Demain Genève» et des partages d'expériences d' alumni de la HEG qui ont créé des sociétés en lien avec la durabilité (Cycloo Suisse et Immocrush).

(HETS)

Décision d'augmenter les effectifs en Travail social

Le secteur social dans les cantons romands est actuellement dans une situation de pénurie en termes d'emploi, comme l'a confirmé l'enquête du domaine Travail social auprès des employeurs de Suisse romande. Plus de la moitié des institutions ayant répondu à cette enquête ont déclaré rencontrer des difficultés de recrutement de personnel HES en Travail social. Face à cette pression sur le marché de l'emploi, les hautes écoles du domaine se devaient d'augmenter leurs quotas pour répondre à la pénurie. Ainsi, le Comité gouvernemental, organe stratégique de la HES-SO composé des représentant-e-s politiques de chaque canton signataire de la convention intercantonale, a décidé en septembre d'accroître les effectifs de cette filière régulée pour la période quadriennale 2025-2028. Dans ce contexte, 38 étudiant-e-s supplémentaires seront admis-e-s à la rentrée académique 2025 dans les quatre hautes écoles de travail social de Suisse romande, dont 15 à la HETS-Genève.

(HEM)

“Die Blaue Blume” en création mondiale

Le ballet “Die Blaue Blume” du compositeur Frank Martin a ressuscité près de 90 ans après sa création. En effet, le Genevois en avait composé sa musique pour un concours. Jugée trop avant-gardiste, l’œuvre fut mise de côté et oubliée pendant près d’un siècle, jusqu’à sa récente redécouverte. L’Odysée Frank Martin s’est associée à la HEM pour offrir à cette partition une première mondiale spectaculaire. Un professeur d’écriture de la HEM a orchestré les 30 tableaux de l’œuvre, offrant à chacun d’eux une palette de couleurs et de timbres ensorcelants. La musique a été interprétée par l’Orchestre de la HEM, sous la direction de Thierry Fischer, et accompagnée par dix danseuses et danseurs de hip-hop de la compagnie Käfig et vingt jeunes de 13 à 18 ans

issu-e-s des classes de danse du cursus préprofessionnel du Conservatoire populaire. Ils et elles ont insufflé à cette pièce une énergie et une fraîcheur remarquables, créant un spectacle vibrant et contemporain qui réinvente l’œuvre de Frank Martin pour le public d’aujourd’hui.



© HEM / Alexandre Favez

(HEG)

La HEG lance son Centre de carrière

Outre ses missions de formation et de recherche, la HEG a pour vocation de renforcer les liens au sein de sa communauté et d’accompagner ses diplômé-e-s tout au long de leur carrière. Afin de concrétiser cette volonté, elle a ouvert en octobre son Centre de carrière, couplé à une plateforme alumni. Ce nouveau centre s’articule autour de trois axes : accompagner les étudiant-e-s dans leurs projets professionnels, créer et animer une communauté alumni, et développer le réseau des entreprises partenaires.

(HES-SO Genève)

Ouverture de l’Espace Santé

La HES-SO Genève a mis en place un Espace Santé dispensant de la prévention et des conseils, ainsi qu’une orientation dans le réseau de santé genevois. Fruit d’une réflexion menée depuis plusieurs années, ce nouveau dispositif, gratuit et confidentiel, a été créé pour répondre aux besoins de la population étudiante HES en matière d’accès à la santé. Sa fréquentation soutenue dès son ouverture témoigne de son utilité (voir p. 57).

(HES-SO Genève)

Plus de 400 étudiantes et étudiants travaillent sur le PAV

Quartiers en chantier, c’est l’idée originale de CITÉ, Centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève pour la transition des villes et territoires, qui réunit quinze filières des six écoles HES genevoises pour travailler sur l’un des plus grands chantiers à ciel ouvert d’Europe : le projet urbain Praille – Acacias – Vernets (PAV). C’est ainsi que plus de 400 étudiant-e-s s’intéressent pendant 18 mois aux transformations de ce périmètre et aux nombreux enjeux pluridisciplinaires qui en découlent. Cet ambitieux programme, réalisé en collaboration avec les trois entités qui pilotent le projet PAV (Direction PAV, Fondation PAV, Fondation pour les terrains industriels de Genève) et la ville de Carouge, a été inauguré le 17 octobre et a notamment donné lieu à des explorations et parcours thématiques, des performances artistiques sur les transformations urbaines, des expositions de projets étudiants, des débats et des conférences. Trois autres temps forts seront organisés en 2025 et 2026.



© HES-SO Genève / Sigredo Haro

(HES-SO Genève)

Pulse Incubateur HES fête ses cinq ans

Créé en 2019, Pulse Incubateur HES, qui s’adresse aux étudiant-e-s, diplômé-e-s et membres du personnel des six hautes écoles de la HES-SO Genève, incarne l’engagement de l’institution envers l’innovation et l’entrepreneuriat. En cinq ans, ce hub créatif où règnent collaboration et interdisciplinarité s’est imposé comme un acteur majeur de l’innovation et de l’entrepreneuriat en Suisse romande. Il a accompagné 154 projets qui ont débouché, pendant leur incubation de 18 mois, sur l’inscription au registre du commerce de plus de 40 entreprises, sur la création de plus de 50 emplois, sur des levées de fonds de 1,7 million de francs, ainsi que sur de très nombreux prix et retombées médiatiques.

n
o
v
e
m
b
r
e

(HEAD)

Le Défilé HEAD fait salle comble

Plus de 2'000 spectatrices et spectateurs ont assisté au Défilé HEAD lors duquel les jeunes designers du département Design Mode, Bijou et accessoires ont présenté 210 tenues. Ces créations ont conquis un public composé de professionnel-le-s de l'industrie, d'influenceur-euse-s, de journalistes et de passionné-e-s de mode. La scénographie – très aérienne – avait été imaginée par les étudiant-e-s du Master Espace et Communication. Six prix, sélectionnés par un prestigieux jury, ont été remis lors de ce défilé qui a bénéficié du soutien de plusieurs marques partenaires.



© HEAD/Raphaëlle Mueller

(HEPIA/HEG/HEAD/HEM/HEdS/HETS)

Cérémonies de remise des diplômes

Les cérémonies de remise des diplômes sont des moments toujours très forts émotionnellement pour les étudiant-e-s et leurs familles, mais aussi pour les membres du personnel qui les ont accompagné-e-s durant leurs années d'études. En tout, ce sont 1'550 diplômes de bachelor et de master ainsi que quelque 140 prix qui ont été délivrés aux diplômées et diplômés des six écoles HES du canton lors des cérémonies organisées en novembre (en juin à la HEAD).

(HETS)

Soirée autour de la grande précarité à Genève

Pour les personnes sans-abri et/ou vivant en grande précarité, les spirales de marginalisation s'enclenchent rapidement, affectant tous les aspects de leur vie : famille, amitiés, logement, santé physique et mentale, emploi. Un processus particulièrement difficile à inverser, nécessitant une approche globale centrée sur la dignité et des liens de qualité à maintenir avec les personnes concernées. Depuis 50 ans, l'association le Bateau Genève joue un rôle crucial auprès des personnes les plus démunies et marginalisées en leur offrant un accueil inconditionnel. Dans ce contexte, un film documentaire inédit et une exposition de photographies évoquant le travail du Bateau Genève ont été présentés, suivis d'une table ronde organisée par la HETS afin de discuter des moyens mis en œuvre pour venir en aide aux personnes fortement précarisées.

d
é
c
e
m
b
r
e

(HEM)

Une symphonie interprétée par la HEM et l'OSR

La Sixième Symphonie de Gustav Mahler est l'œuvre la plus personnelle, pessimiste et prophétique du compositeur autrichien. Pour interpréter « Tragique », comme l'a nommée Mahler, les étudiantes et étudiants de la HEM se sont produit-e-s au Victoria Hall aux côtés des musiciennes et musiciens de l'Orchestre de la Suisse Romande, auprès de qui elles et ils ont bénéficié d'un mentoring s'inscrivant dans le cadre d'une collaboration de longue date. Cette œuvre magistrale était dirigée par la cheffe d'orchestre finlandaise Eva Ollikainen.

(HETS)

La qualité du Master en Psychomotricité de la HETS soulignée

Dans le cadre du Règlement de reconnaissance des diplômes des hautes écoles en Thérapie psychomotrice adopté le 22 juin 2023, la HES-SO a déposé, le 10 avril 2024, une demande de reconnaissance pour le Master of Science en Psychomotricité de la HETS auprès de la CDIP (Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique). Après un premier préavis de la Commission en juin 2024 et une visite d'évaluation à la HETS en octobre, un rapport de synthèse a été remis à la HES-SO en décembre. La Commission souligne la qualité du programme, en particulier l'articulation entre théorie, pratique et recherche, et recommande sa reconnaissance au niveau national.

(HEG)

Forum sur l'impact de l'IA sur les PME

L'intelligence artificielle transforme la manière dont les entreprises opèrent, innovent et interagissent avec toutes leurs parties prenantes. Pour aborder cette thématique d'une brûlante actualité, l'Office cantonal de l'économie et de l'innovation, en collaboration avec la HEG, l'Université de Genève, la Fédération des entreprises romandes (FER), l'Office de Promotion des Industries et Technologies (OPI) et la plateforme de promotion des technologies de l'information et du numérique Alp ICT, a organisé en décembre à la FER le Forum « Impact de l'IA dans les PME » durant lequel trois intervenants de la HEG ont fait une présentation et animé un atelier.

(HES-SO Genève)

Une deuxième vie pour les téléphones usagés

La durabilité fait partie des priorités institutionnelles de la HES-SO Genève, tant dans ses missions de gouvernance, d'enseignement, de recherche et d'innovation que dans ses activités sur l'ensemble de ses campus. Parmi les actions prises en 2024 et dans un esprit d'économie circulaire, la HES-SO Genève a installé des boîtes de collecte des téléphones portables et tablettes dans toutes les réceptions des hautes écoles genevoises, afin d'être récupérés par l'association NoOPS qui reconditionne les appareils ou en extrait les matériaux afin de les revaloriser. Les boîtes, construites en bois suisse, sont réalisées par une fondation valaisanne.



28	Formation de base
33	Formation continue
35	Corps enseignant et de recherche
37	Recherche appliquée
42	Prestations de services
44	Collaborations
47	Relations internationales
50	Prix et distinctions

Les missions

Formation de base

48 formations en lien avec la pratique professionnelle

- Les six hautes écoles ont proposé 28 filières bachelor et 20 filières master
- Les effectifs estudiantins ont augmenté de 2,1%
- Les étudiantes et étudiants ont vécu de nombreuses immersions dans les terrains socio-professionnels
- Diverses initiatives ont été introduites pour faciliter la réussite des études

En 2024, les six écoles de la **HES-SO Genève** ont dispensé 28 formations différentes (y compris les orientations) de niveau supérieur menant à un bachelor (*Bachelor of Science ou Bachelor of Arts*), correspondant à trois années d'études à temps plein, soit 180 crédits ECTS (*European Credit Transfer System*, unité de mesure relative à la charge de travail que les étudiant-e-s doivent fournir au cours d'une année d'études). Elles proposent également 20 masters, 10 gérés directement par elles et 10 auxquels elles participent.

Évolution des effectifs

En 2024, les effectifs se montaient à 5'909 étudiantes et étudiants, contre 5'787 en 2023 (+2,1%), soit 5'216 en bachelor (+2,5%) et 693 en master (-1%), confirmant la tendance haussière enregistrée sur le long terme. À ces chiffres s'ajoutent les 407 élèves des effectifs de l'année propédeutique gérée par la **HEdS** pour le compte du DIP (maturités spécialisées santé et modules complémentaires santé), ce qui porte le total à 6'313 personnes (+1,9%).

La **HEG**, école HES genevoise qui compte le plus d'étudiant-e-s (1'529), a connu une stabilité de ses effectifs. On notera que l'Informatique de gestion est restée à un niveau historiquement élevé d'inscriptions, constat réjouissant face à la pénurie de talents qui sévit sur le marché de l'emploi. La filière International Business Management (IBM) connaît en 2024-2025 le plus haut pourcentage de cursus à temps partiel depuis sa création en 2013 (61%).

Ayant accueilli 1'173 étudiant-e-s, **HEPIA** a augmenté ses effectifs de 2,7% et les admissions sont en hausse de quelque 10%. On note une belle rentrée pour les filières Informatique et systèmes de communication, Génie mécanique, Gestion de la nature et Architecture du paysage. Les filières Agronomie et Technique des bâtiments peinent encore à accueillir autant d'étudiant-e-s qu'elles le pourraient, malgré les opportunités et les attentes du marché.

Les effectifs de la **HEdS** ont enregistré une hausse, notamment en Soins infirmiers (535 étudiant-e-s, + 4,9%), ce qui est réjouissant au regard des besoins criants sur le marché du travail, et en Technique en radiologie médicale (133, + 1,5%), ce qui marque l'intérêt pour cette profession alliant des aspects techniques et de soins.

À la **HETS**, les effectifs en Travail social – filière régulée – ont pu être augmentés afin de répondre aux premiers signes de pénurie. Dans son Master en Psychomotricité, la **HETS** a observé une hausse du nombre de dépôts de candidatures (+ 24%), illustrant l'attractivité croissante du programme. Cette dynamique s'est concrétisée par l'admission de cinq étudiant-e-s supplémentaires, dans le respect des quotas réglementaires de la filière.

Quant à la **HEM** et à la **HEAD** – dont les effectifs sont régulés – elles continuent à attirer énormément de personnes (plus de 1'000 candidatures pour quelque 300 places à la **HEAD** et près d'un millier à la **HEM** pour quelque 245 places), preuve de leur grande attractivité.

Nouveautés

Le Bachelor en Musique de la **HEM** s'est enrichi d'un nouvel axe de formation. En effet, la Composition à l'image est une nouvelle discipline principale que les étudiant-e-s peuvent choisir afin d'élargir encore le spectre de leurs compétences. La première volée a commencé en septembre 2024 avec un nouveau professeur réputé internationalement et multi primé, nommé pour cette discipline. Cette formation est dispensée en étroite collaboration avec le département de Cinéma de la **HEAD**.

Au niveau des masters de la **HEM**, l'orientation Maestro al cembalo du Master en Interprétation musicale est devenue « Maestro al cembalo et direction d'ensembles baroques » ouvrant la possibilité pour des instrumentistes et chanteur-euse-s de se former à l'art de la direction, depuis l'instrument ou la voix, telle que pratiquée avant le 19e siècle. Le cours principal a pris la forme d'un Baroque Lab.

La **HEAD** a fourni un travail important de préparation et de coordination (au sein du domaine Design et Arts visuels et avec l'ECAL, l'École cantonale d'art de Lausanne) afin de repenser le Plan d'études cadre de la formation en Cinéma. Le Comité gouvernemental a ainsi pu valider l'ouverture à la rentrée 2025-2026 d'un véritable Bachelor en Cinéma (jusqu'alors, le Cinéma constituait une orientation du Bachelor en Arts visuels). Ce bachelor permettra de former des cinéastes polyvalents, capables d'exercer leur métier dans les champs de l'écriture, de la réalisation, du son, de l'image, du montage, de la production et de la post-production.

Par ailleurs, le Rectorat et le Comité directeur ont validé en décembre 2024 la nouvelle orientation « *Visual Knowledge* » du Master en Design, qui sera dispensée à la **HEAD** dès la rentrée académique de septembre 2025 et qui s'inscrit dans la prolongation du Bachelor en Communication visuelle.

La **HEG**, qui avait introduit une flexibilisation des parcours d'études pour les étudiant-e-s en emploi de sa filière Economie d'entreprise sous forme de projet pilote mené avec la **HEdS** et la **HETS**, a validé ce type de cursus qui combine des cours en présentiel, en ligne et en apprentissage autonome afin de répondre au mieux aux besoins et contraintes des étudiant-e-s devant concilier une activité professionnelle avec une formation académique.

La filière IBM de la **HEG** a intégré la Boussole durabilité dans ses enseignements, afin d'identifier les thématiques liées aux Objectifs de développement durable (ODD) abordées dans les formations et d'analyser comment les cours contribuent à leur appropriation par les étudiant-e-s.

Les cours traitant de la santé environnementale à la **HEdS** ont doublé en 2024-2025 par rapport à l'année académique précédente, totalisant désormais une centaine d'heures pour l'ensemble des filières. Cette intensification a permis ainsi d'aborder les axes des influences de l'environnement et de la pollution sur la santé, des déterminants sociaux de la santé, des effets du réchauffement climatique sur la santé et le système de santé et des influences du système de soin sur l'environnement.

Toutes les filières d'**HEPIA** ont maintenant un nouveau Plan d'études cadre (PEC) intégrant l'approche par compétences, qui propose une orientation pragmatique et permet aux étudiant.e.s de développer un savoir-agir professionnel complexe.

Répondre aux besoins de la collectivité

L'intervention en psychomotricité étant d'autant plus efficace qu'elle est déployée tôt dans le développement de l'enfant, les lieux d'échanges et de conseils aux parents sur des aspects du développement psychomoteur favorisent l'intégration et permettent d'identifier précocement des fragilités. Afin de répondre à cette problématique, le Centre d'expertise et de recherche cliniques en intervention psychomotrice (CERIP) de la **HETS** a reconduit en 2024-2025 l'Espace Psychomotricité Parents-Enfants, après la fin de sa phase pilote. En 2024, l'espace, géré par une thérapeute secondée par deux étudiant.e.s du Master en Psychomotricité en formation pratique, a reçu 306 visites de familles totalisant 324 enfants.

Les étudiant.e.s de la filière Physiothérapie de la **HEdS** offrent à des personnes migrantes et précaires des consultations, sous la supervision d'enseignant.e.s et d'assistant.e.s. Des étudiant.e.s de la même filière réunie.s dans l'association Team Physio prodiguent diverses activités de soin (massages de récupération et mobilisations articulaires p.ex.) lors de grands événements sportifs. Des étudiant.e.s en Nutrition et diététique dispensent des consultations diététiques, sous la supervision d'enseignant.e.s de la filière. Des cours de préparation à la naissance et à la parentalité sont donnés par des étudiant.e.s en Bachelor Sage-femme.

Lors de leur cours Leadership & communication, les étudiant.e.s en Informatique de gestion de la **HEG** ont collaboré avec le Service des affaires sociales de la Ville de Carouge afin de trouver des solutions pour sensibiliser les plus jeunes aux dangers du numérique. La **HEG** accueille en permanence une équipe entière d'une septantaine d'apprenti.e.s d'Espace Entreprise (centre de formation professionnelle à la pratique commerciale rattaché au DIP) dans ses locaux et leur donne des mandats de type administratif, logistique, événementiel ou de communication.

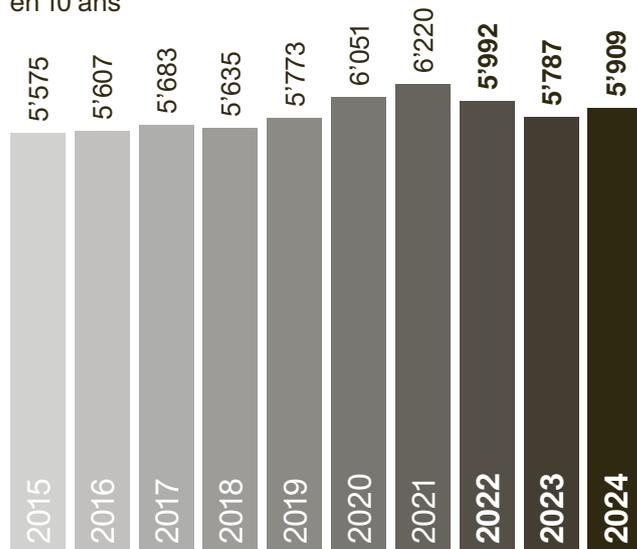
À l'initiative d'un étudiant en Agronomie d'**HEPIA**, en collaboration avec un maître d'enseignement, le projet de jardin didactique a pour but la réalisation d'hybridations de courges en vue de créer de nouvelles variétés résilientes au changement climatique et aux nouvelles maladies. Toujours en Agronomie, des étudiant.e.s ont organisé une table ronde avec plusieurs intervenant.e.s externes autour de la question d'une alimentation sûre, en lien avec l'initiative du même nom.

Les étudiant.e.s en Architecture du paysage, sous la direction de professeur.e.s d'**HEPIA**, ont travaillé durant un semestre sur la restructuration architecturale et végétale de la rue des Promenades, à la Chaux-de-Fonds, avec

Évolution du nombre d'étudiants et d'étudiantes de la HES-SO Genève

Source : IS-Academia

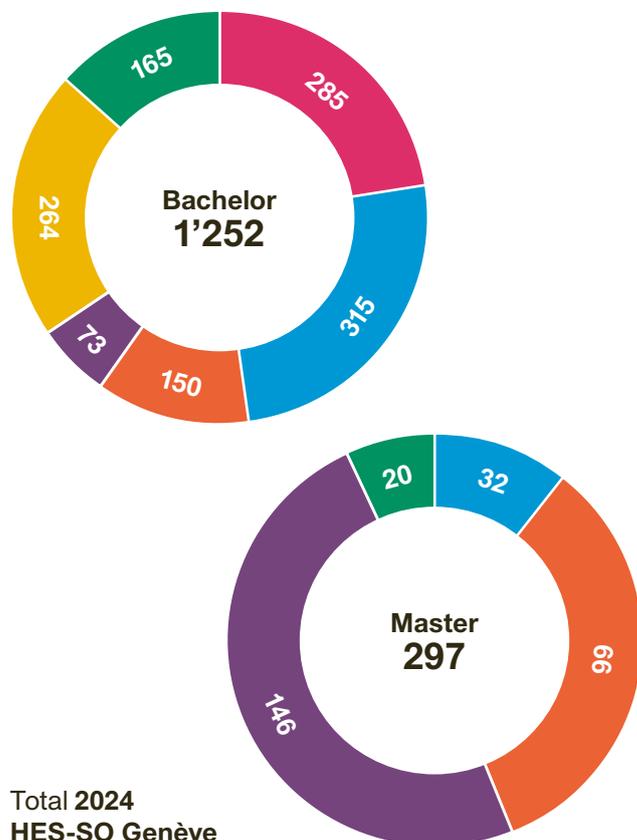
+334
en 10 ans



Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant.e.s immatriculé.e.s (présent.e.s, en échange OUT et absent.e.s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)), mais sans les étudiant.e.s en modules complémentaires et maturité spécialisée santé à la HEdS.

Nombre de diplômes HES délivrés par haute école

IS Academia (au 31.12. 2024)



Total 2024
HES-SO Genève

HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

pour projet de (re)créer un espace convivial et végétalisé pour toutes et tous.

Du 4 juin au 3 juillet, les affiches et œuvres d'art de onze étudiant·e·s de la **HEAD** ont été exposées sur le Quai Wilson pour appeler au respect de l'interdiction de la torture. Cette exposition répondait à l'invitation de l'Association « Artistes Contre la Torture (ACT) ».

Tous les examens, auditions, concerts de la **HEM** sont publics, avec des formats adaptés aux circonstances. Les étudiantes et étudiants du Master en Pédagogie musicale organisent des concerts-médiation, autrement dit des actions menées dans différents contextes et pour différents publics (telles que des concerts dans des hôpitaux avec les Concerts du cœur).

À l'étranger, la **HEM** a mené plusieurs actions : cours de musique à Neojiba au Brésil, création de capsules vidéo pour les élèves d'une école de musique au Caire, cours donnés à distance pour les étudiant·e·s du Conservatoire Edward Saïd en Palestine grâce aux dons récoltés lors de concerts organisés à Genève.

Place du numérique dans l'enseignement

Le numérique faisant partie intégrante des enseignements, tant la HES-SO que la **HES-SO Genève** mettent un catalogue d'outils, de ressources et de services numériques à disposition des hautes écoles. Cela inclut les questions du numérique responsable, thématique qui fait l'objet chaque année d'une journée organisée conjointement par la **HES-SO Genève**, l'Université de Genève et le *Geneva Graduate Institute*, afin de sensibiliser étudiant·e·s et membres du personnel à cette question par le biais d'ateliers, conférences et tables rondes.

Quant à la déferlante de l'intelligence artificielle (IA) dans toutes les sphères de la société, elle a mobilisé toute la communauté HES. La HES-SO a créé une Task Force IA. La **HES-SO Genève** a entamé l'élaboration d'une stratégie spécifique à l'IA et a organisé plusieurs sessions de formation sur cette thématique, sur ses enjeux et les outils, en particulier en lien avec l'enseignement. Les hautes écoles, ont mis sur pied des groupes de réflexion pour voir comment l'intégrer dans l'enseignement.

À titre d'exemple, l'IA remet en question les modes d'évaluation basés sur l'écrit, relève la **HETS** qui a engagé un conseiller pédagogique pour le numérique chargé, entre autres, de se pencher sur cette thématique.

Plusieurs conférences, séminaires et ateliers ont également été organisés autour de l'IA. La filière Informatique de gestion de la **HEG** a ainsi tenu en 2024 une masterclass sur le thème « Metaverse et protection de la sphère privée » et une autre sur « L'intelligence artificielle vue par Wikimedia ». Quant à ses étudiant·e·s du cours Leadership & communication, elles et ils ont organisé une conférence intitulée : « Evolution de l'IA : Exploration, Défis et Perspectives ». La filière Economie d'entreprise a proposé une journée de formation au prompt engineering pour ses enseignant·e·s.

La **HEAD** a organisé des ateliers pour ses étudiant·e·s autour des fondamentaux de l'IA et de ses applications créatives, et a déployé un plan d'action IA à travers des projets pédagogiques, la formation du personnel et la recherche.

À la **HEdS**, une conférence s'est intéressée à l'intelligence artificielle dans l'enseignement. Deux conférences se sont tenues à **HEPIA** en lien avec l'IA : la première, « l'IA

expliquée à mes parents », était organisée par Devops-Days en partenariat avec la filière Informatique et systèmes de communication. L'autre, « L'IA, intelligence ou automatisation améliorée ? », a été donnée en collaboration avec l'association RUNE (Réfléchissons à l'Usage du Numérique et des Ecrans).

Dans les autres domaines liés au numérique, on relèvera qu'en parallèle au projet « *Laptop4all* », la filière Informatique et systèmes de communication d'**HEPIA** a développé une plateforme pour la mise en place d'examen sécurisés ou d'environnements dédiés sur les ordinateurs personnels des étudiant·e·s. La bibliothèque d'**HEPIA** a démarré une formation pour optimiser l'usage de la plateforme en ligne swisscovery qui rassemble des informations scientifiques provenant de quelque 500 bibliothèques suisses avec les étudiant·e·s de première année en Architecture. Celle-ci sera déployée pour toutes les filières.

Une nouvelle formation pour la recherche bibliographique a été mise en place pour les étudiant·e·s en Design de la **HEAD** dans laquelle chaque session donne lieu à des autotests : elles et ils doivent répondre à des questionnaires qui permettent une auto-évaluation. Autre initiative pédagogique, la plateforme Sadao dédiée à l'évaluation des compétences techniques en arts visuels et design repense la pédagogie, en dressant la liste des compétences et leur niveau de maîtrise. Cela permet aux étudiant·e·s de se situer dans leur apprentissage et aux enseignant·e·s d'identifier d'éventuelles lacunes.

La transformation numérique du secteur de la santé étant en pleine expansion, la **HEdS** prend diverses mesures pour intégrer la santé numérique à ses cursus de formation afin de répondre aux besoins spécifiques des professionnel·le·s et des futur·e·s professionnel·le·s du domaine. Un module à option en Santé digitale et qualité de vie a été mis sur pied pour les filières Nutrition et diététique et Soins infirmiers, ainsi qu'un module Santé numérique, handicap et environnement pour les Soins infirmiers.

À la **HEM**, un poste de maître d'enseignement responsable du numérique existe depuis l'année académique 2023-2024. Cette personne a défini une stratégie numérique qui se décline sur quatre axes, avec des actions spécifiques pour chacun d'eux : gouvernance de l'information, numérique inclusif et adapté à l'enseignement, manière dont le numérique peut accompagner l'innovation pédagogique et place du numérique dans la recherche en musique. Validée par le Conseil de direction en 2024, cette stratégie a été déployée la même année.

On notera encore que la **HETS** a reconduit son module libre « Le travail social à l'ère numérique » et le projet « Gamers à cœur », deux jours durant lesquels des étudiant·e·s s'impliquent dans une action de streaming caritatif.

Modes d'enseignements innovants

En novembre, les étudiantes et étudiants de l'orientation Management durable de la filière Economie d'entreprise de la **HEG** ont co-organisé le Hackathon - Smart city Expérience de l'association *Open Geneva*. Par cet événement collaboratif de 24 heures visant à trouver des solutions concrètes au service d'une ville plus résiliente et ouverte, elles et ils ont ainsi pu mettre en pratique les connaissances acquises et s'impliquer dans des projets à fort impact sociétal.

Les modules libres et le système des crédits libres de la **HETS** permettent aux étudiant·e·s de valoriser diverses activités qui viennent étoffer le parcours de formation en fonction de leurs objectifs professionnels ou intérêts individuels. Parmi les modules libres proposés, on citera celui de Paléo, reconduit chaque année, qui permet aux étudiant·e·s de participer à la politique de prévention et de réduction des risques d'une manifestation festive de grande ampleur et d'amener une action de travail social auprès d'un public jeune.

Ce célèbre festival estival constitue d'ailleurs un terrain professionnel ludique pour des étudiant·e·s de nombreuses écoles HES, puisque ce sont par exemple les étudiantes et étudiants de la **HEAD** qui en conçoivent chaque année l'affiche et d'**HEPIA** qui imaginent la scénographie géante du stand de la HES-SO, partenaire à l'innovation de Paléo.

Les étudiant·e·s de la **HEAD** ont pu expérimenter certains ateliers hors du commun dont deux proposés par le département Cinéma : l'un mené par une maquilleuse cinéma autour du maquillage et des effets spéciaux à l'écran et un deuxième animé par un cinéaste et photographe new-yorkais multi-primé. Un atelier en Design d'intérieur s'est attaché à étudier la manière de faire un restaurant ou tout autre lieu d'hospitalité, d'en comprendre les codes et la grammaire spatiale.

Une vingtaine d'étudiant·e·s en Architecture, Architecture du paysage et Génie civil d'**HEPIA** ont mis leurs compétences en commun dans le cadre d'un atelier interdisciplinaire leur permettant d'expérimenter l'acupuncture urbaine au pied de leur haute école. Ils-elles ont eu pour mission d'intervenir à petite échelle, à court terme et avec peu de moyens en se référant à cette technique qui consiste à revitaliser un lieu en agissant à petite dose et de manière durable. Comme chaque année, les étudiant·e·s de première année en Génie mécanique et en Microtechniques ont réalisé un robot en vue d'un concours qui s'est déroulé en juillet dans le cadre de la Nuit de la science, dans le parc de la Perle du Lac.

La filière Soins infirmiers de la **HEdS** a mis en place un nouveau module intégratif permettant aux étudiant·e·s de deuxième année de mobiliser et approfondir les compétences acquises en première année à travers un exercice de simulation clinique en temps réel. Les compétences en collaboration intra professionnelle ont particulièrement pu être développées.

Le projet d'innovation pédagogique de la HES-SO (doté de CHF 100'000.-) a été remporté par la **HEM** et la **HEdS** pour le projet « MUSA-PED », qui consiste en des cours de préparation physique donnés par les étudiant·e·s physiothérapeutes à leurs homologues musicien·ne·s, avec des ateliers de découverte des métiers de la musique et de leurs contraintes physiques, et des consultations individuelles des un·e·s par les autres. Cette modalité d'enseignement *peer-to-peer* vise à accroître les connaissances en santé sur les besoins des musicien·ne·s par les étudiant·e·s physiothérapeutes, qui s'ouvrent ainsi un champ de compétences encore peu développé.

À l'occasion du 150^e anniversaire de la naissance de Arnold Schönberg, compositeur et penseur majeur de la musique moderne, des étudiant·e·s de la classe de Composition de la **HEM** ont relevé le défi de proposer une nouvelle transcription de certaines de ses pièces, poursuivant ainsi le dialogue avec la modernité radicale du compositeur. Par ailleurs, ce projet a fédéré des

étudiant·e·s travaillant sur l'orchestration, la composition et l'interprétation.

L'atelier Laboratoire des timbres EROC-CORE avait pour finalité un travail approfondi sur le timbre et les combinaisons instrumentales sur la base d'un ensemble de chambre prédéterminé. Les étudiant·e·s de la classe de Composition de la **HEM** ont également été interprètes et ont joué sous la direction de leurs pairs de la classe de Direction d'orchestre, avec des modalités d'enseignement différentes.

