

HES - SO Genève

Rapport de gestion

HEPIA

HEG

HEAD

HEM

HEADS

HEETS

2021

CHIFFRES-CLÉS

28

filières Bachelor
(y c. orientations)

6'582

étudiantes et étudiants
(y c. 362 en modules complémentaires et
maturité spécialisée santé)

91

sessions ouvertes
de formation continue
certifiante

22

 MIO/CHF

chiffre d'affaires de
la recherche appliquée
et développement

20

filières Master

46,7 %

de personnel féminin

1'710

participantes et
participants à une
formation continue
certifiante

1'552

collaboratrices
et collaborateurs

LES HAUTES ÉCOLES

- 4** Message du Directeur général
- 6** Les hautes écoles de la HES-SO Genève
- 18** Faits marquants 2021

LES MISSIONS

- 26** Formation de base
- 31** Formation continue
- 33** Corps enseignant et de recherche
- 35** Recherche appliquée et développement
- 39** Critères d'évaluation
- 40** Prestations de services
- 42** Collaborations interdisciplinaires et régionales
- 45** Relations internationales
- 47** Prix et distinctions

INSTITUTIONNEL

- 52** Cadre institutionnel
- 52** Égalité des chances
- 54** Prestations aux étudiant-e-s
- 55** Ressources humaines
- 57** Développement durable
- 57** Stratégie numérique
- 58** Qualité et contrôle interne
- 58** Gestion documentaire et archivage
- 59** Services d'information documentaire
- 59** Bâtiments
- 60** Communication
- 61** Systèmes d'information
- 62** États financiers

DONNÉES CHIFFRÉES

- 66** Effectifs étudiants
- 69** Formation continue
- 70** Personnel
- 72** Données financières

Sommaire



HES-SO
Genève

DES MÉTIERS
POUR PENSER
LA VILLE DE DEMAIN

4	Message du Directeur général
6	Les hautes écoles de la HES-SO Genève
18	Faits marquants 2021

Les hautes écoles

MESSAGE DU DIRECTEUR GÉNÉRAL

La HES-SO Genève est membre de la Haute École Spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO). Actrice fondamentale du tissu économique, social et culturel genevois, elle offre des formations tertiaires de niveau universitaire axées sur la pratique professionnelle et euro-compatibles.

L'importance des relations humaines

Les circonstances ont rappelé que le lien social était un besoin de première nécessité pour se construire.



© Nicolas Righetti/Lundif3

**FRANÇOIS
ABBÉ-DECARROUX**
DIRECTEUR
GÉNÉRAL DE LA
HES-SO GENÈVE

Comme en 2020, l'année 2021 a été marquée par la crise sanitaire et son lot de mesures qui ont affecté profondément les conditions d'études et de travail au sein de la HES-SO Genève et de ses six écoles. Les contraintes touchant à l'enseignement en présentiel, à la mobilité internationale des étudiantes et des étudiants, à l'organisation d'événements publics ou encore à la présence sur le lieu de travail des membres du personnel ont permis de mettre en lumière l'importance des relations humaines dans une institution comme la nôtre.

D'abord, nos enseignements étant avant tout axés sur la pratique professionnelle il est difficile, voire impossible, de les dispenser à distance sans dégrader drastiquement leur qualité. L'apprentissage d'un savoir-faire et savoir-être passe inmanquablement par la tangibilité des rapports humains. La transmission de ce type de savoirs ne peut pas être dématérialisée au risque de dénaturer la formation HES et de réduire la forte employabilité des diplômées et diplômés. Dès lors, adaptant rapidement leur mode de fonctionnement aux mesures édictées par les autorités sanitaires tout au long de l'année, les six écoles HES genevoises ont tout fait pour favoriser l'enseignement présentiel.

Ensuite, la réduction drastique des événements publics organisés par les six écoles et des séjours à l'étranger dans le cadre de programmes d'échanges a limité les possibilités pour les étudiantes et les étudiants de partager de l'expérience, de s'ouvrir à l'autre et de rencontrer des publics. Là aussi, les circonstances ont rappelé que le lien social était un besoin de première nécessité pour se construire.

Enfin, si notre personnel avait déjà la possibilité de pratiquer le télétravail avant la pandémie, cette dernière a permis de le tester à large échelle, ainsi que les outils numériques collaboratifs qui l'accompagnent. Leurs avantages sont indéniables mais leurs limites, afférentes notamment à l'isolement ou la démotivation, le sont tout

autant. En outre, en diminuant les rencontres informelles et les occasions de socialiser, le télétravail réduit l'émulation, la dynamique d'équipes et même les opportunités d'innovations. Il en résulte que des formes hybrides d'organisation du travail, où le présentiel prédomine, ont été adoptées.

L'importance des relations humaines mise en exergue par la pandémie nous rappelle, si besoin est, que notre principale ressource est notre personnel, dont une grande partie appartient au corps enseignant. Or, durant l'année 2021, soit quatre ans après l'entrée en vigueur de notre règlement sur le personnel, le premier renouvellement des membres du corps enseignant a été conduit pour un nouveau mandat quadriennal. Loin d'être un simple acte administratif, le processus a permis de renouveler tous les membres du corps enseignant, sans exception, ce qui démontre leur grande qualité et leur engagement constant dans la réalisation de leurs missions.

HEPIA

Haute école
du paysage,
d'ingénierie et
d'architecture

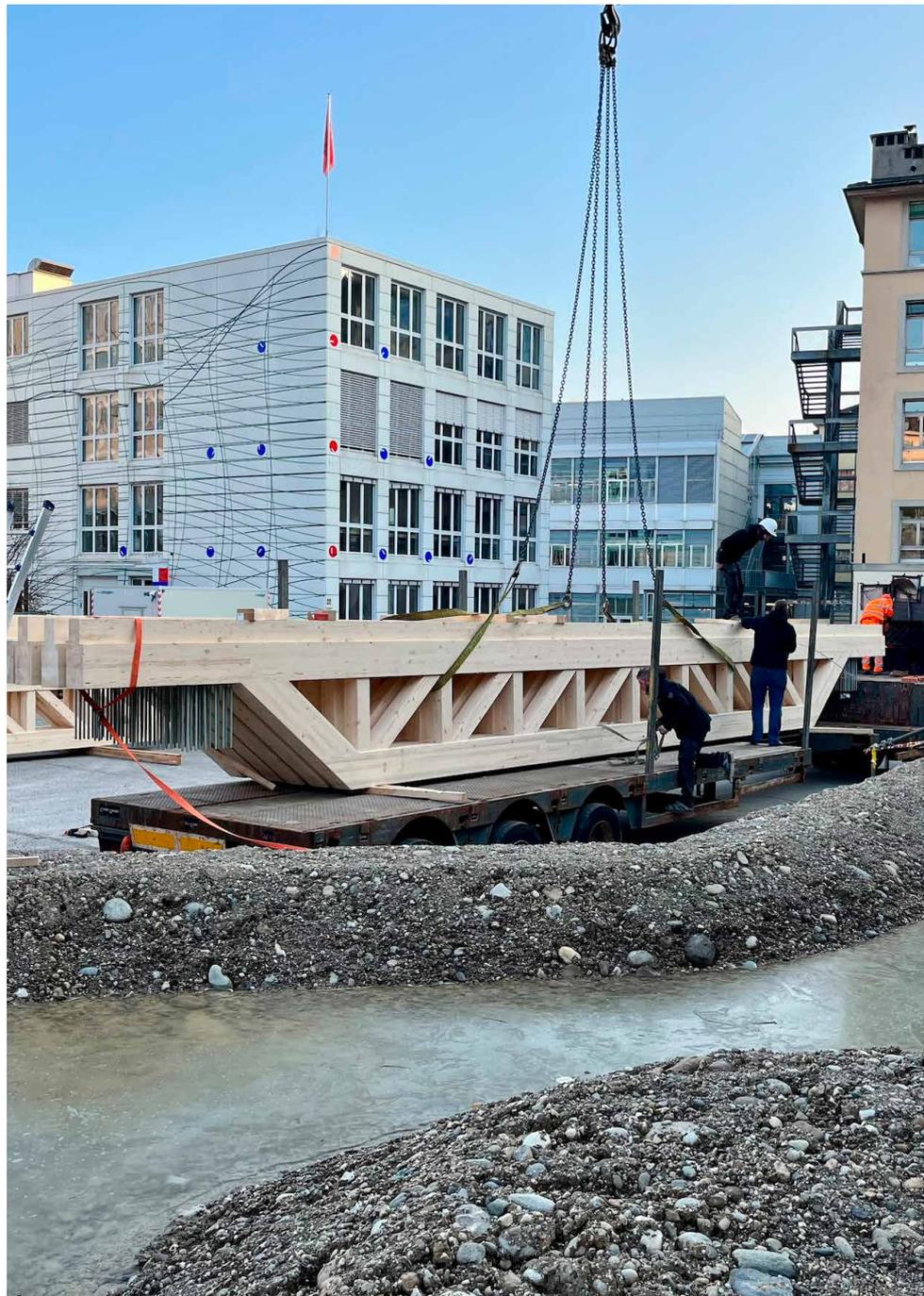
9
filiales
Bachelor

1'263
étudiantes
et étudiants

5
filiales
Master

37
laboratoires

HEPIA fait de ses sites des laboratoires grandeur nature. Ce chantier sur le campus de la Prairie accueillera en 2022 l'Événement HES « Rêvons la ville de demain ». Dans ce cadre, HEPIA y prend part en faisant cohabiter une construction évolutive et durable, une esplanade aménagée et un étang urbain. Forte de la pluralité de ses domaines d'expertises, la haute école échafauda, se mobilise et construit dès aujourd'hui la ville du futur.



Des laboratoires grandeur nature

Les espaces d'HEPIA se construisent, se rénovent, se transforment, verdissent et se digitalisent, reflétant les compétences de ses diverses filières.



© HEPIA

CLAIRE BARIBAUD
DIRECTRICE
D'HEPIA

Pour faire en sorte que le possible advienne et réponde à nos besoins et contraintes, il revient aux ingénieures, ingénieurs et architectes que nous sommes d'ouvrir sans relâche de nouveaux chantiers, nécessaires pour réaliser au mieux nos missions.

Si le contexte de crise lié au Covid a été encore très prégnant, il s'est avéré moins contraignant grâce au retour possible, progressif et si bienvenu sur nos sites pour les ateliers, travaux pratiques et de recherche dès les printemps 2021.

Si besoin était, la pandémie a rappelé la pertinence et l'efficacité d'une culture du collaboratif qui rejoint ma vision d'une gouvernance responsable et proactive. Le rôle et l'implication du Conseil de direction *in corpore* pour gérer au mieux nos réalités plurielles, présentes et à venir, ont ainsi été renforcés et ne cesseront de l'être.

Dans le domaine de la formation de base, la décision d'offrir une filière plein temps en Technique des bâtiments (unique en Suisse romande et jusqu'alors à temps partiel) a traduit notre forte volonté de doter notre région de plus d'ingénieures et d'ingénieurs expert-e-s si indispensables dans le domaine de la transition énergétique.

La filière Architecture du paysage a fêté 50 ans d'existence avec sa consœur de *Ostschweizer Fachhochschule* – Rapperswill. L'inauguration de cette année jubilaire s'est faite par le biais d'une exposition publique au Pavillon Sicli illustrant l'omniprésence de cette discipline, placée désormais au cœur de l'aménagement de villes densifiées durables (cf p. 23). Cet événement fut l'occasion d'initier de fructueuses rencontres, réflexions et questionnements avec les partenaires concernés en vue de la refonte du plan d'études cadre où l'attractivité de cette voie de formation pluridisciplinaire est une priorité.

Cette centralité du bâti et du territoire se retrouve dans le lancement du Pôle des ArchitectureS conjointement avec la HEAD. Ce chantier s'est ouvert lors de l'événement international *Archipelago, Architectures pour le multivers* (cf p. 19). Il ambitionne de nouveaux projets interdisciplinaires, indispensables pour répondre aux usagères et usagers de la ville de demain.

À l'initiative d'HEPIA, le CAS en Coordination Building Information Modelling (BIM), qui participe lui aussi de la nécessaire conciliation construction-nature, se gère depuis l'édition 21-22 en direction tournante avec la Haute école d'ingénierie et d'architecture de Fribourg (HEIA-FR). Les vingt personnes déjà inscrites fin décembre ont autant traduit l'engouement pour ces nouvelles méthodologies que notre responsabilité d'offrir des formations continues de pointe aux professionnelles et professionnels de nos domaines d'expertise. 2021 a par ailleurs été largement dédiée à la préparation de telles offres, notamment dans les domaines de la mobilité.

Un chiffre d'affaires proche des dix millions en recherche appliquée et développement atteste des compétences et de la compétitivité des quelque 70 chercheuses et chercheurs actif-ive-s à HEPIA. Pour les maintenir élevées dans un contexte concurrentiel, un audit externe a été mené et la réorganisation des instituts existants lancée. L'importance de mettre la recherche appliquée au service de notre région nous anime à tous niveaux : un nouveau laboratoire des systèmes énergétiques a été installé et l'accréditation fédérale de celui d'analyses des sols, ainsi que son importante rénovation achevée en 2021, lui garantit sa place, centrale pour Genève, sur les questions environnementales et agricoles.

Nos espaces se construisent, se rénovent, se transforment, verdissent et se digitalisent, entre autres et tout à la fois. Si la liste des changements est longue et le mouvement perpétuel, reste une constante : HEPIA est maître d'œuvre et le bilan de ses chantiers encourageant et prometteur.

h e p i a

Haute école du paysage, d'ingénierie
et d'architecture de Genève

HEG

Haute école
de gestion

4
filières
Bachelor

1'691
étudiantes
et étudiants

2
filières
Master

30 %
d'étudiantes et
étudiants en emploi
dans la filière
Economie d'entreprise

La HEG accueille un grand nombre d'étudiantes et étudiants provenant d'universités étrangères. En 2021, ils et elles ont été 62 à effectuer une partie de leurs études sur le Campus Battelle. Très active au plan international, la HEG totalise 161 accords de partenariat dans une quarantaine de pays.



La voie du changement et de la durabilité

Pour la Haute école de gestion, l'année 2021 a été caractérisée par le changement et l'engagement fort sur la voie de la durabilité.



© HEG/Nicolas Dupraz

ANDREA BARANZINI
DIRECTEUR
DE LA HEG

En 2021, la HEG s'est engagée sur la voie du changement avec l'arrivée d'une nouvelle direction et sa volonté affirmée de s'impliquer dans la mise en place de la durabilité au sein de l'école. Les filières d'études sont en continuel développement pour offrir des formations professionnalisantes adaptées aux besoins de la société, afin de maintenir l'employabilité des étudiant-e-s et former des managers responsables. La filière Information documentaire s'est enrichie du premier laboratoire d'archivistique de Suisse – ArchiLab – et par la création du Centre pour l'information scientifique de la HES-SO – CISO. Elle devient ainsi un pôle de compétences unique en Suisse pour former des spécialistes de la recherche et de l'organisation en matière d'information. La filière Informatique de gestion a développé un nouveau programme d'études pour permettre à ses étudiant-e-s une totale maîtrise de l'architecture, la conception, la réalisation et le pilotage des systèmes d'information. La filière International Business Management a consolidé son succès avec désormais plus de 450 étudiantes et étudiants. Afin de répondre aux besoins des entreprises internationales de la région, elle a introduit des spécialisations pour former aux métiers du négoce de matières premières, au management des ventes, logistique et opérations. La filière Economie d'entreprise entreprend une importante mise à jour de son programme, incluant un approfondissement des compétences en matière de responsabilité sociétale des entreprises (RSE) et introduisant plus de flexibilité et une pédagogie spécifiquement adaptée à ses étudiantes et étudiants en emploi.

L'engagement fort de l'école sur la voie de la durabilité se concrétise dans toutes ses missions et dans son mode de fonctionnement. En 2021, elle a mis en place de nouveaux partenariats avec des acteurs-clé du domaine. En novembre, à l'aula, se sont tenus les 10 ans des Rencontres du management durable, en collaboration avec la Chambre de commerce, d'industrie et des services de

Genève (CCIG) et le Service cantonal du développement durable. Dans le cadre des projets mis en place avec les étudiantes et étudiants, plusieurs réalisations ont particulièrement retenu l'attention. Lors du cours de Business plan, il a été développé Eyecape, un bonnet doté de capteurs qui permettent à un nageur aveugle ou malvoyant de se situer dans le bassin de manière autonome. Ce projet a été sélectionné par -Pulse Incubateur HES et est actuellement accompagné pour le développement d'un prototype qui sera suivi par une levée de fonds. Le premier Baromètre des pratiques RSE dans les entreprises de Suisse romande a été élaboré dans le cadre du cours Projets disruptifs, avec la collaboration de B Lab. Il a suscité un vif intérêt et sera amené à être publié de manière régulière.

Nos recherches et mandats, au service de la société, traitent tout naturellement de la durabilité. Pour exemple, le projet DIBS (*Digital Individual Benefit Statement*) financé par Innosuisse, développe une plateforme digitale en accès libre permettant aux citoyennes et citoyens de rapatrier et rassembler automatiquement les données concernant leurs avoirs de retraite. Sur demande de la CCIG, l'Institut de recherche en économie et gestion (IREG) de la HEG a produit une étude sur le bien-être durable et la croissance, afin d'appréhender les préférences et les pratiques des entreprises genevoises en matière de développement durable.

En 2022, nous nous réjouissons de continuer sur la voie du changement et de l'innovation pour construire ensemble une HEG vivante et durable!

h e g

Haute école de gestion
Genève

HEAD

Haute école
d'art et de design

7
filières
Bachelor
(y c. orientations)

813
étudiantes
et étudiants

4
filières
Master

1001 m²
surface totale des
nouveaux ateliers
techniques du Bâtiment A



Le temps de quelques adaptations et rénovations, le nouveau Campus HEAD est devenu réalité en 2021 au moment où le Bâtiment A achevait sa mue bleue.

Un campus pour le XXI^e siècle

La logique de fabrique qui sous-tend le Campus permet de réaliser l'ambition qui était à l'origine du projet HEAD à savoir croiser arts et design, pour qu'ils s'enrichissent mutuellement sans jamais se confondre.



© Lundif3, Nicolas Righetti

JEAN-PIERRE GREFF
DIRECTEUR DE
LA HEAD – GENÈVE

Notre Campus a pris forme en 2016 alors que plusieurs bâtiments industriels remarquables au cœur de Genève ont été confiés à la HEAD. Le temps de quelques adaptations et rénovations, le nouveau Campus HEAD est devenu réalité en 2021, au moment où le **Bâtiment A** a fini sa mue bleue.

Pour marquer cette étape, une manifestation intitulée *Jours bleus* a été organisée en juin. Ouvert aux professionnels et au grand public, l'événement a accueilli les expositions des travaux de diplômés des Départements Arts visuels et Cinéma qui ont investi les plus de 7000 m² à disposition.

Située au boulevard des Franchises 2, cette ancienne usine Hispano-Suiza a été totalement transformée et rehaussée pour répondre aux besoins de l'école. Chaque plateau comporte désormais des ateliers ouverts dotés de cloisons amovibles. Le bâtiment de 5 étages accueille des ateliers techniques démultipliés – bois, métal, prototypage – ainsi que différents studios qui permettent de réaliser des projets à l'échelle 1:1. Organisé autour d'un lumineux patio, le sous-sol regroupe des installations techniques, notamment 24 bancs de montage destinés aux cinéastes et aux artistes, ainsi qu'un magasin audiovisuel richement équipé.

Investi deux ans plus tôt, le **Bâtiment E** est un véritable joyau de l'architecture genevoise d'après-guerre. Ancien siège administratif de l'entreprise Tavano/Elna, emblématique de l'architecture de Georges Addor, il accueille l'administration de l'école, une spectaculaire bibliothèque ainsi que des espaces spacieux consacrés à la recherche et aux cours transversaux.

Construit en 1944 par Jean Erb pour les usines Tavano, le **Bâtiment H** accueille depuis 2018 le Département Communication visuelle ainsi que le Département Architecture d'intérieur. Espace pédagogique et culturel de 1800 m², Le Cube est en son centre une véritable passerelle entre la HEAD, la HES-SO Genève et les

partenaires institutionnels et économiques. Il abrite des expositions, des workshops, des colloques, le défilé de mode de l'école, mais aussi des événements des autres écoles de la HES-SO Genève, ainsi que quelques manifestations de la vie économique et culturelle de Genève.

Une surélévation lumineuse est encore en cours de construction et viendra couronner le bâtiment rouge en 2022. Elle sera destinée au Master Espace et Communication, alors que l'entresol sera consacré au pool impression-édition. L'installation de la cafétéria au rez-de-chaussée parachèvera l'ensemble.