Formations axées sur la pratique professionnelle

Les collaborations avec les milieux professionnels et/ou les stages constituent un axe stratégique de développement des écoles HES. Les projets impliquant les étudiant·e·s sont donc très nombreux et font partie intégrante de l'enseignement. Ceux cités ci-après ne constituent dès lors que quelques exemples.

Plus de 400 étudiant·e·s de quinze filières des six hautes écoles participent durant 18 mois à Quartiers en chantier (voir p. 24). Ce programme lancé en octobre par CITÉ, Centre interdisciplinaire de la **HES-SO Genève** pour la transition des villes et territoires, est un véritable laboratoire grandeur nature puisqu'il permet de travailler sur le projet PAV (Praille – Acacias – Vernets), l'un des plus grands chantiers à ciel ouvert d'Europe.

Les étudiant·e·s en deuxième année de Bachelor Illustration de la **HEAD** ont investi les locaux de la rédaction de la *Tribune de Genève* pour illustrer l'intégralité d'une de ses éditions. Cette rare occasion d'immersion intensive au sein du quotidien genevois a permis à ces jeunes talents de côtoyer les journalistes et de découvrir la réalité du métier de dessinateur·trice de presse, dont les interactions avec tous les autres champs professionnels impliqués dans une telle structure (de la version papier aux déclinaisons numériques pour le web).

Les étudiant·e·s en Architecture d'intérieur ont organisé EPIC PICNIC, un festival pour célébrer le patrimoine bâti et les habitant·e·s de Genève. Cet atelier dispensé sur un semestre a débouché sur un grand pique-nique de quartier le temps d'une journée et d'une soirée dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine 2024. Les artistes de la **HEAD** ont investi Art Genève, où étudiant·e·s, diplômé·e·s et lauréat·e·s du prix New HEADS ont été invité·e·s à exposer leurs œuvres.

Dans le cadre de leur formation en Soins infirmiers, les étudiant·e·s de la **HEdS** s'exercent régulièrement avec des patient·e·s simulé·e·s (des actrices et des acteurs qui jouent le rôle de patient·e·s). Elles et ils ont également l'occasion de rencontrer de vrai·e·s patient·e·s, comme en avril, ce qui leur a permis de mener des entretiens dans le but de mieux comprendre les situations de santé et les parcours de soin.

Plus d'une centaine d'étudiant·e·s des filières Soins infirmiers et Sage-femme de la **HEdS** et du Centre de formation professionnelle Santé (notamment de l'École supérieure de soins ambulanciers) ont participé fin mai à un exercice de simulation grandeur nature et haute-fidélité à Conches. Encadré·e·s par une trentaine d'enseignant·e·s et une cinquantaine de professionnel·le·s de la santé, elles et ils ont collaboré avec des étudiant·e·s du Centre de formation de la police et de l'École des sapeurs-pompiers

professionnels de Genève, renforçant ainsi l'approche interprofessionnelle face aux situations d'urgence.

Les formations **HEM** sont axées sur la pratique professionnelle et les concerts auxquels participent ses étudiant-e-s reproduisent des situations professionnelles et les préparent à des contextes, occasions et publics très différents. Que ce soit au travers des « Midis du lundi » (bulle d'air musicale au milieu d'une journée de travail), de l'académie d'orchestre ou d'autres initiatives, les occasions sont multiples pour les étudiant-e-s de pouvoir jouer avec leurs professeur-e-s et de se confronter au monde professionnel.

La **HEM** a entièrement repensé le format de sa « Préparation aux métiers bachelor et master », en proposant aux étudiant-e-s bachelor un forum dans lequel des associations professionnelles et des services de la **HEM** (ressources humaines, finances, communication, etc.) viennent pour aider les étudiant-e-s à constituer des dossiers pertinents. Des rencontres avec des professionnel-le-s inspirant-e-s ont également été organisées. Enfin, au niveau du master, des stages ou projets professionnels soutenus par un tutorat permettent désormais d'obtenir une validation de crédits.

Le cours « Projet de conception et fabrication 2024 » de la filière Génie mécanique d'**HEPIA** a pour objectif la mise en pratique des connaissances théoriques acquises en première et deuxième années, pour passer à la phase de conception et de fabrication d'un produit selon un cahier des charges fourni par les enseignant-e-s. Les prototypes présentés en juin 2024 avaient pour thème « se déplacer ». Les étudiant-e-s en Agronomie réuni-e-s dans leur association « l'Agrociation » ont organisé une vente de plantons qu'elles et ils avaient produits selon les principes de l'agriculture biologique.

« Escapade familiale », partenariat entre la **HETS** et l'Action éducative en milieu ouvert (AEMO), permet à une douzaine de familles en difficulté de partir en vacances une semaine en juillet. Chaque année, ce projet est géré par un groupe d'étudiant-e-s participant au module libre du même nom, ainsi que par des professionnel-le-s éducateur-trice-s et enseignant-e-s.

En partenariat avec l'Espace de vie infantine (EVE) du Nouveau Prieuré à Genève, dix enfants de 3-4 ans bénéficient d'activités psychomotrices dans les locaux de la **HETS**, animées par des étudiant-e-s du master qui ont ainsi l'occasion d'appliquer la théorie et la méthodologie professionnelle étudiées en classe. Ces séances sont filmées et enregistrées, de manière à permettre aux autres étudiant-e-s de bénéficier d'un streaming en direct et d'exercer leurs compétences d'observation.

Dans la filière Information Science de la **HEG**, les étudiant-e-s doivent réaliser un stage obligatoire de huit semaines entre la fin de la deuxième année et le début de la troisième. Celles et ceux qui le souhaitent peuvent prolonger cette durée et réaliser un deuxième stage (150 heures) en remplacement d'un module de spécialisation.

Dans le cadre du cours de *Career Management* de la filière Economie d'entreprise de la **HEG**, une table ronde a été organisée afin de créer un espace d'échanges entre les entreprises de la région et les étudiant-e-s de 3e année. Cette même filière a organisé de nombreuses visites de sociétés afin d'en montrer les aspects pratiques. Dans son option *Commodity trading*, la filière International Business Management a invité plusieurs intervenant-e-s d'entreprises pour évoquer l'environnement professionnel de ce

secteur. Pour le Forum Management durable (voir p. 20), toute la communication a été faite par les étudiant-e-s de la **HEG** avec les conseils et la supervision de la haute école.

Faciliter la réussite des études

Toutes les écoles HES genevoises ont désormais leur semaine de pré-rentree (intitulée *Welcome week* à la **HEAD**), afin de permettre aux étudiantes et étudiants de mettre toutes les chances de leur côté en organisant des séances d'information, des visites du campus ou encore des cours de français (à la **HEAD** pour les étudiant-e-s en échange).

Pour améliorer le flux d'informations vers les étudiant-e-s, la **HEdS** et **HEPIA** ont adopté à leur tour l'application « Pocket HES » qui rassemble sur une même plateforme une mine de renseignements permettant d'assurer le bon déroulement des études. À fin 2024, outre la **HEdS** et **HEPIA**, la **HEG** et la **HEAD** proposaient cette solution.

HEPIA a introduit en 2024 des cours de mathématiques pendant deux semaines à mi-temps avant la rentrée académique. Cette nouveauté ouverte à toutes les filières a connu un important succès avec plus de cent inscrit-e-s et fera l'objet d'une évaluation. Elle vise à renforcer le socle théorique des étudiant-e-s à l'entrée d'**HEPIA** afin de pouvoir explorer davantage lors des études les aspects pratiques et proches des terrains professionnels, caractéristiques des formations HES.

Par ailleurs, **HEPIA** a sorti de certains de ses cursus l'anglais qui est désormais assuré par le biais d'un partenariat avec la Maison des langues de l'Université de Genève. Étudiant-e-s comme assistant-e-s (afin de leur permettre de dynamiser leur carrière) peuvent ainsi suivre durant l'année des cours d'anglais et d'allemand, remboursés à 90% en cas de réussite des examens. 25 personnes ont profité de cette offre en 2024.

La **HEG** propose une matinée pour revoir les bases de mathématiques et de comptabilité qui se conclut avec un test indicatif, ainsi qu'un cours d'organisation (gérer son temps et son agenda, optimiser sa mémoire) aux nouveaux étudiant-e-s pour les préparer au monde académique. Ces ateliers s'inscrivent dans le cadre des jours de pré-rentree qui permettent également aux personnes nouvellement immatriculées de découvrir le campus.

La **HETS** a mis sur pied des ateliers de soutien en français, projet pilote démarré au printemps 2023 qui a bénéficié à une vingtaine d'étudiant-e-s en 2024. Ces ateliers (une heure par semaine) visent à répondre à un phénomène préoccupant : une part significative des étudiant-e-s de bachelor rencontrent d'importantes difficultés à rédiger de manière compréhensible.

Pour faciliter l'intégration des nouvelles volées, un projet étudiant de la **HETS** a été concrétisé par un dispositif d'accompagnement des étudiant-e-s de première année par leurs pairs de troisième. On signalera à cette occasion que la pédagogie inductive et l'apprentissage par l'action font partie de la formation de toutes les écoles HES, et sont particulièrement développés à la **HETS**.

Des postes-tremplins ont été créés par la **HEM** pour soutenir les étudiant-e-s admis-e-s en bachelor avec une mise à niveau de compétences pour la formation musicale générale. Il s'agit d'un appui dispensé par des récents alumni pour lesquels ces tremplins constituent une première expérience d'enseignement au niveau **HEM**.

Information auprès des jeunes

Les portes ouvertes constituent un moment-clé pour informer les jeunes sur les filières des écoles HES. Celles d'**HEPIA** ont attiré plus de 2'000 visiteuses et visiteurs les 8 et 9 mars. Et pour rappeler que le CFC couplé à une maturité professionnelle constitue la voie royale pour rentrer en HES, **HEPIA** a présenté ses cursus Architecture, Génie civil, Génie mécanique, Informatique et systèmes de communication, Microtechniques et Technique des bâtiments à l'occasion des portes ouvertes des centres de formation professionnelle construction (CFPC) et technique (CFPT).

Celles de la **HEdS** se sont tenues pour la deuxième année consécutive un samedi et ont rencontré un vif succès. Comme les éditions précédentes, celles de la **HEAD** ont eu lieu le même jour que les portes ouvertes de la classe propédeutique du CFP Arts pour permettre une bonne orientation des jeunes. De même, l'École des Beaux-Arts du Genevois (EBAG) était présente avec un stand.

Lors des portes ouvertes de la **HEM** en février, une partie était dédiée aux élèves locaux du cursus « *precolle* » avec des ateliers et des masterclasses afin de leur permettre l'accès direct aux professeur·e·s de la **HEM**. Quant à la filière Musique et mouvement, elle a participé à diverses présentations publiques tout au long de l'année.

Pour mieux faire connaître les formations HES aux adolescent·e·s et qu'elles-ils puissent se projeter dans leur avenir, la **HES-SO Genève** a organisé plusieurs visites réservées aux cycles d'orientation genevois. Ainsi, douze classes sont venues à **HEPIA** en avril, où elles ont eu des présentations sur les HES en général et sur les neuf filières d'**HEPIA** en particulier avant de pouvoir participer à des animations ludiques en lien avec les formations en ingénierie. Six classes se sont rendues à la **HEG** selon le même principe. Dans le même ordre d'idées, les élèves des centres de formation professionnelle technique (CFPT) et construction (CFPC) sont venu·e·s deux fois à **HEPIA** pour en apprendre plus sur ses filières qui constituent une suite naturelle à leurs cursus.

Les Zooms Métiers organisés par l'Office pour l'orientation, la formation professionnelle et continue (OFPC) invitent le public à partir à la découverte du monde professionnel des métiers de divers secteurs et de leurs voies d'accès. **HEPIA** a participé à cinq d'entre eux qui lui ont permis de présenter ses neuf filières. La **HEG** était présente à trois d'entre eux, lui ayant permis de mettre en avant respectivement l'orientation Banque & Finance de sa filière Economie d'entreprise, ainsi que ses filières Information Science et Informatique de gestion. La **HETS** a participé à deux Zooms Métiers, en avril avec sa filière Psychomotricité, et en novembre avec sa filière Travail social, tandis que la **HEdS** a pris part à une édition où elle a parlé des Soins infirmiers et de la Technique en radiologie médicale.

Les salons et événements sont également une occasion intéressante d'aller à la rencontre du public. La **HEdS** et la **HETS** ont participé au Village santé social, organisé par le Centre d'information et de promotion des métiers santé-social (Le 28) qui s'est tenu au Centre commercial de Balexert en janvier. La **HEdS** a une nouvelle fois participé au Salon du Vélo en novembre dans le cadre des Automnales, l'occasion de se présenter par le biais de démonstrations, de bilans de santé, de conseils diététiques et d'interactions. La **HEG** s'est rendue sur plusieurs salons,

dont le Forum HES. Un professeur de la **HEG** a également participé au débat organisé par la Fondation ForPro et la FER Genève sur le modèle de formation professionnelle qu'est l'apprentissage.

HEPIA a pris part à de nombreux événements, avec des animations à la clé: le Forum Horizon (dans le canton de Vaud), avec la présentation de ses neuf formations bachelor, la Nuit de la Science (en juillet) avec ses filières en Architecture et en Ingénierie, et le Salon des métiers et de la formation (à Lausanne en octobre).

Les filières Génie mécanique et Microtechniques d'**HEPIA** ont proposé l'atelier "Construire son robot" pour les jeunes de 12 à 16 ans dans le cadre de GE DÉCOUVRE, un programme de l'Office cantonal de la culture et du sport. **HEPIA** et la **HEG** ont également organisé plusieurs ateliers pour promouvoir l'informatique auprès des jeunes filles (détaillés en p. 56).

La filière Informatique et systèmes de communication a co-organisé avec le CERN et les associations Informasciences et CERN Micro Club, l'événement « Codez la science » pour 180 jeunes de 12 à 18 ans. La filière Gestion de la nature d'**HEPIA** était présente au Festival la Salamandre à Morges, événement familial très couru.

On notera encore que la filière Agronomie d'**HEPIA** a été particulièrement active en 2024 en termes de rencontres avec le public. Elle était à BioAgri (grand marché bio des producteur·trice·s qui s'est tenu en mai à Moudon), à AgriFête (à Carouge), à Festi'Terroir (Parc des Bastions). Avec la filière Gestion de la nature, elle a participé au Forum Agrilogie, organisé en janvier à Morges par les écoles de Grange-Verney et de Marcelin qui offrent des formations dans les métiers de la terre. Les filières Agronomie et Technique des bâtiments sont allées au Salon de l'Étudiant 2024 de Haute-Savoie. On notera encore que deux étudiant·e·s en Agronomie ont développé le jeu de société « La récolte » pour sensibiliser aux enjeux actuels de l'agronomie, qui a été présenté dans le cadre du festival LudiDARX en septembre à Gex.

Formation continue

Nombreux succès

- **Les hautes écoles ont remis plus de 1'000 diplômes de formation continue certifiante**
- **Davantage de formations ont été ouvertes**
- **Un accent a été mis sur la flexibilité de l'offre**
- **Le chiffre d'affaires de la formation continue a dépassé les 8,5 millions de francs, un record**

La formation continue fait partie des missions fondamentales de la **HES-SO Genève** et répond aux besoins du marché régional. Elle est caractérisée par une proximité avec les terrains, ainsi qu'une approche pragmatique et axée sur l'application immédiate des concepts.

En 2024, plus de 1'000 personnes ont décroché un diplôme de formation continue certifiante (CAS, DAS, MAS et EMBA) et plus de 2'000 ont suivi l'un de ces programmes, des chiffres en hausse par rapport à l'année précédente

(respectivement 827 et 1'704). À ces données, il faut encore ajouter les 311 inscriptions à un module libre assorti de crédits ECTS (*European Credit Transfer System*).

Outre les formations certifiantes, les hautes écoles de la **HES-SO Genève** dispensent de très nombreuses formations courtes et à la carte (délivrant des attestations), également très utiles pour le développement professionnel des participantes et participants.

Ces divers éléments contribuent à expliquer le succès remporté par la formation continue, qui se traduit notamment par un nouveau record de son chiffre d'affaires (CHF 8,5 millions contre CHF 7,4 millions en 2023).

Outre ces aspects quantitatifs, différents éléments ont marqué l'année.

Inauguré en mars, VisionS, le nouveau centre de formation continue qui réunit les programmes de la **HEdS** et de la **HETS**, a tout de suite été pleinement opérationnel (voir également p.19). Dirigé par un comité de pilotage constitué des deux directeur·trice·s des hautes écoles concernées et de leurs responsables Formation continue respectifs, il est un lien de convergence et de rencontre de tous les professionnel·le·s des domaines de la Santé et du Social dans leur développement de compétences professionnelles.

Depuis son lancement fin janvier 2024, le site web de VisionS a attiré plus de 168'000 visiteurs et visiteuses. En parallèle, VisionS a également développé une communauté en ligne de près de 700 abonné·e·s sur LinkedIn, son principal canal sur les réseaux sociaux, et envoie régulièrement des newsletters à une liste de diffusion qui compte déjà 1'000 contacts. On notera encore que le centre conjoint de la **HEdS** et de la **HETS** propose souvent des webinaires gratuits pour annoncer ses nouvelles formations.

La **HEM** a fortement enrichi et renouvelé son offre de formations continues, en particulier avec de nouvelles formations courtes et un programme résolument tourné vers les exigences du terrain. Dans un monde musical en perpétuelle évolution, les professionnel·le·s sont en effet confronté·e·s à des défis toujours plus complexes et variés. La **HEM** a dès lors publié une brochure listant toute son offre et réalisé un nouveau portail web, avec un système de filtres par thématiques, publics et types de formations.

En tout, les activités de formation continue d'**HEPIA** ont reposé sur près de 180 intervenant·e·s et touché quelque 700 personnes, traduisant la diversité des domaines et des partenariats de la haute école.

La **HEG** et HR Genève, association professionnelle des ressources humaines, ont signé en 2024 une convention de partenariat afin d'enrichir les opportunités de formation continue pour les professionnel·le·s des ressources humaines.

Formations certifiantes

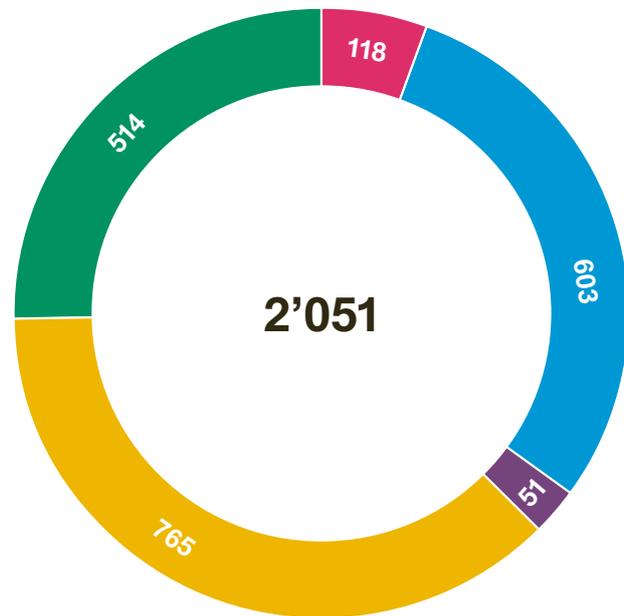
La **HEG** a ouvert sa première formation en partenariat avec l'Institut Supérieur de Formation Bancaire (ISFB): le CAS Management stratégique dans les services financiers. Son DAS Résilience et Santé organisationnelle a désormais une nouvelle direction et a accueilli 15 participant·e·s. La première volée du DAS Systèmes de gouvernance responsable a débuté en 2024, de même que le MAS Executive Sustainable Management.

Le format des modules libres constitue un nouvel élément de la formation continue certifiante HES (car dotés

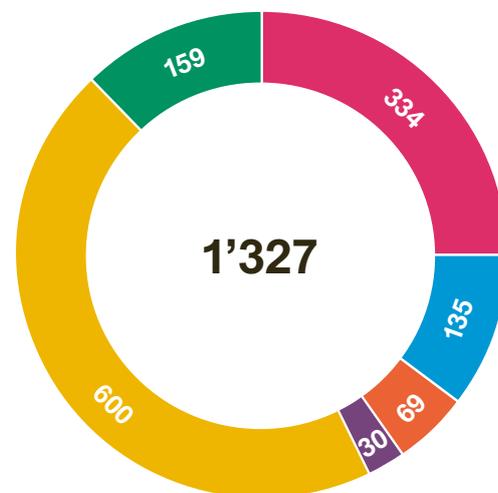
Nombre de participant·e·s

Source: IS-Academia

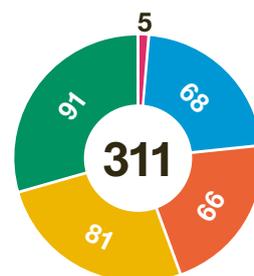
Formations continues certifiantes (CAS-DAS-MAS-EMBA) des hautes écoles



Formations continues non certifiantes des hautes écoles



Formations continues modulaires des hautes écoles*



*Modules dispensés dans le cadre de CAS, DAS, MAS et modules libres et donnant droit à des crédits ECTS

HEPIA | HEG | HEAD | HEdS | HETS

de crédits ECTS) qui répond à la volonté de flexibiliser les parcours de formation afin de mieux correspondre aux demandes des terrains professionnels et des participant·e·s.

La **HEAD** a donné six modules libres en 2024, souvent sur des aspects techniques liés au digital. Ces formations courtes, qui ont connu un franc succès, permettent de développer des compétences dans des champs spécifiques.

Le module libre « Intelligence artificielle en image médicale » de la **HEdS** a été créé en 2024 et s'est rapidement rempli, avec une ouverture prévue en 2025.

Le CAS Renaturation des cours d'eau, qui a été conçu par HEIA-FR, HEIG-VD et **HEPIA** et qui tourne entre ces trois hautes écoles, s'est donné en 2024 à **HEPIA**.

Le CAS en Hydro-écologie des marais a démarré avec succès. Son caractère bilingue français-allemand répond à un vrai besoin tant des milieux professionnels que des administrations publiques en Suisse.

Dans le domaine de la construction, les CAS Constructions durables et Coordination BIM (*Building Information Modelling*) d'**HEPIA** ont continué à attirer un large public.

Proposé par la **HETS** au sein de VisionS, le CAS Santé sexuelle : approches de prévention et de promotion qui rencontre un grand succès, démarre désormais tous les ans et accueille 25 participant·e·s. Le CAS Conjugalités et parentalités, le DAS Conseil conjugal et thérapie de couples et le CAS Aides aux victimes ont une nouvelle co-responsable.

Formations non certifiantes

En termes quantitatifs, on notera que tous les indicateurs ont enregistré des hausses en 2024 : nombre de sessions ouvertes (67 en 2024), de journées ouvertes (137), de participant·e·s (1'327) et d'attestations délivrées (1'230, détails tableau p. 73).

Le portefeuille de formations courtes de la **HEM** s'est largement déployé, car ce type de format correspond particulièrement bien aux besoins et au budget des musicien·ne·s. Outre le développement d'une offre autour des enjeux du numérique dans la création et l'enseignement musical, les autres axes principaux concernent la santé, l'ingénierie du son, l'orchestre en classe (mandat du DIP), la médiation et le *leadership*.

La **HEM** a aussi ouvert certains cours de master afin qu'ils puissent être considérés comme de la formation continue et permettre à des professionnel·le·s de mettre ainsi à jour leurs compétences, particulièrement dans le domaine de la pédagogie.

La **HEG** a lancé une nouvelle formation préparant au Brevet fédéral Paralegal, une première à Genève. Dispensée par des professionnel·le·s reconnu·e·s dans le domaine, elle est organisée sur 26 vendredis et inclut des mises en situation en vue des examens fédéraux. Elle a par ailleurs organisé le module libre « Au cœur des collections d'art ».

En collaboration avec le Service de l'air, du bruit et des rayonnements non ionisants (SABRA) et le Service de géologie, sols et déchets (GESDEC) de l'Office cantonal de l'environnement (OCEV), **HEPIA** a dispensé les formations « Habitats sains, quels matériaux choisir ? » et « Valorisation des matériaux minéraux de chantier dans la construction ».

En partenariat avec le Service de l'agronomie du canton de Genève, **HEPIA** a organisé pour les ouvriers agricoles la journée de sensibilisation intitulée « Bonnes pratiques d'utilisation des produits phytosanitaires ».

Conférences organisées dans le cadre de la formation continue

En plus des formations dispensées par **HEPIA** sur cette thématique, les enjeux de constructions saines et durables ont également fait l'objet d'une table ronde « Habitat sain - difficile de construire sainement, vraiment ? » et d'une conférence « La terre crue aujourd'hui : principes, actualités et perspectives », deux événements ayant chacun enregistré plus de 110 inscriptions.

La **HEG** a organisé deux tables rondes, l'une en juin dans le cadre de son EMBA sur la gouvernance responsable, l'autre en octobre sur la communication et le *fundraising* dans le cadre du CAS Recherche de fonds. Toutes deux étaient ouvertes au public et gratuites.

La **HEM** a proposé entre octobre et mai une dizaine de masterclasses par mois, publiques et gratuites.

Une conférence-débat et une journée de formation et de réflexion aux côtés du sociologue et philosophe français Saül Karsz ont été organisées à VisionS (**HEdS-HETS**) à l'occasion du lancement du nouveau CAS Dynamiques participatives et pratiques émancipatrices (DYCO).

Corps enseignant et de recherche

Des compétences très variées

- **Le corps intermédiaire, qui joue un rôle notable en termes de relève, et le corps enseignant ont connu une hausse en équivalents plein temps. Ils représentent 69% des EPT**
- **Les chargé·e·s de cours et les vacataires, deux catégories en lien étroit avec les terrains professionnels, ont continué à former une partie importante des effectifs**
- **La proportion de femmes dans le corps enseignant a augmenté, ce qui répond à la volonté institutionnelle**
- **De nouvelles et nouveaux responsables de filières ont été nommés**

Le corps enseignant des six écoles HES genevoises comptait 711 personnes à fin 2024 (contre 712 en 2023), soit 452,1 équivalents plein temps (EPT, contre 444,2 en 2023). Il représente 39,5% de l'ensemble du personnel et, au niveau de l'institution, se répartit de manière presque égale entre professeur·e·s (30,9%) et chargé·e·s de cours (31,7%), tandis que la proportion des maîtres d'enseignement a augmenté ces dernières années (37,4% en 2024). La répartition entre ces trois groupes diffère en revanche fortement selon les six écoles HES, en raison de

l'historique et des besoins spécifiques de chacune (pour les chiffres détaillés, voir p. 74).

Les chargé-e-s de cours, dont la mission est de transmettre l'expérience métier aux étudiant-e-s, doivent avoir un emploi dans le champ professionnel enseigné. Les membres de cette catégorie ne travaillent donc à la **HES-SO Genève** qu'à temps partiel, ce qui explique la forte différence entre le nombre de personnes (339) et d'EPT (143,4).

Outre le corps enseignant, le PER (personnel d'enseignement et de recherche) compte également le corps intermédiaire (adjoint-e scientifique ou artistique HES, collaborateur-trice scientifique ou artistique HES, assistant-e HES), dont les 476 membres (333,25 EPT) sont impliqué-e-s dans l'enseignement et la recherche, et jouent un rôle important en termes de relève. Les assistant-e-s HES représentent la catégorie la plus importantes (303 personnes) au niveau de l'institution, mais là aussi, la répartition varie selon les hautes écoles (ainsi, à la **HEM** et à la **HETS**, les adjoint-e-s scientifiques sont plus nombreux que les assistant-e-s HES, pour la **HEM** cela s'explique par le fait que les nombreux-euses accompagnateur-trice-s ont le statut d'adjoint-e-s artistiques).

La part des femmes du corps enseignant a continué à augmenter et a dépassé les 42% (contre 40% en 2023), ce qui répond à la volonté institutionnelle. Sur ce point également, on constate une importante différence selon les domaines. À souligner que la politique active de diversité dans les trois hautes écoles où les femmes sont encore sous-représentées dans le corps enseignant ont permis une hausse réjouissante (21,7% à **HEPIA** contre 19,3% en 2023 ; 28% à la **HEM** contre 24,7% ; et 35,1% à la **HEG**, contre 33,4%).

Rôle des vacataires

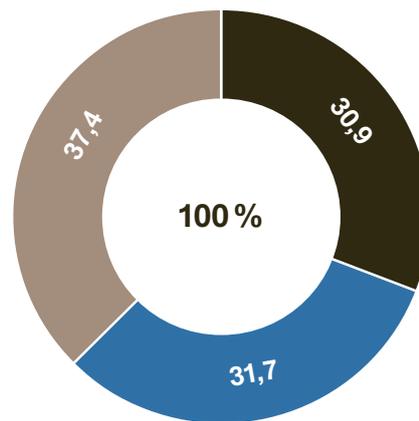
Même si elles et ils ne sont pas comptabilisé-e-s dans les effectifs globaux (car engagé-e-s à la prestation), les vacataires jouent un rôle important dans l'enseignement. Comme les chargé-e-s de cours, ces personnes toujours actives dans leurs domaines respectifs contribuent à entretenir un fort lien avec le terrain, les pratiques professionnelles et les thématiques actuelles. En 2024, elles étaient 4'561 (4'348 en 2023), représentant 124 équivalents plein-temps (EPT) et ont réalisé 223'238,6 heures (220'190 en 2023), en grande majorité pour la formation de base (quelque 70%), mais aussi pour les autres missions HES, à savoir la formation continue, et – ponctuellement – pour la recherche appliquée ainsi que les prestations de services.

En formation de base, les vacataires ont généralement la charge d'un cours pour apporter un aspect métier spécifique ou sur un sujet pointu, sous la responsabilité d'un-e enseignant-e. En formation continue, leur rôle est plutôt d'apporter un témoignage ponctuel sur la réalité du terrain ou illustrer une étude de cas. Elles et ils peuvent également participer aux jurys des travaux de diplômes, permettant ainsi d'avoir un retour direct sur l'adéquation du niveau de compétences avec les exigences professionnelles.

À la **HEM** et à la **HEAD**, les vacataires viennent aussi de l'étranger et donnent ainsi une ouverture supplémentaire sur l'international, un point particulièrement important pour des institutions dont le rayonnement dépasse largement les frontières nationales.

Composition du corps enseignant

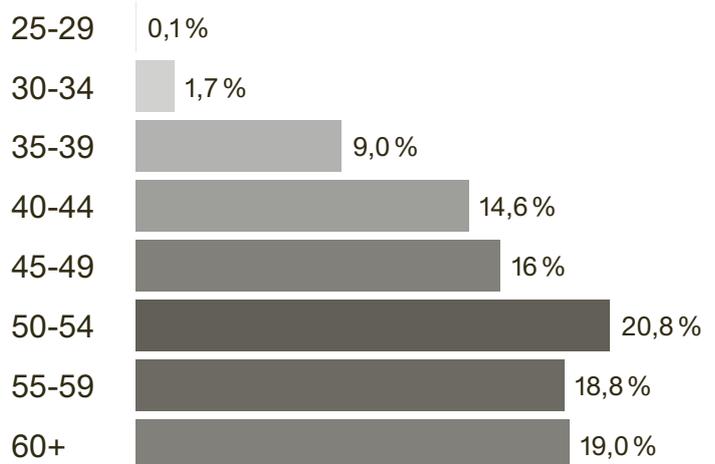
Source : SIRH – décembre 2024



Chargé-e-s de cours HES | Maîtres d'enseignement HES
Professeur-e-s HES

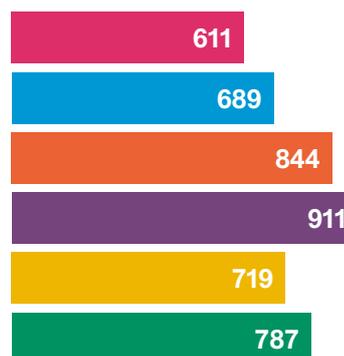
Structure des âges du corps enseignant

Source : IS-Academia (au 31.12.2024)



Nombre de vacataires par haute école

Source : IS Academia – Matrice des heures – Année civile 2024

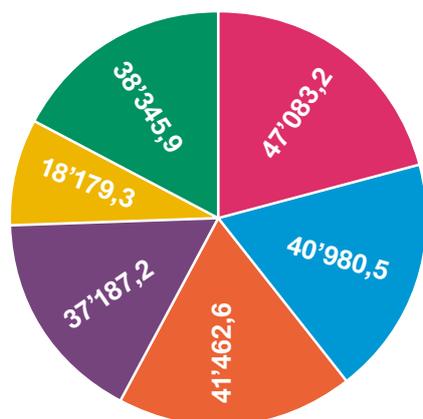


4'561
Total 2024
HES-SO Genève

HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

Répartition des activités (en heures) dispensées par les vacataires, par haute école

Source: IS Academia – Matrice des heures – Année civile 2024



223'239

Total 2024

HES-SO Genève

HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

Nouveaux engagements et nominations

La nouvelle responsable de la filière Architecture d'**HEPIA** est entrée en fonction en 2024, de même que les nouvelles responsables des Relations internationales et de l'Égalité des chances. L'institut inPACT (Institut du patrimoine construit, d'architecture, de la construction et du territoire) a désormais un nouveau responsable.

La **HEG** a une nouvelle responsable pour sa filière Informatique de gestion et un nouveau responsable pour sa Formation continue.

Le département Arts visuels de la **HEAD** a une nouvelle responsable de filière depuis le 1er septembre, dotée d'une solide expérience académique et curatoriale.

La **HEM**, qui va au-devant d'années avec d'importants recrutements en raison de nombreux départs à la retraite programmés, a notamment engagé une nouvelle professeure de composition (précisément en remplacement d'un départ à la retraite) et un professeur de composition à l'image, discipline principale enseignée depuis la rentrée académique de septembre 2024. Elle a également engagé en résidence le quatuor Belcea – d'un haut niveau international – pour dynamiser la pratique du quatuor au sein de la **HEM** et renforcer l'attractivité du Master en Musique de chambre.

La **HEdS** a un nouveau responsable de la coordination de l'enseignement, à la suite du départ à la retraite de la personne qui occupait ce poste, dont la fonction est de gérer d'un point de vue pédagogique-administratif différentes fonctions transversales (admissions, formation pratique, mobilité étudiante, etc.).

Recherche appliquée

Une nouvelle année record

- Le chiffre d'affaires de la recherche a dépassé la barre des 24 millions de francs
- Plus de la moitié de la recherche a été financée par des fonds de tiers (56,4%)
- Plusieurs projets menés conjointement par les hautes écoles ont démarré
- Les recherches répondent à de nombreuses thématiques importantes et actuelles

L'une des caractéristiques de la recherche HES est d'être orientée vers la pratique en produisant de nouvelles connaissances et en répondant à des problématiques concrètes. Souvent interdisciplinaire, elle est plurielle à l'image des domaines HES et peut revêtir diverses formes.

Depuis plus de dix ans, les activités de recherche s'inscrivent dans une tendance haussière, confirmée en 2024 qui a enregistré deux nouveaux records. Tout d'abord, le chiffre d'affaires de la recherche appliquée a largement dépassé la barre des 24 millions. Ensuite, la part des financements extérieurs (fonds Innosuisse, Fonds national suisse de la recherche scientifique – FNS, fonds européens ou fondations) s'inscrit à 56,4%, proportion jamais enregistrée.

Projets terminés en 2024

Avec près de 10 millions de francs, **HEPIA** reste l'école HES genevoise qui a généré le plus important chiffre d'affaires de la recherche. Ses instituts prennent part à de nombreux projets internationaux d'envergure dont certains se sont terminés en 2024. C'est le cas de « H2020 Ponderful » (inTNP), qui visait à démontrer l'importance du rôle des étangs pour la biodiversité, ou encore du projet « Gamma-MRI » (inTECH) qui a développé un dispositif d'imagerie moléculaire à bas champ magnétique qui permettra d'améliorer certains types de diagnostics comme celui de l'AVC.

Le projet de recherche « RISK-FREE » menée par **HEPIA** et la HES-SO Valais pour le compte de l'Office fédéral de l'énergie (OFEN) a permis d'identifier et quantifier les risques financiers liés à la construction de réseaux thermiques dits « à approvisionnement thermique renouvelable ».

Le projet « *Real-time Monitoring of biO-contamination based on cost-Effective optical device* (REMOTE) » financé par Innosuisse et conjointement mené par **HEPIA** avec la société Plair comme partenaire industriel avait pour objectif d'améliorer la sensibilité et les coûts de leurs détecteurs d'aérosols en temps réel.

Le projet de la **HEG** qui avait bénéficié d'un financement d'Innosuisse « *Agile and sustainable closed-loop supply chains in hydrogen powered mobility ecosystems* », en collaboration avec une entreprise privée, s'est inscrit dans la thématique importante des chaînes logistiques durables. Dans le cadre du projet « DECARB – Combinaison d'instruments politiques pour une décarbonisation

complète d'ici 2050», financé par l'OFEN, une équipe de chercheur·euse·s, dont un de la **HEG**, a conclu que les combinaisons d'instruments (taxes, interdictions, subventions, normes) offrent un potentiel important pour faire progresser la politique climatique Suisse.

La recherche « *Diet for the planet: distance to go and additional benefits* », portée par une professeure de la **HEdS** avec son homologue de La Source et un collègue du CHUV a notamment analysé les avantages du régime alimentaire pour la santé planétaire ainsi que sur la réduction des maladies et des décès cardiovasculaires en Suisse. Le projet « *AI-powered mobile application for assisted wound care monitoring and assessment, and the training of health-care professionals and carers* », de la **HEdS**, l'UNIGE et la société Imito, et soutenu par Innosuisse, visait à développer une aide à la décision clinique (sous la forme d'une application mobile pour les soignant·e·s) basée sur les preuves cliniques et l'intelligence artificielle (IA) dans le cadre de l'évaluation des plaies et la recherche de l'optimisation de leur prise en charge thérapeutique.

La recherche-action « Tissons la toile : Un modèle de coordination de proximité pour lutter contre l'isolement social des seniors » menée conjointement par la **HEdS** et la **HETS** a notamment démontré l'importance de l'échelon communal pour maintenir et renforcer le lien social.

Le projet « Les Droits des Personnes Âgées en situation de pandémie COVID-19: Le cas Suisse », porté par la **HETS**, faisait partie d'une recherche comparative internationale (Projet RIDPA), portée par le Réseau d'Études International sur l'Âge, la Citoyenneté et l'Intégration Socio-économique (REIACTIS) et présentant une équipe internationale et pluridisciplinaire de 44 chercheur·euse·s, provenant de 17 pays, couvrant 4 continents (Afrique, Amérique du Sud et du Nord, Asie et Europe).

Le projet de la **HETS** (financé par le Programme prioritaire HES-SO domaine Travail social) « Construction de la confiance en appui sur les émotions dans le soutien à la parentalité en action éducative en milieu ouvert genevois (AEMO) » a notamment modélisé le savoir-faire de l'AMEO. Assuré à Genève par l'AGAPÉ (Association genevoise d'actions préventives et éducatives) et la FOJ (Fondation Officielle de la Jeunesse), l'AEMO consiste en un accompagnement socio-éducatif des familles à domicile, sur proposition du Service de protection des mineurs.

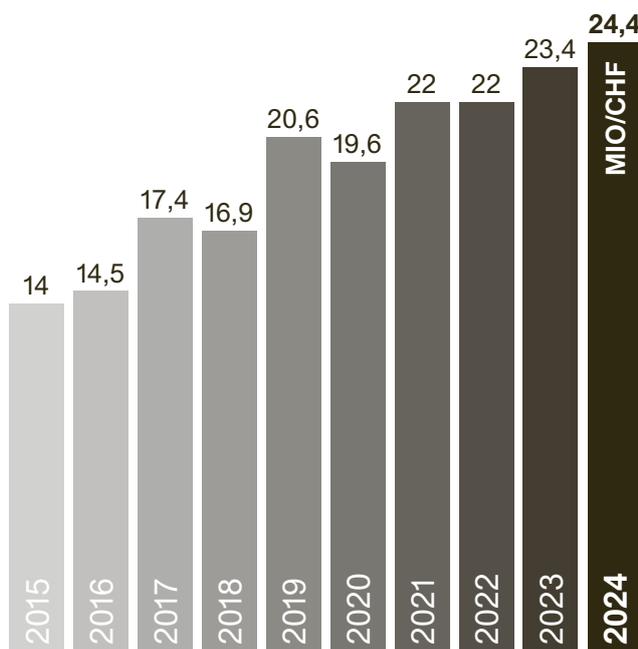
Au carrefour de l'anthropologie et du design, Chamoin-Sentinelles est né d'un projet de recherche-création mené à la **HEAD** entre 2020 et 2024. Le but consistait à explorer le potentiel des mécaniques ludiques du jeu de rôle pour comprendre et anticiper les enjeux d'adaptation aux crises environnementales dans un contexte alpin. Le jeu se présente sous la forme d'un coffret collector de deux livres conçus par feu Nicolas Nova (cette personnalité emblématique qui faisait rayonner la haute école est malheureusement décédée le 31 décembre 2024), Sabrina Calvo et Etienne Mineur.

Le projet de la **HEAD** « *In Their Own Words (ITOW)* », terminé en juin 2024, a exploré et rassemblé le répertoire riche et pourtant largement délaissé des conversations d'artistes femmes, réalisées dans la phase pionnière des arts et de l'histoire de l'art féministes.

« Faire éco. Co-créations artistiques en milieu scolaire pour expérimenter une écopédagogie », une recherche de la **HEAD** terminée en août 2024, était portée par le collectif Microsillons qui se déploie autour de la co-création (entre artistes, intervenant·e·s et élèves) de trois projets

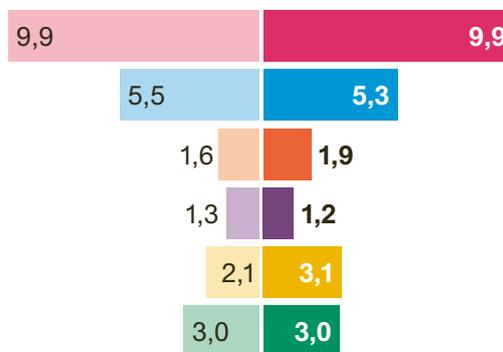
Évolution du chiffre d'affaires de la recherche appliquée HES-SO Genève

Source : décompte SEFRI - HES-SO Genève



Chiffre d'affaires de la recherche appliquée par haute école

Source : décompte SEFRI - HES-SO Genève



23,4 MIO/CHF
Total 2023
HES-SO Genève

24,4 MIO/CHF
Total 2024
HES-SO Genève

2023/2024 HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

artistiques au sein de l'école publique genevoise. Elle a placé en son centre la question de l'agir collectif face à la crise climatique, en utilisant les moyens de l'art pour faciliter cette action.

La **HEM**, en partenariat avec l'École des Musiques Actuelles (eMa) et le Centre d'analyse territoriale des inégalités (CATI-GE), a cartographié toute l'offre pédagogique genevoise afin notamment de localiser la disponibilité des cours de musique à proximité des écoles (principe de la ville du quart d'heure). Ce projet, soutenu par l'Institut de recherche en musique et art de la scène

(IRMAS), s'inscrit dans une démarche de démocratisation de la pratique musicale.

Le projet « APCOR » de la **HEM**, en partenariat avec l'Institut de recherche en Musicologie de l'Université de Strasbourg, s'est intéressé à l'intégration des nouvelles technologies dans la composition et cherchait à analyser les pratiques créatives en orchestration, considérant la composition et l'interprétation sous l'angle du timbre.

Projets démarrés en 2024

L'appel à projet « Territoire en recherche » porté et co-financé par CITÉ, Centre interdisciplinaire de la **HES-SO Genève** pour la transition des villes et des territoires, en partenariat avec le Département du territoire du canton de Genève et le Bureau d'intégration des étrangers (BIE) du Département de la cohésion sociale, a sélectionné quatre projets de recherche pour la période 2024-2026. « Nouvelles solidarités alimentaires (NSA) » est un projet collaboratif qui rassemble des chercheur·euse·s, artistes et acteur·trice·s engagé·e·s dans la lutte contre la précarité, pour concrétiser le droit à l'alimentation à Genève. Mené par la **HETS**, la **HEAD** et la **HEdS**, et co-financé par la Fondation Leenaards et le Centre en Philanthropie de l'UNIGE, il a pour ambition de fournir des données clés pour l'élaboration d'une politique publique transversale en matière d'alimentation à l'échelle cantonale.

Toujours dans le cadre de « Territoire en recherche », le projet « Faire commun », mené par des chercheur·euse·s de **HEPIA** et de la **HEAD**, en partenariat avec l'Office cantonal de l'agriculture et de la nature (OCAN) a pour objectif d'évaluer de manière collective et sensible les communs urbains et vivants du domaine Rigot (quartier des Nations). Quant au projet « La ville avec ses marges », de la **HEdS** et de la **HETS** et soutenu par de nombreux partenaires du social et de la santé ainsi que par les villes de Genève, Carouge et Lancy, il s'intéresse à l'inclusion des publics précarisés vieillissants afin de donner des pistes pour penser l'aménagement d'une ville inclusive, hospitalière et humaine. Enfin, « EBEDU » explore le monde des insectes pour aider à concevoir des villes plus respectueuses de l'environnement et mieux adaptées aux changements climatiques. Il est mené par **HEPIA**, la **HEAD**, la Manufacture – Haute école des arts de la scène, plusieurs communes genevoises et l'association Pro-Natura.

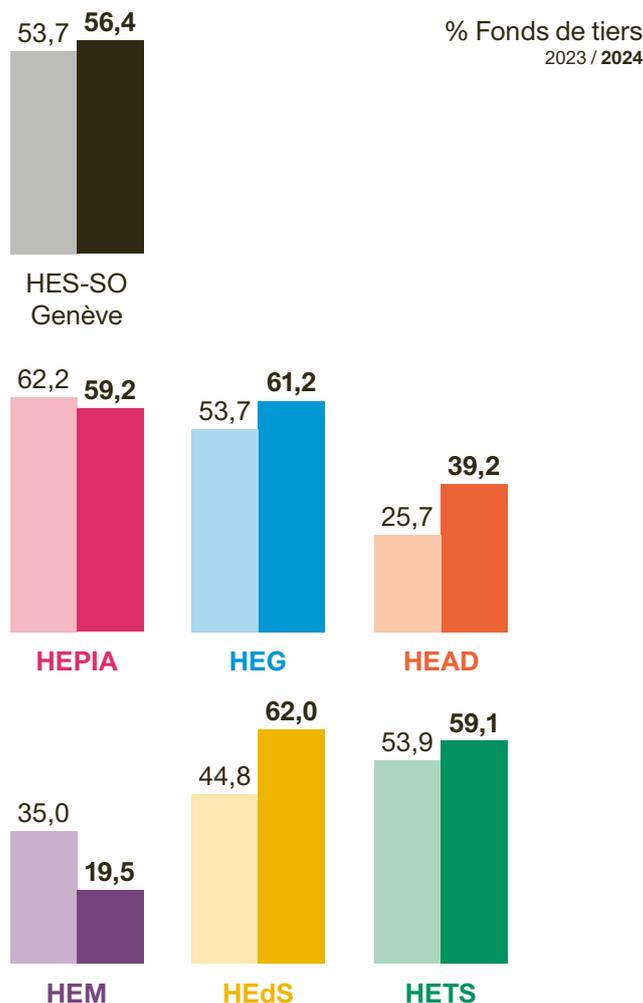
Le projet « L'impact de la réglementation en matière de développement durable sur l'investissement » de la **HEG** a décroché un subside *Practice-to-Science* du FNS, programme de financement de la Confédération attribué aux recherches orientées sur la pratique et l'application. Cette recherche a pour objectif d'étudier la capacité de la réglementation à générer des changements structurels dans différentes classes d'actifs à travers le monde. Les résultats pourraient servir de base à la conception de réglementations.

« METAPLANTCODE » de la **HEG** utilise les compétences méthodologiques de structuration de l'information afin de mettre en place une base de données d'interactions biotiques pour aider à la caractérisation de la biodiversité dans les écosystèmes européens.

Financée par le *Leading House* MENA et portée par la **HETS**, la recherche « Ville à hauteur d'enfant » prend pour axe une réflexion sur la place contemporaine de l'enfant dans l'espace public urbain des métropoles en mutation que sont Le Caire et Tunis. Elle veut questionner la mise

Part du financement extérieur (fonds de tiers*) de la recherche appliquée par haute école

Source: décompte SEFRI – HES-SO Genève



* Fonds obtenus pour financer la recherche, qui ne proviennent pas de la HES-SO, soit les fonds Innosuisse, le Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS), les fonds européens ou les fondations. Ne sont pas compris, les autres recettes, les autres subventions SEFRI et les subventions cantonales.

en jeu précoce, chez l'enfant, des formes élémentaires de la coexistence démocratique dans le milieu urbain.

Dans le cadre de financements européens, **HEPIA** participe à quelques projets innovants ; comme « UN-LOOC » consistant à développer des technologies pionnières d'organes sur puces pour révolutionner la mise au point de médicaments et se passer de l'expérimentation animale. Par ailleurs, le consortium autour du projet « NETWORK » permet de réunir les compétences multidisciplinaires de différents chercheur·euse·s afin de répondre aux exigences croissantes de sécurité pour la prochaine génération des réseaux de 6G.

HEPIA est particulièrement engagée en matière d'environnement avec d'une part une participation à l'observatoire écologique de la restauration du Rhône (Rhône Eco) et d'autre part un projet FNS « TRANSPONDER » qui consiste, sur la base d'approches transnationales, à élaborer une méthode d'évaluation de la biodiversité et des écosystèmes pour les paysages d'étangs.

Par ailleurs, **HEPIA** est impliquée dans l'élaboration d'une méthode permettant de qualifier l'état des sols, en partenariat avec l'Office cantonal de l'environnement (OCEV). Ce projet a trouvé une concrétisation au niveau national dans le cadre du projet « Toolbox », mené par un consortium composé des principales institutions suisses de recherche et visant à fournir aux exploitant-e-s un outil utilisable de façon autonome permettant l'évaluation de l'état des sols.

Plusieurs projets de la **HEdS** ont obtenu en 2024 des financements du FNS qui leur permettront de mener des études sur des thématiques importantes. « Vitakids » s'intéresse ainsi au régime vitaminique des enfants et des adolescent-e-s en Suisse et vise à identifier les populations les plus à risque de carence. « Swiss Peristat » se concentre sur les indicateurs de qualité des soins autour de la naissance afin d'améliorer la santé des mères et des nouveaux nés, et orienter les décisions politiques et médicales. « Braics » cherche à améliorer le dépistage du cancer du col de l'utérus et diminuer les inégalités d'accès au dépistage tout en éclairant les politiques publiques en matière de santé. Quant au projet « Socrates », il a pour objectifs de dresser un état des lieux des pratiques soignantes liées aux naissances en Suisse et d'évaluer le bien-être des parents durant la période du post-partum.

Faisant suite au projet « La santé du musicien », la **HEdS** et la **HEM** ont lancé deux études en 2024 : le projet « Harmonie » afin de développer un outil numérique incluant des contenus pour améliorer les connaissances en santé et les bonnes pratiques préventives pour les étudiant-e-s musicien-ne-s, et « MUSA-PED » (voir p. 31).

Le projet « Accents oubliés » de la **HEM**, en partenariat avec les *Universiteit Leiden*, *Anton Bruckner Privat Universität* (ABPU – Linz), *Schola Cantorum Basiliensis*, Université de Bâle et *Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*, s'attache à faire comprendre aux étudiantes et étudiants l'accent, cet élément essentiel de la panoplie expressive du chanteur ou de la chanteuse et pourtant rarement entendu, et à leur permettre d'intégrer cet agrément à leur lexique expressif.

« Résonances des échanges interculturels entre étudiant-e-s sur leurs pratiques et méthodes d'enseignement de la musique », un projet de la **HEM**, en partenariat avec l'Université Nova de Lisbonne, est une exploration approfondie de l'impact des échanges pédagogiques internationaux sur l'enseignement et la pratique de la musique.

Après avoir cartographié l'accessibilité de l'offre musicale, la **HEM** se penche désormais sur le deuxième paramètre d'incitation à la fréquentation de cours de musique extrascolaires : le goût des élèves, en tenant compte également des faibles moyens économiques de certaines familles. Ces divers éléments vont permettre de construire une offre pédagogique ciblée.

On notera encore que la **HEM** a créé une nouvelle plateforme digitale entièrement consacrée à la recherche afin de valoriser et diffuser les résultats des recherches menées en son sein. Vidéos, enregistrements, partitions, textes et matériel en tout genre sont régulièrement mis à jour et consultables par toutes et tous.

« WYSIWYG. Une enquête sur l'adoption des logiciels de conception graphique en Suisse et en France, de 1980 à aujourd'hui » a reçu un financement FNS. Ce projet de recherche interdisciplinaire porté par la **HEAD**, vise à documenter d'un point de vue historique et théorique le tournant numérique de la pratique du design graphique.

« *Fucking Tech!* Design des sexualités machiniques à l'ère des *sexbots* » est un projet de la **HEAD** financé notamment par le Centre Maurice Chalumeau en Sciences des sexualités de l'UNIGE. Appelée à se déployer sur trois ans, cette recherche-crédation examine les enjeux politiques et esthétiques des *sexbots* (robots pour le sexe) afin de tendre vers un « design des sexualités machiniques » non normatif.

Publications des résultats de recherche

Parmi les publications réalisées par la communauté **HEdS** (six livres et neuf chapitres de livres), citons le livre très complet et richement illustré « *Skin necrosis* » de Sebastian Probst et « Accompagnement dans un itinéraire de vieillissement en santé : guide à l'attention des professionnels de la santé et du social », co-écrit par Catherine Busnel, Eleni Maria Ashkali, Laura Mastromauro et Catherine Ludwig. Issu de la recherche « Vieillesse en santé », ce dernier a été publié par la **HEdS**, l'imad, les HUG et la Plateforme du réseau seniors Genève. Dans un tout autre domaine, Jérôme Hernot a participé à la rédaction de la nouvelle brochure d'éducation nutritionnelle destinée aux élèves de 9e année des 19 cycles d'orientation genevois.

Outre les publications scientifiques, on notera que les médias ont publié 91 articles faisant mention de la **HEdS** en 2024.

Les recherches de la **HETS** ont débouché en 2024 sur 37 publications, dont deux ouvrages. L'ouvrage collectif « Paroles, Paroles. Comment l'Etat écoute ses justiciables » co-dirigé par Arnaud Frauenfelder, professeur **HETS**, publié chez Antipodes et issu de la recherche « Contraindre pour protéger », explore l'importance de l'écoute dans les décisions judiciaires et sociales, les obstacles au droit d'être entendu et les réactions des individus face aux interventions de l'Etat. « Innovation et intervention sociale », publié chez Seismo et co-dirigé par Milena Chimienti de la **HETS**, décrit le développement de l'innovation sociale dans le champ du social et de la santé.

On notera également l'ouvrage collectif « La Suisse et les drogues », coécrit par Jean-Félix Savary, directeur de la **HETS**, qui examine plus d'un demi-siècle du rapport complexe qu'entretient la Suisse avec les drogues illégales.

Trois ouvrages sont parus en 2024 aux Editions ies de la **HETS** : « Voyage en psychomotricité, itinéraire d'une thérapeute » ; « Une après-midi à Shanghai, l'enfance et la question anthropologique de l'âge » et « Pouvoir et ne pas pouvoir, discussions politiques et anthropologiques ». Par ailleurs trois nouveaux titres publiés par les Editions ies ont été numérisés en 2024, portant à 75 le nombre d'ouvrages accessibles en ligne sur la plateforme *OpenEdition Books* qui diffuse 133 éditeurs internationaux de sciences humaines et sociales. En cohérences avec les politiques de diffusion de la recherche, les Editions ies ont négocié avec la plateforme OEB une accessibilité illimitée de l'entièreté du catalogue en ligne pour la communauté de la **HES-SO Genève**.

La communauté scientifique de la **HEG** a rédigé 34 publications, dont le papier de recherche « *Global taxonomy of stablecoins* », coécrit par quatre de ses chercheurs (Arnaud Gaudinat, Christophe Lebrun, Oetske Leroux-Frankhauser et Thibault Vatter) dans le cadre de la cinquième conférence internationale sur la recherche pour l'économie de la *blockchain* à Malaga ; « *Optimal investment in advertising and quality to mitigate a possible*

product-harm crisis » de Francesco Moresino publié dans l'*Open journal of business and management* ; ou encore « *Generative artificial intelligence for enterprise platforms* » co-écrit par Kazem Haki et présenté dans le cadre de la 32^e Conférence européenne sur les systèmes d'information à Chypre.

On citera également le rapport sur l'impact du secteur international à Genève, réalisé par la **HEG**, en collaboration avec l'UNIGE, l'EPFL, la FER et le Groupement des entreprises internationales, ainsi que la parution du livre « *Understandig Brand Management* », issu du projet européen Erasmus + Plus BrandY, dans lequel une professeure représentait la **HEG**.

La **HEAD** a publié en 2024 le premier numéro de « *In Real Life* » qui aborde le sujet central et pourtant tabou de l'argent en lien avec le graphisme. Dans la collection « Manifestes de la **HEAD** », l'ouvrage de Clémence Imbert, chargée de cours, « Ce que l'histoire fait au graphisme » est sorti en librairie en septembre. Le livre « *A Nocturnal History of Architecture* », chez *Spector Books*, a notamment été écrit par Javier Contreras, responsable de la filière Architecture d'intérieur dans le cadre du projet de recherche « Scènes de nuit ».

L'ouvrage « Geste, Kinect et Percussion » sous la direction de Pierre Donat-Bouillud, Aurélien Poidevin et Philippe Spiesser, publié à l'œil d'or, Paris, 2024, retrace l'univers du projet de recherche GeKiPe de la **HEM**. À l'occasion de sa sortie, l'équipe de ce projet a proposé un concert au Centre de Percussion (Uni Mail). Quatre études autour de Grégory Bateson, Ray L. Birdwhistell et Margaret Mead, sous la direction de Christophe Kihm (**HEAD**), avec notamment des textes de Rémy Campos (coordinateur de la recherche à la **HEM**), a été publié chez B42 en 2024.

Un film d'Aurélien Poidevin, réalisé par Benoit Martin, propose un éclairage sur le projet de recherche « Les aspects perdus de la flûte moderne », sous la direction de Jacques Zoon, professeur à la **HEM**.

En 2024, les chercheur-euse-s d'**HEPIA** ont rédigé cinq livres, 34 articles scientifiques, 14 articles sur des conférences et deux rapports de recherche. L'ouvrage « Le Rhône II, Dialogue et regards, vers un observatoire du Rhône genevois », publié par **HEPIA**, est l'aboutissement d'un groupe de recherche et de trois volées bachelor. Le livre « Le Parc naturel régional de la Vallée du Trient, de l'Arpille à la Cime de l'Est » est le fruit d'ateliers de la filière Architecture du paysage, valorisant le savoir-faire et les réflexions des chercheur-euse-s et de 120 étudiant-e-s.

Pour donner un échantillon de la variété des domaines traités par **HEPIA**, voici trois articles publiés en 2024, un par institut. « *Versatile micro-electrode array to monitor human iPSC derived 3D neural tissues at air-liquid interface* », de Luc Stoppini, Marc O. Heuschkel, Céline Loussert-Fonta, Loris Gomez Baisac et Adrien Roux, publié dans *Frontiers in Cellular Neuroscience*, présente une avancée significative dans la recherche biomédicale avec le développement de tissus neuronaux 3D dérivés de cellules souches humaines. « *Long-term monitoring of water temperature and macroinvertebrates highlights climate change threat to alpine ponds in protected areas* », de Julie Fahy, Eliane Demierre et Beat Oertly met en lumière l'importance de surveiller l'évolution des températures et des macro invertébrés aquatiques dans les zones protégées des Alpes, face aux menaces croissantes du changement climatique. « *Semi-automated creation of IFC bridge models from point clouds for maintenance applications* », de

Yohann Schatz et Bernd Domer propose une approche semi-automatique innovante pour créer des modèles IFC (format de fichier standardisé) de ponts à partir de nuages de points.

On notera encore que la bibliothèque d'**HEPIA** s'est dotée d'un catalogue de revues en libre accès pour le domaine Ingénierie et Architecture. Ce catalogue, une première en Suisse, répertorie plus de 100 revues dans les domaines des sciences de l'environnement, de l'ingénierie, des technologies et des sciences physiques.

Conférences et autres valorisations

La **HEAD** organise de nombreux cycles de conférences (Midis Archi, TypoLab, Midis Partage, Midis de la CV, etc.) en lien avec la recherche. Elle a également tenu quelques symposiums (tels « *Interior Ecologies Symposium* » par la filière Architecture d'intérieur ou « *Assembling intelligence: Alternative Perspectives on AI through Art and Design* » par le Pool numérique et l'institut de recherche en art et design). Enfin, les recherches créations adoptent souvent des restitutions plurielles et innovantes, à l'image de la série de douze manifestations intitulées « Zone grise de l'original (des bifaces aux NFT) » qui prenaient différentes formes dans plusieurs lieux culturels et de rencontres genevois.

Organisé conjointement par la **HEM**, l'*Università degli Studi di Padova* et l'Université de Genève, le colloque « *Reconstructing and Re-sounding Early Music* », tenu du 14 au 16 octobre à la **HEM** ainsi qu'en visioconférence, avait pour objectif de présenter un panorama de projets de restitution musicale, axés sur des répertoires allant du Moyen Âge au 18^e siècle.

Quant au colloque sur le cornet à bouquin « *Zinknet, Measuring the Past, Shaping the Future* », il a notamment permis de rassembler en septembre la communauté des spécialistes de cet instrument de musique ancienne, de présenter les résultats et les perspectives du projet de recherche de la **HEM** « Une autre pratique du cornet à bouquin ».

La **HEM** a organisé une série d'événements autour de la Bibliothèque Sino-Internationale, active entre 1932 et 1950 à Genève et faisant l'objet d'une recherche axée sur le domaine de la musique et des arts de la scène, opéra et cinéma : exposition, projections, concerts et symposium de trois jours (voir p. 20).

Le projet de recherche de la **HEdS** « Développer une image corporelle positive grâce à un MOOC » a donné lieu à une formation en ligne gratuite de 15 heures à l'automne 2024.

La **HEdS** a accueilli l'exposition « Vieillir en prison », issue d'une recherche menée par l'UNIGE, afin de transmettre les connaissances acquises aux étudiant-e-s, au personnel pénitentiaire, au personnel médical et au grand public. Dans le cadre de la nomination du professeur de la **HEdS** Sebastian Probst à la fonction de professeur à la Faculté de médecine de l'UNIGE, ce dernier a donné en janvier une leçon publique intitulée « *Tissue Viability and Wound Care –an Evolving Specialty* ».

À l'occasion de la Journée internationale de la radiologie, s'est déroulée la 20^e édition de la Journée romande de l'IRM, organisée par la section romande de l'Association suisse des techniciens en radiologie médicale, en collaboration avec la **HEdS** et les HUG. Notons encore que cinq « Midis Ra&D Santé » ont eu lieu en 2024.

Les Rencontres de l'Observatoire des politiques de l'enfance, de la jeunesse et de la famille (OPEJF, conjoint à la **HEdS** et à la **HETS**) ont permis d'aborder de nombreux thèmes issus de recherches, tels que la santé des jeunes, les enjeux et difficultés de la transition à la majorité ou encore les actions éducatives en milieu ouvert genevois.

Une chercheuse de la **HETS** est intervenue pour exposer le projet « Partir à la recherche de son corps », mettant en avant le rôle essentiel de la psychomotricité dans le soutien au développement, en particulier auprès des enfants atteints d'IMC (infirmité motrice cérébrale) dans le cadre des Journées scientifiques de l'Association Européenne pour les soins de soutien au développement. Lors du 23^e Congrès CIPEG (Congrès Interdisciplinaire des professionnels en Gériatrie), une chercheuse de la **HETS** s'est rendue à Montpellier pour présenter un poster sur le thème « Psychomotricité et seniors » (avec la Ligue genevoise contre le rhumatisme).

Le cycle de conférences « Midis de la Recherche 2024-2025 » de la **HETS** s'est intéressé à la thématique du travail social en lien avec la justice environnementale, tandis que celui de l'année académique 2023-2024 avait pour titre « Décoloniser les savoirs en travail social ? Enjeux, opportunités et limites ».

Le laboratoire Intermigra de la **HETS** a organisé six séminaires lors desquels les chercheur-euse-s de la **HETS**, mais également d'autres hautes écoles (universités, Geneva Graduate Institute, etc.) ont parlé de leurs travaux, en privilégiant une approche intersectionnelle et multidisciplinaire.