Le bâtiment historique de l'École des arts industriels situé à côté de la gare, dorénavant nommé **Bâtiment D**, accueille le Département Design Mode, bijou et accessoires, la chaire en Design horloger et LiveInYourHead, l'espace curatorial de l'école.

La logique de fabrique, concrète comme imaginaire, qui sous-tend le campus, raisonne parfaitement avec le passé industriel de tous ces lieux. Elle permet de réaliser l'ambition qui était à l'origine du projet HEAD à savoir croiser arts et design, pour qu'ils s'enrichissent mutuellement sans jamais se confondre. Avec ses **Bâtiments H, E, A** et **D**, le Campus HEAD est assurément le lieu de la matérialisation de cette aspiration.

Cet ensemble sera inauguré en juin 2022. Outre les expositions des diplômés de tous les départements, réparties dans les quatre bâtiments, le Campus accueillera une série d'expositions historiques qui leur feront écho. Ces dernières convoqueront 200 ans d'histoire qui ont fait le socle de la Haute Ecole d'Art et de Design.

— HEAD
Genève

HEM

Haute école
de musique

2
filières
Bachelor

620
étudiantes
et étudiants

5
filières
Master

126
prestations publiques
(concerts, événements)

Soirée festive pour célébrer les 100 ans de la section Jeunesse de la Croix-Rouge genevoise et l'engagement de tous ces jeunes volontaires, passés et présents, qui ont donné de leur temps et de leur énergie par souci désintéressé de venir en aide à ceux qui en ont besoin. Au programme, des œuvres de Reich et de Prokofiev par l'Ensemble de percussions de la HEM et le Grand ensemble de cuivres et percussions de la HEM dirigé par Edouard Chappot.



Former des artistes musiciens comme des artisans en société, de la société et pour la société



© Studiorégard.ch

**BÉATRICE
ZAWODNIK**
DIRECTRICE
DE LA HEM

La Haute école de musique est une institution ancrée dans sa Cité et ouverte sur le monde, véritable trait d'union entre la formation et la profession, portant un regard à 360° sur le monde musical.

L'année 2021 aura marqué un tournant pour la HEM : départ à la retraite de Philippe Dinkel, directeur pendant près de 30 ans, d'abord du Conservatoire de musique de Genève, puis de la HEM depuis son rattachement à la HES-SO Genève en 2009 ; abandon du projet de la Cité de la musique, porté depuis 2014, qui donnait enfin une perspective réjouissante à la HEM de réunir sous un même toit l'ensemble de ses activités et de bénéficier de locaux adaptés à ses missions.

Loin de se lamenter sur son sort, la HEM sort grandie de ces expériences et envisage l'avenir avec confiance : la campagne pour la Cité de la musique a révélé la méconnaissance de nos activités par la population, ainsi que l'image réductrice qu'elle véhiculait. Elle nous donne ainsi l'occasion d'affirmer notre identité plurielle, créative et en interaction avec notre environnement, qu'il soit local, à Genève et sur notre site de Neuchâtel, ou international.

La Haute école de musique est une institution ancrée dans sa Cité et ouverte sur le monde, véritable trait d'union entre la formation et la profession, portant un regard à 360° sur le monde musical, forte de son histoire tout en étant résolument tournée vers la création, l'interculturalité et l'interdisciplinarité. Elle offre des formations pointues garantissant un niveau d'excellence international dans les domaines de la scène, de la transmission et de la création.

La HEM est un acteur culturel incontournable dans la Cité. Par ses nombreuses prestations offertes aux publics, elle transmet à la population l'envie de la musique. Par sa dimension internationale et interculturelle, elle est un élément déterminant qui rapproche la Genève locale de la Genève internationale. Spécialisation et ouverture garantissent l'employabilité de ses étudiantes et étudiants dans un monde professionnel en constante évolution.

Pour mener à bien ses missions, la HEM doit bénéficier d'une infrastructure adaptée regroupant l'ensemble de ses activités et qui lui permette d'accueillir des

résidences d'alumni, des projets interdisciplinaires, ainsi que des espaces ouverts à tous les publics. En disposant d'espaces polyvalents, équipés à la pointe de la technologie, elle permet l'émergence de formes artistiques innovantes et le développement des technologies en lien avec la musique. L'inauguration en 2022 de notre nouveau bâtiment à la rue du Général Dufour devrait permettre de combler une partie de ces attentes et d'offrir enfin une plus grande visibilité à notre institution, qui pourra désormais s'incarner dans un lieu largement ouvert sur la Cité.

Fédérer la communauté HEM pour décupler l'émulation créative et anticiper les métiers de demain, renforcer le dialogue avec la société, ainsi que la proximité avec tous les acteurs culturels pour développer des formes d'art inédites dans une dimension interdisciplinaire et dynamique, développer les collaborations avec les autres entités de la HES-SO Genève, enrichir l'offre de formation en élargissant l'offre de stages d'immersion professionnelle, également dans les domaines para musicaux, tels sont les objectifs ambitieux que la HEM se fixe pour les années à venir.

HEdS

Haute école
de santé

5
filières
Bachelor

2
filières
Master

991
étudiantes
et étudiants

218
étudiant·e·s en
Soins infirmiers ont
débuté leur formation
en septembre 2021

Pour marquer la semaine dédiée à la qualité et à la sécurité des soins, thématique importante dans le domaine de la santé, un collectif d'enseignantes et enseignants de la HEdS a réalisé une exposition interne dédiée et proposé l'illumination du bâtiment de Champel.



Dynamisme, passion et capacité à rebondir

Faire face aux changements constants a exigé créativité et innovation, ce qui a débouché notamment sur la réalisation de jeux interactifs afin de permettre aux étudiantes et étudiants de consolider leurs connaissances.



© DR

**MARIE-LAURE
KAISER**
DIRECTRICE
DE LA HEDS

En 2021, le personnel ainsi que les étudiantes et étudiants de la HEdS ont dû s'adapter avec adresse aux exigences des vagues successives de la pandémie de Covid-19. Qu'il s'agisse de maintenir le cap face aux différentes mesures sanitaires ou de venir en soutien aux institutions de santé, elles et ils ont démontré des capacités d'adaptation et une résistance hors du commun.

La perception des soignantes et soignants aux yeux du monde a pris une dimension très différente depuis la crise sanitaire. En effet, la santé est devenue le sujet numéro un de l'actualité mondiale et de ce fait, le rôle fondamental des professionnel-le-s de santé a été mis en lumière comme jamais auparavant.

Je suis fier de contribuer, avec les 260 collaboratrices et collaborateurs de la HEdS, à la formation de celles et ceux que l'on applaudit en héros et qui représentent les nouvelles générations d'actrices et d'acteurs qui influenceront le système de santé de demain. Malgré le contexte particulier de la pandémie, toute l'équipe de la HEdS a su maintenir avec passion et conviction la qualité de cette mission. Les professionnel-le-s du terrain y ont également contribué en encadrant nos étudiantes et étudiants pendant leur formation pratique, alors que les institutions étaient elles-mêmes sous tension. Je profite de remercier vivement tout le personnel de la HEdS ainsi que nos partenaires de terrain pour leur précieuse contribution.

Mener à bien les missions de la haute école – soit l'enseignement, la recherche ou les prestations de services – demande différentes aptitudes. Il y a la résilience, par exemple, indispensable dans la situation que nous avons traversée. Cette capacité à faire face aux contextes changeants et à savoir s'adapter aux exigences d'une période qui s'apparente à tout sauf à un long fleuve tranquille. Il y a également la capacité de rebondir, qui va de pair avec la créativité et qui a permis d'innover face à ces changements. En 2021, nous avons notamment réalisé des jeux interactifs afin de permettre aux étudiant-e-s

de consolider leurs connaissances de la pratique basée sur les preuves scientifiques d'une manière ludique ou encore des formats d'examens cliniques de type ECOS (gestes techniques et entretiens avec des mannequins et des patient-e-s standardisés afin d'évaluer les aptitudes cliniques des étudiant-e-s) de grande ampleur.

J'aimerais également souligner l'initiative d'un collectif d'enseignant-e-s qui a souhaité marquer la semaine dédiée à la qualité et la sécurité des soins, un thème important dans le domaine de la santé. Malgré les restrictions sanitaires, elles et ils ont réalisé une exposition interne dédiée à ce thème et ont proposé l'illumination du bâtiment de Champel dont vous apercevez le résultat sur l'image à gauche.

En conclusion, dynamisme, initiative, solidarité et passion nous ont accompagné-e-s durant cette année.

h e d s

Haute école de santé
Genève

H E T S

Haute école
de travail social

1
filière
Bachelor

842
étudiantes
et étudiants

2
filières
Master

1.5 million
de chiffre d'affaires des
prestations de services

Approfondissant leur pratique de l'intervention dans l'espace urbain, un groupe d'étudiant-e-s en travail social a investi le quartier de la Prairie, Délices et Geisendorf, avec pour but de rêver une ville intergénérationnelle avec ses habitant-e-s. Cette photo retravaillée fait partie des traces récoltées au fil de leur démarche de terrain.



S'engager ensemble pour une société plus solidaire, juste et inclusive

Face à l'accentuation des inégalités et aux retombées multiples sur les populations les plus vulnérables, une approche plus sociale et systémique est désormais impérative.



© HETS / Eric Roset

JOËLLE LIBOIS
DIRECTRICE
DE LA HETS

Après le choc du début de la pandémie l'année précédente, 2021 nous a fait prendre conscience qu'un retour nonchalant à la vie d'avant n'était pas possible, ni peut-être souhaitable. Les acteurs et actrices de la psychomotricité et du social ont vite compris que l'analyse des effets de la crise ne pouvait se faire d'un strict point de vue médical ou épidémiologique. Face à l'accentuation des inégalités et aux retombées multiples sur les populations les plus vulnérables, une approche plus sociale et systémique est désormais impérative. Elle passe par des modalités de collaborations renforcées et innovantes, et par la nécessité réaffirmée de développer le pouvoir d'agir des plus fragiles.

La crise sanitaire a indéniablement eu des impacts sur l'organisation du travail, au sein de notre école tout comme dans nos institutions partenaires. Mises à l'épreuve, les pratiques managériales, les relations interpersonnelles, les façons de pratiquer les métiers et les collaborations ont dû être interrogées et souvent remodelées. Les stratégies basées sur « l'aller vers » sont davantage expérimentées. Mais le constat est clair, cela exige de nouveaux investissements, des implications tripartites entre l'Etat, les organismes communautaires et la société civile – dans un mouvement d'agilité et de créativité sans précédent. À plus grande échelle encore, la crise sanitaire s'ajoute et révèle d'autres crises d'ordre économique, politique, social, climatique, et ceci dans un temps long. L'enjeu majeur est bien de parvenir à co-construire une société plus solidaire, juste et inclusive. En cela je salue l'engagement de tous les enseignant-e-s, étudiant-e-s et professionnel-le-s qui participent pleinement à ce projet de société.

Deux grands rendez-vous de 2021 ont illustré cet engagement: le Congrès de l'association suisse de sociologie « *Social Justice in Times of Uncertainty* », accueilli à Genève au mois de juin à la faveur d'un partenariat entre la HETS, l'UNIGE et l'IHEID, a montré comment la crise

et les inégalités qu'elle a révélées ont fait émerger de nouvelles mobilisations autour de l'idée de justice dans le monde contemporain. Placée sous la devise « Ubuntu : je suis parce que nous sommes », la Journée internationale du travail social 2021 organisée en partenariat avec l'UNRISD (Institut de recherche des Nations Unies pour le développement social) a quant à elle exploré l'engagement actif et varié du travail social en faveur des communautés qui revendiquent leur droit à participer aux décisions qui les concernent.

La formation à la HETS prépare les étudiantes et étudiants à devenir des facilitateurs et facilitatrices de multiples formes d'expression. Ils et elles s'engagent par là à ce que les bénéficiaires de l'intervention sociale aient conscience de leur pouvoir d'agir sur leur environnement, puissent faire valoir leur propre compréhension de la réalité et être en capacité de l'exprimer dans divers contextes. Or, ce qui est frappant et tout à la fois salutaire, c'est que, mises à l'épreuve du Covid-19, nos organisations et nos professionnalités se révèlent davantage sensibles aux « épreuves » de la vie quotidienne, telles que vécues de longue date par les personnes les plus démunies.

Forts de cette expérience acquise, il nous faut laisser l'impuissance de côté et travailler avec acharnement à de nouvelles modalités du vivre ensemble inclusif.

h e t s

Haute école de travail social
Genève

FAITS MARQUANTS 2021

j
a
n
v
i
e
r

(HES-SO Genève)

-Pulse Incubateur HES: des projets remarquables

L'année commence fort pour les projets hébergés et suivis par -Pulse Incubateur HES, avec plusieurs articles et émissions consacrés à ces jeunes entrepreneur-euse-s. Cette structure dédiée à l'innovation qui s'adresse aux étudiant-e-s, jeunes diplômé-e-s et membres du personnel des six hautes écoles de la HES-SO Genève a encore renforcé en 2021 sa présence médiatique et consolidé son succès opérationnel. Entre sa création en septembre 2019 et fin 2021, elle a reçu 113 candidatures et retenu 71 projets, dont nombre d'entre eux ont reçu des prix (voir p.42 et p.48).

f
é
v
r
i
e
r

(HEG)

Orateurs prestigieux

Le 25 février à l'occasion de la rentrée du semestre de printemps, la HEG a eu l'honneur d'accueillir le Prof. Jacques Dubochet, prix Nobel de chimie, pour une conférence en ligne sur « Le rôle du scientifique et de l'étudiant-e dans la société ». Le 20 septembre, c'est M. Sergio Ermotti, directeur général de Swiss Re et ancien directeur général de l'UBS, qui a ouvert le semestre d'automne avec une conférence-témoignage « D'apprenti à directeur général, itinéraire d'un manager suisse ».



© HEG/Mélanie Richard

m
a
r
s

(HETS)

La HETS à la Journée internationale du travail social à l'ONU

La célébration de la Journée internationale du travail social à l'ONU-Genève s'est déroulée en mars, entièrement en ligne. Portée par la HETS et plusieurs de ses partenaires, cette manifestation était placée sous la devise humaniste « Ubuntu – Je suis parce que nous sommes ».

Elle était consacrée aux « engagements communautaires pour une justice sociale », thème rendu particulièrement

pertinent par la crise sanitaire. Imposée par les circonstances, la modalité à distance a rendu possible une participation plus internationale qui a représenté une réelle plus-value, avec quelque 300 personnes provenant de nombreux pays, de l'Allemagne au Zimbabwe en passant par Haïti ou encore la Russie.

(HEdS)

Meilleure vidéo pédagogique

Le Centre interprofessionnel de simulation (CiS), un centre conjoint qui réunit la HEdS, la faculté de médecine de l'UNIGE, les HUG et l'imad, s'est vu décerner le 1^{er} prix du concours de vidéo pédagogique lors du Forum 2021 *TeamSTEPPS*, organisé entre autres par la Fédération des hôpitaux vaudois. La vidéo lauréate présente les différents contextes d'utilisation possibles de l'outil IPASS et met en avant son rôle dans la coordination des soins et la sécurité des patient-e-s. IPASS pour « *Information, Patient, Assessment, Situation, Safety* » est un outil de communication pour le transfert de responsabilité en situation de transition de soins.

a
v
r
i
l

(HEAD)

Artistes face aux questions humanitaires

Comment les artistes formé-e-s à Genève, capitale mondiale de l'humanitaire, abordent-ils-elles cette dimension majeure de leur ville ? Plus largement, l'art peut-il nous permettre de mieux comprendre les questions humanitaires ? Telles étaient les thématiques de « Concerné-e-s, 30 Artistes face aux questions humanitaires », une exposition produite par le Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge en collaboration avec la HEAD. Les artistes exposé-e-s (pendant trois mois) au Musée de la Croix-Rouge avaient toutes et tous concouru au Prix Art Humanité, fruit d'une collaboration depuis 2015 entre la HEAD, la Croix-Rouge genevoise et le Comité international de la Croix-Rouge.

m
a
i

(HEG)

Milléniaux et génération Z

Près de cent personnes ont participé au 14^{ème} Symposium de la HEG qui a eu lieu en ligne le 6 mai sur le thème : « Quelles sont les préférences révélées par les « millennials » et la Gen Z : enjeux sur l'emploi et la consommation, avec ou sans Covid », en présence du Directeur général du Développement économique, de la recherche et de l'innovation du canton de Genève. En prenant comme point de départ des recherches effectuées à la HEG, les participant-e-s ont débattu sur l'emploi et la consommation des nouvelles générations.

(HEdS)

Les soins infirmiers à l'honneur

Le symposium organisé par la **HEdS** et la Société scientifique APSI Andragogie & Soins, initialement prévu en 2020 pour célébrer les 200 ans de Florence Nightingale et l'Année internationale des Soins infirmiers selon l'OMS, a été reporté d'une année. Il a eu lieu le 12 mai 2021, sur le thème : « La profession infirmière à la lumière de la transition ». Organisé en direct et en ligne, il a permis de réunir plusieurs centaines de participant-e-s simultanément.



©Lundri3, Nicolas Righetti

(HEPIA/HEAD)

Naissance du Pôle des ArchitectureS

L'événement « *Archipelago: Architectures for the Multiverse* », organisé conjointement par **HEPIA** et la **HEAD**, a marqué le lancement du Pôle des ArchitectureS. Ce centre de réflexion, d'échanges et de pratiques regroupe les filières Architecture et Architecture du paysage d'**HEPIA**, ainsi que celle d'Architecture d'intérieur de la **HEAD**. Genève est ainsi le seul endroit en Europe où ces trois disciplines architecturales sont regroupées au sein d'une même entité (la HES-SO Genève). *Archipelago*, événement international à ancrage local, a réuni des penseur-euse-s et des praticien-ne-s à la pointe de ces domaines, aux côtés d'étudiant-e-s du monde entier dans un cadre proposant une multitude de formats en ligne présentés dans une scénographie spécialement conçue pour l'occasion dans le Cube de la **HEAD**.

j
u
i
n

(HES-SO Genève)

Grand-Genève : la mobilité au cœur des préoccupations

L'enquête « Grand-Genève : sa mobilité, sa population et son désir de vivre ensemble », réalisée par le Centre de Recherche Appliquée en Gestion de la **HEG** sur mandat de la HES-SO Genève, vise à apprécier la qualité de vie et la volonté de vivre ensemble des habitant-e-s de cette région (près d'un million au total, réparti-e-s entre Genève, Nyon, l'Ain et la Haute-Savoie). Une enquête similaire avait été menée en 2016 et en 2018. Cette troisième édition (réalisée sur un panel représentatif de 1'100 personnes) a notamment montré que les sondé-e-s sont plutôt satisfait-e-s de leur vie (moyenne de 7.5 sur 10), bien que leur satisfaction ait légèrement baissé en trois ans.

(HETS)

La HETS, co-organisatrice d'un congrès sur la justice sociale

Pour la première fois, une école HES était impliquée dans l'organisation du Congrès de l'Association suisse de Sociologie. Ce dernier a attiré près de 500 participant-e-s et s'est tenu à Genève (entièrement en ligne), grâce à un partenariat entre la Haute école de travail social de Genève (**HETS**) et l'Université de Genève (UNIGE), avec la participation de l'Institut des hautes études internationales et du développement (IHEID). Le thème du congrès, « *Social Justice in Times of Uncertainty* », trouve son origine dans la pandémie. À la lumière des bouleversements vécus, le congrès a souligné la pertinence de la justice sociale et environnementale dans la construction d'une société équitable, en posant la question suivante : dans des temps d'incertitude, que signifie « vivre une vie bonne dans une société juste » ?

(HEdS)

Les relations internationales post-Covid 19

Dans un contexte en pleine mutation, la **HEdS** a proposé à ses partenaires et acteur-trice-s de la Genève internationale de mener une réflexion commune sur le futur des relations internationales et des défis à relever en matière de formation et de santé. Le 23 juin, une trentaine d'expert-e-s du monde de la formation, du développement économique, d'organisations internationales et des relations internationales émanant de diverses institutions ont participé à cet *e-workshop*. Conférences, interventions et ateliers participatifs ont permis de réfléchir aux changements fondamentaux des activités de relations internationales d'une haute école qui portent autant sur les missions d'enseignement, de recherche et développement que de prestations de services.

(HEM)

Passage de témoin en musique

En juin, Béatrice Zawodnik a été nommée à la direction de la Haute école de musique de Genève-Neuchâtel (**HEM**), pour une entrée en fonction en janvier 2022. Cette personnalité au très riche parcours musical et professionnel, qui était coordinatrice de l'enseignement de la haute école, a remplacé Philippe Dinkel, à la tête de l'institution depuis près de trente ans. Pour marquer symboliquement cette transition, des étudiant-e-s et professeur-e-s, avec Philippe Dinkel comme soliste (piano) et Béatrice Zawodnik dans l'orchestre (hautbois), ont donné un concert en décembre au Victoria Hall devant une salle comble.

(HEG)

Centre de compétences en gestion de l'information

La filière en Information documentaire de la **HEG** s'impose de plus en plus comme un centre de compétences en gestion de l'information. Trois avancées importantes ont vu le jour en 2021. Après la création de OLOS (une solution suisse de partage et d'archivage à long terme des données de recherche), ArchiLab, le premier laboratoire d'archivistique unique en Suisse, a été créé en juin. En fin d'année, la HES-SO a décidé d'allouer la Direction de l'information scientifique de la HES-SO au CISO (Centre pour l'information scientifique de la HES-SO) qui est hébergé par la filière Information documentaire de la **HEG**.

(HEAD)

Bâtiment et jours bleus

Le Campus HEAD s'est paré d'un écrin supplémentaire qui offre une nouvelle couleur au quartier: le bâtiment A, le troisième du Campus HEAD sur le site des Charmilles, accueille depuis l'été 2021 les étudiant.e.s des départements Arts visuels et Cinéma. L'édifice bleu fait place également aux ateliers bois, métal et prototypage de la haute école, qui ont ainsi agrandi leurs surfaces. Début juillet, il a ouvert ses portes au public pour lui faire découvrir expositions, installations, performances et projections des travaux de Bachelor et Master.

(HES-SO Genève)

Les hautes écoles de la HES-SO renouvellent leur mandat de prestations

La HES-SO Genève – comme ses consœurs des autres cantons – a renouvelé son mandat de prestations avec le Rectorat de la HES-SO (Haute école spécialisée de Suisse occidentale) le 2 juillet 2021, formalisant ainsi les enjeux qu'une haute école doit relever et les développements qu'elle s'engage à accomplir pour la période 2021-2024. Ces mandats permettent de décliner les orientations stratégiques de l'institution, tout en intégrant les priorités locales et cantonales en liens avec les missions de base que sont l'enseignement, la recherche appliquée et les prestations de services, et les politiques institutionnelles.

(HES-SO Genève)

Contrats renouvelés pour quatre ans

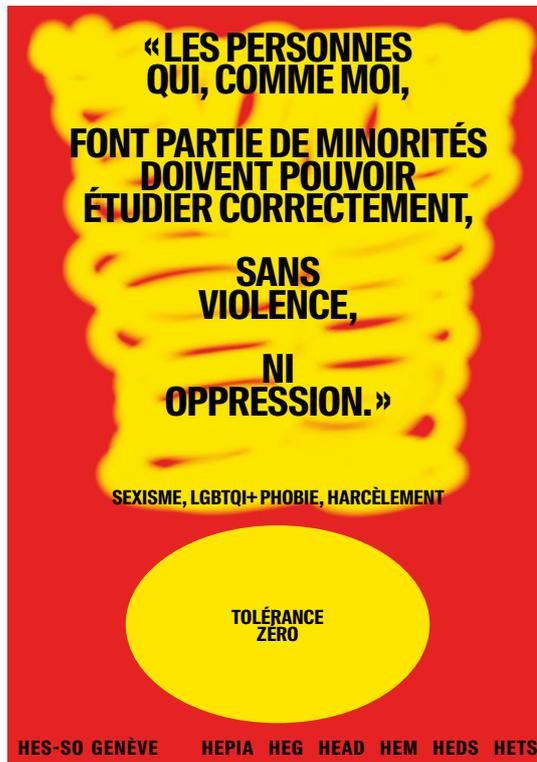
Conformément au Règlement interne sur le personnel, les membres du corps enseignant et les adjoint.e.s scientifiques en contrat à durée indéterminée sont soumis à une procédure de renouvellement de leur engagement tous les quatre ans. Plus de 520 membres du personnel ont ainsi vu leur engagement renouvelé pour un nouveau mandat de quatre ans, et cela à partir du 1^{er} septembre 2021. Aucune décision de non-renouvellement n'a été prise, ce qui démontre la grande qualité et l'engagement du personnel enseignant dans la réalisation de ses missions (voir également p. 56).

S
e
p
t
e
m
b
r
e

(HES-SO Genève)

Campagne anti-harcèlement «Tolérance Zéro»

La rentrée de septembre a marqué le lancement de la campagne anti-harcèlement «Tolérance Zéro». Ainsi, les bâtiments de la HES-SO Genève ont été recouverts d'affiches au style percutant, avec des citations tirées de témoignages recueillis préalablement au cours de l'enquête sur le harcèlement et le sexisme réalisée auprès de la population HES (voir également p. 52).



(HEdS)

Catalyseur pour la santé digitale

Le Covid-19 a accéléré les développements numériques et a été un véritable catalyseur pour la santé digitale. Fruit d'une collaboration UNIGE, HUG, HES-SO et HEdS, un symposium a réuni un panel d'expert.e.s et un large public composé de professionnel.le.s de la santé, de chercheur.euse.s, de régulateur.trice.s, d'ONG, de citoyen.ne.s, de patient.e.s et d'étudiant.e.s autour de la thématique de la digitalisation de la santé. Il avait pour objectifs de populariser l'état actuel du système de santé, les développements récents liés aux pandémies ainsi que la projection des scénarios futurs des soins de santé soutenus par les infrastructures numériques.

(HEM/HEAD)

De jeunes diplômées et diplômés créent un opéra et ses costumes

Un opéra du XXI^e siècle mariant toutes les disciplines liées aux arts de la scène enseignées dans les hautes écoles, tel était le projet d'OperaLab.ch. Pari réussi: «Huit minutes (nous y étions presque)» a rencontré un franc succès lorsqu'il a été présenté en septembre dans le cadre de La Bâtie-Festival. Il était le fruit du travail de 14 jeunes diplômé.e.s de quatre hautes écoles d'art suisses,

dont la **HEM** (pour la composition et le chant, mais aussi pour le coaching vocal et l'orchestre au moment de sa réalisation) et la **HEAD** (scénographie, mapping et costumes), réuni-e-s dans un lieu de résidence pour leur permettre de s'exprimer et de faire émerger des créations audacieuses. Ces jeunes artistes ont ainsi bénéficié d'une première expérience pluridisciplinaire professionnelle d'envergure, en partenariat avec plusieurs institutions reconnues, dont Le Grand Théâtre de Genève (GTG), la Comédie de Genève ou encore le Flux Laboratory.



© HEM/Carole Parodi

(HEM)

Composition multimédia au programme

En phase avec l'évolution des pratiques créatives actuelles, la **HEM** a ouvert une option composition multimédia dans le cadre de son Master de Composition de musique mixte. S'adressant à des musicien-ne-s créateur-trice-s d'horizons variés, elle développe la création musicale en regard de la pratique de l'art numérique et électronique mélangé à d'autres formes de médias plus établis comme la vidéo. Elle permet également aux étudiant-e-s de se profiler dans de très nombreux réseaux artistiques au niveau national et international.

(HETS)

Un Bachelor en Travail social encore plus proche des besoins

C'est un Bachelor en Travail social profondément revu qui a accueilli les étudiant-e-s à la rentrée académique. Le cursus a été révisé pour accompagner l'évolution des besoins sociétaux et adapter la formation aux réalités multiples des institutions du travail social. Grâce au développement des compétences transversales aux métiers du travail social (service social, animation socioculturelle et éducation sociale) et à la réalisation d'un portfolio, cette réforme vise à favoriser l'autonomisation

des étudiant-e-s quant au choix de leur parcours de formation. Ce nouveau plan d'études cadre fait également la part belle à l'interprofessionnalité et a été élaboré en étroite collaboration avec les acteur-trice-s de la formation et des représentant-e-s des milieux professionnels.

O (HEG)

En faveur de la durabilité

La durabilité se décline dans toutes les missions de la **HEG** et dans son propre fonctionnement. Ainsi, la haute école a rejoint en février les signataires de la charte *Sustainable Leaders* qui engage les leaders suisses en faveur de la durabilité. En juin, le premier baromètre RSE des entreprises romandes a été publié grâce au travail d'étudiant-e-s de Bachelor, en partenariat avec B Lab Suisse. Le 19 octobre, une soirée exceptionnelle a marqué les dix ans des Rencontres du Management Durable. Organisées conjointement par la **HEG**, la CCIG et le Service cantonal du développement durable, les 36 rencontres sur dix ans ont rassemblé plus d'un millier de participant-e-s autour d'une centaine d'intervenant-e-s, afin de discuter de la mise en œuvre pratique de la durabilité dans les organisations.

(HEPIA/HEAD)

Savoir-faire horloger

Le canton de Genève, et plus particulièrement Plan-les-Ouates, sont connus pour leur savoir-faire horloger. Pour valoriser et mieux faire connaître l'écosystème horloger local, la commune a organisé l'événement « Autour du temps ». Au programme : visites de manufactures, de sous-traitants et d'ateliers d'art, mais aussi exposition pour mettre en avant divers aspects de ce patrimoine unique, mêlant tradition et innovation. Le domaine de la formation était également à l'honneur, en particulier la filière en Microtechniques d'**HEPIA** et la chaire en Design horloger de la **HEAD**.

(HEM)

Un orchestre de chambre pour étudiant-e-s et professeur-e-s

Roder les étudiant-e-s aux prestations publiques en leur permettant d'explorer une vaste palette d'univers musicaux et de tisser des liens avec d'autres acteur-trice-s de la vie culturelle locale, tels sont les principaux objectifs du tout jeune orchestre de chambre de la **HEM**, dont le nom reste d'ailleurs encore à trouver. Et pour parfaire leur préparation, les étudiant-e-s sont sélectionné-e-s suite à un processus similaire à celui effectué par les orchestres professionnels. Dans ce cursus, elles et ils bénéficient de l'encadrement de professeur-e-s rompu-e-s à l'art de la scène qui se produisent également à leurs côtés. Modulable et très éclectique, ce nouvel ensemble musical d'excellence a donné ses deux premiers concerts en octobre, à Genève et à la Chaux-de-Fonds, jouant aussi bien des œuvres de Beethoven ou de Bartók, que de la musique klezmer.

(HEM)

De la percussion sur des céramiques

Le Musée Ariana a servi pendant une semaine de lieu de résidence, d'inspiration et de catalyseur d'imaginaire aux étudiant·e·s de la **HEM** issus de plusieurs départements, composition et théorie, instruments de l'orchestre et musique & mouvement. Le projet « Vibrations » a en outre accueilli les chanteur·euse·s de Résonance Contemporaine et les Percussions de Treffort, réunissant des musicien·ne·s professionnel·le·s en situation de handicap et des valides. Durant ce workshop, les artistes ont créé *in situ* deux concerts, sous forme de déambulation dans le musée, avec autant des œuvres conçues par les étudiant·e·s en composition électroacoustique que des pièces écrites par des musicien·ne·s reconnu·e·s. Cette performance pluridisciplinaire a même permis à des percussionnistes de jouer sur des céramiques de l'Ariana.



©HEM/ Giona Mottura

(HEAD)

Un défilé revisité, frais et énergique

Le très attendu défilé de la **HEAD** a pu avoir lieu en présentiel, sous une forme revisitée pour répondre aux contraintes sanitaires. Le spectacle a été particulièrement remarqué par son professionnalisme, sa fraîcheur et son énergie. En tout, vingt-trois collections Bachelor et dix collections Master ont été présentées dans une scénographie réalisée par un bureau issu du département d'Architecture d'intérieur qui proposait une esthétique de chantier qui se mariait parfaitement avec les travaux de surélévation en cours dans le bâtiment H. À l'issue de la soirée, trois talents se sont distingués se partageant les quatre prix distribués par des partenaires de la haute école (voir également p. 48).



© HEAD/ Michel Giesbrecht

n
o
v
e
m
b
r
e

(HEPIA/HEG/HEAD/HEM/HEdS/HETS)

Des remises de diplômes dans la joie du présentiel

Dans la vie estudiantine, la remise de diplômes est toujours un moment marquant. Les cérémonies 2021 resteront encore plus dans les mémoires des étudiant·e·s et de leurs familles, car elles ont pu avoir lieu en présentiel, après une année 2020 où cinq des six soirées avaient dû être annulées. Plus de 1'200 Bachelors et de 230 Masters ont été délivrés par les six écoles HES qui avaient toutes préparé des célébrations à la hauteur de cet événement (voir également p. 30).



©HETS/ Eric Roset

(HES-SO Genève)

Une immense fresque orne une façade d'HEPIA

Le 11 novembre a marqué l'inauguration de la nouvelle fresque qui orne la façade du bâtiment principal d'**HEPIA** à la rue de la Prairie. Réalisée par l'artiste Bérénice Milon, diplômée de la **HEAD**, sur mandat de la HES-SO Genève, cette illustration fraîche et lumineuse apporte ludisme et poésie au paysage urbain. Elle représente des métiers auxquels préparent les six écoles HES genevoises.

(HETS)

Les héros sont fatigués ! Peut-on durer dans le travail social ?

Bouleversements sociaux, précarité croissante, instabilité. La réalité socioéconomique de nos sociétés occidentales affecte lourdement la situation des usager·ère·s du travail social depuis de nombreuses années et la dégradation s'accroît. Une péjoration qui touche aussi les professionnel·le·s de l'action sociale. Dans ce contexte, un dossier thématique de la revue « Sociographe » a été consacré à la question de « Durer en travail social », coordonné par un maître d'enseignement de la **HETS**. En compagnie des auteurs et autrices de ce dossier, une table ronde a mis en lumière ce qui fait que l'on dure dans le travail social, et esquissé des pistes d'action pour (re) trouver du plaisir et du sens dans cette profession si riche en échanges et en apprentissages de la vie.

(HEPIA)

Un demi-siècle de formation

Novembre 2021 a marqué le début des festivités à l'occasion des 50 ans de la formation en Architecture du paysage, débutée dans l'une des écoles genevoises ayant ensuite donné naissance à **HEPIA**. Aujourd'hui encore Genève est le seul canton romand à enseigner cette discipline qui, depuis lors, a fortement évolué et se trouve au cœur des enjeux sociétaux, climatiques et environnementaux. Elle contribue pleinement aux réflexions autour de l'espace urbain, ainsi qu'à la construction d'un cadre de vie de qualité dans les villes, les quartiers et les villages, mais aussi hors des lieux habités. Prenant ainsi une dimension publique et contribuant à penser la ville de demain, la discipline a véritablement changé d'échelle.

(HETS)

La HETS active dans le champ du handicap

En 2021, la **HETS** a renforcé ce pôle de compétences pour lequel elle est très sollicitée. On notera ainsi la participation d'une professeure à un projet de recherche international portant sur le développement de facilitateur-trice-s d'inclusion, autrement dit des personnes en situation de handicap qui accompagneront d'autres personnes dans une expérience de vie similaire. Une formation pilote à ce nouveau métier s'est tenue en Suisse en 2021. Par ailleurs, la **HETS** a mis sur pied pour une association française spécialisée dans l'accompagnement des personnes en situation de handicap (ADAPEI Papillons Blancs d'Alsace) un important programme en ligne de formation et de sensibilisation à l'autodétermination organisé pour les salarié-e-s de cette association (qui en compte plusieurs milliers), les personnes accompagnées et leurs familles. Enfin, elle a engagé une professeure dans le champ du handicap et de l'inclusion, un nouveau poste pour renforcer ses équipes.

(HEdS)

Le peuple se mobilise pour des soins infirmiers forts

C'est avec plus de 61% des voix que l'initiative pour des soins infirmiers forts a été acceptée le 28 novembre 2021. C'est une belle marque de reconnaissance de la part de la population, tout particulièrement en cette période de crise sanitaire et pénurie de personnel soignant. Ce scrutin démontre également une véritable volonté de valoriser cette profession qui nécessite plus que jamais du personnel hautement formé, c'est-à-dire de niveau universitaire. La **HEdS** joue ainsi un rôle primordial avec son Bachelor en Soins infirmiers qui place la formation pratique, l'interdisciplinarité ainsi que l'interprofessionnalité au cœur de son cursus et qui ouvre l'accès à un Master puis à un Doctorat dans cette discipline.

d
é
c
e
m
b
r
e

(HEPIA)

Panneaux solaires et végétalisation

D'une part, les toitures photovoltaïques sont des éléments clés de la production d'énergie renouvelable. De l'autre, les toitures végétalisées favorisent la biodiversité, améliorent l'étanchéité et renforcent l'inertie thermique d'un bâtiment (induisant une économie d'énergie de chauffage et de climatisation). Face au réchauffement climatique, ces deux types de toitures jouent un rôle majeur, mais sont souvent en « tension spatiale ». Un projet de recherche **HEPIA**, soutenu par plusieurs partenaires, vise à sortir de cette concurrence et à maximiser les synergies entre ces toitures. Un premier *workshop* public s'est tenu à l'Espace toitures végétalisées de Lullier (où SIG et **HEPIA** ont mis en place des essais pilotes) afin de partager les expériences et les attentes autour de ces toitures solaires végétalisées.



© HEPIA / P. Prunier

(HEAD)

La HEAD dessine la Tribune de Genève

À peine quelques mois après le lancement du nouveau Bachelor en Illustration au sein du département Communication visuelle, les étudiant-e-s de cette orientation ont en grande partie dessiné un numéro spécial de la *Tribune de Genève*. Installé-e-s pendant une semaine dans la rédaction, ils et elles ont illustré la Une du grand quotidien ainsi que tout son cahier week-end. BD, dessins à la plume, à l'ordinateur ou au crayon de couleur, strips humoristiques : la palette de styles était étendue, témoignant de la richesse et de la diversité de cette haute école au rayonnement international. Quant à la date de cette collaboration, elle a été choisie en fonction de la remise des Prix Töpffer, récompensant chaque année des auteur-e-s de bande-dessinée dans diverses catégories.



26	Formation de base
31	Formation continue
33	Corps enseignant et de recherche
35	Recherche appliquée et développement
39	Critères d'évaluation
40	Prestations de services
42	Collaborations interdisciplinaires et régionales
45	Relations internationales
47	Prix et distinctions

Les missions

Formation de base

Hausse du nombre de Bachelors et de Masters

L'année 2021 a été caractérisée par :

- une hausse de près de 3 % des effectifs qui s'établissent à 6'220 étudiantes et étudiants ;
- le démarrage du nouveau Bachelor en Illustration à la HEAD ;
- l'entrée en vigueur du nouveau plan d'études cadre (PEC) du Bachelor en Travail social ;
- d'importants efforts pour limiter l'impact du Covid sur l'enseignement ;
- un recours à de très nombreuses méthodes d'enseignement innovantes.

En 2021, les six écoles de la HES-SO Genève ont dispensé 28 formations professionnelles (y compris les orientations de niveau supérieur menant à un Bachelor (*Bachelor of Science* ou *Bachelor of Arts*), correspondant à trois années d'études à temps plein, soit 180 crédits ECTS (*European Credit Transfer System*, unité de mesure relative de la charge de travail que les étudiant-e-s doivent fournir au cours d'une année d'études). Elles proposent également 20 Masters, 10 gérés directement par elles et 10 auxquels elles participent.

Evolution des effectifs

6'220 étudiant-e-s étaient inscrit-e-s dans les six écoles HES genevoises au 15 octobre 2021 (traditionnelle date du bouclage définitif), soit une hausse de 2,8 % par rapport à l'année précédente. Si l'on ajoute à ces chiffres l'année propédeutique gérée par la Haute école de santé pour le compte du DIP (maturités spécialisées et modules complémentaires santé), les effectifs des six écoles HES genevoises se sont élevés à 6'582 personnes (*les chiffres détaillés se trouvent en p.66*).

Plus importante école HES genevoise en termes d'effectifs étudiants, la HEG est également celle qui a connu la plus importante hausse de ceux-ci. Toutes ses filières ont vu leurs effectifs augmenter (1'691 contre 1'588 en 2020, soit une hausse de +6,5 %). L'évolution a particulièrement été sensible pour la filière en Informatique de gestion avec 249 étudiant-e-s contre 231 (+7,8 %). On remarque le record d'inscriptions pour les formations en emploi qui représentent une cible importante pour la haute école. Dans ce domaine, l'augmentation a été de 21 % par rapport à l'année précédente.

À HEPIA, où le nombre d'étudiant-e-s a augmenté de 1,7 %, les filières Informatique et systèmes de communication, Génie mécanique et Microtechniques ont connu une forte hausse de leurs effectifs.

Toutes volées confondues, ils-elles sont 991 en formation Bachelor à la HEdS soit 45 de plus qu'en 2020, alors que les effectifs de trois filières sur cinq sont régulés. La haute école se réjouit de l'augmentation significative du nombre d'étudiant-e-s en Soins infirmiers (541

contre 511 en 2020, soit une hausse de 6 %), domaine qui subit une forte pénurie de professionnel-le-s actuellement en Suisse.