Les professeur-e-s de la **HEG** ont fait de nombreuses apparitions dans la presse suite à leurs recherches ou dans le cadre de leurs domaines de compétences (comme par exemple : déclin du pouvoir d'achat, développement durable et entreprises, impact environnemental du commerce de proximité et du e-commerce, encouragement à la formation dans l'informatique, perspective de l'emploi en Suisse, parité euro/franc suisse, risques pour les entreprises suisses restées en Russie, défis du management durable). Elles et ils ont également participé à plusieurs conférences, souvent à l'international.

Les chercheur-euse-s d'**HEPIA** ont participé à de nombreux colloques, dont celui sur les toitures bio-solaires (voir p. 20). Par ailleurs, les cycles de conférences se sont poursuivis, avec notamment « les Rendez-vous du paysage » (cinq conférences organisées par la filière Architecture du paysage), « Dialogues & Cinécafé » (une dizaine d'événements – conférences, expositions, projections – organisés par la filière Architecture) ou le cycle de présentations de la filière Technique des bâtiments (une conférence annuelle).

Prestations de services

Nouvelle hausse des mandats

- **Le chiffre d'affaires des prestations de services s'est élevé à plus de 6,2 millions de francs, un record**
- **Les mandats ont été variés, et principalement effectués par les instituts et laboratoires des hautes écoles**
- **De nouvelles formations courtes ont été créées sur mesure pour des partenaires**

Les prestations de services permettent aux hautes écoles de faire bénéficier les tiers de leurs compétences, en mettant à disposition leur expertise ainsi que leurs moyens techniques et humains. Ces activités renforcent la proximité entre la **HES-SO Genève** et son environnement institutionnel, économique, industriel, académique, socio-sanitaire et culturel. Elles peuvent être ponctuelles ou s'inscrire dans la durée.

Partenaire des six écoles HES de la **HES-SO Genève** et rattaché à la **HEG**, le Laboratoire des technologies de l'information (LTI) a travaillé sur la refonte du site internet de la **HES-SO Genève** et sur un projet de développement d'une plateforme de réalisation de bilans carbone pour le secteur du bâtiment (prévue pour 2025), grâce à un partenariat avec le bureau Maneco, l'Etat de Genève, SIG et la Société suisse des entrepreneurs (SSE). Outre ces deux exemples ponctuels, le LTI a poursuivi en 2024 ses mandats récurrents, notamment pour l'Etat de Genève, Léman Bleu TV et l'ASLOCA.

L'IREG (Institut de recherche appliqué en économie et gestion, une collaboration entre la **HES-SO Genève** via la **HEG** et l'Université de Genève) a publié plusieurs rapports sur mandats, dont « L'évaluation de la politique de développement économique et de la promotion du canton de Genève (2019-2023) », « L'impact économique du secteur immobilier à Genève » ou encore « L'évaluation d'un modèle de coopérative de transition écologique et son revenu de transition écologique ».

ArchiLab, laboratoire de la **HEG** spécialisé en archivistique, a plusieurs mandats en archivage numérique, dont trois se sont terminés en 2024. Le mandat pour Enfants du monde visait à réaliser un inventaire typologique du fonds permettant notamment l'identification des archives à éliminer, à procéder au classement des autres et à développer un projet de valorisation patrimoniale. Celui pour la Fondation ForPro avait pour objectif de réaliser un état des lieux et des besoins en matière de gestion documentaire (y compris la veille) et de proposer des recommandations. Enfin, le mandat pour le Service Social International visait à l'accompagner dans la numérisation de ses archives en mettant notamment à jour les inventaires de documents papier et numériques.

Dans les écoles HES, une partie importante des prestations de services est effectuée dans les laboratoires. **HEPIA** en compte une trentaine et trois instituts. L'institut Terre Nature Paysage (inTNP) d'**HEPIA** est très actif au

niveau de l'écosystème genevois mais également au-delà. Il a été mandaté pour le suivi de cerfs dans le canton du Jura afin de déterminer leur occupation de l'espace dans un contexte de recolonisation du territoire par l'espèce.

Le Laboratoire d'Essais des Matériaux et Structures (LEMS) fournit des prestations telles que la réalisation d'essais spécialisés, la caractérisation approfondie des matériaux, les tests sur éléments structurels (acier, aluminium, bois, béton, composites, maçonnerie) et les expertises techniques de structures existantes. Depuis son accréditation en 2020 selon la norme SN EN ISO/IEC 17025:2018 (STS 0675) pour ses essais sur bétons durcis, le LEMS a connu une croissance soutenue de ses activités et une expansion récente à l'international, avec le développement de collaborations en France, en Espagne et au Danemark.

Parmi les prestations de services d'**HEPIA**, variées, la Direction de la logistique du DIP (Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse) lui a confié l'étude des mesures applicables à court terme pour améliorer la gestion des fortes chaleurs dans les écoles (primaires, cycles d'orientation, etc.).

La **HEM** a divers mandats avec le DIP pour la coordination du cursus *precollege* (déployé intégralement en 2024), pour la coordination de la maturité spécialisée musique à l'ECG Jean-Piaget, pour les admissions dans les dispositifs Sport-art-études au niveau du cycle d'orientation et du secondaire II, et pour assurer la formation dans le cadre du programme «Orchestre en classe». Elle a également des mandats de la part d'écoles de musique qui sollicitent son expertise pédagogique dans le cadre d'analyses de l'activité d'un point de vue didactique.

En 2024, la **HEM** a aussi lancé les festivités de la Fête de la musique avec son Big Band, sur demande de la Ville de Genève.

Les Journées européennes du patrimoine ont mandaté à nouveau en 2024 la **HEAD** pour des animations dans le cadre de cet événement destiné au grand public.

Frambois, établissement affecté à l'exécution de la détention administrative des personnes étrangères, a confié à la **HEAD** une réalisation artistique pérenne dans la cour sécurisée de son établissement de la route de Satigny. Deux étudiantes en Arts visuels et lauréates du concours mené par le Bureau d'interventions publiques de la **HEAD** ont choisi de travailler sur les éléments existants pour ne pas encombrer l'espace, en les recarrelant afin d'apporter de la couleur et des éléments graphiques modernes.

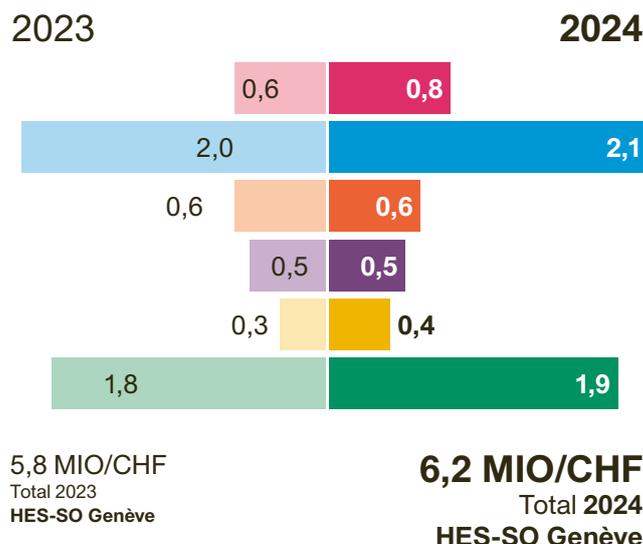
La **HEAD** était partenaire de *Time To Watches*, le salon horloger genevois qui accueillait pendant cinq jours au Cube 52 marques exposantes et des conférences. Dans le cadre d'un *workshop*, les étudiantes et étudiants du Master en Design Horloger ont réalisé pour la deuxième année consécutive des objets ayant pour but de donner un nouveau souffle aux pendules neuchâteloises.

La **HETS** a fourni à la Ville de Thônex un accompagnement méthodologique pour formaliser la politique publique jeunesse de la commune, à travers la réalisation d'un état des lieux des aspirations des publics et des ressources du territoire.

Pour la Direction générale de la cohésion sociale de l'Etat de Vaud, la **HETS** a procédé à une analyse des besoins et planification de l'offre des établissements socio-éducatifs pour adultes en situation de handicap du canton.

Chiffre d'affaires des prestations de services par haute école

Source : décompte SEFRI – HES-SO Genève



Les différences dans les totaux sont dues aux arrondis.

2023/2024 **HEPIA** | **HEG** | **HEAD** | **HEM** | **HEdS** | **HETS**

La **HETS** a aussi évalué le dispositif genevois de soutien aux jeunes en rupture de formation proposé par l'association La Barge.

Enfin, depuis la rentrée 2024, le nombre d'ateliers d'exploration des pratiques professionnelles délivrés par la **HETS**, sur mandat du DIP, aux élèves de l'ECG préparant une maturité spécialisée en Travail social a été doublé (six demi-journées au lieu de trois).

Mandats de formation continue

Les prestations de services prennent aussi la forme de mandats de formations continues sur mesure. Pour la **HEG**, on notera les formations pour des tiers sur la responsabilité numérique des entreprises (RNE), sur l'intelligence artificielle et sur la blockchain.

En 2024, la **HEdS** a mis sur pied un dispositif de formations à l'accompagnement palliatif pour le domaine socio-éducatif, promu la prévention en santé face au mal de dos dans le monde de l'entreprise, dispensé des formations à l'alimentation et aux activités physiques de la personne âgée et donné des formations à la carte dans le champ du handicap mental.

En termes de formations continues à la carte, l'offre du catalogue FOCPE destinée au secteur de la petite enfance s'est étoffée de onze nouvelles formations à la suite d'une étude de besoins approfondie menée par la **HETS**.

Collaborations

Des partenariats diversifiés

- Les hautes écoles ont mené de nombreuses collaborations interdisciplinaires
- Elles sont très impliquées dans les terrains professionnels et dans la Cité
- Les collaborations se déclinent sur les différentes missions HES et dans l'événementiel
- Plusieurs partenariats sont conclus à long terme

Les partenariats sont importants car ils permettent à la fois d'enrichir les enseignements, de nourrir la recherche appliquée, de répondre aux besoins des milieux professionnels et de s'inscrire pleinement dans la réalité du terrain. Les collaborations se déclinent donc sur les différentes missions HES ainsi que dans l'événementiel. En voici quelques exemples.

Pulse Incubateur HES

Structure dédiée à toute la communauté HES genevoise, Pulse Incubateur HES a fêté ses cinq ans. Depuis 2019, il a reçu plus de 260 candidatures et suivi plus de 150 projets, dont 19 en 2024. Ces jeunes pousses sont issues des six écoles HES, en particulier de la **HEAD**, de la **HEG** et d'**HEPIA**, mais également de la **HEdS**, de la **HETS** et de la **HEM**, preuve que l'innovation se niche dans tous les domaines. Elles sont avant tout actives dans des secteurs en lien avec les grandes transitions de notre époque : énergie, économie circulaire, innovation sociale, technologies, alimentation responsable ou encore mode durable. Outre l'accompagnement des projets, Pulse est à l'origine de nombreuses synergies et collaborations au sein de la communauté HES, mais également avec le tissu entrepreneurial local, en organisant des conférences, des ateliers d'innovation ouverte et autres événements, une soixantaine en 2024.

CITÉ, Centre interdisciplinaire pour la transition des villes et territoires

CITÉ, Centre interdisciplinaire de la **HES-SO Genève** pour la transition des villes et territoires, s'appuie sur les complémentarités des six écoles HES genevoises et déploie ses activités autour de trois pôles : formation (de base et continue), recherche et mandats, et ouverture sur la Cité.

Au niveau de l'enseignement, le module inter-écoles Créagir – Inventer la ville de demain, a été dispensé en 2023-2024 autour de la transformation du Grand Parc à Carouge et en 2024-2025 sur la thématique de la remise à ciel ouvert de la Drize. Les deux fois, une quarantaine d'étudiant-e-s bachelor provenant des six hautes écoles (cinq en 24-25) ont été impliqué-e-s. CITÉ a également

organisé la première édition du module « Des mondes en transition » destiné aux étudiant-e-s de cinq masters différents (Travail social, Arts visuels, Musique, Ingénierie et Joint Master of Architecture) et une *Summer School* à Lyon, à laquelle 12 étudiant-e-s de niveau master ont participé.

Les projets de recherche menés par les hautes écoles dans le cadre de CITÉ sont détaillés dans la partie « Recherche appliquée ».

Enfin, au niveau des événements et projets de communication scientifique, CITÉ a organisé des rencontres et conférences, et participé à plusieurs événements, avec en point d'orgue le lancement de « Quartiers en chantier » dans le cadre de ses dix ans d'activités (voir p. 24).

Collaborations entre écoles HES genevoises

Les écoles HES genevoises partagent plusieurs structures, telles que VisionS, centre de formation continue conjoint **HEdS-HETS**, l'Observatoire des politiques de l'enfance, de la jeunesse et de la famille (OPEJF, également **HEdS-HETS**) et le laboratoire commun en ingénierie et santé (**HEdS** et **HEPIA**).

Autre lien à long terme : la **HEM** et la filière Cinéma de la **HEAD** collaborent étroitement dans le cadre de la nouvelle orientation de Composition à l'image du Bachelor en Musique de la **HEM**.

Les projets de recherche impliquent également de nombreuses collaborations, évoquées au chapitre recherche, à l'image de la santé des musicien-ne-s (**HEdS** – **HEM**).

À un niveau plus ponctuel, la **HEM** a mandaté la **HEAD** pour la réalisation d'un objet à offrir dans le cadre de la célébration de ses 15 ans, en février 2025. Cette collaboration s'est inscrite dans le cadre d'un *workshop* créatif de la filière Design Produit, Bijou et accessoires.

La table ronde intitulée « Les faiseurs de quartier : entre urbanisme et action sociale » avec des acteurs et actrices clés de la transformation urbaine et sociale a notamment réuni pour ce débat la responsable de la filière Architecture d'**HEPIA** et le directeur de la **HETS**.

Les hautes écoles encouragent également les collaborations entre leurs filières. À titre d'exemple le projet de recherche « Plateforme sous-marine pour étudier la pousse des macrophytes » qui est le fruit d'une collaboration entre l'Institut Terre-Nature-Paysage (inTNP) et l'Institut d'ingénierie industrielle et informatique (inTECH) d'**HEPIA**.

Collaborations interuniversitaires et avec les HES d'autres cantons

Les collaborations s'articulent principalement autour de recherches communes (voir également ce chapitre), d'événementiel et de codirections de thèses.

La recherche « LaxiPed », qui a reçu un financement Innosuisse pour développer un outil d'aide au diagnostic pour l'orthopédie du pied, a été menée par **HEPIA**, en collaboration avec un centre de médecine et chirurgie du pied à Genève et un laboratoire de la HEIG-VD (Haute École d'Ingénierie et de Gestion du Canton de Vaud). La recherche débutée en 2024 sur les « Flux de travail numériques » (*Building Information Modelling-BIM*) pour l'Office fédéral des routes (OFROU) est également dirigée

par **HEPIA** en collaboration avec la HEIG-VD ainsi qu'une entreprise privée.

La HES-SO a mis sur pied un «*Smart Energy District*» impliquant ses quatre hautes écoles du domaine Ingénierie et Architecture parmi lesquelles **HEPIA**. Ce projet pilote est une infrastructure de recherches et de tests, dont les solutions pourront être répliquées par les différents acteurs du domaine de l'énergie. Ces quatre hautes écoles collaborent également au niveau du Centre Suisse d'Intelligence Artificielle pour les PME, ayant notamment organisé la deuxième édition des «*AI Days@HES-SO*» les 6 et 7 février 2024.

Dans le cadre du projet de recherche «*Stories of the Future: youth shaping the role of artificial intelligence in democracy*» mené par le Graduate Institute, le Master Media Design de la **HEAD** a présenté en octobre l'installation interactive «*Symbiosis*» lors de la Semaine de la Démocratie. Cette installation imagine un futur où les citoyen-ne-s, le vivant et l'intelligence artificielle collaborent pour relever les défis écologiques et numériques de 2050.

La **HEAD** et l'EPFL ont poursuivi leur collaboration dans le cadre du programme doctoral «*Architecture et sciences de la ville (EDAR)*», qui permet à des assistant-e-s de la **HEAD** d'effectuer une thèse à l'EPFL, codirigée par un-e professeur-e de la **HEAD**. En 2024, quatre assistant-e-s suivaient cette voie doctorale conjointe et une assistante y a obtenu son doctorat. Par ailleurs, la **HEAD** collabore depuis de longues années avec l'EPFL dans le cadre du Collège des humanités (CDH) en proposant des enseignements en arts, cinéma ou design à ces étudiant-e-s.

La **HEM** participe au programme doctoral binational «*ArtSearCH*» destiné aux artistes-chercheur-euse-s, porté par les six hautes écoles d'arts de la Haute école spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO) et qui s'inscrit dans la formation doctorale française «*SACRe-PSL*» (Sciences, Arts, Création, Recherche). La **HEM** compte depuis septembre 2024 un doctorant dans le cadre de SACRe.

La **HEM** et la **HEAD** participent à «*OperaLab.ch*», aux côtés du Grand-Théâtre et de la Comédie de Genève, de la Manufacture, de l'Institut littéraire suisse de la Haute école des arts de Berne et du Flux Laboratory. Ce projet innovant et interdisciplinaire vise à créer de toutes pièces une production de théâtre musical, en réunissant des alumni dans un lieu de résidence. En 2024, ces jeunes artistes ont préparé «*Alice au pays des merveilles*» sous forme d'œuvre lyrique contemporaine présentée au début 2025 à la Comédie de Genève. En parallèle, un projet de recherche étudie la manière de pérenniser cette initiative novatrice.

Depuis janvier 2024, les filières Informatique de gestion de la **HEG** et Informatique et systèmes de communication d'**HEPIA** ont une nouvelle campagne de promotion (commune avec les autres écoles HES romandes dispensant ces bachelors) qui vise à démystifier les métiers de l'informatique.

Organisée conjointement par la Plateforme de soutien aux associations étudiantes de la HES-SO, la Fédération des associations étudiantes (FAE) de la HES-SO et l'association des étudiant-e-s de la **HEG** - Genève (**AE-HEG**), la quatrième Journée des Associations a eu lieu les 13 et 14 avril dans les locaux de la **HEG** et de Pulse Incubateur HES, sous le signe de l'innovation associative.

Le *workshop* «*Nouvelles tendances dans l'industrie du vin: menaces ou opportunités pour les vignobles suisses*» s'est tenu en juin à la **HEG**, conjointement organisé avec l'École Hôtelière de Lausanne (EHL) et la Haute école de viticulture et œnologie de Changins.

La Journée franco-suisse en veille et intelligence économique, une collaboration entre la **HEG**, la Haute école ARC de Neuchâtel et l'Université de Franche-Comté, a traité de l'intelligence générative appliquée à la veille.

La **HETS** a coorganisé avec la Haute école de travail social et de la santé Lausanne, la Fondation genevoise de Désendettement et Dettes Conseils Suisse le colloque national «*Dettes et santé*», en mars 2024.

Afin de préparer le deuxième colloque international interdisciplinaire "Humaniser le travail social? Des métiers en dilemmes et en (re)configurations" qui se tiendra à fin août 2025, la **HETS** a collaboré avec le Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS) Hybrida-IS (réseau international et interdisciplinaire de recherche dédié à l'intervention sociale et au travail social), le domaine Travail social de la HES-SO et les trois autres hautes écoles de Travail social de Suisse romande. Ces différents partenaires sont en effet co-organisateurs de cette importante plateforme de réflexion.

Collaborations avec l'Université de Genève

Les écoles HES genevoises et l'UNIGE entretiennent de nombreuses collaborations, en termes de formation (de base ou continue), de recherche et d'événementiel. Elles se concrétisent également par des instituts communs, à l'image de l'Institut de recherche appliquée en économie et gestion (IREG, avec la **HEG**), du Laboratoire des Technologies Avancées (LTA, avec **HEPIA**) ou du Centre interprofessionnel de simulation-CiS (réunissant la **HedS**, la Faculté de médecine de l'UNIGE, les Hôpitaux universitaires de Genève-HUG et l'Institution genevoise de maintien à domicile-imad).

Au niveau de la formation, la **HEAD** et l'Unité d'histoire de l'art de l'UNIGE proposent depuis des années un cours commun prenant la forme d'un cycle de conférences en art et design ouvertes au public, en présentiel et en ligne. Les thématiques et périodes traitées sont variées et couvrent les différents champs de recherche des deux institutions. Les étudiant-e-s de la **HEAD** peuvent suivre certains cours à la Faculté des lettres de l'UNIGE et réciproquement, avec crédits à la clé.

Grâce à un accord de collaboration, la **HEM** propose avec l'UNIGE le Bachelor avec discipline principale Musique et musicologie, une formation comprenant l'ensemble des modules du Bachelor de Musicologie de l'Université de Genève, ainsi que des cours pratiques du Bachelor en Musique de la **HEM**. Elle collabore également avec l'Unité de musicologie de l'Université de Genève et l'Institut d'ethnologie de l'Université de Neuchâtel dans le cadre de son Master en Ethnomusicologie.

La **HEM** est impliquée dans Uni3, l'Université des Seniors de Genève, pour laquelle des membres de son personnel dispensent des cours en analyse musicale et en musique classique.

La **HedS** collabore avec la Faculté de médecine de l'UNIGE pour l'organisation de semaines sur les compétences interprofessionnelles et trois professeur-e-s d'**HEPIA** interviennent dans le Master en Sciences biomédicales.

En termes d'événementiel, la **HEAD** était à nouveau partenaire du Festival Histoire et Cité, porté par l'UNIGE, durant lequel elle a notamment donné une conférence intitulée « Le nouveau campus de la **HEAD** - Genève en dialogue avec son passé industriel ». À noter qu'un groupe d'étudiant-e-s de la **HEM** ont donné un concert dans le cadre de ce festival.

Dans le cadre de la Semaine de l'entrepreneuriat organisée en novembre par l'Université de Genève et divers partenaires dont la **HES-SO Genève**, plusieurs événements se sont tenus à la **HEG** : une table ronde sur l'intra-nationalisation, des rencontres sur les pauses de midi avec divers partenaires de l'écosystème entrepreneurial genevois qui ont présenté leur mission et leurs activités aux étudiant-e-s, et trois *workshops*.

De nombreuses recherches sont menées en commun, à l'image de « *Effective fluorescent nanoclusters hydrogel for antimicrobial dressing in dental application* », avec **HEPIA** qui a obtenu un financement du FNS en 2024. Plusieurs codirections de thèses sont réalisées entre les deux hautes écoles. Enfin, **HEPIA** et l'UNIGE ont relancé en 2024 le pôle énergie, qu'elles ont en partenariat avec l'Office cantonal de l'énergie et SIG.

Collaborations avec les acteurs régionaux

HEPIA collabore régulièrement avec l'Office cantonal de l'énergie (OCEN), qui a par exemple organisé en juin son « Rendez-vous de l'énergie » dans la haute école. L'OCEN soutient également financièrement certain-e-s étudiant-e-s en Technique des bâtiments. Dans le cadre des « Rendez-vous de l'urbanisme », organisés par le Département du territoire du Canton de Genève, les enseignant-e-s d'**HEPIA** ont proposé cinq ateliers et visites.

HEPIA et les CFF ont poursuivi leur cycle de conférences en 2024, à raison de deux par année, pour accompagner toute la durée des travaux de Léman 2030, le plus important programme des CFF en matière d'amélioration du trafic ferroviaire en Suisse romande.

À l'occasion du 3^e anniversaire du memorandum de collaboration avec l'Agence Spatiale Européenne (ESA), le Cluster Eau Lémanique, dont **HEPIA** est membre fondatrice, a conçu une exposition sur l'importance environnementale des deltas. Cette exposition visant à sensibiliser le public s'est tenue en décembre dans le hall de la haute école.

L'association AgrolImpact, dont **HEPIA** est l'une des entités fondatrices aux côtés de Prométerre, a été créée et vise la transition agricole en Romandie, à travers l'amélioration des services des sols et la réduction de l'impact climatique, jusqu'à la neutralité carbone.

La **HEdS** collabore avec les différentes institutions socio-sanitaires du canton, en particulier avec l'imad et les HUG. On notera qu'un professeur de la **HEdS** a été nommé membre de la Commission éthique et sécurité de CARA (plateforme romande du Dossier électronique du patient) et qu'un étudiant de la **HEdS** a participé à la rédaction du guide « *Choosing greenly* » des HUG.

La **HEAD** a accueilli *The Freedom Cartoonists Foundation* pour une rencontre modérée par Patrick Chappatte avec quatre dessinateur-trice-s venus de Hong Kong, d'Inde, des Etats-Unis et de Tunisie sur le thème : « Le combat des dessinatrices et dessinateurs de presse autour du monde ».

Organisé par l'Université de Genève, la Société des Arts et la **HEAD**, le colloque « Expositions et critique d'art à Genève du XVIII^e siècle à nos jours » s'est tenu sur deux jours en novembre.

Le Prix Art Humanité, destiné aux étudiantes et étudiants **HEAD**, est décerné par le Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, en collaboration avec le Comité international de la Croix-Rouge, la Croix-Rouge genevoise, la Fondation AHEAD et la **HEAD**. Le prix 2024 en signait la dixième édition.

La **HEG** a signé une convention au début 2024 avec l'association *Open Geneva*. En mars, celle-ci a tenu dans la haute école la conférence d'ouverture de son 8^e Festival d'innovation ouverte sur le thème « Journalisme Citoyen à l'ère numérique : Futur des Médias ? ».

La **HEG** a organisé en 2024 trois éditions de ses « Rendez-vous de la **HEG**-Genève », le premier sur la finance durable, le deuxième sur les pratiques d'information dans les entreprises à l'heure de ChatGPT et la troisième sur la cybercriminalité, en partenariat avec la FER, Léman Bleu, la République et Canton de Genève et (pour l'édition de mai) la société Swissintell. Depuis septembre, la **HEG** a entamé, en collaboration avec *The White Rabbit*, une entreprise de *Talent Sourcing*, un cycle de masterclasses en ressources humaines ouvertes au public et payantes avec à chaque fois un-e invité-e.

Plusieurs événements se sont tenus à la **HEG**, en partenariat, dont voici quelques exemples : les *Swiss Operations Research Days* en juin avec l'Association Suisse de Recherche Opérationnelle, la conférence « *Assembling an ESG focused team* » de *100 Women in Finance* en octobre, en collaboration avec IG Bank, ou encore celle intitulée « *VNL : l'économie circulaire et son implication au sein de la Supply Chain* » en décembre, avec l'association suisse des réseaux logistiques (VNL). On notera encore que la **HEG** a accueilli en novembre un TEDxGeneva qui a attiré 350 personnes avec sa thématique « *Being Intelligent* ».

La **HEM** entretient des liens réguliers avec un nombre très important d'acteurs culturels genevois et neuchâtois (orchestres, théâtres, festivals, opéras, etc.) et a signé avec plusieurs d'entre eux (OSR-Orchestre de la Suisse romande, OCG-Orchestre de Chambre de Genève, Archipel, Contrechamps, Grand-Théâtre, etc.) des conventions de collaborations qui se traduisent par des concerts conjoints, des partages de coûts lors de productions, des possibilités pour les étudiant-e-s d'y effectuer des stages, de développer leurs réseaux, d'obtenir un premier engagement, etc. Elle a également des partenariats avec des institutions de formation et de production. Sans pouvoir énumérer toutes les collaborations, on relèvera pour 2024 des concerts de musiques anciennes en lien avec des conférences données aux Délices (Maison Voltaire, l'un des sites de la Bibliothèque de Genève) et la participation du Grand chœur de la **HEM** à la soirée organisée par plusieurs institutions musicales à l'occasion du 75^e anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme.

Dans le cadre de prix octroyés aux étudiant-e-s de la **HEM**, la possibilité de se produire dans des festivals leur est offerte (c'est par exemple le cas des Nuits baroques d'Onex ou lors du premier concert de saison de l'ensemble Gli Angeli Genève). Les Journées d'étude et de recherche **HEM**, tenues en novembre sous le titre « *TURBULENCES Les passions de l'âme en musique* » ont été réalisées en partenariat avec le Musée d'art et d'histoire de Genève.

Après sa magistrale résurrection en décembre 2023 au Victoria Hall de Genève dans une coproduction de l'association Ascanio et de la **HEM**, l'opéra de Camille Erlanger « La Sorcière » a été immortalisé en 2024 grâce à la réalisation remarquée d'un coffret comprenant trois disques ainsi qu'un booklet extrêmement riche en informations musicologiques.

Organisée en octobre par l'ASFRIS (Association suisse pour la formation, la recherche et l'intervention sociale) en partenariat avec la **HETS** et l'OPEJF (Observatoire des politiques de l'enfance, de la jeunesse et de la famille, **HETS** et **HEdS**), la journée intitulée « Quand les jeunes parlent, qu'en dira-t-on ? » a notamment permis d'aborder les diverses méthodes et postures professionnelles pour écouter et accompagner les 15-25 ans. Le Forum Addictions du 21 juin a fait le point sur la gestion des situations liées au crack, un sujet complexe mobilisant institutions et professionnel-le-s dans une démarche de co-action. À cette occasion, la **HETS**, qui avait ouvert le colloque, a rejoint le réseau du Forum Addictions.

Le 26 septembre 2024, le sociologue français de renom Serge Paugam donnait à la **HETS**, devant un auditoire comble, une conférence sur le thème « Repenser la protection de l'enfance: l'apport de la théorie de l'attachement social ». Ce spécialiste des formes de la pauvreté et des fondements du lien social a également participé à des réunions de travail avec la **HETS** et l'OPEJF. La conférence était coorganisée par la **HETS** et Astural, dans le cadre du 70^e anniversaire de cette association genevoise dont la mission est d'accueillir et accompagner des enfants et des jeunes qui rencontrent des difficultés trop grandes pour qu'eux-mêmes et leurs familles puissent les surmonter seuls.

Relations inter- nationales

Emergence de nouveaux programmes de mobilité

- **De nouvelles formes de mobilités courtes pour les enseignant-e-s et étudiant-e-s ont été développées dans le cadre du programme CONNECT de la HES-SO**
- **Les mobilités de formation pratique (stages) se sont accrues à la HEdS et à la HEAD**
- **La mobilité étudiante sortante a connu une nette augmentation**
- **Les six hautes écoles se sont positionnées à l'international sur des enjeux actuels majeurs**

La HES-SO encourage et soutient financièrement depuis plusieurs années les universités d'été, un type de programme de formation exposant des étudiant-e-s sur une courte période (entre 1 et 4 semaines) à l'internationalisation de l'éducation au niveau de l'apprentissage, de la culture et/ou de la langue. À l'automne 2023 (année aca-

démique 2023-2024), le Rectorat de la HES-SO a décidé d'étendre son financement à des programmes intensifs hybrides (*Blended Intensive Programmes – BIPs*) et à des COILs (*Collaborative Online International Learnings*). Ainsi, il a créé le programme CONNECT.

Les programmes intensifs hybrides-BIPs sont des formats de mobilités courtes internationales, comprenant une partie en présentiel et une partie en virtuel sur une thématique spécifique et impliquant des étudiant-e-s de différentes universités partenaires.

Les COILs sont des échanges virtuels en référence à des enseignements en ligne centrés sur une collaboration interuniversitaire, aussi bien entre enseignant-e-s qu'entre étudiant-e-s, et qui s'enrichit des approches et des expériences de chacun, y compris dans une dimension interculturelle.

Sur l'année académique 2023-24, dans le cadre des programmes accueillis par une université partenaire, CONNECT a financé la participation à 4 programmes intensifs hybrides-BIPs, dont 1 pour la **HETS** et 8 universités d'été, dont 4 pour la **HEAD**, et dans le cadre des programmes accueillis par une haute école de la HES-SO, le programme CONNECT a soutenu 4 universités d'été, dont 1 pour la **HEAD**. Quant aux programmes en ligne, 3 COILs ont été financés par CONNECT, dont 1 pour la **HEG**.

Mobilité étudiante

75 étudiantes et étudiants de la **HEdS** ont effectué une partie de leurs études à l'étranger en 2024 (63 en Europe et 12 hors Europe) et 11 en Suisse, hors périmètre HES-SO. On compte notamment parmi les destinations européennes l'Allemagne, la Belgique, l'Espagne et la France. Des échanges avec des établissements en Amérique latine (Argentine), en Afrique (Cameroun, Sénégal) ainsi qu'en Asie (Thaïlande) ont été réalisés. Cette diversification illustre l'engagement de la haute école en faveur d'une formation ancrée dans une approche multiculturelle et ouverte sur le monde.

Dans le cadre des mobilités entrantes, la **HEdS** a accueilli 12 étudiantes et étudiants en provenance de Belgique et du Canada.