La HETS a pu accueillir 15 étudiant-e-s supplémentaires à la rentrée 2021 du Bachelor en Travail social, soit 200 au total, et fera de même en 2022, afin de répondre à l'augmentation du nombre de candidat-e-s porteur-euse-s d'une maturité spécialisée qui ont déposé un dossier, conséquence de la crise Covid. La filière en Travail social étant une filière régulée, une demande d'augmentation exceptionnelle de l'effectif pour des candidat-e-s genevois-e-s possédant le titre de maturité spécialisée a été soumise à la validation du Comité gouvernemental (COGOU), et acceptée. Les places de formation pratique supplémentaires pour ces étudiant-e-s seront trouvées grâce au soutien actif du DIP.

Le nombre de postulations à la HEAD a connu un nouveau record, témoignant de l'attractivité de ses filières tant Bachelor que Master.

À nouveau en 2021, de nombreux-ses candidat-e-s issu-e-s de la passerelle propédeutique du Centre de Formation Professionnelle Arts (CFP Arts) ont postulé et été accepté-e-s à la HEAD. La saine collaboration entre les deux institutions permet une bonne préparation dont bénéficient les jeunes de la région.

Le nombre d'admissions n'a en revanche pas augmenté, les filières de la HEAD étant régulées. La hausse sensible des candidatures en 2021 par rapport à 2020 s'explique en partie par des prolongations d'études liées à la crise sanitaire. En effet la HES-SO a décidé que les échecs du semestre d'été 2020 ne seraient pas comptabilisés comme une tentative, ce qui a conduit à rallonger les études de certain-e-s. Une prolongation qui a logiquement eu un impact sur les effectifs globaux.

Titres délivrés

Dans les six écoles HES, 1'251 Bachelors (+4.8 %) et 238 Masters (+7.2 %) ont été délivrés en 2021. Au-delà des chiffres, un certain nombre de nouveautés ont marqué l'année écoulée.

Au sein du Département Communication visuelle, le nouveau Bachelor en Illustration, axé sur les pratiques impliquant l'image et la narration, a été lancé à la rentrée 2021. Avec la création de cette orientation, la HEAD permet à Genève de se profiler encore plus comme une place européenne de premier plan pour la bande dessinée et de l'illustration. Son offre complète celle de l'École supérieure de bande dessinée et d'illustration (ESBDi) du Centre de formation professionnelle Arts.

Par ailleurs, la HEAD a remis les premiers diplômes de la filière Master en Architecture d'intérieur.

Un nouveau plan d'études cadre est entré en vigueur à la HETS et concerne deux volées d'étudiant-e-s du Bachelor en Travail social (entré-e-s en formation en septembre 2020 et en septembre 2021). On notera en particulier le passage d'un diplôme en Travail social avec mention d'une orientation métier à un diplôme générique en Travail social. Cette suppression des orientations s'est faite au profit d'options. Le cursus renforce ainsi les compétences transversales des diplômé-e-s et favorise leur mobilité professionnelle. (*voir également p.21*)

En ce qui concerne HEPIA, les plans d'études cadres des filières Génie mécanique, Architecture et Informatique et systèmes de communication ont été revus

et validés par le Conseil de domaine Ingénierie et Architecture. La filière en Génie Civil a passé avec succès son évaluation avec expertise interne.

Au niveau Bachelor, la **HEM** a continué à développer ses modules d'ouverture, visant à élargir les compétences des étudiant-e-s et à favoriser l'insertion professionnelle future en ouvrant sur l'interdisciplinarité et l'innovation. Elle a notamment renforcé son module Médiation dans son Bachelor en Musique afin que les étudiant-e-s apprennent à élaborer un projet de médiation musicale et un programme de concerts en lien avec un public-cible. Ce module est proposé autant aux étudiant-e-s de la **HEM** qu'à celles et ceux en musicologie de l'Université de Genève.

La **HEM** a ouvert une option de composition multimédia, attachée au Master de Composition de musique mixte. Cette formation guide les étudiant-e-s dans leurs approches personnelles de la création et de l'idéation ainsi que dans la réalisation d'œuvres artistiques et musicales hybrides, numériques ou basées sur les technologies électroniques, en suivant l'évolution des exigences du monde musical d'aujourd'hui. (voir également p.21).

Enfin, la **HEM** (Genève-Neuchâtel) et l'**HEMU** (Haute école de musique Vaud, Valais, Fribourg) ont entamé une profonde révision de leurs filières Master.

Répondre aux besoins de la collectivité

De beaux élans de solidarité sont nés pendant la pandémie. En marge de leur formation, plusieurs étudiantes et étudiants de la **HEdS** ont prêté main forte aux institutions de la région. Dans la filière en Soins infirmiers, ils-elles ont été nombreux-ses à apporter leur soutien aux équipes soignantes en participant notamment au programme de vaccination du canton de Genève.

Par ailleurs, dans le but de valoriser la reconnaissance d'acquis pour les cours théoriques destinés aux étudiant-e-s qui entrent en formation Bachelor, la **HEdS** a mis l'accent sur la flexibilisation des parcours. L'objectif de ces reconnaissances d'acquis est de faciliter les reconversions professionnelles et de proposer une formation adaptée au profil de la ou du candidat-e tout en respectant les compétences professionnelles à acquérir. Grâce notamment à la mise en place d'une communication et d'une commission ad hoc, une dizaine d'étudiant-e-s ont déjà pu en bénéficier.

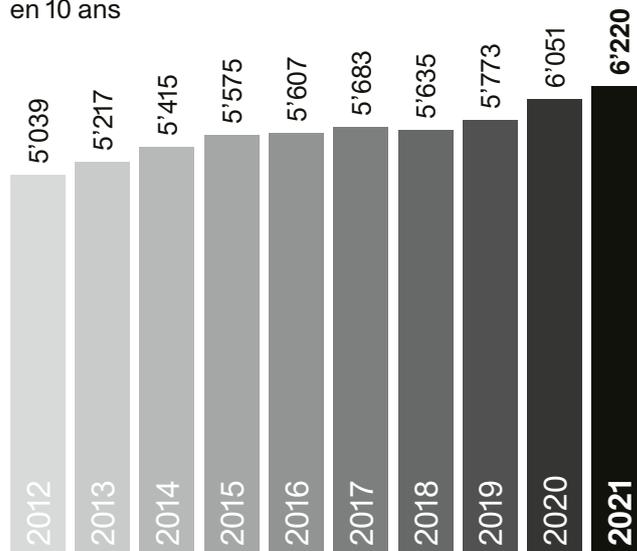
À la **HEG**, toutes les missions visent à répondre aux besoins de la collectivité au sens large et du marché de l'emploi en particulier. Plusieurs travaux d'étudiant-e-s, notamment les travaux de Bachelor, sont réalisés sur des problématiques concrètes de gestion d'entreprise. À l'instar du passage du module « wikinomie » qui demande aux étudiants et étudiantes en Informatique de gestion d'examiner en détail la gouvernance numérique de l'Etat de Genève. Leurs résultats ont été présentés et transmis aux chef-fe-s des services concernés.

Des cours sont régulièrement organisés en collaboration avec des entreprises, comme dans le cadre du Master en Prospective avec la FER Genève ou encore le partenariat entre B Lab Switzerland et des étudiant-e-s du cours « Projet disruptif » de l'option Management durable pour la réalisation d'un baromètre RSE (responsabilité sociétale des entreprises). Dans ce cadre, les témoignages de 50 entreprises de Suisse romande ont été recueillis et analysés pour fournir un état des lieux des

Évolution du nombre d'étudiants et d'étudiantes de la HES-SO Genève

Source : IS-Academia

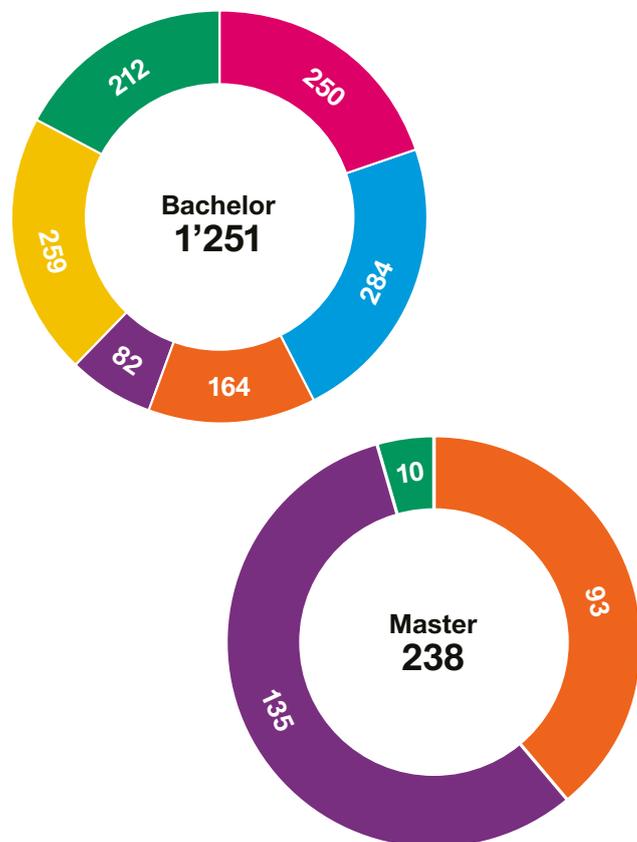
+1'181
en 10 ans



Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant-e-s immatriculé-e-s (présent-e-s, en échange OUT et absent-e-s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)), mais sans les étudiant-e-s en modules complémentaires et maturité spécialisée santé.

Nombre de diplômes HES délivrés par haute école

Source : IS-Academia (au 31.12.2021)



Total 2021
HES-SO Genève

HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

pratiques et des tendances de la RSE. Les premiers résultats ont fait l'objet d'un webinaire. Le rapport complet est disponible sur le site de la haute école.

Jusqu'à présent, la filière en Technique des bâtiments (**HEPIA**) était dispensée uniquement à temps partiel sur quatre ans. En 2021, décision a été prise de l'offrir également à plein temps (avec un Bachelor en trois ans) dès la rentrée 2022 afin d'élargir son public. Unique en suisse romande, cette filière est en effet centrée sur l'énergie et le développement durable, et joue donc un rôle majeur dans le contexte de la transition énergétique.

Dans le cadre des modules libres de troisième année Bachelor de la **HETS**, trois étudiant-e-s ont mis sur pied un projet pour sensibiliser la communauté HES genevoise aux conséquences sur l'environnement de jeter ses mégots hors des endroits prévus à cet effet. D'autres étudiant-e-s ont participé à l'opération « *Gamers à Cœur* » qui contribue à la récolte de dons pour la Chaîne du Bonheur en faveur des enfants en souffrance (projet Cœur à cœur). Cette participation s'inscrivait dans le cadre d'un enseignement questionnant les enjeux du travail social à l'ère numérique et montrant les possibilités qu'offre le numérique comme outil de médiation.

Les étudiant-e-s du Master en Psychomotricité de la **HETS** développent des projets d'intervention avec des partenaires varié-e-s, proposant des dispositifs inédits en Suisse romande dans des cadres où la psychomotricité n'est pas présente usuellement, par exemple des foyers d'accueil pour jeunes enfants, des EMS, des espaces parents-enfants, un service hospitalier orienté sur les besoins en activités sportives de jeunes, ou encore auprès d'adultes migrants. Autant de projets et de partenariats qui démontrent l'adéquation de la formation Master aux besoins des terrains.

La **HEM** s'est à nouveau beaucoup investie dans des projets socioculturels au niveau local comme international. À Genève, les étudiant-e-s ont été très présent-e-s dans l'espace public et ont donné de nombreux concerts, notamment en lien avec la promotion de la Cité de la musique (projet qui a été finalement refusé à une très faible majorité par les citoyen-ne-s de la Ville de Genève le 13 juin 2021). Les professeur-e-s ont pour leur part proposé plusieurs *masterclasses* aux étudiant-e-s en voie préprofessionnelle. À l'étranger, la **HEM** a poursuivi ses engagements au Brésil (Neojiba, Centre de formation pour orchestres de jeunes et d'enfants), au Liban et en Palestine (Conservatoire national de Palestine Edward Said).

Impact du Covid sur l'enseignement

Entre janvier et avril 2021, les écoles HES ont vécu sous les dispositions de l'article 6d de l'Ordonnance fédérale Covid. À savoir qu'elles avaient l'autorisation de dispenser en présentiel les formations qui devaient l'être sous peine d'être fortement péjorées, à l'image des cours pratiques, des laboratoires et des ateliers. Après Pâques et jusqu'à la fin du semestre de printemps, elles ont pu donner des cours supplémentaires en présentiel.

Pour les HES, dont la pratique est au cœur de leur mission, cet article 6d puis les exceptions supplémentaires ont constitué un soulagement majeur. Ateliers, laboratoires, pratiques artistiques sont en effet indissociables de bon nombre de leurs cursus, sans pour autant concerner tout le monde.

Dès la rentrée académique de septembre, les enseignements ont à nouveau pu être pleinement dispensés en présentiel. Toutefois, les étudiant-e-s et enseignant-e-s devaient être vacciné-e-s, guéri-e-s ou testé-e-s pour assister aux cours (la HES-SO Genève avait mis sur pied un dispositif leur permettant de se faire tester gratuitement sur site).

Pour la **HEM**, domaine dans lequel il est indispensable que les étudiant-e-s soient en présentiel, les restrictions ont fortement compliqué les prestations publiques et généré des inquiétudes concernant l'aboutissement artistique des prestations musicales. Finalement, tous les projets artistiques ont pu être réalisés, mais ont nécessité une importante mobilisation de la part de la haute école.

De manière générale, tous les enseignements ont évolué et les compétences des enseignant-e-s ont été développées et diversifiées sous l'impulsion de la crise sanitaire : plus grande interactivité, modes d'enseignements innovants (classes inversées, jeux virtuels). Pour faire perdurer ces nouveaux modes d'enseignements, la **HEds** a ainsi réfléchi à une nouvelle vision pédagogique.

Enfin, les sessions d'examen de janvier et de juin ont pu avoir lieu en présentiel, dans le strict respect des consignes sanitaires.

Place du numérique dans l'enseignement

Le Bureau de la stratégie numérique a, tout au long de l'année 2021, contribué à consolider la place du numérique dans l'enseignement, les pratiques pédagogiques et la recherche de la HES-SO Genève.

Le Conseil de direction a octroyé une enveloppe de CHF 948'000.- permettant aux enseignant-e-s de chaque haute école de libérer du temps afin de numériser leurs enseignements.

Une salle d'innovation pédagogique transversale a été mise en place à l'automne pour les enseignant-e-s et le personnel de recherche, combinée à un accompagnement techno-pédagogique local et transversal aux nouvelles pratiques d'enseignement. Plusieurs projets à vocation techno-pédagogique se sont concrétisés.

En 2021, a été également mis en place un incubateur d'innovation pédagogique : à partir d'un besoin métier, il permet au personnel d'enseignement et de recherche d'identifier, chercher et tester des outils et méthodes, qui répondent au mieux à leurs problématiques numériques. Suite à cette incubation de trois mois durant laquelle différents tests sont effectués, il est décidé si l'outil ou la méthode peut être généralisé ou non, en vue d'en faire bénéficier les autres enseignant-e-s. À fin décembre, trois projets étaient en cours d'expérimentation et un projet était terminé.

Pour ailleurs, en 2021, un appel à projet a été créé afin de promouvoir les innovations pédagogiques numériques dans les pratiques d'enseignement et d'apprentissage. Cinq projets ont ainsi pu bénéficier d'un financement de CHF 50'000.- chacun et d'un accompagnement rapproché du Bureau de la stratégie numérique.

Le numérique traverse les champs de l'art et du design, et la **HEAD** a investi ce domaine dans ses diverses formations. Suite logique de cet engagement, la haute école a développé un Pool numérique, lieu de création interdisciplinaire ouvert aux étudiant-e-s et enseignant-e-s

de toutes les filières. Elle a également participé à plusieurs projets transversaux d'innovation technologique. Dans ce contexte, la **HEG** et la **HEAD** ont créé un cours en *microlearning*, accessible sur smartphone sur le thème de l'introduction à la recherche d'informations et à l'analyse de données.

Modes d'enseignements innovants

Outre leurs efforts dans le numérique, les écoles HES ont adopté plusieurs modes d'enseignements innovants, dont voici quelques exemples.

Dans une perspective de logistique facilitée et d'autonomie, **HEPIA** a mené le projet pilote Laptop4all avec les filières Informatique et systèmes de communication et Architecture du paysage où toutes et tous les étudiant-e-s ont dû s'équiper d'ordinateurs portables personnels. L'objectif est de ne plus avoir recours à des salles IT généralistes à ordinateurs fixes, sauf pour certaines salles IT spécialisées où le laptop ne convient pas. Par ailleurs, la haute école a conduit un projet d'expérimentation d'enseignement en utilisant exclusivement des outils *open source*.

En septembre, la haute école a dispensé une semaine interdisciplinaire (entre ses huit filières plein temps) de développement durable, constituée d'ateliers thématiques spécifiques et pluridisciplinaires.

Les étudiant-e-s du Bachelor en Travail social de la **HETS** ont pu utiliser plus largement les outils numériques et les capsules vidéo pour présenter leurs travaux. Dans le cadre du module « Démarche clinique et innovation », les étudiant-e-s du Master en Psychomotricité ont eu l'occasion de profiter des nouvelles infrastructures audiovisuelles du Centre d'expertise et de recherche cliniques en intervention psychomotrice (CERIP) pour expérimenter la réalisation d'items du bilan psychomoteur in situ.

La filière en Soins infirmiers de la **HEdS** a mis en place un dispositif ECOS (Examens Clinique à Objectifs Structurés) de grande ampleur pour l'évaluation de deux modules de formation en une session d'examens. Ce format exclusivement présentiel et initialement développé pour les études en médecine permet d'évaluer les aptitudes cliniques des étudiant-e-s. Afin de reproduire des situations de manière la plus réaliste possible, les gestes techniques et les entretiens ont été réalisés avec des mannequins ainsi qu'avec des patient-e-s standardisé-e-s (des actrices ou des acteurs engagé-e-s par le Centre interprofessionnel de simulation).

Parmi les avancées techniques imposées par la pandémie de Covid-19, il en est une qui mérite d'être présentée : le cours sur l'*Evidence-Based Practice* (pratique fondée sur les données probantes) est passé d'un format traditionnel à un jeu vidéo 3D interactif et immersif basé sur le principe de l'*escape game*. Ce projet innovant est né de la collaboration entre l'unité d'Enseignement et le Service des innovations pédagogiques de la **HEdS** qui a conçu le jeu. Il est proposé dans le cadre d'un module de recherche en sciences infirmières de deuxième année Bachelor en Soins infirmiers. Pendant 60 minutes, l'étudiant-e est plongé-e dans un hôpital virtuel au sein duquel il-elle est nouvellement engagé-e. Ce jeu vidéo permet à l'étudiant-e de s'exercer à la prise de décision clinique éclairée tout en abordant le-la patient-e en tant que partenaire.

Le pôle de compétences « Soins des plaies et cicatrisation » de la **HEdS** a encore amélioré ses enseignements sur la thématique des ulcères des membres inférieurs pour les étudiant-e-s de deuxième année Bachelor en Soins infirmiers. Pour développer leurs compétences et promouvoir les bonnes pratiques, les étudiant-e-s suivent un enseignement *e-learning* puis approfondissent leurs connaissances en mobilisant des articles scientifiques et du matériel pédagogique adapté lors d'ateliers pratiques. Encadré-e-s par des infirmier-ère-s spécialisé-e-s, les étudiant-e-s appliquent les gestes techniques sur des membres de mannequins qui ont des plaies tout-à-fait réalistes ou directement sur leurs collègues.

La spécialisation en Gestion des services d'information du Master en Sciences de l'information de la **HEG** utilise dans ses cours une variété de méthodes issues du *design thinking*, dont l'utilisation de briques de Lego pour concevoir de nouveaux services. Cette méthode héritée des pays scandinaves est également utilisée dans les cours de méthodologie agile de la filière en Informatique de gestion.

D'autres techniques originales adaptées au contenu des études sont utilisées, comme par exemple la méditation et le yoga. C'est le cas du cours de visualisation de données du Bachelor en Information documentaire ainsi que dans le cours *Telling Stories with data* du Master en Sciences de l'information. Des méditations spéciales ont permis d'expérimenter les contenus théoriques et pratiques avant qu'ils ne soient transmis par des méthodes traditionnelles.

Dans le cadre du Master en Sciences de l'information, tous les étudiant-e-s sont tenu-e-s de réaliser un projet de recherche qu'ils-elles doivent ensuite présenter sous la forme d'un poster scientifique à l'occasion d'une matinée ouverte à toutes et à tous organisée à la **HEG**.

La filière en Informatique de gestion propose dans son nouveau programme d'études un module intitulé Gestion d'entreprise, qui réunit des éléments traditionnels de comptabilité analytique d'exploitation (CAE) et de transformation numérique, permettant de traiter ainsi des préoccupations actuelles des chef-fe-s d'entreprises chez les informaticien-ne-s de gestion.

Dans la filière en Economie d'entreprise, 26 étudiant-e-s du cours Business Plan-Innovation, proposé en dernière année de cursus en emploi, ont participé au concours de pitch-vidéo organisé par un enseignant de la **HEG**, en collaboration avec des entreprises du canton.

Des étudiant-e-s de l'option « Du contrôle interne à l'audit » ont vécu une mise en situation réelle chez Ernst & Young, l'une des nombreuses entreprises qui collabore avec la **HEG** pour la mise en pratique des enseignements délivrés au sein de la haute école.

En dernière année d'Economie d'entreprise option principale « *Controlling*, Investissement et financement » les étudiant-e-s ont pour leur part été accueilli-e-s par le Domaine du Crest qui a accepté de mettre à leur disposition les états financiers de l'entreprise, afin d'effectuer des exercices pratiques sur des données réelles.

La **HEM** a poursuivi son concept de journées thématiques, lancé en 2019, afin d'approfondir un sujet spécifique en liant théorie et pratique. En 2021, elle a ainsi proposé huit de ces focus, ayant par exemple des thématiques traversant l'histoire de la musique (l'orchestre, ethnomusicologie) ou des focus sur des compositeurs

contemporains (Elliott Carter, Stefano Gervasoni ou Gérard Grisey).

En relation avec un projet de recherche en cours sur les liens entre pratique du violon et danse au XVIII^e siècle (« Forlane. Sur les pas de Jean-Marie Leclair : maître à danser et violoniste en France au 18^{ème} siècle », projet débuté en 2021), les étudiant-e-s ont bénéficié d'un atelier pour construire leur propre pochette (violon du maître à danser) avec lesquels elles-ils joueront pour mettre en pratique les recherches.

De manière générale, le lien entre enseignement et recherche a été renforcé, en particulier dans le cadre des travaux de Bachelor et de Master afin d'en augmenter encore la qualité. C'est également dans cette optique que la **HEM** a reconduit pour la deuxième année l'expérience du Bachelor en 180 secondes : cet exercice permet d'apprendre aux étudiant-e-s à s'exprimer publiquement et à synthétiser le fruit de recherches approfondies, deux qualités essentielles.

En 1938, les architectes et designers Charlotte Perriand et Pierre Jeanneret conçoivent le « Refuge Tonneau », un abri à douze côtés destiné à accueillir jusqu'à huit personnes en haute montagne. Entre 2019 et 2021, le Département Architecture d'intérieur de la **HEAD** a développé le projet « Refuge Tonneau 21 » avec un groupe de douze étudiant-e-s. S'appuyant sur la structure d'origine du bâtiment, elles-ils ont réinventé et reconstruit la structure architecturale à l'échelle 1:1 et ont eu l'opportunité de la montrer au public dans le cadre de l'exposition en plein air *Open House* dans le Parc Lullin à Genthod pendant tout l'été.

Cérémonies de remise des diplômes

Après une année 2020 où cinq des six cérémonies de remise des diplômes avaient dû être annulées, celles de 2021 ont pu à nouveau avoir lieu en présentiel pour le plus grand bonheur des étudiant-e-s et de leur famille, avec certaines restrictions toutefois en respect des normes sanitaires. De nombreux prix ont été remis à cette occasion, en particulier de la part des partenaires des hautes écoles.

HEPIA a célébré au Cube ses diplômées et diplômés Bachelor ainsi que celles et ceux du Joint Master of Architecture (HES-SO) devant un large public composé de familles, amis et partenaires dans une ambiance à la fois solennelle et festive.

À la **HETS**, Frédérique Perler, maire de Genève et ancienne étudiante de la haute école, était invitée à s'exprimer et a témoigné de son parcours professionnel devant ses 212 diplômé-e-s Bachelor et dix diplômé-e-s Master.

La cérémonie de remise des diplômes de la **HEdS** a eu lieu en présence de Liliane Maury Pasquier, Présidente du Conseil Académique de la **HEdS**, sage-femme et ancienne conseillère aux États. À cette occasion, 259 nouvelles et nouveaux diplômé-e-s ont reçu leur Bachelor (contre 246 en 2020).

La **HEM** a organisé à l'Alhambra plusieurs cérémonies de remises de diplômes (217 Bachelors et Masters) à la suite et sans public externe pour pouvoir marquer le coup dans le respect des contraintes sanitaires.

La cérémonie de remise des diplômes de la **HEG** s'est tenue en présentiel au Théâtre du Léman le 18 novembre. À cette occasion, ce sont 284 diplômées et

diplômés qui ont obtenu un Bachelor dans l'une des quatre filières d'études de la haute école. À noter qu'il n'y a pas eu cette année de titre de Master en Sciences de l'information, le diplôme étant décerné chaque deux ans.

La **HEAD** a organisé en juillet la cérémonie de remise des diplômes et des prix dans le Cube, cœur de son campus, dans une mise en scène réalisée exclusivement par des alumni de la haute école. Le format des années précédentes a été revisité pour offrir aux diplômé-e-s une célébration à la hauteur de leur engagement, mais dans le respect des règles sanitaires. Au cours de la soirée, 16 prix ont été décernés à 18 diplômé-e-s par les fondations et institutions partenaires, aux meilleurs travaux de diplômes, jugés par des jurys indépendants.

Informations auprès des jeunes

Les écoles HES genevoises ont participé le 11 novembre à la journée « Futur en tous genres » pour offrir aux jeunes un choix de carrière libre des stéréotypes de genres. Une journée enrichissante pour découvrir de nombreux domaines professionnels en accompagnant au travail une personne proche ou en participant à un atelier thématique.

La **HEG** a accueilli le « Coding club » pour les filles (collaboration HES-SO Genève et EPFL) qui propose des ateliers de programmation entièrement gratuits pour les filles de 11 à 15 ans. Encore un beau succès pour ces ateliers qui, tout comme « Internet pour les filles », sont organisés une fois par an, en alternance à **HEPIA** et à la **HEG**.

Dans le cadre du développement avec de nouveaux partenaires de la place et afin de renforcer son rôle sociétal en offrant plus d'inclusion et de formation aux jeunes, la **HEG** a démarré un partenariat avec Espace Entreprise. Cet organisme du DIP est un centre de formation professionnelle qui propose des stages à des élèves des écoles de commerce de Genève pour se former dans les conditions réelles d'une entreprise. La **HEG** accueille ainsi depuis septembre 2021 des groupes de douze apprenti-e-s employé-e-s de commerce pour des expériences de travail (ou missions) dans des domaines variés tels que l'administration, la communication, la comptabilité, la formation continue, etc. Ces jeunes sont accompagné-e-s de formatrices qui les encadrent durant le stage et sont responsables de leurs prestations. À cela s'ajoute la formation et l'encadrement de six apprenti-e-s et deux stagiaires FCPM (formation commerciale pour porteurs de maturité).

Enfin, pandémie oblige, les portes ouvertes de la **HEG** ont été organisées entièrement en ligne, le 3 mars.

La situation sanitaire a également contraint **HEPIA** à tenir ses portes ouvertes en ligne. Ce format, en particulier le plateau TV, a bien fonctionné, avec 400 connexions en direct et plus de 1'600 avec les *replays*, ce qui a contribué à faire émerger de bonnes pratiques digitales. Les visites des centres de formation professionnelle ont pu être maintenues.

En collaboration avec la HES-SO, **HEPIA** et les autres hautes écoles d'ingénierie de Suisse occidentale ont lancé le concours SwissCanSat qui s'adresse aux élèves de 14 à 19 ans. Ces derniers devaient concevoir, construire et lancer une expérience à bord d'un mini satellite intégré dans le volume d'une canette de soda (CanSat).

Programmées en novembre, les portes ouvertes de la **HEdS** ont, elles, pu avoir lieu en présentiel, avec

inscription préalable pour respecter les consignes sanitaires. Présentations des filières, échanges avec des étudiant·e·s et animations ont ainsi pu se dérouler en toute sécurité. Pour éviter le regroupement de personnes, le volet Admissions (questions/réponses) a eu lieu en ligne sur Facebook Live le même jour. D'autre part, il est désormais possible d'obtenir toutes les informations sur les filières Bachelor de la HEdS, grâce à cinq vidéos de présentation (une par filière).

Plusieurs actions ont été entreprises par la **HEM** à destination des classes de maturités spécialisées et pré-professionnelles : *masterclasses*, parrainages ou encore programmes spécifiques pour ces publics lors des portes ouvertes de la haute école.

Les traditionnelles portes ouvertes de la **HEAD** ont dû se tenir sous format digital en janvier 2021. Les personnes intéressées ont pu découvrir le campus comme si elles y étaient. Vidéos, interviews, conférences interactives, visites virtuelles, projets d'étudiant·e·s ou encore mandats pour des entreprises et institutions de renom ont été diffusés en direct durant toute une journée, puis disponibles en *replay*, sur une plateforme internet développée pour l'occasion.

Formation continue

Des formations répondant aux besoins du terrain

L'année 2021 a été caractérisée par :

- le développement de nouveaux programmes plus flexibles avec des modules à options permettant des parcours personnalisés ;
- 91 sessions de formation continue certifiantes ouvertes ;
- l'ouverture d'un nouveau CAS Recherche de fonds, première formation en *fundraising* de Suisse romande ;
- la transformation du DAS Approche systémique en un CAS afin de proposer un format de cours plus attractif ;
- la tenue de plusieurs conférences publiques organisées dans le cadre de la formation continue.

Encore touchés par les restrictions sanitaires en 2021, les services de formation continue des six écoles HES ont poursuivi les enseignements dans des formats alternant présentiel en petits groupes et distanciel, garantissant ainsi aux participantes et participants les meilleures conditions possibles pour poursuivre et terminer leur cursus de formation avec agilité et flexibilité. De plus, l'expérience de ces deux années particulières a conduit au développement de nouveaux programmes de formation continue pensés hybrides (présentiel et distanciel) et avec des formats d'enseignements différenciés, qui feront l'objet d'offres adaptées pour les années à venir. Il s'agit de programmes plus flexibles avec des modules

à options permettant des parcours personnalisés et répondant mieux aux besoins du monde professionnel ou artistique, ou encore des formats d'enseignements formalisant davantage la part de *e-learning*.

Par ailleurs, un renforcement de l'e-administration a permis l'implémentation progressive des inscriptions en ligne pour les programmes certifiants (CAS, DAS, MAS et EMBA).

Enfin, la HES-SO Genève a poursuivi ses travaux de professionnalisation de la formation continue, conséquence des effets de la Loi sur la Formation continue fédérale (LFCo), au travers de nouvelles recommandations de *swissuniversities* (l'organisation faîtière des hautes écoles suisses) et des évolutions des cadres normatifs HES-SO pour la formation continue.

À noter que **HEPIA**, qui a un nouveau responsable de la formation continue depuis fin 2020, est en train de poser les bases pour développer et repositionner l'offre en s'appuyant sur un solide réseau de partenaires et une riche palette de compétences à l'interne.

Formations certifiantes

Malgré la situation sanitaire, la mission « formation continue » a montré une bonne résistance, même si elle n'a pas retrouvé son niveau d'avant la crise.

En 2021, 91 sessions de formation continue certifiante portées par les écoles HES genevoises ont été ouvertes ou étaient en cours (85 en 2020), représentant 60 programmes distincts. Elles ont attiré 1'710 participantes et participants (1'703 en 2020), dont 91 % ont obtenu leur diplôme, soit un taux de réussite supérieur à la cible fixée par la HES-SO Genève (90 %). Quant au taux d'abandon, il s'est élevé à 6 %.

Ce sont les CAS (*Certificates of Advanced Studies*, équivalent à un minimum de 10 crédits ECTS) et les DAS (*Diplomas of Advanced Studies*, 30 crédits ECTS) qui constituent la grande majorité de ces formations.

La **HEG** a lancé un nouveau CAS Recherche de fonds, première formation en *fundraising* de Suisse romande, qui permet d'acquérir la méthodologie et les compétences nécessaires à la recherche active de fonds et à la fidélisation des partenaires. On relèvera encore que la **HEG** – qui a ouvert 39 sessions de formation certifiante – a vu le nombre de ses participantes et participants augmenter (665 contre 591 l'année précédente).

Le CAS Projets urbains et pouvoir d'agir, formation interdisciplinaire et transfrontalière portée par la HES-SO Genève et pilotée par la Haute école de travail social (**HETS**), en partenariat avec Labo-Cités et avec le soutien de 18 institutions (hautes écoles, collectivités publiques, fondations et associations) de Suisse occidentale et de la région Auvergne-Rhône-Alpes, a démarré sa troisième édition en décembre 2021. **HETS**, **HEPIA** et **HEAD** en sont les partenaires pour la HES-SO Genève.

Une nouvelle édition du CAS Nature en ville a débuté avec une quinzaine de personnes. **HEPIA** a par ailleurs repris la direction désormais tournante du CAS Coordination BIM (modélisation des données du bâtiment) pour une édition 2021-2022. Donnée en collaboration avec la Haute école d'ingénierie et d'architecture de Fribourg (**HEIA-FR**), cette formation prévue en janvier 2022 a rapidement été complète. La haute école a également renforcé son partenariat avec la ZHAW (*Zürcher*

Hochschule für Angewandte Wissenschaften) pour son CAS dans le domaine de la gestion de la nature.

La **HETS** recourt à toujours plus de modes d'enseignement innovants en formation continue. Ainsi, une enseignante a construit un module complet d'enseignement à distance asynchrone sur l'autodétermination des personnes en situation de handicap, cofinancé entre l'institution cliente et la **HETS**.

Le CAS Approche systémique de la **HETS** a été proposé pour la première fois dans le catalogue 2021-22 en remplacement du DAS Intervention systémique afin de proposer un format de cours plus attractif. Le module 1 théorique est organisé à 90 % en enseignement à distance synchrone avec un parcours dynamique de 22 heures sur Moodle et de 8 heures en présentiel.

Par ailleurs, plusieurs formations de la **HETS** ont connu des modifications. Le CAS en Médiation de conflits et le DAS en Médiation de conflits – Spécialisation dans le champ familial ont augmenté le nombre de leurs crédits ECTS (qui passent respectivement à 16 ECTS et à 35 ECTS) afin de mieux les positionner dans le paysage concurrentiel romand des formations en médiation.

Le CAS Santé sexuelle, partiellement en tronc commun avec le DAS Santé sexuelle, a été repensé pour renforcer son attractivité et sa cohérence pédagogique. Passant de 12 à 15 ECTS, il approfondit certains modules et propose des outils concrets d'intervention.

Enfin, 12 personnes ont démarré un MAS Stratégie et directions d'institutions éducatives, sociales et socio-sanitaires. L'ingénierie de formation de même que le contenu ont été complètement remaniés : ce dernier est maintenant très axé sur les nouvelles gouvernances (horizontales).

Formations non certifiantes

En 2021, les formations courtes (non certifiantes mais donnant lieu à une attestation), dont l'offre avait connu une forte baisse en 2020 en raison de la pandémie, ont retrouvé des couleurs avec 48 programmes ouverts (39 en 2020), 1'310 participantes et participants (592 en 2020) et 793 attestations délivrées (534 en 2020). Le bond des participations est observé particulièrement à la **HEG** et à la **HETS**, ainsi qu'à la **HEdS** qui en comptabilise le plus.

Les bases de partenariats ont été posées par **HEPIA** pour diverses formations qui verront le jour en 2022 : mobilité, énergie, recyclage des matériaux issus de la démolition, ainsi que la poursuite du programme Économie & Industrie 4.0 en partenariat avec la **HEG**.

L'offre en formations courtes non certifiantes d'**HEPIA** s'étoffe en créant les conditions pour un développement de ce segment. Deux cours Nature en ville, cinq cours Économie & Industrie 4.0 ainsi que des offres personnalisées pour plusieurs entreprises ont été réalisés en 2021.

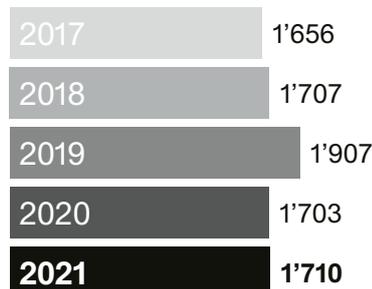
Depuis 2021, six sessions courtes dispensées par ses enseignant.e.s chercheur.euse.s sont désormais proposées par la **HETS**, permettant aux milieux professionnels d'accéder aux derniers résultats de la recherche ou aux dernières évolutions méthodologiques. Elles concernent les nouvelles précarités à Genève, les mineur.e.s non accompagné.e.s, le pouvoir d'agir ou encore la conduite de réunions collaboratives.

Beaucoup de succès pour les formations en « *Design Thinking* », « Achats professionnels responsables » et

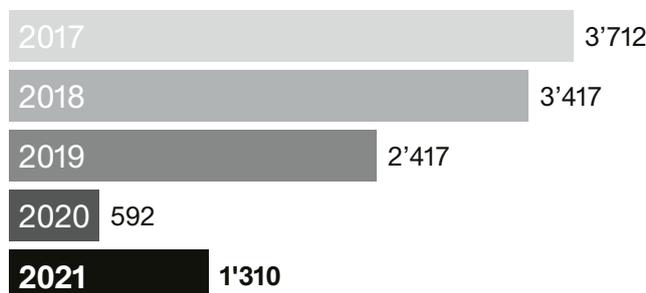
Évolution du nombre de participant.e.s

Source : Commission formation continue

Formations continues certifiantes (CAS-DAS-MAS-EMBA) des hautes écoles



Formations continues non certifiantes des hautes écoles



« Intelligence collective », de même que pour des modules de formations certifiantes proposés comme formations courtes par la **HEG** comme par exemple « Méthodes, techniques et outils de recherche d'information et veille » (du CAS Veille stratégique) ou « Méthode bilan carbone » (du DAS Management durable).

Conférences dans le cadre de la formation continue

L'activité sur le front des conférences s'est également reprise, même si elle n'a de loin pas atteint les niveaux d'avant la pandémie. Quatorze conférences (contre dix) ont été organisées dans le cadre de la formation continue, attirant 775 personnes (419 en 2020).

La **HEdS** a ainsi organisé sept conférences autour d'un aspect spécifique à l'un de ses domaines d'enseignement. Le 27 avril, le webinar sur l'inclusion des personnes malentendantes a rencontré un grand succès. Il est possible de revoir l'événement en *replay* sur la chaîne YouTube de la haute école.

Le 14 septembre, la Journée sur la bienveillance obstétricale qui se tenait en présentiel sur inscriptions a affiché complet. L'objectif de cette journée était de mieux comprendre le phénomène des violences obstétricales au travers d'éclairages multiples incluant une vision politique, éthique et de droit de la santé, ainsi que l'analyse de professionnel.le.s de la naissance. Elle a aussi permis d'identifier des outils pratiques de communication et d'accompagnement qui viendront enrichir les pratiques métier tout en prenant soin des familles.

Pour marquer la rentrée de la formation continue le 3 septembre, la **HEG** a organisé une table ronde sur le thème : « Bien-être et éthique dans les organisations », avec des invité-e-s académiques et des entreprises. Près de 80 participantes et participants ont suivi les discussions, tant en présentiel dans l'aula de la **HEG**, qu'en ligne.

Tout au long de l'année, le service Formation continue de la **HEG** a organisé des conférences sur des questions ou thématiques spécifiques, comme par exemple la table ronde en lien avec le CAS Recherche de fonds qui a rassemblé des participant-e-s autour de la question « Comment la digitalisation impacte-t-elle le *fundraising* ? » ou dans le cadre de l'EMBA, la conférence d'Anne Hornung-Soukup, présidente du Conseil d'administration des TPG sur « Gestion d'une entreprise publique de mobilité = amélioration de qualité de vie ». Une présentation engagée et dynamique qui a suscité beaucoup d'échanges avec les personnes présentes à l'aula.

Dans le cadre de son partenariat avec l'Association des communes genevoises (ACG) pour la formation des élus communaux genevois, la **HEG** a organisé deux soirées de formation incluant des présentations de deux conseillers d'Etat : l'une sur « La place de la commune dans le système institutionnel genevois » par M. Thierry Apothéloz, et l'autre sur « Le rôle des communes genevoises dans l'aménagement du territoire », par M. Antonio Hodgers.

Organisée en partenariat avec le Centre interfacultaire en Droits de l'enfant (CIDE) de l'Université de Genève, la conférence « L'enfant de personne : à l'épreuve du placement et de sa sortie » de la **HETS** a abordé les enjeux de la sortie du système de protection de l'enfance.