À la **HEdS**, 90% des mobilités étudiantes sont des mobilités de formation pratique (stages). Entre 2023 et 2024, la **HEdS** a enregistré une hausse significative des mobilités de formation pratique entrantes (IN) et sortantes (OUT) en Europe: elles sont passées de 64 en 2023 à 86 en 2024 (dont 11 en Suisse), soit une augmentation de 34%, témoignant du dynamisme croissant des échanges internationaux.

À la **HEG**, la balance IN/OUT sur l'année académique 2023-2024 est de 116 étudiant-e-s sortant-e-s (Corée du sud, Belgique, Finlande, Australie, Croatie, Malaisie, Hongrie, USA, Grèce, Pays-Bas) et 98 étudiant-e-s entrant-e-s (Corée du sud, Chine, Espagne, Québec, Autriche, Mexique, France, Pays-Bas, Italie, Slovaquie, Japon, Pologne).

À noter qu'un étudiant de la **HEG** est parti à l'automne 2024 en Australie pour suivre le programme de double diplomation à l'*International College of Management Sydney (ICMS)*. Au terme de son échange, il obtiendra le diplôme australien de l'ICMS ainsi que le bachelor HES.

À la **HETS**, 18 étudiants et étudiantes ont bénéficié d'une expérience de mobilité internationale. Ils et elles ont ainsi pu effectuer une partie de leurs études dans un

établissement partenaire en France métropolitaine, à l'Île de la Réunion, en Espagne et au Canada, ou encore dans le cadre de la formation pratique après des associations colombiennes *Creciendo Unidos* et *Vamos Mujer*.

À noter que pour la première fois 15 étudiantes et étudiants de la **HETS** ont participé à l'université d'été organisée sur une semaine par l'Université Savoie Mont Blanc.

En parallèle, 6 étudiant.e-s en provenance de Belgique, de l'Île de la Réunion et du Canada ont eu l'opportunité d'effectuer une partie de leur cursus à la **HETS**. Des échanges très bénéfiques qui permettent de confronter les pratiques en travail social.

À la **HEAD**, 53 étudiant.e-s ont effectué une mobilité d'études et 34 une mobilité de stage, avec un engouement particulier pour les pays anglophones (USA, Grande-Bretagne, Nouvelle-Zélande, Canada), les pays nordiques (Suède, Danemark), l'Amérique du Sud, ainsi que le Japon et la Corée. La **HEAD** a accueilli dans ses différentes filières 40 étudiant.e-s provenant essentiellement d'Europe et plus particulièrement de pays francophones (France, Belgique, Canada).

À **HEPIA**, les mobilités étudiantes (d'études ou de stages) ont été de 29 étudiant.e-s sortant.e-s (Allemagne, Autriche, Espagne, France, Italie, Grèce, Pays-Bas, Norvège, Ecosse, Canada, Kenya, USA, Costa Rica, Bolivie et Japon) et 24 étudiant.e-s entrant.e-s (Allemagne, Belgique, France, Italie, Tunisie, USA). Des mobilités qui sont intervenues dans huit des neuf filières bachelor de la haute école.

La balance est équilibrée à la **HEM** en termes de mobilité étudiante, avec 11 étudiant.e-s OUT (6 en Europe et 5 hors Europe) et 12 IN (7 en Europe et 5 hors Europe), grâce à des accords avec de prestigieux établissements. Quant à **NEOJIBA** (*The Nucleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia*), un programme pédagogique mis en place il y a une dizaine d'années, il permet à des étudiant.e-s de la **HEM** de vivre une expérience de transmission collective (travail en orchestre et chœur), et d'engagement social à travers la musique. En 2024, 5 étudiant.e-s de la **HEM** ont rejoint ce programme pour quelques mois. En retour, des étudiant.e-s brésilien.ne-s ont été accueilli.e-s à la **HEM** pour découvrir les méthodes d'enseignement et le cadre académique européen.

Mobilité du personnel

3 enseignant.e-s de la **HETS** ont participé à l'université d'été organisée par l'Université Savoie Mont Blanc, et 1 enseignant de l'Université Catholique de Lille est venu donner des cours à la **HETS**.

3 enseignant.e-s d'**HEPIA** dans les filières Informatique et systèmes de communication, Génie civil et Génie mécanique se sont rendus en Allemagne à la *Hochschule für Technik Berlin* dans le cadre des mobilités de formation et d'enseignement, tandis qu'une enseignante de l'Université de Vic (Espagne) a rejoint la filière Gestion de la nature d'**HEPIA**.

À l'été 2024, la **HEAD** a lancé un projet pilote en vue de mettre en place un programme de mobilité enseignante qui a permis dès le semestre d'automne des échanges d'enseignant.e-s (1 IN et 3 OUT) notamment avec les établissements *Central Saint Martins Collège of Art and Design* (Angleterre) et *Università Iuav di Venezia* (Italie).

La **HEM** a accueilli 2 professeurs en provenance du *Conservatorio Superior de Música de Valencia* "Joaquín

Rodrigo" et de la *Royal Danish Academy of Music* alors que 4 de ses professeur.e-s ont pu effectuer une mobilité dans un établissement partenaire (*Hochschule für Musik und Theater Hamburg*, *University of the Arts Helsinki - Sibelius Academy*, *The Royal Danish Academy of Music*).

Une enseignante de la filière Economie d'entreprise de la **HEG** a créé un COIL (*Collaborative Online International Learning*). Quant à l'équipe des Relations internationales de la **HEG**, elle a eu le plaisir d'accueillir sur son campus quelques-uns de ses homologues (*International Student Office*) pour des présentations aux étudiantes et étudiants. Le 14 novembre était consacré aux universités américaines et canadiennes (*Westcliff University*; *City University of Seattle*; *Vancouver Island University*; *University of North Carolina Wilmington*; *St Francis College*), et le 3 décembre à l'université australienne *International College of Management Sydney*.

Accords internationaux et partenariats

En 2024, la **HEG** a conclu 5 nouveaux accords avec des hautes écoles européennes : *HoGent University of Applied Sciences and Arts, Gent, Belgique*; *IE Universidad, Madrid/Segovia, Espagne*; *Universidad Europea, Madrid/Valence/Tenerife, Espagne*; *University of Florence – School of Economics and Management, Italie*; *Collegium Civitas, Varsovie, Pologne*. En fin d'année, elle totalisait 176 accords de partenariats (107 en Europe et 69 hors Europe).

La **HETS** a signé un accord avec l'Université de Masaryk à Brno en République Tchèque. La haute école dispose désormais de 24 partenaires européens et 7 hors Europe.

Avec notamment 1 nouvel accord signé avec l'École de sage-femme du CHU de Toulouse, la **HEdS** totalise 28 accords institutionnels (23 en Europe et 5 hors Europe), auxquels s'ajoutent 189 partenariats actifs (150 en Europe et 39 hors Europe) dans le cadre de la formation pratique de ses étudiantes et étudiants. La **HEdS** continue d'élargir ses opportunités de formation pratique à l'international, de manière à garantir à sa communauté étudiante des conditions optimales pour l'acquisition des compétences professionnelles essentielles dans le domaine de la santé. Parmi ses collaborations de longue date figurent notamment la Haute École Léonard de Vinci à Bruxelles et l'Université de Laval au Canada.

HEPIA a conclu 6 nouveaux accords de partenariat avec des universités et hautes écoles d'Espagne (Université de Vic, Catalogne), d'Allemagne (Haute école technique de Berlin), des Pays-Bas (Haute École de Sciences Appliquées de Rotterdam) et de France (Institut National Polytechnique de Toulouse et celui de Clermont), ainsi qu'avec l'Université d'Antananarivo à Madagascar. Plusieurs accords arrivés à échéance n'ont en revanche pas été renouvelés, ce qui porte le total des partenariats internationaux d'**HEPIA** à 92 (65 en Europe et 27 hors Europe).

En 2024, la **HEAD** a signé 3 nouveaux contrats de partenariat avec *Lasalle College* (Singapour), *Rhode Island School of Design* (USA) et *Muthesius Kunsthochschule* (Allemagne), totalisant ainsi 105 accords (85 en Europe et 20 hors Europe).

Avec 4 nouveaux accords de partenariats signés en 2024 (Namur, Le Pont Supérieur, Luxembourg, Cluj), la **HEM** totalise 176 accords internationaux (150 en Europe et 26 hors Europe). Par ailleurs, la **HEM** participe à deux réseaux internationaux (*ConNext* et *International Benchmarking Group, IBG*), qui comptent chacun une dizaine de

Accords internationaux par haute école

Source : relevés des écoles - Données au 31 décembre 2024

	Hors Europe	Europe	Total 2024
HEPIA	27	65	92
HEG	69	107	176
HEAD	20	85	105
HEM	26	150	176
HEdS	5	23	28
HETS	7	24	31
HES-SO Genève	154	454	608

hautes écoles de musique du monde entier partageant un certain nombre de valeurs, dont l'excellence musicale et pédagogique. Ces instances permettent notamment des échanges de bonnes pratiques et des réflexions autour de l'évolution des institutions d'enseignement supérieurs au niveau mondial. En 2024, la **HEM** a eu un séminaire *ConNext* sur le *leadership* ainsi qu'une rencontre avec *IBG* pour travailler sur le numérique dans l'enseignement, les innovations dans les plans d'études et les enjeux de recrutement des étudiant-e-s.

Événements à l'international

La **HEAD** a participé à de grands événements à l'international à l'image de la *Climate Week* de New York où les étudiant-e-s en Design Mode ont exposé une sélection de tenues réalisées à partir de matériaux initialement destinés à la déchetterie, aboutissement d'un atelier sur l'*upcycling*, ou encore l'exposition autour de l'intelligence artificielle lors des *Swissnex* à San Francisco (voir p. 22) réunissant des étudiant-e-s en Arts visuels et en Media Design et des chercheur-euse-s de l'IRAD (Institut de recherche en art et en design). Du côté du département Cinéma, les films des étudiant-e-s et diplômé-e-s ont été sélectionnés dans plus de 110 festivals internationaux.

À cela s'ajoutent de nombreuses prestations réalisées par des étudiant-e-s de la **HEAD** pour des établissements partenaires à l'étranger dans le cadre du programme *CONNECT* de la HES-SO. Par exemple deux grands projets du département Cinéma à New York et à Lisbonne, un atelier du département Architecture d'intérieur sur la taille de pierres en Arménie, la semaine à Rome des étudiant-e-s du Master en Arts visuels (*Summer School*) ou encore le workshop en Slovénie qui a permis aux étudiant-e-s d'exposer à la Biennale de Design à Ljubljana.

Le groupe Écologie et ingénierie des systèmes aquatiques (EISA) de l'institut inTNP d'**HEPIA** a organisé les rencontres sur la télémétrie aquatique, conférence internationale qui a réuni un consortium de 60 à 70 spécialistes. Le Congrès international sur les étangs a réuni en novembre en ligne des expert-e-s du monde entier dans le domaine de l'eau douce, dont l'équipe de projet de la filière Gestion de la nature d'**HEPIA** qui a participé au projet de recherche européen « H2020 Ponderful ».

HEPIA a participé au salon MecaPlastronic Connection, salon B2B et congrès dédié à la mécatronique, la

plastronique et l'électronique imprimée, qui s'est tenu en novembre à Lyon. Un professeur et son équipe étaient présents au BIM World 2024 Jumeaux Numériques qui a eu lieu à Paris en avril.

Du 29 au 31 octobre 2024, la Conférence internationale sur l'archivage numérique dans le monde arabe (DAAW 2024) s'est tenue à Abu Dhabi. Une professeure de la **HEG** a activement contribué à cet événement en tant que membre du comité scientifique, modératrice des sessions et coautrice des actes de la conférence.

Des collaborateurs et collaboratrices du service des Relations internationales de la **HEG** ont participé à fin mai à la conférence annuelle de l'*Association of International Educators (NAFSA)* qui se tenait à la Nouvelle-Orléans, puis en septembre à celle de l'*European Association for International Education (EAIE)* organisée à Toulouse. L'équipe a également participé à une semaine internationale organisée par l'un de leurs partenaires espagnols, la *Universidad de CUNEF* à Madrid.

Un atelier de la *Disability Data Initiative* s'est tenu en septembre au Campus Biotech auquel ont participé des personnes provenant de divers continents, dont une professeure de la **HEdS**.

Dans le cadre de l'école internationale d'été, la **HEdS** a co-organisé avec l'Université du Québec à Trois-Rivières et la Haute école de santé Vaud une journée de formation intitulée « Les sages-femmes ouvertes sur le monde ».

Les professeur-e-s des différents départements de la **HEM** ont participé à plusieurs événements organisés avec leurs partenaires internationaux, tels que conférences, colloques, symposiums, expositions, masterclasses, concerts, productions artistiques, à l'image de la responsable de la filière Musique et mouvement qui s'est rendue une semaine à Pékin pour enseigner la méthode Jaques Dalcroze aux enseignant-e-s et étudiant-e-s du Conservatoire Central de Musique.

L'Europe et l'OMS ont lancé le premier Groupe Consultatif Technique (GCT) sur le handicap et la santé, dans lequel la Suisse est représentée par une professeure de la **HEdS**, seule membre helvétique de ce groupe prestigieux.

La **HETS** était co-organisatrice, avec la HETS-FR et l'Institut de recherche des Nations Unies pour le développement social (UNRISD), de la journée internationale du travail social qui s'est tenue en mars 2024 à l'ONU Genève et en ligne et s'intitulait « Le Buen Vivir dans le travail social : co-construire un avenir durable et juste ».

Enfin, des étudiant-e-s de la **HEM** ont participé à une série de concerts en Jordanie dans le cadre du *Youth Palestinian Orchestra*.

Prix et distinctions

La communauté HES souvent distinguée

Les étudiant-e-s, diplômé-e-s, enseignant-e-s et chercheur-euse-s des six hautes écoles composant la **HES-SO Genève** ont reçu de nombreuses distinctions en 2024. Ces reconnaissances sont particulièrement importantes pour préparer un avenir professionnel et consolider une carrière.

Devant l'impossibilité de les énumérer de manière exhaustive, voici quelques exemples de prix reçus lors de concours où la communauté HES était en compétition avec des personnes provenant de tous les horizons, ce qui les rend d'autant plus remarquables.

En 2024, plus de 30 distinctions, bourses et prix ont été attribués à des personnes suivies ou anciennement incubées par Pulse Incubateur HES, et leur ont permis de récolter plus d'un million de francs pour poursuivre leur projet ou renforcer leur start-up. Plusieurs projets ont reçu des fonds d'Innosuisse (LaxiPed - **HEPIA**, Rebuilt Easy - **HEPIA**, SimuBirth - **HEdS** et **HEPIA**), de Pro Helvetia (Mobilier feutré - **HEAD**) ou de G'Innove (Act Wall - **HEAD**, Arroï - **HEG**). On notera aussi la bourse de développement durable remise à « Immocrush » (Michael Constantino et Loric Maiullari - **HEG**) pour ses transformations de bureaux vides en collocations pour étudiant-e-s, la deuxième place du Prix IDDEA 2024 décerné à « Floradeau », un projet porté par Jules Hornung (ex-assistant d'**HEPIA**), qui vise à développer la biodiversité en milieu urbain ou encore le Défi FTI 2024 ayant récompensé « We Chip » (porté par Thomas Stenger, diplômé de la **HEG**) qui repense la micro-logistique en milieu urbain et amène une solution concrète à la problématique du dernier kilomètre.

Les concours sont particulièrement présents dans les domaines artistiques. Ainsi, les communautés de la **HEAD** et de la **HEM** ont été largement récompensées, tant au plan national qu'à l'international.

Le Prix Töpffer de la Bande dessinée décerne toujours trois prix, dont celui de la jeune bande dessinée attribué en 2024 à Fanny Rose, qui a terminé sa formation à l'École supérieure de bande dessinée et d'illustration (ESBDI) du CFP Arts de Genève et est désormais étudiante en Bachelor Illustration de la **HEAD**.

Le Prix Shizuko Yoshikawa 2024, remis tous les deux ans à des artistes émergents, a été remis à Gemma Ushengewe, diplômée 2023 du Master en Arts visuels, orientation CCC – Critical Curatorial Cybermedia - Pratiques curatoriales et de recherche.

Plus de quinze étudiant-e-s et alumni de la **HEAD** ont été finalistes du concours *Swiss Art Awards* 2024 dans la catégorie art, notamment connu pour être le plus ancien prix d'art au monde (depuis 1899!). Deux diplômées du Master en Arts visuels ont même été lauréates : Marisa Corneja (Critical Curatorial Cybermedia) et Lou Masduraud (Work.Master).

Deux alumni du département Communication visuelle ont figuré parmi les finalistes des *Swiss Design*

Awards : Adam Chatir, diplômé du Bachelor en Communication visuelle et actuellement en Master Media Design, et Cassandre Tornay, diplômée du Bachelor en Illustration.

Le diplômé-e-s du département Cinéma de la **HEAD** ont reçu plusieurs nominations lors du Prix du Cinéma suisse, avec trois prix : Elene Naveriani dont « *Blackbird Blackbird Blackberry* » a été désigné meilleur film de fiction 2024 et a remporté les prix du meilleur scénario et du meilleur montage. Le prix du meilleur film de diplôme a été décerné à Nathalie Berger pour « *Chagrin Valley* » et le prix de la meilleure musique a été remis à Nicolas Rabaeus (enseignant à la **HEM**) pour plusieurs films, dont celui de Fisnik Maxville (Master Cinéma ECAL – **HEAD**) « *The Land Within* ». Le film de bachelor « *Mawtini* » de Tabarak Abbas a été sélectionné à Visions du Réel dans la section « *Opening Scenesj* », dédiée aux premiers courts métrages ou aux films d'étudiant-e-s.

En ce qui concerne la **HEM**, Nuno Costa a remporté le prestigieux 47^e Prix Irino, dans la catégorie « *Chamber-Orchestral work* », pour sa pièce « *Sequentia* », composée pendant ses études à la **HEM**. Le Prix Irino est décerné à de jeunes compositeur-trice-s faisant preuve d'une créativité innovante et explorant de nouvelles directions musicales. Les étudiant-e-s de la **HEM** Maria Inês Cristino, Valentin Kruger et Tomás Celeste se sont distingué-e-s au *Hong Kong International Flute Competition* : Maria Inês Cristino a reçu le premier prix dans la catégorie « *Young Artist* ». Valentin Kruger et Tomás Celeste ont gagné respectivement les premier et deuxième prix dans la catégorie « *Gran Cup* ».

Les étudiants Francisco Luís et Manuel Toucinho ont remporté respectivement les premier et deuxième prix de la prestigieuse *Viseu Internacional Guitar Competition*. Maud Bessard-Morandas, diplômée de la **HEM**, a reçu le Grand Prix Musique Contemporaine au Concours International de Chant Georges Enesco 2024 ainsi que le Prix Spécial de l'Opéra de Braşov en Roumanie.

La Fondation Leenaards, en collaboration avec six hautes écoles d'art romandes, a créé le Prix Tremplin pour faciliter le démarrage de carrière des artistes fraîchement diplômé-e-s. Sur les trente prix décernés en 2024, trois sont revenus aux Arts visuels de la **HEAD** (Sandra Lumingu, Kyungju Park et Ayomide Tejuoso), deux à la filière Cinéma de la **HEAD** (Alberto Gonzalez Morales et Ilona Chesnovska) et cinq à la **HEM** (Baptiste Baudimant, Balthazar Tocco, Manon Chappelle, Hortense Airault, Stefano Arena Aguirre, Luisina Rabago).

Trois des cinq prix Durabilité du domaine Economie et Services (qui regroupe six écoles HES de Suisse occidentale) de la HES-SO ont été remis à des étudiantes de la **HEG**, à savoir Loraine Masamba, Lucia Falco et Andreia Magalhaes de Oliveira.

Le professeur Sebastian Probst de la **HEdS** a été nommé professeur titulaire à la Faculté de médecine. Cette nomination marque une reconnaissance significative entre la **HEdS** et l'UNIGE, car c'est la première fois qu'un infirmier accède à un tel rang au sein de l'Université de Genève.

Lors du Congrès suisse des sages-femmes, Ornella Rouveïrolles de la **HEdS**, a remporté le deuxième prix pour son poster réalisé en Master de Sage-femme, soulignant l'excellence de ses travaux de recherche.

Aurélie Delouane, chargée de cours à la **HEdS**, avec une pratique de sage-femme spécialiste clinique aux HUG, a reçu un prix pour le poster illustrant son projet « L'implantation de l'évaluation clinique sage-femme au

post-partum», lors du symposium de pratique avancée en santé organisé par les HUG.

Le professeur Patrick Haas d'**HEPIA** a obtenu le trophée CADFEM France en juin 2024 à la conférence « CADFEM ANSYS 2024 », à la suite de sa présentation sur l'étude de l'aérodynamique des véhicules circulant dans des tubes sous vide. Sa présentation s'inscrivait dans le cadre du projet « GRIPIT – Groupe de Recherche Interdisciplinaire en Projet Innovant de Transport », porté par le domaine Ingénierie et Architecture et les écoles d'ingénieurs des cantons de Fribourg, Genève, Valais, et Vaud.

Laure Othenin-Girard, qui avait participé au CAS de Spécialiste en insertion professionnelle dispensé par VisionS (centre conjoint **HETS** et **HEdS**), a reçu le Prix Qualife de la formation continue pour son travail de validation « Le non-recours : acte volontaire ou subi ? ».

Distinctions internes

Outre ces concours qui mettaient la communauté HES en compétition avec d'autres publics, certaines distinctions internes à l'institution méritent d'être relevées.

Chaque semestre, Pulse Incubateur HES remet plusieurs distinctions aux projets qu'il héberge, dont le Prix de la Galaxie qui est revenu en mars à « *Moon Music* », fondé par Antoine Methivier (diplômé du Master en Design Espace et Communication de la **HEAD** et Vincent Archenault (voir p. 18) et en octobre à Hortense Druart, diplômée de la **HEAD** en Design Mode et accessoires et fondatrice de la marque éponyme. À l'occasion de ces cérémonies, la Fédération genevoise des Banques Raiffeisen remet également le prix Raiffeisen de la durabilité, respectivement à « E-TEKA », fondé par Sandra Schaffter, assistante de recherche et d'enseignement à la **HEG**, qui utilise les algorithmes et l'intelligence artificielle afin d'aider les entreprises à améliorer l'expérience client tout en réduisant les retours, ce qui représente un enjeu environnemental majeur, et au projet « *Rebuilt Easy* » porté par Jean Ventura, anciennement collaborateur scientifique à **HEPIA**, qui s'attaque au problème des bâtiments considérés comme des « passoires énergétiques ».

Le Prix Créagir 2024, remis à des étudiant-e-s par CITÉ, Centre interdisciplinaire de la **HES-SO Genève** pour la transition des villes et territoires sur la base d'un vote avec jury externe, a été décerné au projet « La Tête dans les arbres » de Fanny Bassand (**HEM**), Christelle Rajon (**HETS**) et Iglal Hamad (**HEPIA**) (voir p. 19). Le projet « ApisEndzz », porté par Morgane Cornut (**HETS**), Luca Eggli (**HEPIA**) et Tomoka Akiyama (**HEdS**), a également été distingué.

Le Prix Art Humanité 2024, porté par le Musée International de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, en collaboration avec le Comité international Croix-Rouge (CICR), la Croix-Rouge genevoise, la Fondation AHEAD et la **HEAD**, est revenu à Zahrasadat Hakim pour son travail en art visuel qui explore la peur, l'espoir et la résilience à travers les notions du faire artisanal et du *care*. Le Prix du Public a été attribué à Matylda Florez pour son œuvre « Il paraît qu'un arbre qui tombe dans une forêt ne fait pas de bruit si personne n'est là pour l'entendre ».

Enfin, les cérémonies de diplômes sont également l'occasion pour les partenaires publics et privés des hautes écoles de remettre de très nombreux prix : quelque 140 distinctions ont ainsi honoré en 2024 les diplômé-e-s bachelor et master d'**HEPIA**, de la **HEG**, de la **HEAD**, de la

HEM, la **HEdS** et de la **HETS**. Les noms de ces lauréat-e-s figurent dans le supplément de la *Tribune de Genève* du 5 décembre 2024, consultable sur le site internet de la **HES-SO Genève**.



54	Cadre institutionnel
55	Égalité des chances
57	Prestations aux étudiant-e-s
58	Ressources humaines
60	États financiers
61	Développement durable
62	Bureau de la Stratégie numérique
63	Systèmes d'information
64	Communication
65	Services d'information documentaire
65	Gestion documentaire et archivage
66	Immobilier

Institutionnel

Cadre institutionnel

La **HES-SO Genève** a poursuivi un rythme d'activité soutenu tout en saisissant l'opportunité de la fin du cycle stratégique 2021-24 pour mener une réflexion de fonds sur ses futures aspirations dans la perspective du nouveau cycle 2025-2028.

Cycle stratégique cantonal et intercantonal 2021-2024

En termes de conduite institutionnelle, 2024 s'inscrit dans une continuité, le cycle stratégique en cours couvrant la période 2021 à 2024. Néanmoins, le contrat de prestations et le mandat de prestations qui lient la **HES-SO Genève** arrivent tous deux à leur échéance et font l'objet d'évaluations relatives à l'atteinte des objectifs stratégiques pour nourrir les réflexions en vue du cycle suivant.

Le contrat de prestations entre l'Etat de Genève et la **HES-SO Genève** a pour but de déterminer les objectifs de l'institution au niveau du canton qui sont directement financés par lui. Il s'agit en particulier des prestations qui relèvent de la stratégie cantonale comme la lutte contre la pénurie de professionnel-le-s de la santé ou le développement de la e-administration ou encore d'autres prestations qui sont fournies par la **HES-SO Genève** mais qui ne relèvent pas de ses missions (à l'instar des modules complémentaires santé ou des classes passerelles).

Sur le plan intercantonal, le mandat de prestations quadriennal est établi entre le Rectorat de la HES-SO et la **HES-SO Genève** et s'inscrit dans une convention d'objectifs calée sur la même périodicité et liant les cantons concernés à la HES-SO. Ce mandat couvre d'une part un volet académique avec l'offre de formations, y compris la formation continue, les compétences en matière de recherche et développement et les prestations de services, et d'autre part un volet institutionnel qui définit notamment l'identité et l'ancrage de la **HES-SO Genève** dans le contexte de la formation.

Dans la perspective du nouveau cycle stratégique de la HES-SO qui se profile pour la période allant de 2025 à 2028, la **HES-SO Genève** s'est engagée dans une démarche de réflexion structurée et participative pour définir ses aspirations et objectifs stratégiques institutionnels. Cette initiative s'inscrit dans une nouvelle dynamique marquée notamment par l'entrée en fonction en novembre 2023 de la Directrice générale. Cette démarche a mis en exergue les thématiques pour lesquelles la **HES-SO Genève** a l'ambition de s'engager de manière prioritaire et qui alimenteront les futurs mandat et contrat de prestations. Il s'agit, par exemple, des domaines de pénurie connus et pour lesquels des mesures doivent continuer à être prises, de la durabilité avec l'élaboration d'une feuille de route, du numérique avec l'intégration de la digitalisation dans l'ensemble des activités de l'institution, de l'intelligence artificielle et de son application dans divers domaines ou encore du soutien aux étudiant-e-s visant à garantir leur réussite académique et professionnelle.

En parallèle, tenant compte des réflexions stratégiques menées par l'institution, le contrat de prestations

entre l'Etat de Genève et la **HES-SO Genève** a fait l'objet de négociations en vue de la période 2025-2028. Ce nouveau contrat, devant être adopté par le Conseil d'Etat puis soumis au Grand Conseil, entrera rétroactivement en vigueur au 1er janvier 2025. Il permettra à la **HES-SO Genève** de continuer à bénéficier du soutien de l'Etat pour les prestations spécifiques genevoises précédemment décrites. En termes de nouveauté, il y a lieu de noter l'engagement du canton de Genève à soutenir le domaine des Soins infirmiers pour mieux faire face à la pénurie actuelle de personnel soignant. Une nouvelle bourse est ainsi offerte (financée à parité par le canton et par la Confédération), permettant à davantage de jeunes et de personnes en reconversion professionnelle de suivre cette formation (voir p. 22).

Organes et instances de la HES-SO Genève

Les organes représentatifs de la **HES-SO Genève** – Conseil d'orientation stratégique (COS), Conseil représentatif (CR) et Commission du personnel (CP), ainsi que ceux de ses six hautes écoles – Conseils académiques (CA) / Conseil de fondation pour la **HEM** et Commissions mixtes (CM) – dont le mandat des nouveaux membres a débuté à la mi-2023, ont entamé leurs réflexions et échanges en lien avec les missions de la **HES-SO Genève**.

Avec une nouvelle dynamique qui fait suite au renouvellement de l'ensemble des instances, et qui a également vu une nouvelle présidence du COS en 2024, ces différents organes continuent d'apporter leurs expertises et leur appréciation, dans le but d'appréhender au mieux les enjeux majeurs qui attendent l'institution. Au niveau des hautes écoles, les CA sont aussi sollicités pour échanger et contribuer sur des objets d'importance propres aux domaines de formation. Parmi les thématiques qui ont particulièrement intéressé leurs membres durant cette année figurent l'employabilité, l'innovation pédagogique et bien évidemment les réflexions relatives au cycle stratégique.

En ce qui concerne la commission du personnel et les commissions mixtes des hautes écoles, chacune d'elles s'est concentrée sur des objets d'importance qui concernent l'ensemble de la communauté, comme par exemple la politique de ressources humaines du corps intermédiaire.

Enfin, en respect de la Charte du même nom, le Comité d'éthique et de déontologie (CED), instance conjointe avec l'Université de Genève, a poursuivi son activité de veille, de conseils et d'orientations déontologiques, ceci toujours en lien avec les missions de l'institution.

Qualité et contrôle interne

En 2024, le service Qualité et contrôle interne a poursuivi ses efforts pour maintenir et développer l'offre de services de reporting à l'aide de la solution de *business intelligence* (BI) adoptée par le Rectorat.

Les trois audits menés par le service ont permis d'identifier des pistes d'amélioration, notamment en ce qui concerne le processus d'allocation des ressources et le soutien aux associations étudiantes, avec des recommandations concrètes pour renforcer leur efficacité.

La mise en œuvre de modules de microlearning, initialement prévue pour 2024, reste à l'étude, avec pour objectif de les rendre accessibles à la communauté **HES-SO Genève** dans les meilleurs délais.

Dans le domaine de la certification et de l'accréditation, le service veille à ce que les démarches entreprises aux différents niveaux de l'institution respectent les normes et standards Qualité, tout en apportant une réelle valeur ajoutée aux prestations. Le service Qualité et contrôle interne s'assure également que les différentes initiatives respectent les bases légales qui guident l'action publique.

Égalité des chances

L'égalité des chances (EGC) étant une priorité institutionnelle de la **HES-SO Genève**, de nombreuses actions ont été menées en 2024 de manière transversale à toute l'institution et au sein de chacune des six écoles HES.

Lutte contre la violence, les discriminations et le harcèlement

La campagne de lutte contre toute forme de violence, de discrimination et de harcèlement initiée en 2021 et renouvelée en 2023, s'est poursuivie toute l'année 2024 au sein des six écoles HES et des Services communs.

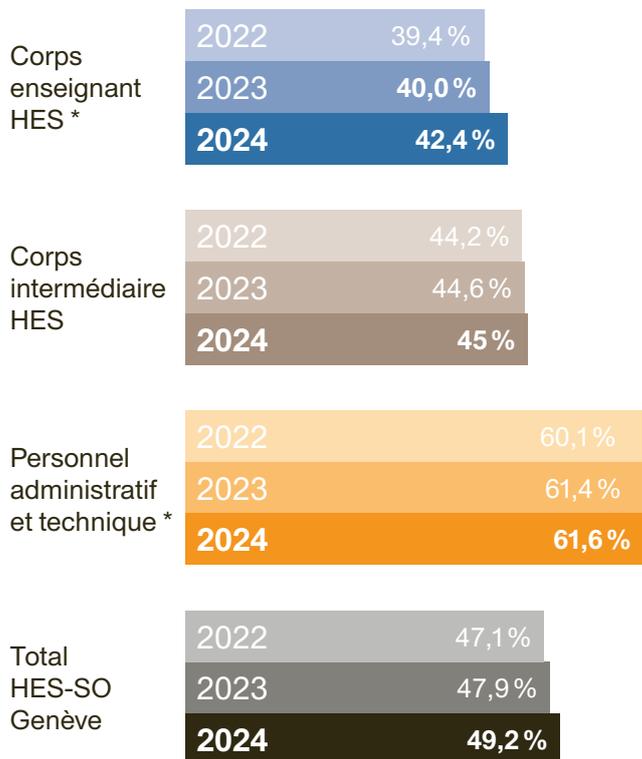
Le service EGC de la **HES-SO Genève** a été progressivement développé et renforcé en 2023 et 2024 et se compose à fin 2024 de 7 personnes (3.6 équivalents plein temps - EPT). Il a participé à plusieurs consultations liées aux thématiques d'égalité des chances, diversité et inclusion au niveau du canton de Genève et du rectorat de la HES-SO, notamment la commission consultative de l'égalité entre femmes et hommes du canton de Genève, la commission ad hoc du Bureau cantonal de l'intégration et de la citoyenneté (BIC) concernant la future loi sur l'égalité et la lutte contre les discriminations liées à l'appartenance ethnique, religieuse, nationale ou culturelle (LED-Racisme), ainsi que les consultations HES-SO sur la politique cadre en matière de diversité.

Un groupe a travaillé à la mise en place pratique de la nouvelle directive sur les aménagements pour les membres du corps étudiant ayant des besoins spécifiques (sur la base de situation de santé physique ou mentale chronique, situation de handicap, etc.). Cette thématique de plus en plus prégnante dans les hautes écoles comme dans la société en général demande la mise en place de mesures diverses, adaptées au cas par cas, pour répondre aux besoins des étudiant·e·s et leur permettre de suivre leurs études dans les meilleures conditions possibles. En effet, force est de constater que le nombre d'étudiant·e·s demandant un suivi pour besoins spécifiques a considérablement augmenté en 2024 (environ 20% contre moins de 5% en 2022), avec des pathologies nécessitant un accompagnement de plus en plus individualisé. Le travail réalisé par le groupe a notamment permis d'harmoniser les pratiques entre les écoles et de répondre aux demandes de manière plus efficace.

Des membres de l'équipe EGC et des équipes RH ont participé à un autre groupe de travail autour de la conception et la mise en place d'une formation socle en matière d'égalité des chances et de lutte contre le harcèlement et/ou les discriminations pour toute la communauté

Évolution de la proportion du nombre de femmes par catégorie en équivalent plein temps (EPT)

Source : SIRH (31 décembre 2022, 2023 et 2024)



* sans les auxiliaires

HES-SO Genève. Cette formation a pour finalité de promouvoir une culture d'inclusion et de respect de la diversité dans l'environnement de travail, d'études et de recherche au sein de l'institution. Dans le même ordre d'idées, l'équipe EGC a élaboré une « Directive sur la protection de l'intégrité personnelle et de la personnalité dans les relations de travail et d'études », présentée en Conseil de direction le 10 septembre. L'équipe EGC va intégrer les observations faites et préparer une version finale pour une application dès 2025.

À ces mesures institutionnelles s'ajoutent des actions menées par les hautes écoles de la **HES-SO Genève**, telles que l'élaboration d'un mémo de recommandations en matière de communication inclusive (**HEG**) ou la réalisation d'un memorandum en santé mentale visant à outiller sa communauté sur les bonnes pratiques à adopter en matière d'égalité des chances (**HEAD**).

De nouvelles formations courtes sont proposées par la **HEM** sur la pratique musicale inclusive et la valorisation des compositrices, et plusieurs présentations de la plateforme « Demandez à Clara » ont été organisées (lors du forum des métiers du 8 mars, d'un midi de la recherche le lundi 15 avril et d'un pilotage académique le 16 avril 2024). De plus, le service EGC de la **HEM** a contribué à soutenir l'égalité des chances notamment en organisant des ateliers sur le thème de l'intégrité physique et psychologique des musiciennes et des musiciens. Une démarche qui s'inscrit dans le cadre plus large de la campagne de prévention autour de la santé des musicien·ne·s, et plus particulièrement l'événement « Oui à l'Ouïe » avec la mise

en place de diverses mesures en faveur de la protection auditive des étudiant-e-s et des collaborateur-trice-s. Enfin, dans une optique de prévention, la **HEM** a proposé à son corps professoral à l'occasion de la journée de rentrée, une formation intitulée « Enjeux relationnels dans la dyade professeur-e – élève ».

Le service EGC d'**HEPIA** a mené à bien de nombreuses initiatives visant à informer et à former l'ensemble de sa communauté en matière d'égalité des chances et de lutte contre toute forme de violence, telles que la tournée de présentation du service et des ressources disponibles dans chaque classe, un important travail mené avec les responsables de filières pour renforcer l'intégration des thématiques égalité, diversité, inclusion en sensibilisant davantage les enseignant-e-s sur ces enjeux, une représentation du service EGC lors des portes ouvertes et des séances de sensibilisation lors de l'accueil des nouvelles et nouveaux étudiant-e-s et collaborateur-trice-s.

Parmi les actions menées à la **HETS**, on citera l'organisation d'une exposition de photos et d'un atelier thématique à l'occasion de la journée mondiale de lutte contre l'homophobie et la transphobie (le 17 mai), la projection – en collaboration avec l'association Collectif féministe de la **HETS** et les cinémas du Grütli – du film québécois « Je vous salue salope, la misogynie au temps du numérique » suivie d'une table ronde en présence d'une des réalisatrices du film (le 23 mai) et la participation à la campagne du 25 novembre « Violence sexistes et sexuelles: finissons-en! », avec écoute d'un podcast suivi d'échanges autour de « l'affaire Mazan ».

Le 21 mars, l'équipe EGC de la **HEdS** a organisé pour sa communauté un café-croissant sur le thème: « Racisme et santé, parlons-en ». Une présentation et des informations accessibles via des QR codes ont permis de mettre en évidence quelques éléments saillants de la problématique du racisme. Le second a eu lieu le 14 juin en lien avec la grève des femmes. Pour l'occasion, panneaux et slogans ont été créés pour le défilé qui a eu lieu en fin d'après-midi.

Enfin et pour permettre à sa communauté de mieux appréhender les questions actuelles de géopolitique, la **HEAD** a commencé à élaborer un plan d'actions autour des réponses que peuvent apporter les artistes et les designers à ces crises et défis, et identifier le rôle des écoles d'art et de design face aux grands enjeux contemporains.

Sexual Harassment Awareness Day (SHAD)

Pour la deuxième année consécutive la HES-SO a participé au projet d'institutionnalisation d'une Journée nationale de lutte contre le harcèlement sexuel dans les hautes écoles en Suisse, le *Sexual Harassment Awareness Day* (SHAD), qui a eu lieu le 25 avril 2024. Pour l'occasion, les écoles HES genevoises ont proposé des rencontres thématiques sur cette problématique sensible, en plus des messages institutionnels diffusés à cette occasion.

Ainsi, la **HEM** a affiché en continu le 25 avril sur les écrans de ses bâtiments genevois des vidéos et messages de prévention et projeté le 26 avril sur le site de Neuchâtel le film « Briser le silence des Amphis » suivi d'une conférence de Joëlle Sanchez, sociologue et personne de confiance en entreprise (un événement en collaboration avec la Haute école ARC). Ce même film a été projeté à **HEPIA** et également suivi d'un débat sur le harcèlement sexuel dans les études supérieures. La **HEG** a organisé la

projection de courts métrages sur le harcèlement sexuel dans la vie quotidienne des femmes, ainsi qu'un spectacle de théâtre d'improvisation interactif conçu pour sensibiliser au harcèlement sexuel dans le milieu professionnel.

Santé mentale

Les répondant-e-s EGC ont toutes et tous suivi la formation ENSA débouchant sur le certificat de Premiers secours en santé mentale orientés sur les adultes.

Le service EGC d'**HEPIA** a contribué à l'organisation de différentes activités en collaboration avec des partenaires externes pour marquer la participation de la haute école à la Semaine de promotion de la santé mentale (7-11 octobre 2024): par exemple des cercles d'écoute en collaboration avec « La main tendue », un atelier sur les enjeux actuels de santé mentale par le « Collège de rétablissement », des actions de sensibilisation et de prévention du suicide avec « StopSuicide », des stands d'information et des vidéos sur « Les déterminants de la santé mentale » et « La santé mentale et le genre » (notamment la santé mentale des hommes). Toujours dans le cadre de cette semaine, la **HEdS** a organisé un Cercle d'écoute confidentiel non-jugeant et inconditionnel, gratuit et ouvert à toutes et tous et la **HEG** a tenu un espace d'échanges autour de la santé mentale. Sur la base des cours ENSA et avec l'aide de professionnel-le-s de la santé mentale, la **HETS** a réalisé un visuel récapitulatif pour orienter et prendre en charge les personnes atteintes de troubles psychiques. Ces affiches sont dès lors visibles partout dans l'enceinte de la haute école. Dans la même inspiration, la **HEM** a également réalisé une affiche, visible dans l'ensemble de ses bâtiments, pour guider toute personne au sein de sa communauté confrontée à une situation d'urgence.

Pour des études non genrées

Le service EGC de la **HES-SO Genève** a poursuivi la coordination et le suivi du bon déroulement de plusieurs programmes en partenariat avec la HES-SO, l'EPFL et le Canton de Genève, visant à réduire les problématiques de genre dans les études et la vie professionnelle. Ainsi, les trois programmes ci-dessous se sont poursuivis en 2024 sur la même ligne que les années précédentes.

Les six hautes écoles ont participé à l'édition 2024 de « Futur en tous genres », le 14 novembre, en proposant chacune dans son domaine des activités ludiques pour permettre aux jeunes filles et aux jeunes garçons d'explorer des métiers dans lesquels leur sexe est sous-représenté.

HEPIA a participé à cet événement en offrant deux demi-journées d'ateliers réservés aux jeunes filles, dans le but de leur faire découvrir des métiers techniques traditionnellement plus masculins. La **HEG** a proposé un atelier d'informatique (programmation avec Scratch, sécurité informatique et protection des données, découverte de projets d'étudiant-e-s), ainsi que diverses activités de découverte des métiers de l'information en collaboration avec l'infothèque de la haute école. La **HEAD** a organisé un atelier de conception de maquettes mené par des enseignantes en Architecture d'intérieur aussi appelée Design d'espace. La **HEM** proposait aux filles de participer à l'atelier « Musique, caméra, action! Présentation des métiers de la communication culturelle, introduction à l'usage du matériel vidéo professionnel, préparation de l'interview des musiciennes, captation et montage ». Quant

à la **HETS**, elle a permis à cinq jeunes garçons de participer à la distribution alimentaire de l'association La Farce pour découvrir le métier de travailleur social et les activités de l'association. Enfin, la **HEdS** a organisé un goûter pour que les enfants de ses collaborateurs et collaboratrices puissent s'imprégner de l'univers de la santé.

Le cours « Internet & Code pour les filles », organisé par l'EPFL et la **HES-SO Genève** a eu lieu en 2024 à **HEPIA**. Ce programme qui se tient alternativement dans cette haute école et à la **HEG** a permis à cinquante jeunes filles de 9 à 11 ans de participer aux ateliers organisés les samedis entre septembre et décembre et ainsi de se familiariser avec internet et ses possibilités, apprendre à créer un site et faire leurs premiers pas dans la programmation graphique.

Également coorganisé par l'EPFL et la **HES-SO Genève** alternativement à la **HEG** et à **HEPIA**, le « Coding club des filles » s'adresse à des jeunes filles âgées de 11 à 15 ans et se tient sur trois samedis. Les ateliers abordent les thèmes de la programmation, de la cryptographie et du *web design*. En 2024, ce programme s'est déroulé à la **HEG**.

HEPIA a participé à la biennale « Élargis tes horizons », une journée de promotion des activités scientifiques et technologiques pour les filles entre 11 et 14 ans, qui s'est tenue le 16 novembre 2024. La haute école a également ouvert en mars les portes de son laboratoire de Sciences et technologies Hydro et aero, journée durant laquelle trois chercheuses et ingénieures ont plongé les jeunes filles dans le monde de l'aérodynamique pixelisée du 21^e siècle.

La **HEG** a contribué à l'organisation du programme *Career Women* dont la mission est d'offrir aux femmes étudiantes et diplômées du domaine Economie et Services des outils concrets pour améliorer leurs opportunités de carrière (ateliers, événements, conférences, réseautage, etc.).

Aménagements pratiques

Les six écoles HES ont participé à la promotion du nouvel Espace Santé **HES-SO Genève** (voir ci-après) destiné à sa communauté étudiante, au référencement actif des situations et à l'instauration d'une permanence santé hebdomadaire au sein de chacune d'elle.

Pour toujours mieux répondre aux besoins des personnes à mobilité réduite, des travaux d'amélioration de l'accessibilité des bâtiments D et H de la **HEAD** ont été effectués.

La **HEG** et **HEPIA** ont procédé au réaménagement de leur salle de repos - infirmerie - salle d'allaitement.

À la **HEM**, ce sont deux salles d'allaitement qui ont été installées dans les locaux de la haute école, dont une équipée d'une balançoire sensorielle. D'autre part, une bourse aux vêtements, en lien avec le service Durabilité, a été organisée sur les sites de Genève et de Neuchâtel.

Dans le cadre de la lutte contre la précarité, des distributeurs de protections menstruelles ont été installés dans certaines toilettes d'**HEPIA** et de la **HEM**. L'ensemble des écoles HES en sont à présent équipées.

Suivis de situations

Les services EGC des six écoles HES ont accueilli, accompagné et suivi plusieurs situations de discrimination et de harcèlement au sein de leur communauté respective (personnes en études et membres du personnel). Parmi les nombreuses mesures préventives, un important travail a été initié pour renforcer l'intégration des thématiques égalité, diversité, inclusion dans les cursus et développer la formation du corps enseignant.

Prestations aux étudiant·e·s

Depuis 2003, les étudiant·e·s et le personnel de la **HES-SO Genève** bénéficient d'un accès à diverses prestations non académiques, encadrées par un accord spécifique avec l'Université de Genève. Dans le cadre du nouveau partenariat entré en vigueur le 1er janvier 2024 et valable jusqu'au 31 août 2025, ces prestations incluent les aides financières, les emplois étudiants, le soutien social, ainsi que les activités culturelles et sportives.

En revanche, les consultations psychologiques, auparavant assurées par le Service santé des étudiant·e·s de l'Université de Genève, ne sont plus accessibles à la communauté étudiante de la **HES-SO Genève** depuis fin août 2024. Cette transition s'inscrit dans une volonté de mieux répondre aux besoins spécifiques des étudiant·e·s HES et de renforcer la gestion de services internes à la **HES-SO Genève**. Désormais, la prise en charge de la santé mentale (entre autres) est assurée par le nouvel Espace Santé de la **HES-SO Genève** (voir ci-après).

Espace Santé

L'engagement de la **HES-SO Genève** pour la santé et le bien-être des étudiant·e·s de ses six hautes écoles a franchi une étape importante avec l'ouverture de son nouvel Espace Santé le 1er octobre 2024. Fruit d'une réflexion menée depuis plusieurs années, ce nouveau dispositif, gratuit et confidentiel, a été créé pour répondre aux besoins de la population étudiante HES en matière d'accès à la santé.

L'équipe de l'Espace Santé, composée de deux infirmières spécialisées, offre la prise en charge de toute préoccupation liée à la santé, d'ordre physique ou psychique. Elle permet aux étudiant·e·s de bénéficier d'un premier accès aux soins, d'un accompagnement personnalisé ainsi que d'une orientation vers le réseau de santé genevois si nécessaire. De son ouverture en octobre à la fin du mois de décembre, plus de 70 consultations ont été réalisées, dont les trois-quarts pour des motifs de santé mentale. Se voulant au plus proche de la population étudiante, les infirmières de l'Espace Santé sont également présentes directement au sein des hautes écoles, au travers de permanences hebdomadaires.

Outre l'accueil des demandes individuelles des étudiant-e-s, l'Espace Santé a plus largement pour mission la promotion de la santé par des actions de prévention et de sensibilisation. Ce volet sera davantage développé dès 2025 par la mise en place de différentes initiatives, ainsi qu'en renforçant la communication autour de l'Espace Santé et de ses services.

Besoins spécifiques

Depuis 2023, un groupe de travail constitué des référent-e-s Besoins spécifiques des six hautes écoles de l'institution œuvre pour faciliter l'accès aux formations HES pour les personnes en situation de handicap.

Cette initiative a abouti à l'élaboration d'une nouvelle « Directive sur les mesures de compensation pour un accès sans obstacle aux formations de la **HES-SO Genève** », entrée en vigueur à la rentrée académique 2024-2025. Les ajustements apportés reposent sur une simplification des processus décisionnels, la création de pages web institutionnelles, ainsi que la mise en place d'un cadre réglementaire commun. En parallèle, la réflexion et le travail menés visent à optimiser le traitement des demandes de mesures de compensation pour les étudiantes et étudiants en situation de handicap et à harmoniser les pratiques afin de garantir une équité de traitement des demandes.

Le groupe de travail continuera son activité en 2025, notamment pour permettre l'identification précoce des étudiant-e-s à besoins spécifiques, et pour faciliter l'accès aux réseaux de santé spécialisés dans les troubles concernés par les mesures de compensation.

Horizon académique

Depuis l'entrée en vigueur de l'Agenda Intégration Suisse en 2019, la **HES-SO Genève** est partenaire officiel du programme Horizon académique, initié en 2016 à l'Université de Genève. Ce programme accompagne les personnes issues du domaine de l'asile, en leur offrant un suivi académique, social et professionnel en vue d'une immatriculation à l'Université de Genève, à la **HES-SO Genève** ou à l'Institut de hautes études internationales et du développement (IHEID). Cette année passerelle leur permet de répondre aux conditions d'admission des formations HES tout en acquérant des crédits ECTS virtuels.

En raison de la hausse continue des effectifs du programme Horizon académique et de l'intérêt croissant pour les formations HES, en grande partie en raison de leur fort potentiel d'employabilité, la **HES-SO Genève** a augmenté sa capacité d'accueil au cours des trois dernières années. 18 participant-e-s ont ainsi été accueilli-e-s à la rentrée 2024-2025, réparti-e-s entre la **HEAD**, la **HETS** et la **HEdS**.

Afin de renforcer le suivi de ses auditeur-trice-s libres ainsi que la communication autour du programme, la **HES-SO Genève** a par ailleurs soumis une candidature et obtenu une subvention dans le cadre de l'appel à projet « INVOST » (« *Integrationsvorstudium an Fachhochschulen* » - « Programme d'intégration aux études HES »), lancé en mars 2024 par le Rectorat de la HES-SO.

En décembre 2024, dans une démarche plus large d'adaptation aux défis migratoires et académiques, la **HES-SO Genève** a également répondu, en collaboration avec le Rectorat de la HES-SO et les autres hautes écoles spécialisées membres d'INVOST, à un appel à projet (PGB) lancé par *swissuniversities* pour la période 2025-2028

incluant une ligne d'action sur l'accueil des réfugié-e-s dans les hautes écoles en Suisse. Cette initiative s'inscrit dans une volonté plus large de collaboration avec le canton de Genève et l'Université de Genève pour assurer une transition réussie vers l'enseignement tertiaire et l'insertion professionnelle des personnes issues de l'asile.

Ressources humaines

Les effectifs RH de la **HES-SO Genève** suivent une courbe de croissance régulière pour permettre à l'institution de remplir pleinement ses missions d'enseignement, recherche et prestations de services. Les effectifs des six écoles HES et des Services communs sont ainsi passés de 1'106,58 EPT (équivalents plein temps-EPT) en 2023 à 1'145,07 en 2024, ce qui représente 1'642 membres du personnel contre 1'608 l'année précédente.

Évolution des effectifs

Cette évolution est particulièrement marquée pour le personnel administratif et technique, dans le but de renforcer les prestations de soutien aux équipes académiques et à la communauté estudiantine, comme l'illustre la création d'un Espace Santé ou le dispositif de répondant-e-s Egalité des chances.

Le corps intermédiaire, qui participe à la relève académique, a poursuivi sa croissance également, mais de manière moins marquée qu'en 2023, voyant ses effectifs passer de 467 à 476. 17 de ces personnes ont pu évoluer vers une nouvelle fonction au sein du corps intermédiaire ou accéder à une fonction du corps enseignant. L'importance de cette catégorie de personnel pour la relève académique et la nécessité de soutenir le développement des compétences de ses membres a été soulignée tant par le Conseil de direction que la Commission du personnel. Par ailleurs, 23 professeur-e-s assistant-e-s avec pré-titularisation conditionnelle, dont une majorité de femmes, consolident leurs compétences académiques dans la perspective d'occuper un poste de professeur-e associé-e dans les mois ou années qui viennent.

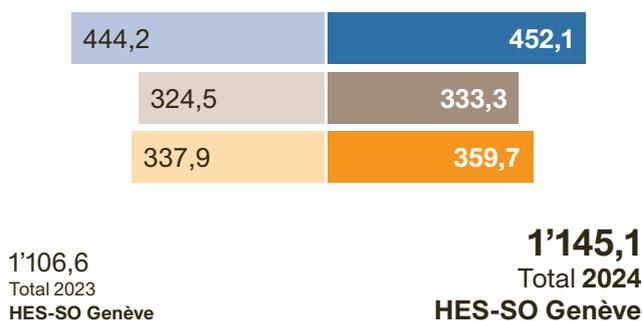
À noter que la parité a encore gagné du terrain au sein de la **HES-SO Genève** puisque la proportion de femmes, toutes fonctions confondues, est passée de 47.9% en 2023 à 49.2% en 2024.

Numérisation des processus RH

L'implémentation progressive du nouveau système d'information RH de la **HES-SO Genève**, nommé TranspaRHence, a démarré en janvier 2024, conformément au calendrier du projet. Après un important travail de reprise de données et de numérisation des dossiers du personnel, le nouveau logiciel a été ouvert à la direction des ressources humaines et aux services RH de proximité, puis à la Directrice générale et aux directions des hautes écoles, et enfin aux responsables hiérarchiques. L'ensemble de ces actrices et acteurs a pu accéder aux dossiers numérisés de leurs équipes et gérer les processus d'engagements et de mutations de manière digitalisée.

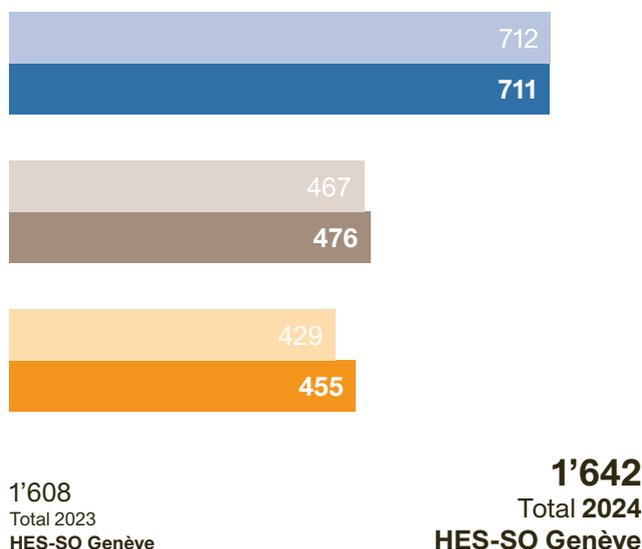
Évolution de la répartition du personnel par catégorie en équivalent plein temps (EPT)

Source : SIRH (31 décembre 2023 et 2024)



Évolution de la répartition du personnel par catégorie en personnes

Source : SIRH (31 décembre 2023 et 2024)



Corps enseignant | Corps intermédiaire
Personnel administratif et technique

Le paramétrage des processus de gestion des absences et des temps de présence a été réalisé et testé en 2024, dans la perspective d'ouvrir le portail collaboratrices et collaborateurs à l'ensemble du personnel début 2025.

Ce projet phare de la direction des ressources humaines s'inscrit dans une démarche de modernisation des outils de travail visant à faciliter le pilotage institutionnel et à automatiser les tâches à faible valeur ajoutée. Les équipes de direction et les équipes RH disposent ainsi d'indicateurs fiables et partagés permettant de mieux anticiper l'évolution des effectifs et de contribuer à l'évaluation des politiques RH, notamment en ce qui concerne la relève académique.

Développement des compétences

Suite à l'ouverture de son programme de formation en conduite d'équipes, en étroite collaboration avec la HEG, une troisième session a été lancée en 2024, réunissant des

responsables d'équipes des six hautes écoles et des Services communs, membres du personnel d'enseignement et de recherche et du personnel administratif et technique.

Parallèlement, 135 membres du personnel ont suivi une ou plusieurs des formations proposées par DevPro, le centre de formation de la HES-SO, et 17 ont obtenu l'attestation didactique délivrée par cet institut.

Santé et sécurité au travail

En 2024, la direction des ressources humaines de la HES-SO Genève a mis en place une dizaine de formations en santé, bien-être et sécurité au travail pour son personnel ainsi que pour ses apprenti-e-s.

Parmi les formations organisées, plus de 30 personnes ont suivi la formation de Secouriste en santé mentale. En parallèle, plus de 100 collaborateurs et collaboratrices ont été formés aux gestes de premiers secours BLS/AED (*Basic life support / Automated External Defibrillator*), et environ 30 membres du personnel ont suivi une formation en secourisme en entreprise.

Un autre point fort de cette année a été le renforcement de l'équipe des Personnes de Contact en sécurité (PERCO), avec 24 personnes formées à ce jour.

Accordant une grande importance à l'engagement sociétal, l'institution, en partenariat avec le Centre de Transfusion Sanguine, a une nouvelle fois encouragé sa communauté à donner son sang en organisant deux journées de collecte sur deux de ses sites.

Formation d'apprenti-e-s

La HES-SO Genève poursuit son engagement en faveur de la formation professionnelle initiale grâce à l'encadrement de qualité offert par plus de 30 formatrices et formateurs. Tous les apprenties et apprentis ayant terminé leur formation en 2024 ont réussi leurs examens et obtenu leur certificat fédéral de capacité (CFC). Les deux jeunes accueillis en 2023 dans le cadre d'un préapprentissage d'intégration (PAI), programme soutenu par l'OFPC pour des jeunes réfugié-e-s (18-25 ans) qui ont vocation à rester en Suisse, ont pu intégrer un apprentissage à la HES-SO Genève en 2024. L'un d'eux vise l'obtention d'une attestation de formation professionnelle (AFP) en logistique et le second un certificat fédéral de capacité (CFC) d'agent d'exploitation – conciergerie.

États financiers

L'année 2024 présente un résultat positif, qui s'élève à CHF 3,64 millions avant attribution aux fonds de réserve, aux fonds d'innovation et de développement et en dette à l'Etat de Genève. Cela correspond à 1,5% du total du budget équilibré de CHF 244,7 millions. Trois raisons expliquent principalement ce résultat positif.

Tout d'abord, les revenus variables de la **HES-SO Genève** sont générés par les activités de formation continue, de prestations de services et de recherche appliquée, regroupées dans les comptes sous l'appellation « autres

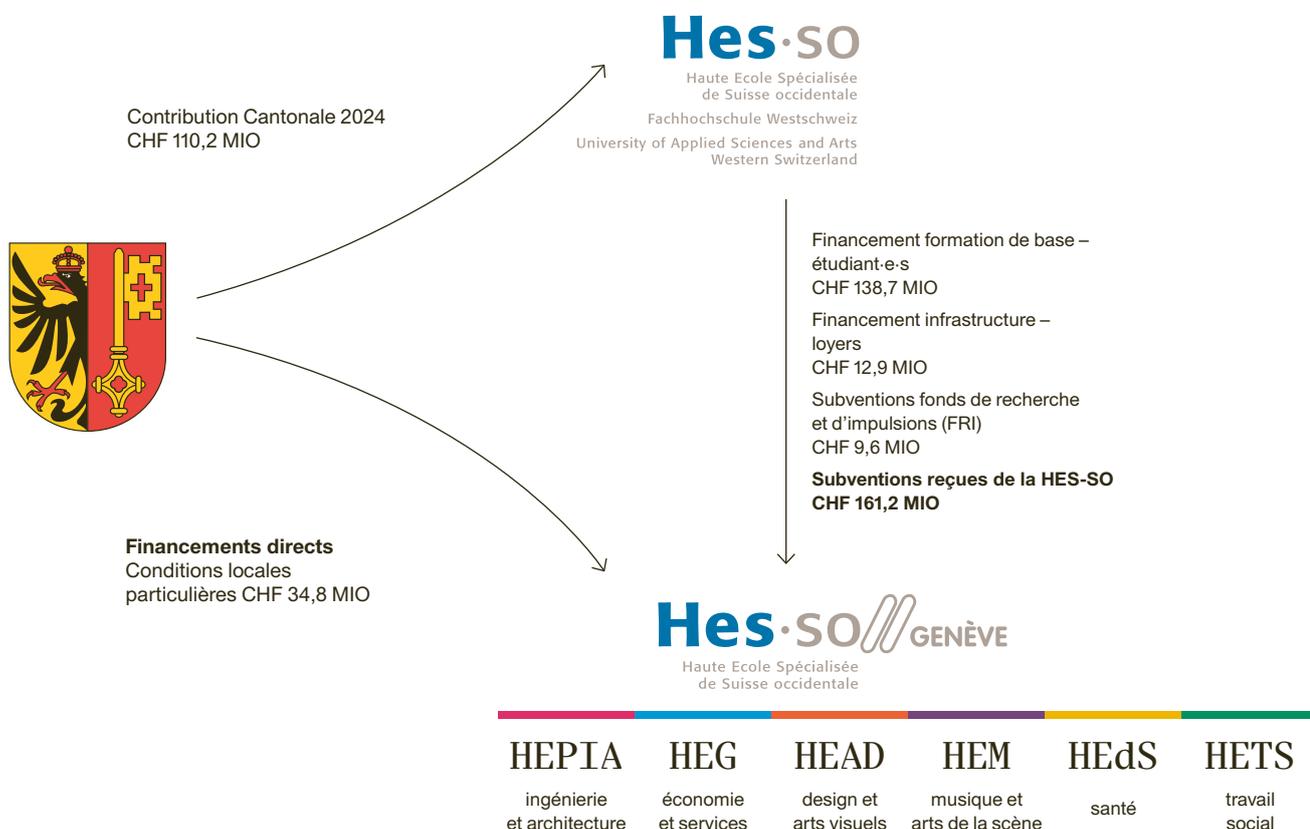
missions ». Leur chiffre d'affaires effectif en 2024 s'est élevé à CHF 38,66 millions, pour un montant budgété de CHF 36,19 millions, soit CHF 2,48 millions (6.8%) de plus par rapport à ce qui était anticipé. Les chiffres effectifs sont également en progression, puisqu'en regard de l'année précédente, ils sont plus élevés de CHF 2,66 millions.

Ensuite, le bouclage provisoire de la HES-SO laisse apparaître dans les comptes de la **HES-SO Genève** un revenu exogène de CHF 562'724 correspondant à une diminution de la contribution cantonale. La variation de cette contribution cantonale, versée par l'Etat de Genève à la HES-SO, est à la charge de la **HES-SO Genève**. En 2024, ce montant nous a été favorable.

Enfin, les charges de personnel ont été maîtrisées: le non-dépensé en 2024 par rapport au budget représente CHF 551'026. Toutefois, ces charges enregistrent une progression par rapport à 2023 de CHF 4,78 millions,

Contribution Cantonale

Au 31.12.2024



Budgets et comptes

Au 31.12.2024

Vision République et Canton de Genève	HES-SO GE Comptes 2024	HES-SO GE Budget 2024	HES-SO GE Comptes 2023	HES-SO GE Budget 2023
363100 - S132880000 Contributions intercantionales à la HES-SO	110'179'083	110'613'000	108'113'461	108'175'000
363400 - S132860000 Indemnité cantonale à la HES-SO Genève	34'838'738	34'963'738	31'820'354	31'945'354
Total subventions HES-SO Genève (DIP)	145'017'821	145'576'738	139'933'815	140'120'354

due notamment au renchérissement et aux mécanismes salariaux, pour un montant de CHF 3,02 millions.

Tout comme en 2023, le retour de l'inflation, après de nombreuses années de stagnation, a augmenté les charges de personnel, d'une part avec un renchérissement à hauteur de CHF 1,65 million et d'autre part avec l'octroi de l'annuité pleine et entière pour un total de CHF 1,37 million. Ces deux montants (renchérissement et annuité) ont été intégralement financés par une progression de l'indemnité cantonale (subventions) figurant dans la rubrique « Revenus de transferts ».