Corps enseignant et de recherche

Un large éventail de compétences

L'année 2021 a été caractérisée par :

- une croissance du corps professoral, en lien avec celle des effectifs étudiants ;
- une répartition équilibrée entre les différentes catégories de personnel enseignant ;
- une augmentation du nombre de chargé-e-s de cours et de vacataires, dont la mission est de transmettre l'expérience métier ;
- une hausse de la proportion de femmes du corps enseignant et de recherche ;
- plusieurs nominations importantes.

Le corps enseignant des six écoles HES genevoises comptait, à fin 2021, 695 personnes (contre 684 en 2020), soit 437,1 équivalents plein temps (EPT, contre 427,6 en 2020), une augmentation qui suit celle des effectifs étudiants et les activités croissantes en matière de recherche.

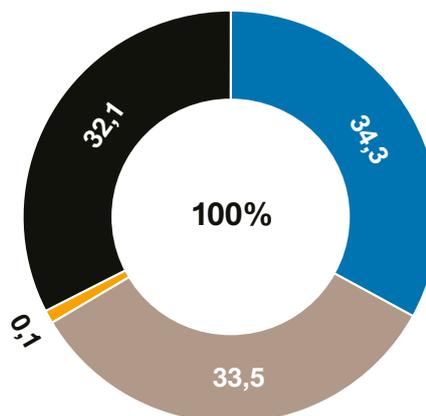
Il représente 38,7 % de l'ensemble du personnel et se répartit de manière presque égale entre professeur-e-s, maîtres d'enseignement et chargé-e-s de cours. La proportion de ces dernier-ère-s, dont la mission est de transmettre l'expérience métier aux étudiant-e-s, est désormais toutefois légèrement supérieure, avec 34,3 %. La répartition entre ces trois catégories diffère fortement selon les six écoles (*pour les chiffres détaillés, voir p. 70*).

À ces chiffres s'ajoutent les 440 membres du corps intermédiaire (adjoint-e scientifique ou artistique HES, collaborateur-trice scientifique ou artistique HES, assistant-e HES) qui sont impliqué-e-s dans l'enseignement et la recherche. Cette catégorie, qui représente 28 % des effectifs globaux, joue également un rôle en termes de relève. Le corps enseignant et le corps intermédiaire font partie du personnel d'enseignement et de recherche (PER).

La part des femmes du corps enseignant a continué à augmenter, s'établissant désormais à 38,7 % du total

Composition du corps enseignant

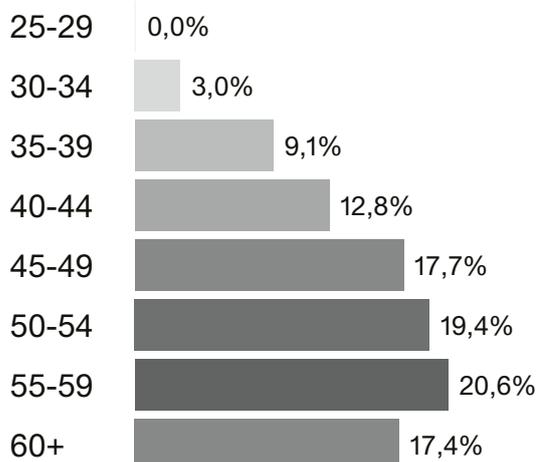
Source : SIRH – décembre 2021



Chargé-e-s de cours HES | Maîtres d'enseignement HES
Enseignant-e-s du postobligatoire | Professeur-e-s HES

Structure des âges du corps enseignant

Source : IS-Academia (au 31.12.2021)



(contre 37,6 % en 2020), ce qui répond à la volonté institutionnelle. Leur proportion varie en fonction des hautes écoles, allant de 19,8 % à **HEPIA** à 67,3 % à la **HEdS**. On notera la forte augmentation des femmes dans le corps enseignant de la **HEG** (30 %, contre 25,3 % en 2020).

Concernant la structure des âges, les quinquagénaires et sexagénaires représentent plus de 57 % du corps enseignant et 44,5 % pour le corps intermédiaire, ce qui reflète la durée des études nécessaires et les nombreuses exigences requises pour ces postes. À l'autre bout de l'échelle, les moins de 40 ans comptent pour plus de 12 % du total, un autre élément important en termes de relève et de diversité.

Rôle important des vacataires

Même si ils-elles ne sont pas comptabilisé-e-s dans les effectifs globaux car engagé-e-s à la prestation, les vacataires jouent un rôle important dans l'enseignement. Comme les chargé-e-s de cours, ces personnes encore actives dans leurs domaines respectifs contribuent à entretenir un fort lien avec le terrain, les pratiques professionnelles et les problématiques du moment. En 2021, ils-elles étaient légèrement plus de 4'000 (3'547 en 2020) et ont effectué 220'000 heures en 2021, correspondant à environ 122 EPT (contre légèrement moins de 200'000 l'année précédente), avant tout pour la formation de base (86 % des heures), mais aussi pour les autres missions des HES, à savoir la formation continue, la recherche appliquée et développement et les prestations de services.

En formation de base, les vacataires sont généralement en charge d'un cours pour apporter un aspect métier spécifique ou dispenser un cours pointu, sous la responsabilité d'un-e enseignant-e. En formation continue, leur rôle est plutôt d'apporter un témoignage ponctuel sur la réalité d'une entreprise ou illustrer une étude de cas. Elles et ils peuvent également participer aux jurys des travaux de diplômes, permettant ainsi d'avoir un retour direct sur l'adéquation du niveau de compétences avec les exigences professionnelles.

Dans les hautes écoles d'art et de musique, et hors période Covid, les vacataires viennent souvent aussi de l'étranger et donnent ainsi une ouverture supplémentaire sur l'international, un point particulièrement important pour des institutions dont le rayonnement dépasse largement les frontières nationales.

Nouveaux engagements et nominations

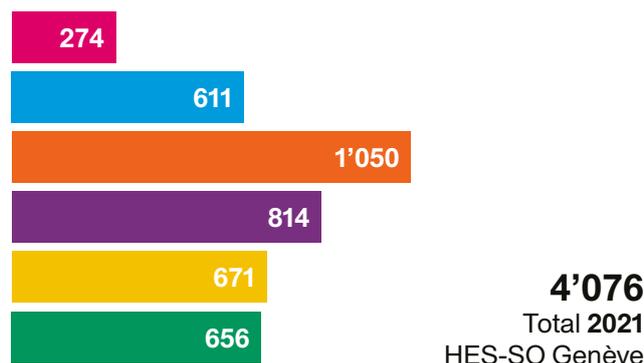
La HES-SO Genève a procédé à plusieurs engagements et nominations pour le compte de ses six écoles HES. En voici quelques-uns, non exhaustifs.

Huit responsables de filières d'**HEPIA** ont été renouvelé-e-s en 2021 (le neuvième l'a été en 2020). On notera également qu'un professeur d'**HEPIA**, pionnier dans le domaine de la bioingénierie, qui travaillait au Campus Biotech, a été nommé professeur honoraire à sa retraite.

La **HETS** a engagé une professeure HES associée dans le domaine du handicap et de l'inclusion. Son arrivée consolide ce pôle de compétences pour lequel la **HETS** est très sollicitée en matière de prestations de services et de mandats de recherche ; l'enseignement sur ces thématiques s'en trouvera renforcé tant dans la formation de base que dans la formation continue.

Nombre de vacataires par haute école

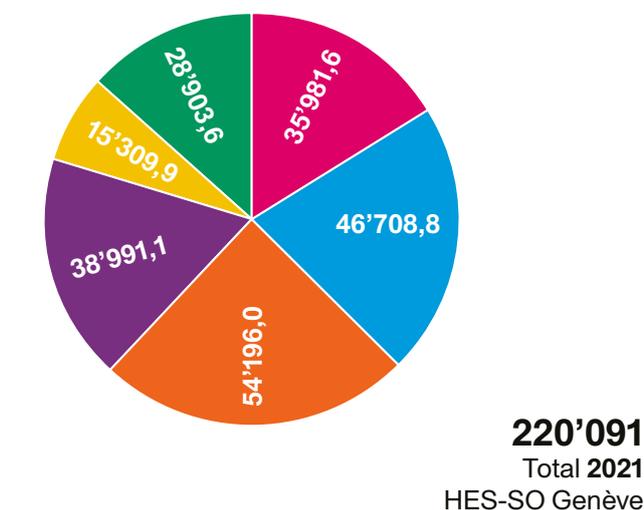
Source : IS Academia – Matrice des heures – Année civile 2021



HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

Répartition des activités (en heures) dispensées par les vacataires, par haute école

Source : IS Academia – Matrice des heures – Année civile 2021



HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

Par ailleurs, l'engagement de deux nouvelles chargées de cours vient renforcer l'enseignement respectivement dans l'approche du développement du pouvoir d'agir et dans le domaine de la santé mentale et de l'addiction. Enfin, la **HETS** a fortement développé son corps intermédiaire, profils importants pour la recherche et la relève, qui étaient encore insuffisamment représentés dans la haute école.

Le responsable de la filière en Soins infirmiers de la **HEdS** a été nommé co-responsable de la filière romande HES-SO Soins infirmiers. Il aura notamment pour tâches prioritaires l'introduction d'un nouveau plan d'études cadre et l'accréditation de la filière romande. À noter encore dans la filière en Soins infirmiers, la nomination d'un professeur associé en professeur ordinaire.

En automne 2021, la **HEdS** a proposé deux nouvelles responsables pour ses filières Nutrition et diététique et Physiothérapie, ainsi qu'un nouveau responsable pour la filière Technique en radiologie médicale. Un poste clé pour cette filière en plein essor qui accueille plus de

120 étudiant·e·s et qui a reçu en 2021 de nombreux fonds particulièrement prestigieux pour sa recherche.

La responsabilité de la filière International Business Management a changé de mains avec la nomination d'une nouvelle responsable à compter du 1^{er} septembre. Par ailleurs, un professeur associé a rejoint la filière pour y enseigner le Digital et le Business Management. Du côté de la filière Economie d'entreprise, une professeure associée en Management et un professeur assistant en Économie appliquée ont été nommé·e·s au 1^{er} septembre. Un mois plus tard, une professeure de la HEG a pris ses fonctions en tant que responsable de cette filière.

La HEM a un nouveau responsable du département des Instruments à clavier et de nouvelles professeures de musique de chambre, alto, basse continue et chant. Par ailleurs, elle a engagé deux personnes pour l'accompagnement et le coaching vocal.

Un nouveau poste de responsable du Pool numérique et de l'innovation a été créé à la HEAD, une fonction stratégique qui souligne l'importance de l'innovation dans les domaines de l'art et du design. Par ailleurs, la haute école a recruté des designers et artistes reconnu·e·s sur la scène internationale pour repourvoir des postes clés de son programme pédagogique, avec notamment un nouveau responsable du département Design Mode/Design Bijou et accessoires, une nouvelle co-responsable du Master en Arts visuels Work.Master et une nouvelle responsable de la coordination de l'enseignement.

Recherche appliquée et développement

Une année record en termes de Ra&D

L'année 2021 a été caractérisée par :

- plus de 22 millions de francs de chiffre d'affaires liés à la recherche appliquée et développement (Ra&D), le meilleur résultat de l'histoire de la HES-SO Genève ;
- plus de la moitié des recherches financées par des fonds de tiers, également un record ;
- la création d'une maison d'édition pour valoriser et diffuser les travaux et contenus de la HEAD ;
- des projets ancrés dans la réalité du terrain qui répondent aux besoins des milieux professionnels ;
- des recherches menées en partenariat avec d'autres centres de recherche et hautes écoles, mais aussi avec des entreprises et des institutions.

Les écoles HES genevoises ont fait preuve d'un grand dynamisme en termes de Ra&D en 2021. Leurs projets ont ainsi généré pour plus de 22 millions de francs de

chiffre d'affaires, un record. À noter que leurs recherches sont caractérisées par un fort ancrage dans la pratique professionnelle et visent à répondre aux problématiques issues du terrain.

HEPIA en particulier a connu sa meilleure année en matière de Ra&D, en ayant généré un chiffre d'affaires de près de 10 millions de francs, en forte hausse par rapport aux années précédentes (le précédent pic datait de 2019 et se montait à 7,9 millions). La HEDS a également connu une année record avec des projets ayant généré quasiment 2 millions de francs.

Financements

HEPIA a des sources de financement très diversifiées, dont 62 % de fonds de tiers (mandats d'entreprises, financements Innosuisse, INTERREG, H2020, Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS), Office fédéral, Fondations, etc.). Cela permet d'enrichir sa recherche au travers de multiples échanges avec des partenaires variés tant publics que privés, suisses et étrangers. En 2021, HEPIA a obtenu notamment douze chèques et quatre projets Innosuisse, quatre projets Innosuisse, un projet FNS, trois projets avec des offices fédéraux, 49 projets avec des partenaires institutionnels, quinze projets avec des associations, 58 mandats de recherches avec des entreprises, 35 projets HES-SO.

Sans pouvoir tous les citer, on notera « *Ponderful* », projet européen H2020 auquel participe HEPIA, qui apportera de nouvelles connaissances sur l'utilisation des étangs et des « *pondscapes* » (paysages d'étangs) en tant que solution basée sur la nature, dans l'adaptation et l'atténuation du changement climatique, la conservation de la biodiversité et l'offre en services écosystémiques.

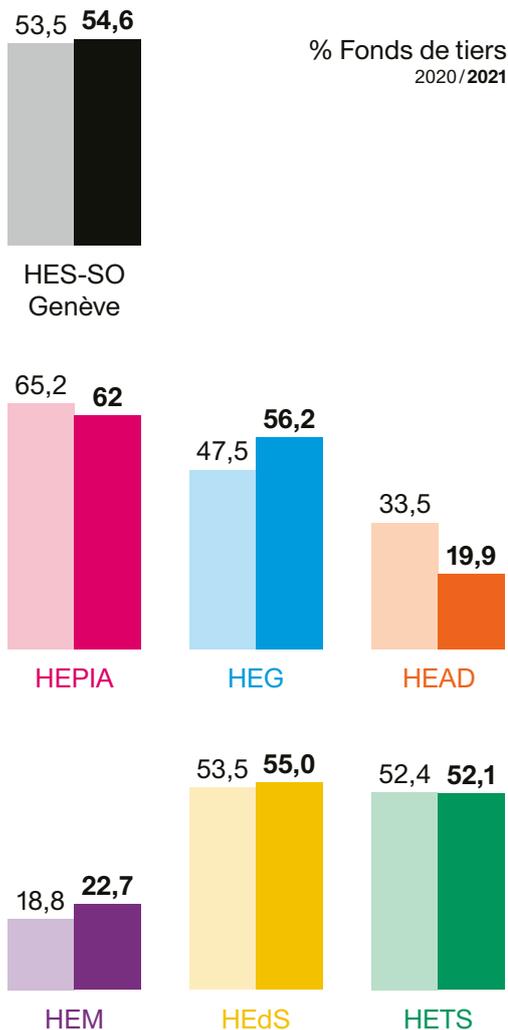
La HEG a fortement accru la proportion de ses projets de Ra&D financés par des fonds de tiers (56,2 % contre 47,5 % en 2020). Le projet de recherche DIBS (*Digital Individual Benefit Statement*) de la HEG vise à développer une plateforme digitale, comparable à un système de banque en ligne, permettant aux citoyen·ne·s de rapatrier et rassembler automatiquement les données concernant leurs rentes et capitaux vieillesse des trois piliers. Cet accès aux informations permettra aux assuré·e·s de planifier le niveau de vie qu'ils-elles souhaitent maintenir à la retraite et de prendre les décisions d'épargne nécessaires. Le projet DIBS est co-financé par Innosuisse et par les partenaires suivants : l'Office fédéral des assurances sociales (OFAS), la Centrale de Compensation et les éditeurs de logiciels de prévoyance GLOBAZ SA et Neosis Solutions SA.

La HEG travaille sur un projet de deux ans financé par Innosuisse avec la société Impaakt (siège à Plan-les-Ouates). Impaakt est engagée dans la mesure de l'impact environnemental et social des entreprises sur la planète. L'objectif du projet appelé *AIRating (Artificial Intelligence to support the evidence-based rating of information)* est de développer un outil pour les gérant·e·s de portefeuilles afin de rendre plus efficace l'analyse et l'évaluation d'impact en fournissant aux analystes des sources web pertinentes qui contiennent des données d'impact.

2021 a été marquée par une forte activité de recherche à la HETS, en partie liée au dynamisme des professeur·e·s assistant·e·s avec pré-titularisation conditionnelle (PAPTC). Ces recherches ont été menées tant

Part du financement extérieur (fonds de tiers*) de la Ra&D par haute école

Source : décompte SEFRI – HES-SO Genève



*Fonds obtenus pour financer la recherche, qui ne proviennent pas de la HES-SO, soit les fonds de la Commission pour la technologie et l'innovation (CTI), le Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS), les fonds européens ou les fondations. Ne sont pas compris, les autres recettes, les autres subventions SEFRI et les subventions cantonales.

dans des contextes locaux, nationaux qu'internationaux, et largement financées par des fonds de tiers (52 %).

Plusieurs recherches de la **HETS** bénéficient de financements du FNS. On notera ainsi le projet « Politiques, espaces et prostitutions en Suisse. Les enjeux de l'(in)visibilité » ; « Les jeunes face à la justice : analyse de la chaîne pénale à travers les expériences et trajectoires des justiciables » terminé en 2021 ou encore « Indigence en pays d'opulence ? Approche anthropologique de l'aide alimentaire en Suisse » et « Participation des enfants et des jeunes à la construction de connaissances sur la pauvreté infantile en Suisse et à la définition de politiques publiques les concernant » qui étaient en cours en 2021.

D'autres projets de la **HETS** ont reçu des fonds de tiers labellisés, à l'image de « Plateforme Action Innocence. Prévention des risques numériques auprès des jeunes : développement d'une plateforme pédagogique

en ligne et transfert de compétences à destination des enseignant.e.s de Suisse romande » financé par Innosuisse ou « *Transnational Ageing: Post-Retirement Mobilities, Transnational Lifestyles and Care Configurations* » soutenu par NCCR On the Move (*National Center of Competence in Research for migration and mobility studies* de l'Université de Neuchâtel).

Un autre projet de la **HETS** (en collaboration avec l'UNIGE et les HUG) soutenu par Action Innocence est intitulé « Effet de l'exposition aux écrans chez les très jeunes enfants sur le développement des compétences multisensorielles et des interactions précoces », avec un volet sur l'évaluation du développement sensorimoteur et de la qualité du partage émotionnel. Plusieurs thérapeutes en psychomotricité et étudiant.e.s collaborent à ce projet ainsi qu'à celui intitulé « Valeur prédictive de l'évaluation sensorimotrice précoce pour le développement psychomoteur du grand prématuré » dans le cadre de leur travail de Master.

L'activité de recherche a été très intense à la **HEdS** en 2021. Deux projets ont démarré en lien avec la santé et le bien-être des seniors. Le premier (financement Fondation Leenards) : « L'art de se déplacer pour une santé durable, Art M2 » mise sur le musée comme partenaire de santé afin de promouvoir l'héritage culturel et la santé conjointement pour favoriser l'activité physique, le bien-être et l'inclusion sociale des personnes âgées et en situation fragile. Le second s'intitule « VieSA : Vieillesse en Santé » (financement Fondation Leenards et Loterie romande). L'objectif est de définir un itinéraire de santé personnalisé et coordonné dans le réseau de soins genevois afin de prévenir les effets du vieillissement. Ce projet, très ancré dans la communauté, interagira tout au long des deux prochaines années avec de nombreux acteurs de la santé et du social du canton. L'étude est pilotée par l'imad en partenariat avec les HUG, la **HEdS** et la PLATEFORME des associations d'aînés de Genève.

Le projet « Gamma-IRM : l'avenir de l'imagerie moléculaire » a remporté l'appel d'offre prestigieux et très compétitif *FET Open* du programme européen H2020. C'est une première pour le domaine Santé HES-SO. « Gamma-IRM » regroupe sept universités et PME à travers l'Europe, dont **HEPIA**, coordonnées par une équipe de la filière Technique en radiologie médicale de la **HEdS**. Ce nouveau dispositif qui incorpore l'intelligence artificielle devrait faire avancer l'imagerie moléculaire tout en contribuant à une prise en charge précoce et personnalisée de l'AVC.

La filière Nutrition et diététique de la **HEdS** est à l'origine de l'étude « Microbiote intestinal : quelle est l'influence des horaires de travail irréguliers ? », qui a obtenu un financement du FNS.