Développement de projets stratégiques transversaux

On notera que la **HES-SO Genève** a poursuivi son développement au travers de projets stratégiques et transversaux à hauteur de CHF 817'706, financés par le fonds d'innovation et de développement. Les dépenses apparaissent dans les « Charges de personnel » et les « Charges de biens et services et autres charges d'exploitation », alors que le financement, d'un montant équivalent, apparaît dans la rubrique « Utilisation du fonds d'innovation et de développement ». L'impact sur le résultat est par conséquent nul.

Dès lors, conformément à l'art. 13, al. 2 et 5 du contrat de prestations 2021-2024 établi entre le canton de Genève et la **HES-SO Genève**, qui est arrivé à échéance le 31 décembre, un montant de CHF 0,89 million a été attribué au fonds de réserve et de CHF 1,09 million au fonds d'innovation et de développement, et CHF 1,66 million en dette à l'Etat de Genève.

Loi numérique 2022 – 2026

Les investissements concernant la Loi numérique ont suivi leurs cours en 2024, notamment pour la mise en place du référentiel Ressources humaines. Avec une mise en production intégralement effective en 2025, cette nouvelle application informatique permettra une gestion facilitée des collaboratrices et collaborateurs (PER et PAT) qui composent le capital humain de la **HES-SO Genève**.

Développement durable

Le Développement durable fait partie des priorités institutionnelles de la **HES-SO Genève**, tant au niveau de l'enseignement et de la recherche que dans sa gouvernance et dans ses activités sur ses sites. Dans ce rapport de gestion, la thématique est ainsi également abordée dans la section traitant des missions (en particulier dans « Formation de base », « Formation continue » et « Recherche appliquée ») et dans le chapitre « Egalité des chances ». Sont développées ici uniquement les informations qui ne figurent pas ailleurs dans ce document. Pour les personnes désirant davantage de détails, le « Rapport durabilité de la **HES-SO Genève** 2024 » se trouve sur le site internet de l'institution.

Mobilité

En 2024, la **HES-SO Genève** a mis en œuvre son Plan d'Actions Mobilité, découlant de sa large enquête puis de l'adoption de sa Politique de Mobilité, toutes deux en 2023.

En mai, elle a ainsi organisé sa première Journée de la Mobilité à destination de la communauté HES, qui a permis de communiquer sur les modes de déplacements durables, d'offrir aux étudiant-e-s un marquage bicycode contre le vol, de distribuer du matériel de prévention routière et de proposer de nombreuses animations. Six ateliers de révision de vélos ont également été organisés, un par haute école.

L'année 2024 a également marqué le début de l'abonnement de vélos en libre-service, offert par la **HES-SO Genève** à sa communauté. On notera encore que l'institution a participé à l'action nationale pour la promotion de la santé dans les entreprises « *Bike to Work Challenge* », comme de nombreuses autres collectivités publiques genevoises.

À la suite de la mise en place de sa Politique de Mobilité et de la réalisation de ces différentes actions, la **HES-SO Genève** a reçu le Label Ecomobile de la part du Canton de Genève, qui la certifie comme étant une institution promotrice d'une mobilité à bas carbone.

Déchets et ressources

La **HES-SO Genève** participe aux efforts cantonaux de réduction de 20% des déchets urbains par rapport à 2020, et cela d'ici à 2025. Entre 2022 et 2024, le volume d'incinérables a considérablement diminué, grâce à une amélioration de la qualité du tri.

Dans un esprit collectif, la **HES-SO Genève** a participé au RE-PAS Challenge du 7 au 18 octobre 2024, en compagnie d'autres institutions genevoises. Encadré par ZeroWaste Genève, ce défi vise à utiliser des contenants réutilisables pour tous les repas et boissons à l'emporter.

Numérique responsable

La **HES-SO Genève** a installé des boîtes de collecte des téléphones portables et tablettes dans toutes les réceptions des hautes écoles qui la composent. Dans un esprit d'économie circulaire, ces appareils sont récupérés par l'association NoOPS, qui les reconditionne ou en extrait les matériaux afin de les revaloriser.

Elle a en outre participé en mars à la journée D-Tox numérique, aux côtés de l'Etat de Genève et de 19 partenaires publics et privés genevois, et a coorganisé en octobre la Journée du numérique responsable, en collaboration avec l'Université de Genève et l'Institut des hautes études internationales et du développement (IHEID).

Initiatives des hautes écoles

Outre les nombreuses initiatives décrites ailleurs dans ce rapport, les hautes écoles ont réalisé d'autres actions. Sans les détailler et sans volonté d'exhaustivité, on notera que des membres du personnel d'enseignement et de recherche (PER) des six écoles HES genevoises ont participé au programme de la HES-SO « Former pour Transformer », qui vise à renforcer la prise en compte des enjeux liés à la durabilité au cœur-même des enseignements, avec une participation particulièrement active de la **HEG** (30 enseignant-e-s) et de la **HEAD**.

La **HEdS** a mis sur pied en 2024 des « Midis Durabilité » destinés à ses collaboratrices et collaborateurs. La **HETS** a tenu pour la deuxième année une Rentrée Climat pour s'interroger sur les liens entre l'écologie et le travail social, et a invité l'expert des risques systémiques et des stratégies de résilience Arthur Keller dans le cadre du cours « Engagement, écologie et travail social ». **HEPIA** a organisé sa traditionnelle semaine du développement durable à laquelle plus de 250 étudiant.e.s de première année ont participé. **HEPIA** a par ailleurs invité Marc Muller, ingénieur HES, fondateur d'IMPACT LIVING et influenceur en transition écologique positive, pour une conférence sur le changement climatique et ses implications dans la transition économique et les formations supérieures, intitulée « Quels métiers pour une Suisse zéro net carbone ? ». La **HEAD** et la **HEM** ont pour leur part conjointement préparé et animé une table ronde publique sur la thématique « Art, professions et durabilité comment agir ? »

Bureau de la Stratégie numérique

En 2024, la **HES-SO Genève** a poursuivi la mise en œuvre de sa Stratégie numérique, consolidant les actions précédentes et intégrant de nouvelles initiatives stratégiques. Ces avancées ont été rendues possibles grâce au cadre légal en vigueur et aux efforts conjugués du Bureau de la Stratégie numérique (BSN) et des instances de gouvernance de l'institution.

Gouvernance numérique

La **HES-SO Genève** a continué d'améliorer son e-administration en enrichissant son offre de services numériques. En 2024, le BSN a intensifié son soutien aux projets numériques via des incubateurs d'innovation et des appels à projets. Parmi les initiatives notables on relève la création à **HEPIA** (filiale Informatique et systèmes de communication dans un premier temps) d'un environnement de bureaux virtuels permettant aux enseignantes et enseignants de déployer de manière autonome des environnements d'examen ou de cours adaptés aux besoins des étudiantes et étudiants; pour la **HEM**, l'adaptation et la création de ressources individualisées pour l'apprentissage, visant à personnaliser l'expérience étudiante; et le lancement d'un projet pilote à la **HETS** pour rénover les salles de cours et les adapter aux nouvelles réalités techno-pédagogiques.

Par ailleurs, en collaboration avec la Direction des Systèmes d'information (DSI), le BSN a enrichi le catalogue des outils numériques disponibles pour la communauté académique.

Compétences numériques

La formation aux compétences numériques demeure un axe essentiel. En 2024, la **HES-SO Genève** a renforcé son approche en proposant de nouvelles formations et

certifications via la plateforme Pix, intégrant des parcours spécifiques axés sur l'intelligence artificielle et les environnements numériques avancés. De nouveaux modules d'autodiagnostic et de formation adaptés aux besoins des enseignant.e.s et du personnel administratif ont également été développés.

Formations numériques

L'offre de formations s'est élargie, avec un accent particulier sur l'intelligence artificielle. Plusieurs sessions ont été organisées pour présenter les enjeux et opportunités des outils d'IA, tant pour l'enseignement que pour la gestion administrative. Les formations thématiques sur la gestion documentaire, la cybersécurité, la création de contenus numériques et les outils collaboratifs ont également été maintenues et développées.

En complément, une documentation des services numériques a été réalisée avec la production de guides et de ressources pour faciliter l'utilisation des outils numériques par la communauté académique.

Communauté et réseau

Le BSN a poursuivi son travail d'animation de la communauté numérique à travers ses "Cafés numériques" et des événements dédiés. L'événement phare de l'année a été la Journée du numérique responsable et durable, organisée en collaboration avec l'Université de Genève et d'autres institutions partenaires. Cet événement qui a eu lieu le 15 octobre 2024 a permis d'explorer les enjeux sociétaux du numérique à travers des conférences, des débats et des ateliers pratiques. L'objectif était de sensibiliser la communauté académique aux bonnes pratiques en matière d'utilisation éthique et durable du numérique.

Équipements numériques

Le développement des salles d'innovation s'est poursuivi à la **HEAD** et a débuté à la **HEG**. Ces espaces visent à favoriser de nouvelles pratiques pédagogiques grâce à des technologies avancées telles que le suivi numérique du corps (*motion capture*) pour des applications en design, danse et ergonomie, des cabines d'enregistrement accessibles en libre-service pour la création de contenus multimédias tels que des podcasts, tutoriels et livres audio, ou encore des kits mobiles d'enregistrement et de streaming mis à disposition des étudiant.e.s et des enseignant.e.s.

L'objectif de ces espaces est d'intégrer, soutenir et améliorer les projets académiques tout en offrant des solutions innovantes aux besoins émergents de l'enseignement supérieur.

Recherches dédiées au numérique éducatif

Durant l'année, plusieurs projets de recherches ont été menés dans le domaine du numérique éducatif:

- Plus-values de l'intégration du numérique en éducation: étude des bénéfices apportés par les technologies numériques dans les processus d'apprentissage.
- Analyse des usages du numérique dans les hautes écoles: comparaison des pratiques numériques pour identifier les tendances et les axes d'amélioration.

- Formation des enseignant-e-s au numérique éducatif: développement de programmes visant à renforcer les compétences numériques du corps enseignant.
- Conception et évaluation d'une stratégie numérique institutionnelle: mise en place d'une feuille de route pour intégrer efficacement le numérique au sein de l'établissement.
- Développement d'un outil de valorisation des compétences numériques: création d'une plateforme pour aider la communauté académique à évaluer et améliorer ses compétences numériques.
- Étude sur l'intégration d'un incubateur d'innovation pédagogique à l'ère numérique: analyse des processus et des impacts de la mise en place d'un tel incubateur.

Ces recherches contribuent à une meilleure compréhension et intégration du numérique dans les pratiques éducatives.

Perspectives

La **HES-SO Genève** a également entamé l'élaboration d'une Stratégie spécifique à l'intelligence artificielle (basée sur les lignes directrices de la HES-SO), qui sera ajoutée à la Stratégie numérique existante. Cette démarche vise à structurer les initiatives en IA et à assurer une approche cohérente et éthique de son intégration dans l'enseignement et la recherche. L'année à venir verra également la consolidation des projets en cours et l'expansion de nouvelles initiatives visant à renforcer l'innovation numérique au sein de l'institution.

Systemes d'information

La Direction des systèmes d'information (DSI) est responsable de fournir des services IT à l'ensemble de la **HES-SO Genève** et est garante de la maintenance et de l'évolution continue des infrastructures et postes de travail. Elle prend en charge les projets IT institutionnels pour répondre aux besoins des missions et des hautes écoles dans un contexte d'évolutions et de mutations permanentes. La DSI collabore étroitement avec le Bureau de la Stratégie numérique (BSN) pour soutenir les actions du numérique éducatif.

Unité Support et Services

L'unité Support et Services constitue le point de contact principal pour les utilisateur-trice-s en matière de demandes et d'incidents IT. En 2024, plus de 15'000 demandes et 1'800 incidents ont été traités par le *call center* et les équipes de support de proximité, avec une diminution de 18% des incidents par rapport à l'année précédente. Cette activité suit une saisonnalité étroitement liée au calendrier académique.

Dans le cadre de l'amélioration continue du *call center*, de nouveaux outils et processus ont été déployés, permettant d'augmenter le taux de résolution des tickets

au niveau 1 (*First Level Response*) et d'absorber plus efficacement les pics de charge.

L'entité *Workplace* a poursuivi la gestion des postes de travail, assurant en 2024 le packaging de 230 applications, dont 120 spécifiques aux hautes écoles, permettant leur déploiement automatique sur un parc de 3'800 postes, répartis entre les postes du personnel et les salles de cours.

Tout au long de l'année, plusieurs projets d'envergure ont été menés, incluant la maintenance régulière des différents modèles de postes de travail et leur mise à jour avec plusieurs migrations d'ampleur, la gestion de projets liés à la sécurité des postes de travail, ainsi qu'une préparation approfondie en vue de la migration vers Windows 11 prévue en 2025, impliquant notamment l'identification et le remplacement de plusieurs centaines d'équipements non compatibles et la préparation des configurations nécessaires. En 2024, une démarche de *Software Asset Management* (SAM) a été initiée, débutant par un bilan de maturité, la définition du périmètre du projet et la priorisation des processus à adresser.

Ces initiatives contribuent à renforcer la fiabilité, la performance et la sécurité des infrastructures IT mises à disposition des utilisatrices et utilisateurs ainsi que des services proposés.

Dans le cadre de la gouvernance du numérique responsable, l'unité a travaillé sur des scénarios de prolongation d'usage des postes fixes et portables. Une collaboration avec la société Itopie a pu être mise en place pour le désengagement du matériel, dans l'optique de lui fournir une seconde vie. Finalement, plusieurs actions de sensibilisation au numérique responsable ont pu être menées.

Unité projet

L'unité Projet assure la gestion des projets institutionnels, l'architecture et l'interopérabilité des systèmes, ainsi que la conduite d'études et d'analyses spécifiques. Elle collabore de manière transversale avec les six hautes écoles, la HES-SO et divers partenaires. Elle est garante de l'application des processus de gestion de projet et du respect des contrôles qualité pour l'ensemble des projets informatiques.

Avec le soutien de l'unité Infrastructure, l'unité Projet a piloté les aspects techniques de l'application *TranspaRHence* (voir p. 58), en facilitant la mise en place d'une nouvelle architecture de « cloud managé » au sein des datacenters de la **HES-SO Genève**. Cette initiative garantit la maîtrise des données RH tout en améliorant leur sécurité.

Par ailleurs, l'unité Projet a permis le déploiement de deux nouvelles plateformes alumni, destinées au Centre de carrière de la **HEG** et au bureau Alum-**HEAD** (voir p. 18 et p. 24). Ces plateformes, qui comptent déjà plusieurs milliers d'inscriptions d'étudiant-e-s et d'anciens diplômé-e-s, renforcent le lien entre les hautes écoles et leurs alumni, tout en facilitant leur mise en relation avec des entreprises à la recherche de talents. Depuis la rentrée académique, **HEPIA** et la **HEdS** proposent à leur tour l'application mobile *PocketHES*, offrant aux étudiant-e-s un accès centralisé aux informations essentielles de leur cursus, ainsi qu'aux événements et actualités de leur établissement.

L'unité Projet a également déployé une solution de prise de rendez-vous en ligne pour l'Espace Santé et développé un outil dédié à la gestion et à l'évaluation

des dossiers de candidatures volumineux (portfolios multimédia).

Dans le cadre de la loi sur la transition numérique (L12977), elle a poursuivi les développements de la *Dataplatform*, un socle technologique clé pour la gestion des référentiels de données, le *reporting* et l'interconnexion des systèmes.

De plus, l'unité Projet joue un rôle central dans les initiatives d'interopérabilité du Schéma directeur numérique de la HES-SO (SDN), en apportant son expertise sur ces enjeux stratégiques.

Enfin, elle renforce son positionnement dans le domaine de l'intelligence artificielle en développant des solutions innovantes adaptées à ses besoins, tout en maintenant une veille technologique et scientifique active. Parmi ses réalisations notables, elle a conçu un prototype d'assistant virtuel basé sur l'approche RAG (*Retrieval-Augmented Generation*). Ce système combine la récupération d'informations internes à la **HES-SO Genève** avec la génération de texte par un modèle d'IA, exploitant à la fois des données textuelles et non textuelles (images) pour améliorer la précision et la pertinence des réponses fournies.

Unité des applicatifs institutionnels

L'unité des Applicatifs institutionnels (UAI) a pour principale mission de répondre aux besoins liés à la gestion académique informatisée des six hautes écoles de la **HES-SO Genève**.

Elle joue un rôle clé en tant que centre de compétences, à la fois pour les aspects métiers et techniques, ainsi que pour le paramétrage de la solution de gestion des écoles HES.

En 2024, l'UAI a été un acteur essentiel dans l'étude stratégique menée par la HES-SO, visant à harmoniser les processus clés de gestion académique. Cette démarche a pour objectif de définir une stratégie d'évolution du système et d'identifier les risques liés à la solution actuelle, qui constitue le cœur du système d'information académique.

Outre la résolution de plus de 2'700 tickets, l'UAI a traité de nombreuses demandes liées aux évolutions réglementaires et aux adaptations de l'organisation académique. Elle a également contribué à l'amélioration des services offerts aux candidat.e-s et étudiant.e-s. Par exemple, la généralisation à toutes les hautes écoles des outils permettant les inscriptions et paiements en ligne pour les formations de base, l'inscription en ligne aux formations continues certifiantes, la mise en place d'inscriptions aux cours transversaux et *workshops* pour les étudiantes et étudiants de la **HEAD**, la mise à disposition des attestations d'études sous réserve du paiement des taxes semestrielles pour deux hautes écoles, la gestion des comptes d'externes et de partenaires, etc.

L'unité a également pour mission de produire les relevés statistiques pour le rectorat de la HES-SO, l'Office fédéral de la statistique (OFS) et le Secrétariat d'Etat à la formation, à la recherche et à l'innovation (SEFRI) et contribue à la mise en production des indicateurs dans la plateforme de pilotage Drive.

Unité infrastructure

L'unité Infrastructure assure la gestion, la mise à jour et l'évolution du socle informatique sur lequel reposent l'ensemble des services numériques de la **HES-SO Genève**. Son périmètre d'action couvre notamment les datacenters et les environnements de virtualisation (administratifs, pédagogiques et de recherche), permettant l'exploitation de plus de 630 serveurs, la messagerie (avec plus de 12'000 boîtes aux lettres), la téléphonie, l'accès réseau filaire et wifi, les annuaires d'identification, les environnements web, les sauvegardes, la vidéosurveillance, le système d'impression, le cloud et les interconnexions avec les systèmes d'information de la HES-SO.

En 2024, plus de 780 changements et améliorations ont été déployés sur l'infrastructure, tout en limitant l'impact sur l'activité de la **HES-SO Genève**. La supervision de l'écosystème repose sur plus de 4'500 sondes, permettant une réactivité accrue en cas d'anomalie.

Dans une optique de gestion de la continuité des activités IT, une démarche structurée a été initiée pour anticiper et traiter différents scénarios pouvant affecter les services numériques stratégiques. Ce travail se poursuivra en 2025 afin d'assurer une résilience optimale du système d'information.

Une part significative des efforts de l'unité est dédiée à la sécurité et à la gestion des cyber-risques, avec de nombreux projets et actions s'inscrivant dans une approche pluriannuelle. Ces initiatives suivent l'évolution des menaces et répondent aux exigences et recommandations de l'Office fédéral de la cybersécurité (OFCS), ainsi qu'aux référentiels et standards du domaine.

Dans le cadre du numérique responsable, l'unité Infrastructure a mené plusieurs actions visant à optimiser l'efficacité énergétique des datacenters en réduisant le *Power Usage Effectiveness* (PUE) et à faire évoluer les processus d'achats, notamment dans le cadre des appels d'offres, en intégrant des critères de durabilité.

L'unité Infrastructure joue également un rôle central dans les projets techniques du Schéma directeur numérique (SDN) de la HES-SO, notamment en matière de gestion des identités, qui constitue un enjeu majeur pour les années à venir.

Communication

Dans le cadre de l'information et de la promotion des filières HES auprès des jeunes, le service Communication de la **HES-SO Genève** a réalisé et mis en ligne un nouvel outil d'orientation avec pour point de départ les CFC qui, couplés à une maturité professionnelle, offrent un accès direct dans la ou les filières HES correspondantes (voie royale!). Ce nouvel outil vient compléter la table d'orientation déjà disponible avec des entrées par métier.

Parmi les nombreuses actions à destination du jeune public, on relèvera l'accueil de classes du cycle d'orientation (présentations et ateliers) à **HEPIA** le 23 avril et à la **HEG** le 27 mai, les participations aux Villages Métiers dans les cycles d'orientation des Colombières (28 mars), du Foron (18 avril) et des Coudriers (17 septembre). En parallèle, les 19 cycles d'orientation de Genève ont reçu la documentation institutionnelle (brochure de présentation

des filières, dates clés et dépliant sur les débouchés professionnels). Le 29 octobre ce sont les parents des élèves du CO du Foron qui ont été informés sur les HES, une première expérience très concluante.

Quant aux élèves du secondaire II (collèges, écoles de culture générale, centres de formation professionnelle), le traditionnel mailing d'automne a permis d'adresser la documentation HES à près de 5'000 foyers. Les formations HES ont également été présentées dans le cadre des forums des métiers et des formations supérieures au Collège Claparède (30 janvier) et au Lycée Töpffer (4 octobre), à la demande de ces établissements.

Le service Communication a participé à deux séances d'information des professionnel-le-s de l'orientation, des relais essentiels pour les HES: le 5 mars pour les collaborateurs et collaboratrices en charge de l'information et de l'orientation scolaire et professionnelle dans les cycles d'orientation et le 9 janvier 2025 (séance initialement prévue le 16 novembre 2024) pour les psychologues et conseiller-ère-s d'orientation de l'enseignement secondaire I et II.

Toujours au chapitre de la promotion des écoles HES, le service Communication a d'ores et déjà posé les jalons en 2024 de sa participation à la Cité des Métiers, l'expo, la plus grande manifestation de Suisse consacrée aux métiers et à la formation, organisée tous les trois ans et dont la prochaine édition aura lieu du 25 au 30 novembre 2025 à Palexpo.

La **HES-SO Genève** a poursuivi ses actions visant à encourager la voie professionnelle, notamment en décernant des prix aux meilleur-e-s élèves des filières de maturité professionnelle pour chaque domaine HES ainsi que pour la meilleure moyenne générale du Canton. La voie professionnelle n'existant pas pour le domaine Musique, c'est la meilleure maturité spécialisée Musique qui a été récompensée. Ce sont ainsi douze jeunes qui ont été distingué-e-s pour leurs excellents résultats et dont la quasi-totalité a rejoint l'une des six écoles HES à la rentrée 2024-2025.

Le service Communication a fortement soutenu la communication de plusieurs événements importants, dont la première Journée Mobilité qui s'est tenue le jeudi 2 mai sur le Campus Battelle et la journée de lancement du programme de Quartiers en chantier le 17 octobre, un projet de CITE, le Centre interdisciplinaire de la **HES-SO Genève** pour la transition des villes et territoires. Le service a aussi largement communiqué sur l'ouverture à la rentrée de septembre du nouvel Espace Santé pour les étudiantes et étudiants de la **HES-SO Genève** (voir p. 57).

La réalisation du nouveau site hesge.ch, dont l'ancien datait de dix ans, a occupé les collaboratrices du service communication une grande partie de l'année pour une mise en ligne au début 2025. Plusieurs ateliers ont permis d'identifier les besoins des différents publics concernés et de choisir l'architecture du site. Une nouvelle étape en vue de faire reposer les sites des six écoles HES et des Services communs sur un même socle technique: Drupal 9.

Le 5 décembre, le grand public a pu découvrir le supplément HES encarté dans la *Tribune de Genève*. En plus des palmarès 2024 des formations de base et continue, ce supplément intitulé « Des études axées sur la pratique professionnelle », comprend de nombreux articles et témoignages d'étudiant-e-s, alumni, enseignant-e-s et professionnel-le-s sur les spécificités des formations HES aussi appelées universités des métiers.

Services d'information documentaire

En 2024, les six bibliothèques et infothèques de la **HES-SO Genève** enregistrent près de 26'000 prêts de documents. Swiscovery, qui met en relation les collections de plus de 500 bibliothèques scientifiques suisses, a permis 1'500 prêts entre bibliothèques.

Forum des bibliothèques

Le Forum des bibliothèques HES-SO 2024 a réuni plus de soixante professionnel-le-s des bibliothèques HES-SO autour du thème "Optimiser la cohabitation des espaces et des services en bibliothèque pour mieux accueillir les usagers". Cette journée a eu lieu à la Haute école de gestion de Genève (**HEG**). Elle a permis de réfléchir aux aspects pratiques pour aménager les espaces tout en répondant aux besoins variés des publics. Une conférence sur la question du bruit et du silence en bibliothèque, donnée conjointement par une spécialiste en sciences de l'information et un ingénieur HES-SO, a été suivie par une table ronde mettant en lumière des retours d'expériences réalisées, en cours ou à venir.

Journée romande des formateur-trice-s en bibliothèque

Coorganisée par l'Université de Genève et l'EPFL, la première Journée romande des formateur-trice-s en compétences informationnelles dans les bibliothèques des hautes écoles a eu lieu le 27 juin 2024. Des bibliothécaires de la HES-SO ont pu animer des ateliers sur les bonnes pratiques en termes de formation des publics. Ce fut un moment privilégié pour le partage d'expériences et d'expertises entre les professionnel-le-s du domaine. Une nouvelle édition aura lieu en 2025.

Gestion documentaire et archivage

Les répondant-e-s en archives des hautes écoles et des Services communs continuent d'alimenter la base de données archives.hesge.ch, afin de valoriser les fonds conservés à la **HES-SO Genève**, dont une partie est accessible au public selon les conditions de la loi sur les archives publiques, reprises dans le nouveau règlement de consultation des archives de la **HES-SO Genève**.

Suite à la radiation de la Fondation pour la Cité de la musique de Genève (FCMG) en 2023, et afin d'assurer la conservation des documents, la **HES-SO Genève** a

convenu de conserver, par le biais d'une convention de dépôt d'archives privées, les 4'000 fichiers retraçant ce projet d'envergure refusé par le corps électoral de la Ville de Genève, le 13 juin 2021. Ce fonds privé pourra être ouvert au public après le délai de protection réglementaire, soit dès 2049.

Dans le cadre d'un accord entre la **HEM** et **Memoriav** – association œuvrant pour la mise en valeur du patrimoine audiovisuel suisse – le traitement d'un fonds sonore a débuté en 2024 au sein de la **HEM**. Après numérisation d'un lot de bandes magnétiques, les enregistrements ont été analysés au Centre de musique électroacoustique. Ce travail se poursuivra courant 2025, l'objectif étant d'évaluer la valeur patrimoniale potentielle de ces enregistrements en vue de leur diffusion ou de leur conservation à long terme.

À **HEPIA**, les programmes et plans de cours de l'École technique supérieure de Genève et du Technicum du soir (1963-1978), ainsi que ceux de l'École d'ingénieurs de Genève (1978-2009) ont été numérisés et sont accessibles en ligne. Il s'agit d'un aperçu de l'évolution pédagogique dans le domaine de l'ingénierie, notamment à travers les changements de terminologies techniques (électromécanique, miniaturisation, arrivée de l'électronique).

Toujours dans une volonté de traçabilité des évolutions disciplinaires, la **HEAD** a archivé les fiches modules des 15 dernières années des départements Arts visuels et Cinéma, tâche d'autant plus utile qu'en 2025 la haute école fêtera les 50 ans de l'enseignement du cinéma à Genève.

Immobilier

L'année 2024 a été marquée par une restructuration du service Bâtiments, désormais transformé en service Immobilier. Parallèlement, un nouveau responsable a été recruté et est entré en fonction le 15 septembre.

La Direction générale a souhaité faire évoluer les objectifs de l'ancien service des bâtiments vers une mission plus large, basée sur une anticipation et la mise en œuvre d'une stratégie immobilière clairement définie, en adéquation avec la vision académique et les besoins de la **HES-SO Genève**.

Cette nouvelle stratégie doit permettre d'offrir rapidement à l'ensemble des hautes écoles des infrastructures adaptées et modernisées, tout en intégrant les objectifs de durabilité de l'État de Genève ainsi que les différentes stratégies fédérales, cantonales et communales. Elle vise également à regrouper les écoles HES autour de campus garantissant des conditions optimales pour l'apprentissage, la recherche et le partage des connaissances. Les différents projets menés en 2024 répondent déjà à ces objectifs.

La **HES-SO Genève** a poursuivi ses efforts et ses démarches initiées il y a quelques années pour doter la **HEM** de locaux pleinement adaptés à la pratique musicale et répondant à ses besoins.

Le chantier de l'infobibliothèque pour la **HEG** est en cours de réalisation et sera livré pour la rentrée académique de septembre 2025. Ce projet novateur en termes de démarche (projet élaboré grâce à une large collaboration), d'utilisation de l'espace (modulaire et flexible) et d'environnement (aménagements pensés dans une perspective

d'économie circulaire, toiture végétalisée, etc.) doit permettre de doter la haute école d'une infobibliothèque ainsi que de salles d'études et de formation. La toiture du bâtiment sera revégétalisée grâce à un projet mené par la filière Architecture du paysage d'**HEPIA**.

Par ailleurs, les études pour la rénovation et l'assainissement énergétique du Campus Battelle de la **HEG** ont débuté, et les travaux feront l'objet d'une planification menée en 2025.

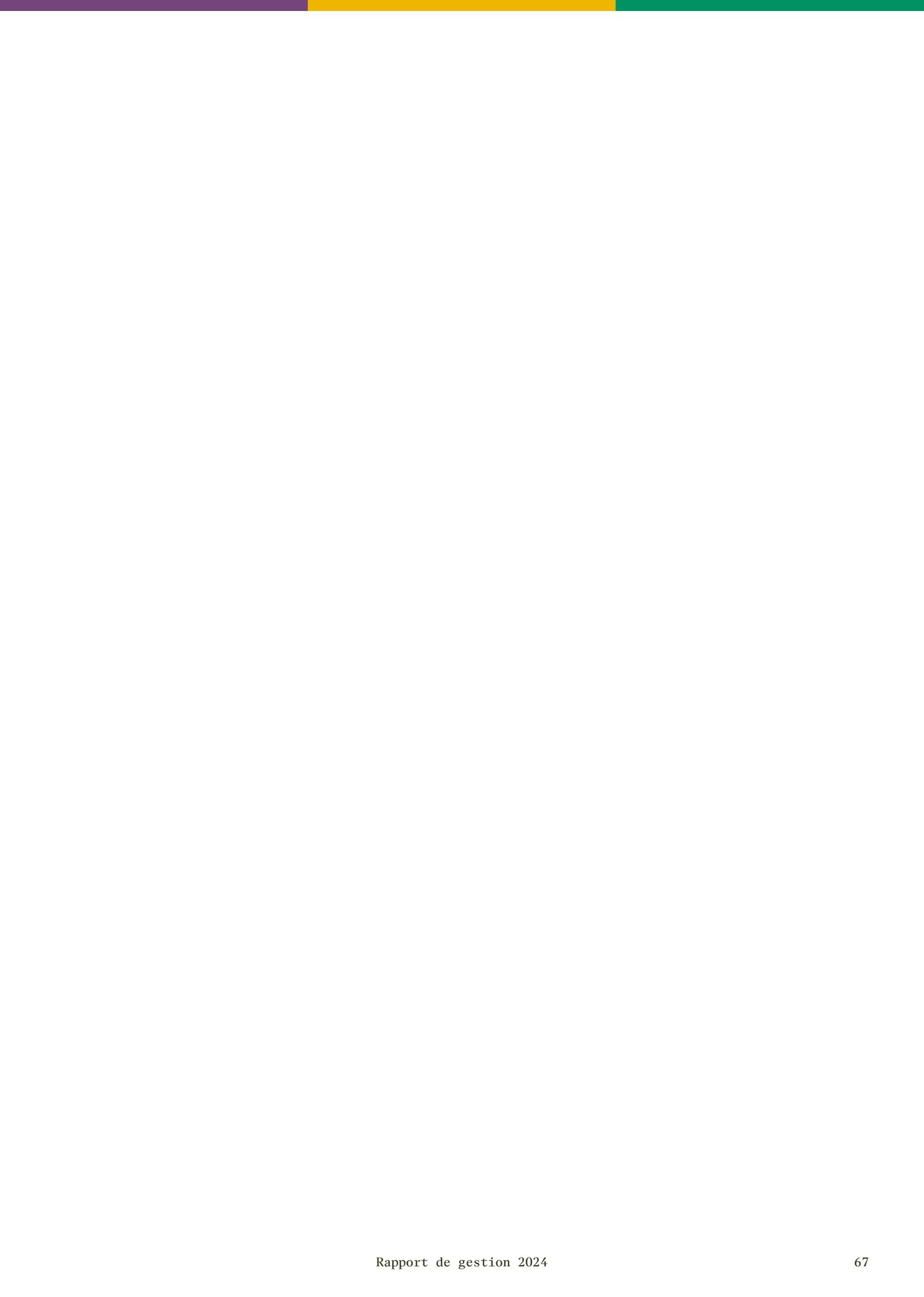
Le Campus Lullier, qui regroupe le Centre de formation professionnelle nature et environnement (CFPNE) et l'**HEPIA**, a fait l'objet d'un concours d'architecture SIA 142 en vue de son extension. En juillet 2024, le jury a sélectionné le projet « Greffon » du bureau d'architecture Pierre-Alain Dupraz. Ce projet se distingue par la création d'une extension reprenant les principes constructifs des bâtiments existants et s'intégrant harmonieusement à l'architecture du site ainsi qu'au paysage (voir p. 22).

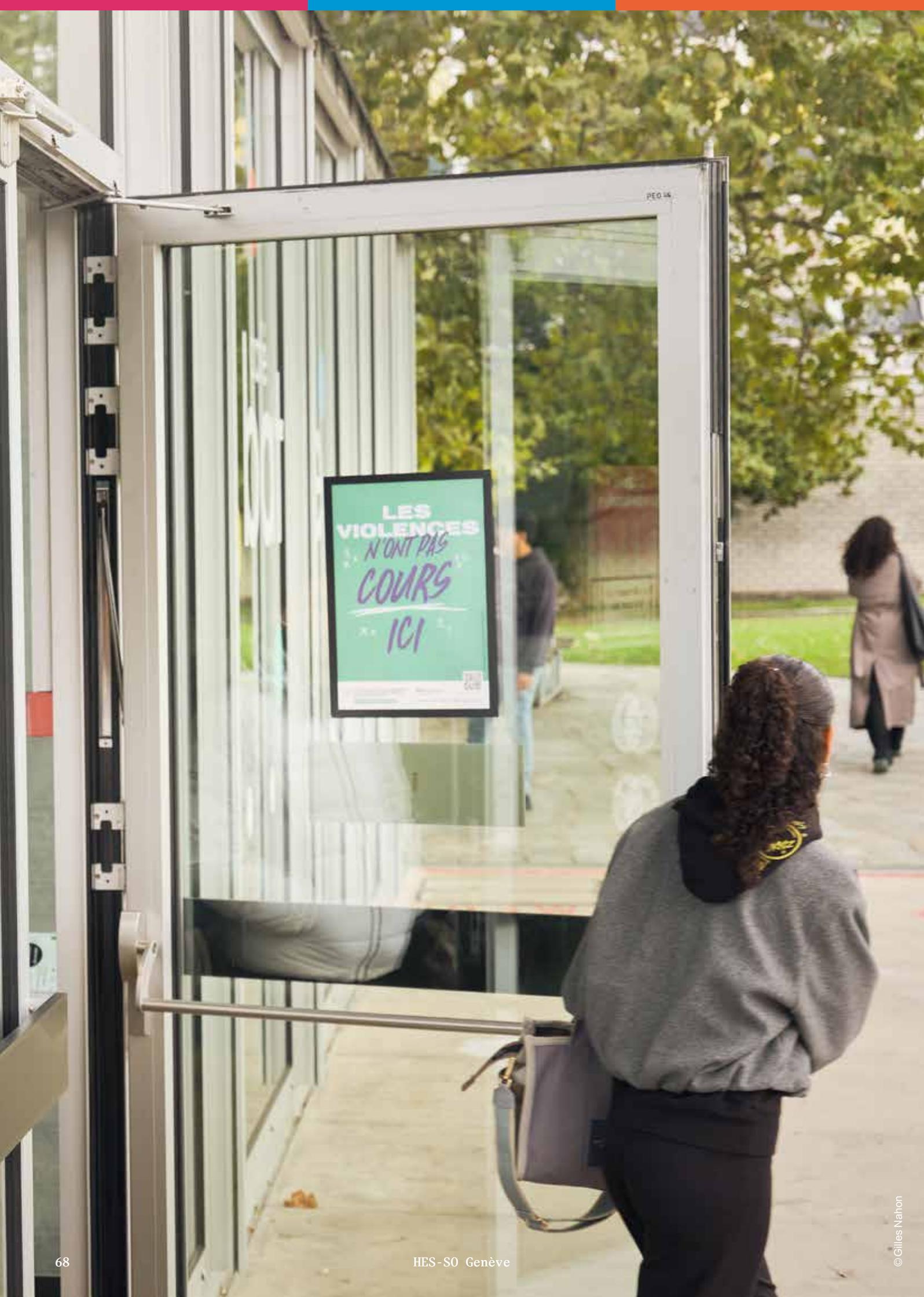
Le Campus Prairie de l'**HEPIA** fait lui aussi actuellement l'objet d'une étude pour la rénovation énergétique du site. En 2025, une étude urbaine viendra compléter ce projet afin d'aménager les espaces encore non construits et de libérer le cœur de l'îlot, un concours d'urbanisme et d'architecture SIA 142 suivra.

Le chantier du bâtiment Thury a débuté en juillet 2024 avec la préparation du site. Ce nouveau bâtiment, issu d'un concours d'architecture SIA 142 remporté par le bureau Group8, permettra d'accueillir l'ensemble des filières de formation de la **HEdS** sur le Campus Champel-Thury d'ici quelques années (voir p. 22).

Des études ont débuté en 2024 et sont actuellement menées en vue de la rénovation des locaux de la **HETS** afin d'accompagner le développement de la haute école et l'augmentation de ses besoins. Dans ce cadre, des salles de formation ont été créées à la rue des Voisins 30. À moyen terme, la **HES-SO Genève** souhaite doter la **HETS** d'un campus regroupant ses différentes infrastructures sur un site unique et plus adapté. Des études et démarches sont en cours.

Enfin, une collaboration encore plus étroite est mise en place avec la direction de l'Office cantonal des Bâtiments et celle du Département de l'instruction publique de la formation et de la jeunesse, ce qui va permettre une meilleure planification et prise en compte des demandes de la **HES-SO Genève**. Par ailleurs, des outils de planification et de gestion ont été développés afin d'anticiper les besoins et de suivre les politiques adoptées par la direction générale de la **HES-SO Genève**.





LES
VIOLENCES
N'ONT PAS
COURS
ICI

70	Effectifs étudiants
73	Formation continue
74	Personnel
76	Données financières

Données chiffrées

Effectifs étudiants

Évolution 2019-2024

Chiffres arrêtés au 15.10.2024
Source : IS Academia

	2019	2020	2021	2022	2023	2024	Variation 23 – 24
HEPIA	1'171	1'242	1'263	1'160	1'142	1'173	2,7%
Bachelor en Agronomie	114	116	106	91	81	77	-4,9%
Bachelor en Architecture	253	267	256	231	228	220	-3,5%
Bachelor en Architecture du paysage	123	138	126	128	117	128	9,4%
Bachelor en Génie civil	97	96	100	83	80	86	7,5%
Bachelor en Génie mécanique	95	94	104	90	103	105	1,9%
Bachelor en Gestion de la nature	116	154	152	155	141	147	4,3%
Bachelor en Informatique et systèmes de communication	-	141	232	197	193	213	10,4%
Bachelor en Ingénierie des technologies de l'information*	200	58	-	-	-	-	-
Bachelor en Microtechniques	120	115	126	120	122	126	3,3%
Bachelor en Technique des bâtiments	53	63	61	65	77	71	-7,8%
HEG	1'461	1'588	1'691	1'630	1'533	1'529	-0,3%
Bachelor en Économie d'entreprise	678	728	779	749	677	668	-1,3%
Bachelor en Information documentaire**	136	156	165	108	60	25	-58,3%
Bachelor en Information Science	-	-	-	42	85	116	36,5%
Bachelor en Informatique de gestion	217	231	249	244	256	257	0,4%
Bachelor en International Business Management	389	434	462	445	420	420	0,0%
Master en Sciences de l'information	41	39	36	42	35	43	22,9%
HEAD	775	810	813	749	752	743	-1,2%
Bachelor en Architecture d'intérieur	86	90	86	78	77	79	2,6%
Bachelor en Arts visuels (y compris orientation Cinéma)	228	231	226	196	202	208	3,0%
Bachelor en Communication visuelle (y compris orientation Illustration)	125	116	124	119	115	110	-4,3%
Bachelor en Design industriel et de produits (Design Mode ou Design Bijou et accessoires)	131	127	130	128	126	128	1,6%
Master en Architecture d'intérieur	11	23	28	28	30	29	-3,3%
Master en Arts visuels	122	140	128	103	111	103	-7,2%
Master en Design	72	83	91	97	91	86	-5,5%
HEM	621	628	620	617	626	654	4,5%
Bachelor en Musique	263	261	235	234	254	290	14,2%
Bachelor en Musique et mouvement	28	23	23	20	19	17	-10,5%
Master en Composition et théorie musicale	13	13	14	9	10	9	-10,0%
Master en Ethnomusicologie	8	9	14	12	14	13	-7,1%
Master en Interprétation musicale	166	172	178	178	163	176	8,0%
Master en Interprétation musicale spécialisée	46	46	40	42	46	44	-4,3%
Master en Pédagogie musicale	97	104	116	122	120	105	-12,5%
HEdS	1'289	1'324	1'353	1'417	1'428	1'465	2,6%
dont Maturité spécialisée / modules complémentaires Santé	368	378	362	407	412	407	-1,2%
Bachelor en Nutrition et diététique	114	118	113	115	123	131	6,5%
Bachelor en Physiothérapie	119	112	131	143	149	156	4,7%
Bachelor de Sage-femme	97	99	96	101	103	103	0,0%
Bachelor en Soins infirmiers	507	511	541	527	510	535	4,9%
Bachelor en Technique en radiologie médicale	84	106	110	124	131	133	1,5%
HETS	824	837	842	826	718	752	4,7%
Bachelor en Psychomotricité***	73	53	18	5	-	-	-
Bachelor en Travail social	728	739	763	750	638	667	4,5%
Master en Psychomotricité	23	45	61	71	80	85	6,3%
TOTAL HES-SO Genève	6'141	6'429	6'582	6'399	6'199	6'316	1,9%
dont Bachelor	5'174	5'377	5'514	5'288	5'087	5'216	2,5%
dont Master	599	674	706	704	700	693	-1,0%
dont Maturité spécialisée / modules complémentaires Santé	368	378	362	407	412	407	-1,2%

NB : Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant-e-s immatriculé-e-s (présent-e-s, en échange OUT et absent-e-s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)).

* Remplacé dès la rentrée 2020 par le Bachelor en Informatique et systèmes de communication.

** Remplacé dès la rentrée 2022 par le Bachelor en Information Science.

*** Depuis de la rentrée 2019, la Psychomotricité n'est plus proposée en Bachelor, mais en Master.

Effectifs étudiants

Répartition par genre et par filière

Chiffres arrêtés au 15.10.2024
Source : IS Academia

	2024				Variation 23 – 24
	Total	H	F	% F	%
HEPIA	1'173	846	327	27,9%	0,9%
Bachelor en Agronomie	77	51	26	33,8%	4,1%
Bachelor en Architecture	220	111	109	49,5%	4,4%
Bachelor en Architecture du paysage	128	74	54	42,2%	-6,5%
Bachelor en Génie civil	86	72	14	16,3%	-5,0%
Bachelor en Génie mécanique	105	97	8	7,6%	1,8%
Bachelor en Gestion de la nature	147	77	70	47,6%	-0,6%
Bachelor en Informatique et systèmes de communication	213	189	24	11,3%	5,0%
Bachelor en Microtechniques	126	110	16	12,7%	-0,4%
Bachelor en Technique des bâtiments	71	65	6	8,5%	2,0%
HEG	1'529	909	620	40,5%	-0,7%
Bachelor en Économie d'entreprise	668	409	259	38,8%	0,7%
Bachelor en Information documentaire	25	12	13	52,0%	-19,7%
Bachelor en Information Science	116	47	69	59,5%	-1,7%
Bachelor en Informatique de gestion	257	213	44	17,1%	-2,4%
Bachelor en International Business Management	420	212	208	49,5%	0,7%
Master en Sciences de l'information	43	16	27	62,8%	-5,8%
HEAD	743	225	518	69,7%	0,2%
Bachelor en Architecture d'intérieur	79	21	58	73,4%	4,6%
Bachelor en Arts visuels (y compris orientation Cinéma)	208	72	136	65,4%	-0,5%
Bachelor en Communication visuelle (y compris orientation Illustration)	110	25	85	77,3%	5,1%
Bachelor en Design industriel et de produits (Design Mode ou Design Bijou et accessoires)	128	43	85	66,4%	-2,6%
Master en Architecture d'intérieur	29	7	22	75,9%	-10,8%
Master en Arts visuels	103	26	77	74,8%	-0,9%
Master en Design	86	31	55	64,0%	1,3%
HEM	654	301	353	54,0%	1,4%
Bachelor en Musique	290	139	151	52,1%	-0,3%
Bachelor en Musique et mouvement	17	3	14	82,4%	8,7%
Master en Composition et théorie musicale	9	7	2	22,2%	2,2%
Master en Ethnomusicologie	13	4	9	69,2%	4,9%
Master en Interprétation musicale	176	77	99	56,3%	1,6%
Master en Interprétation musicale spécialisée	44	28	16	36,4%	-7,1%
Master en Pédagogie musicale	105	43	62	59,0%	7,4%
HEdS*	1'058	281	777	73,4%	1,0%
Bachelor en Nutrition et diététique	131	25	106	80,9%	-3,6%
Bachelor en Physiothérapie	156	90	66	42,3%	-1,3%
Bachelor de Sage-femme	103	1	102	99,0%	-1,0%
Bachelor en Soins infirmiers	535	106	429	80,2%	3,7%
Bachelor en Technique en radiologie médicale	133	59	74	55,6%	-0,8%
HETS	752	279	473	62,9%	-1,6%
Bachelor en Travail social	667	276	391	58,6%	-2,0%
Master en Psychomotricité	85	3	82	96,5%	1,5%
TOTAL HES-SO Genève	5'909	2'841	3'068	51,9%	0,2%

*Ne sont pas compris, les effectifs étudiants en modules complémentaires et en maturité spécialisée santé.

NB : Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant-e-s immatriculé-e-s (présent-e-s, en échange OUT et absent-e-s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)).

Effectifs étudiants

Formation et provenance

Chiffres arrêtés au 15.10.2023 et 2024
Source : IS Academia

FORMATION DES ÉTUDIANT·E·S EN BACHELOR

Hautes écoles	Maturité gymnasiale / Baccalauréat		CFC + Maturité professionnelle		Maturité spécialisée / ECG		Formation professionnelle supérieure		Universités- Écoles polytechniques fédérales (EPF)		Autres	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
HEPIA	51,4%	53,7%	30,9%	27,9%	3,7%	3,9%	4,8%	5,0%	1,1%	1,4%	8,1%	8,1%
HEG	18,7%	17,3%	66,2%	66,5%	7,1%	7,8%	3,4%	3,8%	0,9%	0,9%	3,7%	3,7%
HEAD	55,8%	56,2%	14,0%	16,0%	11,5%	11,6%	2,7%	2,5%	0,4%	0,0%	15,6%	13,7%
HEM	64,1%	56,0%	1,5%	1,0%	4,4%	3,6%	0,0%	0,0%	1,1%	1,6%	28,9%	37,8%
HEdS*	38,4%	37,0%	8,8%	8,7%	46,7%	48,1%	0,4%	0,4%	1,7%	1,9%	4,0%	3,9%
HETS	21,5%	19,5%	13,8%	14,1%	52,7%	52,5%	0,6%	0,3%	0,8%	1,8%	10,6%	11,8%
HES-SO Genève	36,6%	36,0%	31,4%	30,4%	20,3%	20,9%	2,5%	2,6%	1,0%	1,3%	8,2%	8,8%

CFC : Certificat fédéral de capacité

ECG : École de culture générale

Autres : Admission sur dossier ou sur examen, autres diplômes suisses ou étrangers
(y c. BTS (Brevet de technicien-ne supérieur-e), DUT (Diplôme universitaire de technologie)).

PROVENANCE DES ÉTUDIANT·E·S

Type de provenance des étudiant·e·s selon Accord HES (AHES)	Domicilié·e·s à Genève		Frontalier·ère·s		Domicilié·e·s dans cantons de la HES-SO		Domicilié·e·s dans autres cantons		Domicilié·e·s à l'étranger	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
HEPIA	45,5%	43,7%	15,1%	17,2%	24,3%	24,5%	1,2%	1,0%	13,9%	13,6%
HEG	63,5%	62,3%	5,7%	4,7%	27,6%	30,2%	0,8%	0,7%	2,4%	2,1%
HEAD	26,1%	29,1%	4,5%	4,4%	33,4%	34,3%	4,8%	4,4%	31,2%	27,8%
HEM	8,0%	8,2%	1,7%	1,2%	10,9%	10,6%	1,9%	1,7%	77,5%	78,3%
HEdS*	67,1%	68,0%	14,3%	14,8%	16,4%	14,9%	0,9%	0,9%	1,3%	1,4%
HETS	72,7%	75,7%	9,3%	8,5%	15,9%	14,2%	0,3%	0,3%	1,8%	1,3%
HES-SO Genève	50,8%	51,2%	8,9%	9,1%	22,5%	22,6%	1,5%	1,3%	16,3%	15,8%

*Sans les étudiant·e·s inscrit·e·s en modules complémentaires et en maturité spécialisée santé en 2023 et en 2024.

NB : Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant·e·s immatriculé·e·s (présent·e·s, en échange OUT et absent·e·s
(en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)).

FORMATIONS CERTIFIANTES

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		TOTAL	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
SESSIONS OUVERTES*														
CAS	5	8	24	24	0	0	9	7	17	20	10	17	65	76
DAS	0	0	13	16	0	0	2	2	1	3	7	8	23	29
MAS / EMBA	0	0	8	7	0	0	0	0	0	0	1	1	9	8
TOTAL	5	8	45	47	0	0	11	9	18	23	18	26	97	113
PARTICIPANT-E-S														
CAS	86	118	349	373	0	0	72	45	547	688	242	345	1'296	1'569
DAS	0	0	158	171	0	0	7	6	18	77	148	160	331	414
MAS / EMBA	0	0	67	59	0	0	0	0	0	0	10	9	77	68
TOTAL	86	118	574	603	0	0	79	51	565	765	400	514	1'704	2'051
DIPLÔMES DÉLIVRÉS														
CAS	35	94	199	225	0	0	15	29	226	390	151	138	626	876
DAS	0	0	89	73	0	0	3	3	0	17	81	40	173	133
MAS / EMBA	0	0	18	35	0	0	0	0	0	0	10	0	28	35
TOTAL	35	94	306	333	0	0	18	32	226	407	242	178	827	1'044

*Sessions ouvertes non distinctes.

FORMATIONS NON CERTIFIANTES (donnant lieu à un-e attestation/certificat¹)

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		TOTAL	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
Sessions ouvertes	11	16	12	12	0	6	0	3	28	22	7	8	58	67
Journées ouvertes	21	29	24	22	0	27	0	7	40	34	17	18	102	137
Participant-e-s	180	334	90	135	0	69	0	30	689	600	172	159	1'131	1'327
Attestations délivrées	180	334	90	135	0	64	0	2	689	600	96	95	1'055	1'230

¹ Il s'agit en principe de sessions de formation continue de 1 à 3 jours, voire de conférences payantes conduisant à une attestation. Les sessions ne donnant pas lieu à une attestation ne sont pas comprises dans cette rubrique.

FORMATIONS MODULAIRES*

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		TOTAL	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
Nombre de participant-e-s	1	5	59	68	52	66	0	0	85	81	86	91	283	311

*Modules dispensés dans le cadre de CAS, DAS, MAS et modules libres et donnant droit à des crédits ECTS.

Personnel

Par haute école et catégorie de personnel

Chiffres au 31.12.2023 et 2024
Source : SIRH - décembre 2023 et 2024

RÉPARTITION EN ÉQUIVALENT PLEIN TEMPS (EPT) (sans remplaçant-e-s et surnuméraires)

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		SC		TOTAL	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
CORPS ENSEIGNANT HES*																
Professeur-e HES	56,90	54,60	31,20	28,30	15,49	15,92	3,65	3,85	16,10	17,80	16,30	17,60	1,60	1,60	141,24	139,67
Chargé-e de cours HES	22,90	23,50	19,60	19,45	28,50	27,05	32,75	35,00	33,10	28,90	7,95	9,50	0,00	0,00	144,80	143,40
Maitre d'enseignement HES	29,55	28,96	19,00	20,64	12,60	14,05	36,10	37,20	41,50	49,30	18,94	18,60	0,30	0,30	157,99	169,05
Enseignant-e postobligatoire	0,00	0,00	0,20	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,20	0,00
TOTAL	109,35	107,06	70,00	68,39	56,59	57,02	72,50	76,05	90,70	96,00	43,19	45,70	1,90	1,90	444,23	452,12
CORPS INTERMÉDIAIRE HES																
Adjoint-e scientifique ou artistique HES	18,60	15,75	4,70	5,00	3,25	4,15	12,15	14,55	4,10	5,85	9,20	10,40	1,40	2,40	53,40	58,10
Collaborateur-trice scientifique ou artistique HES	20,20	20,30	12,10	12,80	1,60	2,45	2,55	2,55	6,20	7,50	5,10	5,00	0,50	1,00	48,25	51,60
Assistant-e HES	85,55	82,65	61,10	57,30	27,25	27,25	8,05	8,30	34,60	39,35	5,85	8,30	0,40	0,40	222,80	223,55
TOTAL	124,35	118,70	77,90	75,10	32,10	33,85	22,75	25,40	44,90	52,70	20,15	23,70	2,30	3,80	324,45	333,25
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*																
PAT	57,65	63,75	49,85	50,15	40,90	48,00	34,45	33,65	49,90	50,00	36,00	37,30	57,45	65,15	326,20	348,00
Direction	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	3,70	3,70	11,70	11,70
TOTAL	58,65	64,75	50,85	51,15	42,90	50,00	36,45	35,65	50,90	51,00	37,00	38,30	61,15	68,85	337,90	359,70
TOTAL	292,35	290,51	198,75	194,64	131,59	140,87	131,70	137,10	186,50	199,70	100,34	107,70	65,35	74,55	1'106,58	1'145,07
Proportion	26%	25%	17%	17%	11%	12%	12%	12%	16%	17%	9%	9%	6%	7%	97%	100%

Les différences dans les totaux sont dues aux arrondis.

RÉPARTITION EN PERSONNES (sans remplaçant-e-s et surnuméraires)

CORPS ENSEIGNANT HES*																
Professeur-e HES	59	57	32	29	24	23	4	5	18	21	18	19	2	2	157	156
Chargé-e de cours HES	57	56	46	44	74	71	75	77	74	70	20	21	0	0	346	339
Maitre d'enseignement HES	39	36	25	27	22	23	47	48	50	58	24	23	1	1	208	216
Enseignant-e postobligatoire	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
TOTAL	155	149	104	100	120	117	126	130	142	149	62	63	3	3	712	711
CORPS INTERMÉDIAIRE HES																
Adjoint-e scientifique ou artistique HES	26	24	6	8	6	7	24	24	7	8	16	16	2	4	87	91
Collaborateur-trice scientifique ou artistique HES	24	24	15	16	3	6	10	10	8	14	12	11	1	1	73	82
Assistant-e HES	108	100	80	76	45	45	15	16	49	54	9	11	1	1	307	303
TOTAL	158	148	101	100	54	58	49	50	64	76	37	38	4	6	467	476
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*																
PAT	70	77	63	62	56	64	45	44	63	66	47	48	73	82	417	443
Direction	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	4	4	12	12
TOTAL	71	78	64	63	58	66	47	46	64	67	48	49	77	86	429	455
TOTAL	384	375	269	263	232	241	222	226	270	292	147	150	84	95	1'608	1'642

* sans les auxiliaires

Personnel

Femmes par haute école et catégorie de personnel

Chiffres au 31.12.2024
Source : SIRH - décembre 2024

RÉPARTITION EN POSTES (EPT) (sans remplaçantes et surnuméraires)

	HEPIA	HEG	HEAD	HEM	HEdS	HETS	SC	TOTAL
CORPS ENSEIGNANT HES*								
Professeure HES	12,00	7,00	8,60	3,05	10,90	13,30	0,00	54,85
Chargée de cours HES	6,85	5,75	13,20	9,65	21,10	6,95	0,00	63,50
Maitre d'enseignement HES	4,40	11,25	3,35	8,60	36,20	9,35	0,00	73,15
TOTAL	23,25	24,00	25,15	21,30	68,20	29,60	0,00	191,50
CORPS INTERMÉDIAIRE HES								
Adjointe scientifique ou artistique HES	7,70	1,60	3,35	6,95	4,60	8,10	1,80	34,10
Collaboratrice scientifique ou artistique HES	1,60	4,60	1,95	0,65	5,40	2,80	0,00	17,00
Assistante HES	20,30	21,50	16,20	5,45	29,95	5,50	0,00	98,90
TOTAL	29,60	27,70	21,50	13,05	39,95	16,40	1,80	150,00
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*								
PAT	30,00	36,35	26,75	20,60	33,40	30,10	37,50	214,70
Direction	1,00	0,00	2,00	2,00	1,00	0,00	1,00	7,00
TOTAL	31,00	36,35	28,75	22,60	34,40	30,10	38,50	221,70
TOTAL	83,85	88,05	75,40	56,95	142,55	76,10	40,30	563,20

PROPORTION DE FEMMES (EPT) (sans remplaçantes et surnuméraires)

	HEPIA	HEG	HEAD	HEM	HEdS	HETS	SC	TOTAL
CORPS ENSEIGNANT HES*								
Professeure HES	22,0%	24,7%	54,0%	79,2%	61,2%	75,6%	0,0%	39,3%
Chargée de cours HES	29,1%	29,6%	48,8%	27,6%	73,0%	73,2%	-	44,3%
Maitre d'enseignement HES	15,2%	54,5%	23,8%	23,1%	73,4%	50,3%	0,0%	43,3%
TOTAL	21,7%	35,1%	44,1%	28,0%	71,0%	64,8%	0,0%	42,4%
CORPS INTERMÉDIAIRE HES								
Adjointe scientifique ou artistique HES	48,9%	32,0%	80,7%	47,8%	78,6%	77,9%	75,0%	58,7%
Collaboratrice scientifique ou artistique HES	7,9%	35,9%	79,6%	25,5%	72,0%	56,0%	0,0%	32,9%
Assistante HES	24,6%	37,5%	59,4%	65,7%	76,1%	66,3%	0,0%	44,2%
TOTAL	24,9%	36,9%	63,5%	51,4%	75,8%	69,2%	47,4%	45,0%
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*								
PAT	47,1%	72,5%	55,7%	61,2%	66,8%	80,7%	57,6%	61,7%
Direction	100,0%	0,0%	100,0%	100,0%	100,0%	0,0%	27,0%	59,8%
TOTAL	47,9%	71,1%	57,5%	63,4%	67,5%	78,6%	55,9%	61,6%
TOTAL	28,9%	45,2%	53,5%	41,5%	71,4%	70,7%	54,1%	49,2%

* sans les auxiliaires

Bilan

ACTIF	2024	2023
	CHF	CHF
PATRIMOINE FINANCIER		
Disponibilités et placements à court terme	46'960'831	44'154'609
Créances	9'499'991	7'440'876
Actifs de régularisation	11'305'456	10'719'702
Marchandises, fournitures	183'176	112'276
Placements financiers	5'043'204	4'978'684
Total patrimoine financier	72'992'659	67'406'147
PATRIMOINE ADMINISTRATIF		
Immobilisations corporelles du PA	42'831'818	42'712'557
Prêts	226'924	284'616
Total patrimoine administratif	43'058'742	42'997'173
TOTAL ACTIF	116'051'401	110'403'320

PASSIF	2024	2023
	CHF	CHF
CAPITAUX ÉTRANGERS		
Engagements courants	3'006'361	3'016'363
Engagements financiers à court terme	1'884'597	226'400
Passifs de régularisation	43'823'160	41'168'865
Provisions à court terme	2'141'295	2'876'574
Engagements financiers à long terme	27'273'129	26'411'399
Provisions à long terme	6'115'622	6'081'222
Engagements envers les financements spéciaux et fonds de capitaux de tiers	145'764	165'464
Total capitaux étrangers	84'389'928	79'946'287
CAPITAUX PROPRES		
Fonds (291)	21'304'804	19'822'702
Réserves provenant de l'enveloppe budgétaire (292)	516'299	608'931
Préfinancement (293)	4'018'873	4'035'813
Réserve (294)	1'508'397	1'676'487
Autres capitaux propres	4'313'100	4'313'100
Total capitaux propres	31'661'472	30'457'033
TOTAL PASSIF	116'051'401	110'403'320

Données financières

Chiffres au 31.12.2024

Compte de résultat

CHARGES	2024	Budget 2024 (non audité)	2023
	CHF	CHF	CHF
Charges d'exploitation			
Charges de personnel	193'172'479	193'723'505	188'391'967
Charges de biens et services et autres charges d'exploitation	42'983'614	42'743'057	42'745'565
Amortissements du patrimoine administratif	5'119'377	5'267'400	5'142'000
Attributions aux fonds et financements spéciaux	25'000		13'310
Charges de transferts	1'165'590	1'379'000	471'415
Subventions redistribuées	2'849'485	1'445'000	3'181'496
TOTAL CHARGES	245'315'546	244'557'962	239'945'754

PRODUITS	2024	Budget 2024 (non audité)	2023
Revenus d'exploitation			
Taxes	28'098'751	25'567'284	26'234'561
Revenus divers	961'603	512'000	1'073'051
Revenus de transferts	215'400'658	216'075'798	209'866'843
Prélèvements sur les fonds et financements spéciaux	44'700		74'731
Subventions à redistribuer	2'849'485	1'425'000	3'181'496
Total revenus d'exploitation	247'355'197	243'580'082	240'430'683
Résultat d'exploitation	2'039'651	(977'880)	484'930
Charges financières	(316'235)	(160'000)	(460'796)
Revenus financiers	1'139'221	310'000	923'179
Résultat financier	822'986	150'000	462'384
RESULTAT OPERATIONNEL	2'862'637	(827'880)	947'313
Charges extraordinaires	(174'000)		(174'000)
<i>Affectation au préfinancement (293)</i>	(174'000)		(174'000)
Revenus extraordinaires	451'662	827'880	1'148'792
<i>Utilisation des réserves provenant de l'enveloppe budgétaire (292)</i>	92'633	659'780	290'079
<i>Utilisation des réserves provenant du préfinancement (293)</i>	190'940		639'009
<i>Utilisation des réserves (294 - IPSAS)</i>	168'089	168'100	219'705
Résultat extraordinaire	277'662	827'880	974'792
RESULTAT TOTAL DU COMPTE DE RESULTAT AVANT MOUVEMENTS DES FONDS	3'140'298	-	1'922'106
<i>(Attribution) / Utilisation des fonds (fonds d'aide de la HEdS)</i>	(321'365)	-	(92'333)
<i>Utilisation du fonds d'innovation et de développement</i>	817'606	-	623'056
<i>Utilisation du fonds de réserve</i>	-	-	-
Total du compte de résultat avant répartition du résultat	3'636'539	-	2'452'830
<i>(Attribution) / Utilisation du fonds de réserve</i>	(887'380)	-	(1'716'981)
<i>(Attribution) au fonds d'innovation et de développement</i>	(1'090'962)	-	(735'849)
<i>(Attribution) à la Dette à l'Etat - selon art.9 régl. sur les finances</i>	(1'658'197)	-	-
RESULTAT TOTAL DU COMPTE DE RESULTAT APRES MOUVEMENTS DES FONDS	-	-	-

IMPRESSUM

Éditeur responsable :

HES-SO Genève

Campus Battelle

Bâtiment F

Rue de la Tambourine 2

1227 Carouge

Graphisme : Sonia Dominguez & Rob van Leijsen

Impression : Chapuis S.A., Genève

Tirage : 420 exemplaires

Rapport approuvé par le Conseil de direction
de la **HES-SO Genève** le 20 mai 2025.

Imprimé en mai 2025 sur Refutura,
100 % papier recyclé, certifié FSC.

© **HES-SO Genève**

Couverture :
© HEG/visionair







HEPIA

HEG

HEAD

HEM

HEdS

HETS

hesge.ch