Dans le domaine de la recherche en musique, il est difficile de tirer des conclusions en se basant uniquement sur les fonds de tiers, car le type de projets entrepris est rarement financé par des fonds labellisés (tels le FNS), les critères de la recherche en art étant très différents des autres domaines et encore peu reconnus. Parmi les projets terminés en 2021, on notera cependant « Une nouvelle esthétique de la cadence », dirigé par un professeur de la **HEM**, en partenariat avec des chercheurs du CRR (Conservatoire à rayonnement régional) Paris, du CNSMD (Conservatoire National Supérieur Musique et Danse) de Lyon, du Centre Culturel d'Ambronay et du

Centre de Musique Baroque de Versailles. Ce projet, qui prolonge les travaux déjà menés à la **HEM** sur le thème de la diminution et de l'ornementation, vise à constituer une base de données en ligne à partir de cadences extraites du répertoire polyphonique et de sonates.

Au service de la région

En 2021, douze projets de recherche ont démarré à la **HEAD**, dix se sont terminés. Sans pouvoir tous les énumérer, on soulignera deux projets en lien avec l'environnement. Le premier, « Chamouny RPG. Un jeu de rôle pour expérimenter l'adaptation à la crise environnementale », est un projet de recherche-crédation qui vise à créer un manuel de jeu de rôle, potentiellement commercialisable, pour aider les participant-e-s à comprendre et à anticiper les enjeux d'adaptation aux crises environnementales via l'étude de la vallée de Chamonix (le projet pouvant être adapté à d'autres situations et contextes). À l'intersection du *design fiction*, de la communication visuelle, et du *game & media design*, il aborde de manière innovante le thème de la transition écologique en proposant une démarche participative et prospective dans les modes de vie de demain. Le second, en partenariat avec la **HEG**, est un calculateur carbone qui permettra de prendre conscience des émissions nécessaires à la vie d'un campus en considérant les cinq aspects transversaux communs aux hautes écoles: les infrastructures (bâtiments), les achats, la mobilité, le fret et les déchets. La **HEAD** a travaillé plus spécifiquement sur le design d'interaction.

HEPIA possède depuis 2021 un nouveau laboratoire des systèmes énergétiques, centre pour l'enseignement et la recherche lié aux énergies et aux technologies de conversion. Axé sur l'ingénierie durable des systèmes énergétiques, des énergies renouvelables et des processus industriels, il a pour mission de développer et de tester des solutions intelligentes qui contribuent à la transition vers des technologies énergétiques efficaces et sobres en carbone dans les secteurs du bâtiment, des services et de l'industrie.

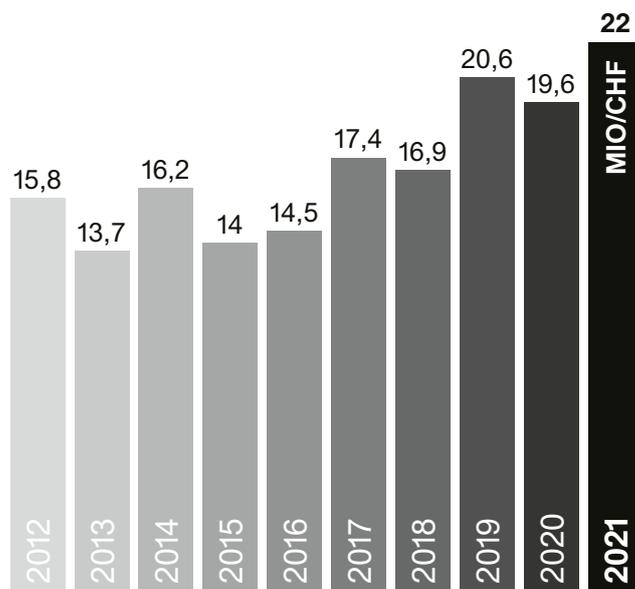
Sous l'impulsion et avec l'aide de son conseil académique, **HEPIA** a initié des rencontres avec certains grands établissements publics autonomes du canton. Des pistes de collaborations où l'implication des compétences de chacun-e apporterait une forte valeur ajoutée aux projets ont été dessinées.

Pour aider les PME de la région dans leurs efforts d'innovation malgré les difficultés liées à la pandémie, le domaine Ingénierie et Architecture de la HES-SO a lancé en 2021 un appel à projet extraordinaire « Après Covid-19 » pour soutenir des projets concrets. Parmi les projets retenus et portés par **HEPIA**, on citera un projet relatif à la mise au point de modèles de mini-cerveaux en 3D pour faciliter l'étude de maladies neurologiques (du groupe Génie tissu cellulaire) et diminuer le recours à l'expérimentation animale ou encore un dispositif de détection de vie bactérienne afin d'identifier rapidement l'antibiotique adéquat et limiter à terme les phénomènes d'antibio-résistance (du groupe Micro-Nanotechnologie), tous deux en collaboration avec des start-up.

On notera enfin deux recherches appliquées au service de la santé issues du laboratoire d'instrumentation biomédicale et microtechnique d'**HEPIA**: l'une permet

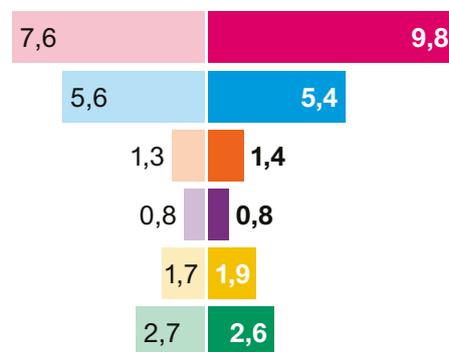
Évolution du chiffre d'affaires de la recherche appliquée et développement HES-SO Genève

Source: consolidation interne HES-SO Genève



Chiffre d'affaires de la recherche appliquée et développement, Ra&D par haute école

Source: décompte SEFRI – HES-SO Genève



19,6 MIO/CHF
Total 2020
HES-SO Genève

22 MIO/CHF
Total 2021
HES-SO Genève

Les différences dans les totaux sont dues aux arrondis.

2020/2021 **HEPIA** | **HEG** | **HEAD** | **HEM** | **HEdS** | **HETS**

de déterminer précisément l'état de curarisation d'un-e patient-e sous anesthésie (déjà utilisée dans un hôpital français et dans un hôpital belge), l'autre consiste dans le développement et la mise en place de dispositifs de mesure pour la physiothérapie et l'orthopédie, contribuant ainsi à offrir plus d'objectivité dans les évaluations de patient-e-s.

La **HETS** a souvent été mandatée par des entreprises et des institutions de la région, notamment sur les différentes questions de cohésion sociale. Certaines

sont en lien avec le contexte de la pandémie, qui a par exemple accru la visibilité de la précarité au sein de la population et les problématiques de mal-logement. On citera ainsi « Quel genre de discriminations multiples “à la rue” ? Femmes et personnes LGBTIQ+ sans-abri à Genève » ou encore « Les Droits des Personnes Âgées en situation de pandémie Covid-19 ».

Plus largement, les interactions avec les autres politiques, sous l'angle du développement urbain durable (aménagement et qualité de vie dans un ensemble d'habitations, participation dans le développement de nouveaux quartiers) restent un champ majeur d'investigation. La **HETS** a ainsi reçu plusieurs mandats de la part des communes genevoises.

Divers mandats de recherche portés par la Plateforme de développement urbain de la HES-SO Genève ont également reçu des financements de l'Office de l'urbanisme (Département du territoire) dont un obtenu fin 2021 nommé « Récit d'un processus de concertation au Grand-Saconnex ».

Par ailleurs, lors d'une immersion professionnelle de six mois en tant qu'assistante sociale à l'Hospice général, une enseignante-chercheuse de la **HETS** a réalisé une étude sur la question des impacts sur les usager·ères de la digitalisation dans les prestations sociales.

Enfin, plusieurs hautes écoles de travail social suisses, dont la **HETS**-Genève au travers de la participation de l'un de ses professeurs, ont collaboré à une étude visant à évaluer la durabilité et l'efficacité des projets de la Chaîne du Bonheur en faveur de l'intégration socio-professionnelle des jeunes en difficulté.

Au niveau de la Psychomotricité, la filière de la **HETS** développe de nombreuses activités de recherche sur les thèmes des écrans en collaboration avec Action innocence, du vieillissement avec la **HEdS**, du soutien au développement des enfants en néonatalogie avec les HUG. Par ailleurs, un partenariat avec Appartenances pour le suivi en psychomotricité d'un groupe de femmes migrantes est toujours en cours.

La filière Psychomotricité participe également au projet COPE (*Countervail cognitive, sensorimotor and cerebral decline in patients with Mild Cognitive Impairment through intensive musical group practice*). L'étude repose sur une collaboration interdisciplinaire associant la **HEdS**, le Centre de la mémoire des HUG, la Faculté de psychologie de l'UNIGE et la **HETS**. L'association Psychomotricité Suisse y participe également.

La filière Physiothérapie de la **HEdS** est engagée dans le projet « Troubles de l'équilibre et neuropathies périphériques induites par chimiothérapie ». Le but de ce projet est d'évaluer l'impact des chimiothérapies sur l'équilibre et la qualité de vie des patientes souffrant d'un cancer gynécologique, puis de construire une prise en charge en physiothérapie spécifique aux troubles observés pour en limiter les effets et réduire leur impact sur la qualité de vie.

Un autre projet en lien avec la santé des femmes : « Subream – Cancer du sein » est mené dans le cadre de la filière Technique en radiologie médicale afin de « faire mieux avec moins », en exploitant des séquences IRM intelligentes et de puissantes capacités d'intelligence artificielle (IA) pour obtenir d'une part un diagnostic plus sûr et d'autre part une réduction du temps d'examen.

Publications

La publication des résultats scientifiques est un moyen très important de valorisation des recherches. Mentionnons que désormais, encouragée et soutenue par la HES-SO, les écoles HES genevoises s'efforcent de publier en *Open Access*. En 2021, **HEPIA** a particulièrement intensifié ce type de publications avec 53 occurrences qui figurent ainsi dans ArODES (Archives ouvertes des domaines de la HES-SO).

En outre, citons ici les publications d'un atlas des mammifères de Suisse et du Liechtenstein, de celle sur les lisières et les paysages urbains dans le cadre du projet Interreg du même nom et le premier ouvrage intégralement consacré à l'œuvre de l'architecte Leandro V. Locsin.

La **HEAD** a créé en avril 2021 sa maison d'édition : HEAD-Publishing. Pensée comme une cellule de production multisupport, elle est destinée à valoriser et à diffuser les contenus issus de sa communauté. La première collection parue sous ce label est celle des *Manifestes*, réunissant des textes courts, engagés et incisifs, reflets de recherches en cours. Les trois premiers abordent des sujets très divers, témoins de la diversité des recherches effectuées à la **HEAD** : Javier Fernandez Contreras, « Manifeste d'intérieurs : penser les médias élargis » ; Nicolas Nova, « Enquête / Création en design » ; Jill Gasparina, Christophe Kihm, Anne-Lyse Renon, « Comment quitter la terre ? ».

Le « Dictionnaire de politique sociale » (Editions Seismo) est un ouvrage collectif de vulgarisation scientifique qui s'adresse aux milieux professionnels auquel huit membres de l'équipe de recherche de la **HETS** ont participé, rédigeant onze chapitres.

La professeure de la **HETS** Barbara Lucas a coordonné le numéro spécial sur le non-recours aux prestations sociales de la « Revue suisse de sociologie », tandis que sa consœur Milena Chimienti a coordonné celui sur la sociologie des migrations en Suisse dans le « *Swiss Journal of Sociology* ».

On notera encore « Résonances oasiennes. Approches sensibles de l'urbain au Sahara » publié chez MétisPresses, dont Marc Breviglieri, professeur associé à la **HETS**, est l'un des trois éditeurs scientifiques.

Quant aux Editions ies, maison d'édition de la **HETS** qui a notamment pour mission de promouvoir les écrits utiles à la formation et à la pratique des milieux professionnels de l'action sociale, elles ont publié quatre ouvrages en 2021. En Suisse, elles sont désormais diffusées par Zoé diffusion. Quant aux ventes en ligne (67 titres numériques disponibles sur *OpenEdition Books*), elles sont en constante augmentation.

« Proches aidant·e·s : des alliés indispensables aux professionnels de la santé » est un ouvrage accessible en ligne, réalisé par Annie Oulevey Bachmann, Catherine Ludwig et Sylvie Tétreault.

En marge des ouvrages, les travaux du personnel d'enseignement et de recherche de la **HEdS** font l'objet de nombreuses publications dans des revues scientifiques ou professionnelles. En 2021, il y en a eu près de 70.

Les travaux des chercheuses et chercheurs de la **HEG** font l'objet de nombreuses publications dans des revues professionnelles et académiques, majoritairement en anglais, comme par exemple « *How do the current auditing standards fit the emergent use of blockchain ?* » par

Nathalie Brender et Marion Gauthier, publié dans le *Managerial auditing journal* ou l'article d'Andrea Baranzini et Linda Tesaro « *Designing Effective and Acceptable Road Pricing Schemes: Evidence from the Geneva Congestion Charge* », étude sur l'acceptabilité d'un péage urbain à Genève.

Des professeurs de la **HEM** ont rédigé l'ouvrage « De la scène à la pellicule. Théâtre, musique et cinéma autour de 1900 ». Direction : Rémy Campos, Alain Carou, Aurélien Poidevin. Edition : L'Œil d'Or et Jean-Luc Pierre-Timbaud, Paris 2021.

Conférences et autres valorisations

L'Institut de recherche de la **HEdS** (IR-HEdS) a proposé tout au long de l'année des rencontres mensuelles, « les Midis Ra&D Santé », en présentiel et à distance, autour de thématiques en lien avec les recherches en cours. Quelques exemples : « Qualité des soins en salle de naissance et perspectives des mères », « Data Management : les bonnes pratiques », « *Psychosocial impact among women testing positive for the human papillomavirus in Cameroon* », « Parents vieillissants d'adultes présentant une déficience intellectuelle : des sentinelles méconnues de leurs enfants » ou encore « Image corporelle et comportement alimentaire chez des femmes plus âgées : le projet TWIGGY ».

HEPIA était partenaire d'Eurosoil2020, conférence internationale sur les sols, qui a été tenue en ligne en août.

Chaque année **HEPIA** dépose des brevets et, en cas de brevetabilité, tente d'identifier un partenaire de valorisation via une licence qui assurera les coûts associés au dépôt dans les pays de son choix. En 2021, elle a déposé trois brevets dont deux dans le domaine de la lutte contre les bactéries à l'aide d'antibiotiques.

Outre les entreprises créées via -Pulse incubateur HES (voir p.42), la start-up ProfNGo (soutien scolaire personnalisé via les outils numériques) est sortie des laboratoires d'**HEPIA**.

La conférence intitulée « Considérations sur une écologie des relations affectives (soins, chants, attachements) », suivie de la projection du film « Fertilité ou le chant des mains », a ouvert le cycle de sept conférences de la **HETS** prévues sur l'année académique 2021-2022 dans le cadre des Midis de la recherche organisés par son Centre de recherches sociales.

Deux conférences ont été données dans le cadre du projet participatif de recherche de la **HETS** sur la création du métier de « pair facilitateur et paire facilitatrice d'inclusion », l'une à Berne, l'autre à Genève.

Une professeure assistante de la **HETS** a été conseillère scientifique pour le film sur l'approche sensorimotrice de André Bullinger, réalisé par Bernard Martino et Nicolas Dattilesi « Dans les arcanes du vivant : sur les traces d'André Bullinger », projeté à la Maison Rousseau en avant-première et suivi d'une conférence.

Sous l'impulsion d'une professeure de la **HEG**, la première plateforme d'innovation ouverte participative franco-suisse à destination des PME (IOP) a été lancée lors d'une conférence qui s'est tenue en présentiel le 28 juin sur sol français.

Même si la tenue de ses conférences publiques a été freinée par la pandémie, la **HEAD** a pu proposer

plusieurs conférences, en ligne et en présentiel, avec des personnalités de la création contemporaine. Dans le cadre de l'événement *Archipelago* réunissant aussi **HEPIA**, autour de la pratique de l'architecture, de l'architecture du paysage et de l'architecture d'intérieur, se sont tenues de nombreuses conférences, tables rondes et discussions.

Critères d'évaluation

Une Ra&D qui confirme sa pertinence

La recherche appliquée menée au sein de la HES-SO Genève est à la fois pratique et régionale, comme en témoigne l'implication des hautes écoles dans les projets en cours. Elle bénéficie ainsi aux personnes, entreprises, institutions culturelles et socio-sanitaires du Grand Genève. Elle rayonne toutefois au-delà de ce territoire et répond aussi à des standards qualitatifs internationaux.

Les chercheuses et chercheurs présentent leurs travaux dans des publications et conférences internationales de référence et intègrent des réseaux nationaux, européens et mondiaux grâce à de très nombreux échanges et accords. Et même si la crise sanitaire a engendré des complications et nécessité de nombreuses adaptations, les activités de Ra&D se sont poursuivies et développées jusqu'à atteindre des records. Ainsi, le chiffre d'affaires a dépassé 22 millions de francs (contre 19,6 en 2020) avec 55 % du financement provenant de fonds de tiers, un record également.

Le tableau ci-après donne les détails par haute école des différents indicateurs et les raisons pour lesquelles ils sont révélateurs.

Les projets de Ra&D sont valorisés d'une part auprès de la communauté scientifique, par le biais de publications (182 en 2021 contre 179 en 2020) et d'interventions dans des conférences ou événements artistiques dotés d'expert.e-s indépendant.e-s (160 en 2021 contre 109). Ils ont d'autre part une résonance auprès du public professionnel et de la population, par le biais d'articles ou d'ouvrages, mais aussi d'événements, expositions ou manifestations publiques (351 en 2021 contre 221, grâce à un assouplissement progressif des mesures Covid). Ces deux types de valorisation sont importantes, la première en termes de solidité scientifique, la seconde en termes de proximité avec les besoins et les thématiques du terrain.

Indicateurs Ra&D HES-SO Genève

Année civile 2021

	OBJECTIFS	INDICATEURS	HEPIA	HEG	HEAD	HEM	HEdS	HETS	HES-SO Genève
1	Développement de la Ra&D	Chiffre d'affaires (CHF)	9'843'177	5'414'851	1'417'434	847'469	1'918'205	2'608'768	22'049'905
2	Diversification des sources de financement	Volume de fonds tiers (%)	62.0 %	56.0 %	20.0 %	23.0 %	55.0 %	52.0 %	55.0 %
3	Ancrage de la recherche	Nombre de projets (soit tous les projets distincts) en cours d'année (financement en cash et en nature (ex: personnes, locaux, accès à des données, etc.)) et en collaboration avec des entreprises privées ou des institutions publiques.	247	66	34	40	43	57	487
4a	Valorisation scientifique/ artistique de la recherche	Nombre de publications/résumés dans des revues scientifiques ou artistiques avec comité de lecture externe (avec <i>peer review</i> *).	48	29	17	3	48	37	182
4b		Nombre d'interventions dans des conférences internationales ou d'événements artistiques avec comité scientifique externe (avec <i>peer review</i> *).	38	27	9	8	32	46	160
5a	Valorisation publique et professionnelle de la recherche	Nombre d'articles de presse, ouvrages et revues professionnels (sans <i>peer review</i>).	19	9	17	3	37	3	88
5b		Nombre d'événements et expositions publics ou conférences de la recherche (sans <i>peer review</i>). Soit toute manifestation publique dans laquelle il y a valorisation de la recherche, par exemple: - si l'école organise un événement/ une conférence durant lequel/laquelle au moins 1 interne intervient - si au moins 1 professeur-e participe à un événement/une conférence et intervient	129	54	43	10	58	57	351

**peer review* : soit une instance dotée d'un jury indépendant d'expert-e-s pour l'évaluation

Les différences dans les totaux sont dues aux arrondis.

Prestations de services

Nombreux mandats confiés aux écoles HES

L'année 2021 a été caractérisée par :

- des prestations de services s'élevant à plus de 4,2 millions de francs ;
- le démarrage de plusieurs prestations de services et le renforcement de mandats existants ;
- de nombreuses sollicitations du corps enseignant dans leurs domaines d'expertise ;
- des projets ancrés dans le terrain régional et répondant à ses problématiques ;
- une palette très diversifiée de prestations, à l'image des domaines couverts par les six hautes écoles.

En 2021, les six écoles HES genevoises ont réalisé des prestations de services pour plus de 4,2 millions de francs (contre 4 millions en 2020). Ces prestations font partie de leurs missions. Elles renforcent la proximité entre les hautes écoles et leur environnement économique, industriel, sanitaire, social et culturel. Elles ont également une valeur pédagogique marquée en contribuant à orienter les formations vers les réalités du terrain et permettent aux étudiantes et étudiants d'établir des contacts privilégiés avec le monde du travail.

Au service des entreprises et institutions

La **HETS** est l'école HES qui affiche le chiffre d'affaires en prestations de services le plus élevé (plus de 1,5 million de francs). Pour cette école, il s'agit essentiellement de prestations de formation.

Une importante prestation de services a débuté en 2021 avec la mise en place d'un large programme de formation et de sensibilisation sur l'autodétermination organisé pour le personnel, les personnes accompagnées et leurs familles de l'association française ADAPEI Papillons Blancs d'Alsace. Transposable à d'autres institutions, cette formation en ligne a déjà suscité l'intérêt de foyers genevois.

D'autres prestations de la **HETS** ont été renforcées en 2021. C'est le cas de la Formation pour les fonctions d'encadrement des activités du temps libre (FFETL), mandat du GIAP (Groupement intercommunal pour l'animation parascolaire) et de la FASe (Fondation pour l'animation socioculturelle). Le GIAP rend obligatoire la participation à l'un des modules de la formation pour ses animateurs et animatrices parascolaires qui n'ont pas fait de formation continue depuis dix ans, ce qui valorisera ce module basé sur l'analyse de l'activité.

Les prestations de la **HETS** pour la petite enfance ont également fortement augmenté. Cela s'explique notamment par l'accroissement des effectifs (de 24 à 36) des personnes participant aux sessions du Certificat de Formatrice/formateur à la Pratique Professionnelle Enfance ES. Cette augmentation est elle-même due à la hausse des effectifs étudiants dont les formateurs et formatrices assurent l'encadrement sur leurs terrains de stage.

À noter encore que la **HETS** a renforcé sa collaboration avec les écoles de culture générale en donnant davantage de cours dans l'année dédiés à la maturité spécialisée et en poursuivant l'accompagnement des élèves par des référentes expertes afin de les préparer à leur arrivée dans le Bachelor en Travail social.

Au niveau de la filière Psychomotricité de la **HETS**, une prestation dans une crèche a permis de soutenir la réorganisation de l'espace mis à disposition des enfants de trois mois à quatre ans en favorisant des activités qui renforcent leur développement psychomoteur et en soutenant la présence des éducatrices.

Pour la **HEAD**, les prestations de services – qui s'élèvent à plus d'un million de francs – sont avant tout des partenariats dans lesquels les étudiantes et étudiants peuvent mettre en pratique dans un contexte réel les connaissances et compétences acquises dans leurs différents cursus. On citera à ce titre les affiches réalisées pour le festival Paléo, la communication visuelle destinée à l'Événement HES x Explore ou encore l'atelier dédié au projet d'aménagement d'un restaurant pour la Fondation Immobilière pour le Développement des Entreprises Sociales (FIDES).

À la demande de la CCIG, l'Institut de recherche en économie et gestion (IREG) de la **HEG** a réalisé une étude inédite sur la construction d'indicateurs de bien-être d'une population « Le bien-être durable, quelle croissance pour Genève ? ».

À l'occasion de la Journée Open des décideurs, le 23 septembre, un professeur de la **HEG** a donné une conférence sur un sujet de grande actualité : « Comment préserver les emplois en temps de crise ». De manière plus générale, le corps professoral de la **HEG** a été très souvent sollicité comme expert sur l'économie à Genève en 2021 en temps de Covid et post Covid. Une démonstration supplémentaire de la confiance que les entreprises et institutions ont à l'égard de la haute école.

Le laboratoire d'analyses des sols de Lullier (**HEPIA**), historiquement successeur du laboratoire cantonal d'agronomie, a obtenu l'accréditation ISO/CEI 17025/2017, qui lui permet de fournir des prestations de services accréditées et certifiées, notamment un suivi de la qualité des sols des terrains agricoles.

Dans le cadre du LTA (Laboratoire de Technologies Avancées) mis en place en étroite collaboration avec l'Université de Genève, de plus en plus d'équipements

d'**HEPIA** sont utilisés avec les compétences y relatives afin de répondre aux besoins tant des divers groupes de l'UNIGE qu'à ceux des partenaires étatiques et économiques d'**HEPIA**. En 2021, c'est plus de 80'000 francs de prestations qui ont été effectuées au bénéfice de ses partenaires régionaux.

Quant au laboratoire d'acoustique appliquée d'**HEPIA**, dont l'expertise porte notamment sur la mise en œuvre de solutions techniques innovantes en matière de caractérisation de champs sonores et de réduction du bruit et des vibrations, il remporte un succès croissant auprès de partenaires externes, en particulier dans l'horlogerie.

Dans le cadre du plan cantonal de soutien des proches aidants du canton de Genève 2017-2020, la Direction Générale de la Santé (DGS) a mandaté la **HEdS** pour répondre à la demande de formation des proches aidants. La mise en place d'une formation dotée d'un dispositif de relève fait suite à un premier travail de recensement et d'évaluation des besoins en termes de formation.

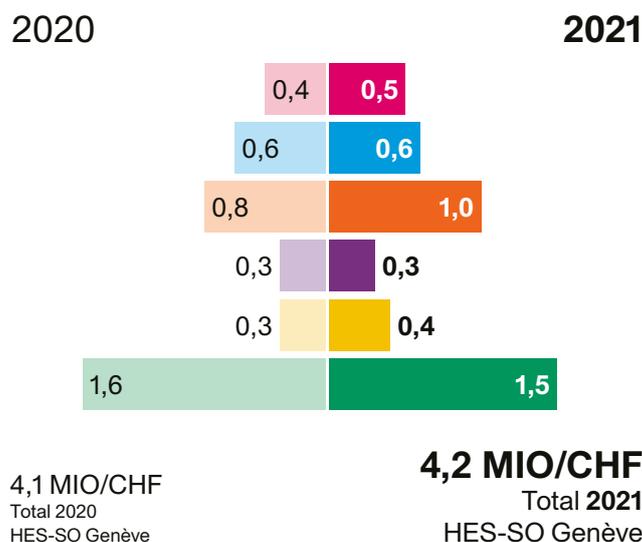
La **HEdS** a également réalisé des prestations de services dans les champs du raisonnement clinique infirmier, de l'alimentation et de l'activité physiques des personnes âgées.

En 2021, le Département de l'instruction publique (DIP) a mandaté la **HEM** pour organiser et superviser les auditions d'admissions dans le dispositif Sport-Art-Études mis en place dans l'enseignement secondaire I et II, en collaboration avec les écoles de la CEGM (Confédération des écoles genevoises de musique).

Comme les années précédentes, les étudiantes et étudiants de la **HEM** ont donné en 2021 de nombreux concerts et spectacles. La haute école met également en relation certains groupes composés de sa communauté étudiante et des institutions externes qui cherchent des musiciennes et des musiciens. Si les concerts sont généralement rétribués, la mise en relation est réalisée gracieusement.

Chiffre d'affaires des prestations de services par haute école

Source : décompte SEFRI – HES-SO Genève



Les différences dans les totaux sont dues aux arrondis.

2020/2021 HEPIA | HEG | HEAD | HEM | HEdS | HETS

Collaborations interdisciplinaires et régionales

Un réseau de partenariats riche et diversifié

L'année 2021 a été caractérisée par :

- le renforcement du centre de compétences transdisciplinaires regroupant les six écoles HES genevoises pour répondre aux défis urbains en matière de développement durable ;
- la poursuite du développement de -Pulse Incubateur HES, structure ouverte à toute la HES-SO Genève et destinée à transformer les idées novatrices en projets entrepreneuriaux ;
- la mise en place d'un laboratoire commun « ingénierie et santé » ;
- les préparatifs finaux en vue de la création d'un centre de formation continue regroupant les domaines de la santé et du social ;
- de nombreuses collaborations avec les acteurs et actrices du terrain.

Très attachées à leur ancrage dans le tissu régional et à l'interdisciplinarité, la HES-SO Genève et ses six hautes écoles ont noué de nombreuses collaborations, entre elles, avec d'autres institutions de formation tertiaire et avec plusieurs acteurs des terrains politiques, économiques, culturels, sanitaires et sociaux. Ces partenariats permettent à la fois d'enrichir l'enseignement, de nourrir la recherche appliquée, de répondre aux besoins des milieux professionnels et de s'inscrire pleinement dans la Cité.

Plateforme de développement urbain

Créée en 2016, la plateforme de développement urbain de la HES-SO Genève s'est imposée en tant que pôle de compétences transdisciplinaires pour répondre aux défis urbains en matière de développement durable. Regroupant les six écoles HES genevoises, elle s'est renforcée en 2021 et a préparé sa transformation en véritable centre interdisciplinaire en 2022 sous le label de CITÉ, Centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève pour la durabilité des villes et des territoires.

Depuis six ans, la plateforme (comme le fera CITÉ dans le futur) s'est déployée sur toutes les missions HES. C'est ainsi qu'en 2021, elle a organisé la cinquième édition du module de formation inter-écoles Créagir qui a réuni une soixantaine d'étudiant-e-s Bachelor provenant des six écoles HES genevoises autour de la thématique de l'expérimentation de micro-projets dans l'espace public. Cet atelier interdisciplinaire s'est déroulé en partenariat avec la commune d'Onex et l'Office de l'urbanisme du canton de Genève dans le cadre du projet pilote

« Onex Micro-territoires ». Toujours en matière de formation, elle a organisé la *Summerschool* « La scénographie urbaine réinvente-t-elle l'urbanisme ? » à l'Institut Suisse de Rome, en collaboration avec la **HEAD** et la **HEM**, ainsi que les universités de Genève et de Lausanne.

Au niveau de la recherche, elle a accompagné le développement du quartier de Pont-Rouge à Lancy, en réalisant une analyse de la cohésion sociale de proximité en milieu urbain. On notera également le démarrage des quatre projets sélectionnés dans le cadre de « Territoire en Recherche 2020 », sur la thématique des collectivités publiques du Grand Genève face à l'enjeu climatique.

Citons encore la participation à la Journée d'études Quinzaine de l'urbanisme, un atelier en collaboration avec le Département de la cohésion sociale (« Alimentation et précarité en milieu urbain ») et un autre avec la ville de Carouge (« Faire quartier : gouvernance, processus et habitabilité »). Enfin, la plateforme s'est occupée du suivi et du récit d'un processus de participation citoyenne mené par le service de concertation et de communication de l'Office de l'urbanisme sur le territoire du Grand-Saconnex.

-Pulse Incubateur HES

Entre sa création en septembre 2019 et fin 2021, -Pulse Incubateur HES a suivi et hébergé 71 projets provenant des six écoles HES genevoises, avec une prédominance toutefois de projets émanant de la **HEAD**, d'**HEPIA** et de la **HEG**. Cette structure visant à aider étudiant-e-s, diplômé-e-s et membres du personnel de la HES-SO Genève à développer leurs innovations a déjà accueilli cinq volées (deux par an), dont les deux premières en sont sorties en 2021, les projets étant suivis pour 18 mois au maximum. On notera encore que la parité est presque atteinte, puisque 48 % de ces jeunes entrepreneur-euse-s sont des femmes. Enfin, depuis son lancement, -Pulse a organisé 33 événements (conférences, ateliers, réseautage, remises de prix), dont 20 ouverts au public externe.

Collaborations entre écoles HES genevoises

De manière générale, on constate que les projets de recherche sont toujours plus interdisciplinaires afin de mieux répondre aux problématiques d'aujourd'hui.

HEPIA et la **HEdS**, qui collaboraient déjà en matière de pédagogie et de recherche, ont mis en place en 2021 un laboratoire commun « ingénierie et santé ». Ce laboratoire, encore en construction, héberge déjà un très important projet de recherche commun obtenu auprès du programme européen H2020 (le projet d'imagerie moléculaire Gamma-MRI, en collaboration notamment avec la HES-SO, l'Université de Genève, le CERN et des universités européennes). À terme, il devrait accueillir divers projets interdisciplinaires en ingénierie et santé comme par exemple ceux liés à la santé numérique.

L'association Cerebral Genève – qui propose des activités de loisirs aux personnes vivant avec une paralysie cérébrale ou un polyhandicap – s'est associée au pôle Handicap de la **HEdS** dans le cadre d'un projet inter-domaines visant à créer une plateforme d'apprentissage en ligne au service des accompagnant-e-s de personnes en situation de handicap. Au printemps 2021, pour la première fois, dix étudiant-e-s de troisième année de la filière

en Soins infirmiers se sont investi·e·s dans la réalisation de capsules vidéos qui enseignent comment assurer la sécurité, la santé et l'épanouissement de ces personnes. Ce sont des étudiant·e·s de la **HEAD** qui ont intégré des animations à ces contenus afin d'en faire un support d'enseignement ludique. Ces vidéos sont accessibles librement sur une plateforme numérique, une première en Suisse. Au vu de l'engouement provoqué, le projet va se développer dans les années à venir, avec notamment la collaboration de la **HETS** pour les aspects liés à la prise en charge sociale des personnes en situation de handicap et de la **HEG** pour le développement de l'outil numérique lié à la plateforme.

Le Pôle des ArchitectureS, centre de réflexion, d'échanges et de pratiques qui regroupe les filières Architecture et Architecture du paysage d'**HEPIA**, ainsi que celle en Architecture d'intérieur de la **HEAD**, a été formellement lancé en mai par l'événement « *Archipelago: Architectures for the Multiverse* » (voir p.19).

Mené conjointement par la **HEAD** (la filière en Architecture d'intérieur et le Centre d'expérimentation et de réalisation en céramique contemporaine – CERCCO) et **HEPIA** (filiale en Architecture du paysage), l'atelier d'expérimentation « Workshop de la Terre sur le Toit » a mené une recherche sur la réalisation de bassins en terre cuite en vue de leur installation définitive dans un jardin construit sur un toit d'un bâtiment administratif de la HES-SO Genève à la rue de la Tambourine.

Afin de répondre aux besoins des nombreux terrains où les professionnel·le·s de la santé et du social collaborent en offrant à ces dernier·ère·s plus d'opportunités de se former ensemble, la **HETS** et la **HEdS** ont poursuivi en 2021 leurs travaux pour créer un centre unique de formation continue. Ce dernier sera inauguré début 2023 et situé à proximité de la gare, car il s'adressera à des personnes venant de toute la Suisse romande.

En vue de l'Événement HES × Explore 2022 (initialement prévu en 2021), plusieurs hautes écoles ont collaboré sur des projets communs, en particulier pour le projet « R », qui réunit des équipes de la **HEM**, d'**HEPIA** et de la **HEAD** en vue de la performance « Noir de l'étoile » réalisée par six percussionnistes et de divers moments musicaux effectués dans et sur des podiums créés à cet effet.

Dans le cadre des modules d'ouverture proposés par la **HEM**, cette dernière collabore avec la **HETS** pour « L'introduction au regard psychomoteur » et avec l'EDHEA (Ecole de design et haute école d'art, à Sierre) pour « Musique, pratiques sonores et arts visuels, création transdisciplinaire ».

Operalab, opéra du XXI^e siècle mariant toutes les disciplines des arts de la scène, a fait collaborer des diplômé·e·s de la **HEAD**, de la **HEM** et de la Manufacture à Lausanne et a donné naissance à « Huit minutes (nous y étions presque) », un opéra original.

Collaborations interuniversitaires et avec les HES romandes

Les trois écoles du domaine Musique et Arts de la scène (**HEM**, HEMU – Haute Ecole de Musique, basée à Lausanne – et La Manufacture, également à Lausanne) se sont unies autour du projet « Jouer le Théâtre Musical » : il s'agit de réaliser un site internet qui documente la pratique et éclaire l'interprétation sur un choix de six œuvres

clés de ce répertoire méconnu. Ce projet intitulé « ROCs » vise à créer un module de cours à partager.

Le projet pédagogique Asclepios, créé en 2019 à l'initiative de *Space@yourService* (organisation à but non lucratif reconnue par l'EPFL), vise à promouvoir et à vulgariser les sciences du spatial (astrophysique, ingénierie spatiale, astronomie, etc.), en organisant une mission spatiale à des fins éducatives et de recherches. Et comme bien se nourrir dans l'espace est d'une importance capitale, une diététicienne diplômée, assistante HES à la **HEdS**, fait partie de ce projet dont la première mission a été lancée en juillet.

Des chercheur·euse·s de l'EPFL et du département d'Architecture de la **HEAD** ont mis en place une installation de sensibilisation à l'importance de l'exposition à la lumière naturelle pour la santé humaine et au rôle de l'architecture en milieu urbain dans la modulation de cette lumière. Leur structure « *Circa Diem* » a été exposée à la Biennale d'architecture et d'urbanisme de Séoul en automne 2021.

Collaborations avec l'Université de Genève

La **HETS** collabore avec le CIDE, Centre Interfacultaire des Droits de l'enfant de l'UNIGE dans le cadre de la protection de l'enfance. C'est ainsi que leur projet de conception du DAS Protection de l'enfance a été validé en 2021, pour une création en 2022 et une ouverture en 2023. En 2021, les deux partenaires ont également organisé une conférence sur cette thématique.

La **HEM** et la faculté de Musicologie de l'UNIGE entretiennent d'étroites relations. Outre le Bachelor en Musique et musicologie et le Master en Ethnomusicologie, on citera le module d'ouverture en médiation, proposé aux étudiant·e·s des deux entités, ou les séminaires organisés conjointement. Enfin, un colloque de trois jours a été clôturé par une série de concerts, donnés en l'honneur du départ à la retraite du directeur de la **HEM** et de deux professeurs de musicologie.

Dans le cadre de la politique énergétique du canton de Genève, **HEPIA**, l'UNIGE, l'OCEN (Office cantonal de l'énergie) et SIG ont initié la constitution d'un pôle de recherche en énergie. Ce pôle vise à mettre en place des projets de recherche qui permettent de soutenir la volonté de transition énergétique en adéquation avec la Déclaration d'urgence climatique de 2019.

Dans le cadre du réseau GE-EN-VIE (Genève | Environnement | Qualité de vie), porté par la HES-SO Genève, l'UNIGE et le canton, un colloque a été organisé en novembre traitant de la transition écologique dans lequel sont intervenu·e·s des professeur·e·s d'**HEPIA** et le responsable de la plateforme de développement urbain. Ce réseau a également lancé une étude sur les métiers de l'environnement en Suisse romande afin d'ajuster au mieux la formation des futur·e·s professionnel·le·s de l'environnement.

Dans le cadre du Centre interprofessionnel de simulation (CiS), la **HEdS** et l'UNIGE organisent chaque début d'année une formation interprofessionnelle qui s'adresse tant aux étudiant·e·s des cinq filières de la **HEdS**, qu'aux étudiant·e·s en médecine et en pharmacie de l'UNIGE. Elles-ils apprennent ainsi dès leur entrée en formation à collaborer avec des équipes pluridisciplinaires, des qualités indispensables à la bonne pratique de leur futur métier.

Le Pôle d'Innovation Numérique (PIN) du Centre Universitaire d'Informatique (CUI) a lancé un nouveau Club de programmation « Coding Dojo », dès le mois de septembre. Ce club – fruit d'une collaboration entre l'UNIGE, l'**HEPIA** et la **HEG** – s'adresse aux étudiant-e-s, collégien-ne-s, chercheur-euse-s en informatique. Il vise à offrir des activités de coaching, tutorat et entraide pour et par les étudiant-e-s. L'antenne principale du club est basée au FacLab, sur le site de Battelle.

La **HEAD** était une nouvelle fois en 2021 partenaire du Festival Histoire et Cité, organisé par l'UNIGE.

Enfin, les collaborations entre la HES-SO Genève et l'UNIGE se traduisent par plusieurs instituts communs : le Laboratoire de Technologie Avancée (LTA, qui implique particulièrement **HEPIA**, voir sous « Prestations de services »), l'Institut de recherche appliquée en économie et gestion (IREG, avec plus spécifiquement la **HEG**, voir sous « Prestations de services ») ou encore le Centre interprofessionnel de simulation (voir ci-avant), centre qui regroupe désormais la **HEdS**, la Faculté de médecine de l'UNIGE, les Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG) et l'Institution genevoise de maintien à domicile (imad).

Collaborations avec les acteurs régionaux

La **HEAD** a noué plusieurs partenariats avec des acteurs régionaux. Outre celui avec la *Tribune de Genève* (voir p. 23), elle a collaboré avec le Haut-Commissariat des Nations unies pour les réfugié-e-s (UNHCR ou HCR) dans le cadre du 70^{ème} anniversaire de la Convention sur le statut des réfugié-e-s. Cette collaboration s'est traduite par une publication réalisée par les étudiant-e-s en Communication visuelle rassemblant leurs visions et appréhensions de ce texte fondateur.

Trois diplômé-e-s de la **HEAD** ont signé les affiches de la Thune du Cœur, l'opération annuelle de la *Tribune de Genève* qui permet de récolter des fonds pour des associations caritatives locales.

Le Prix Caran d'Ache × **HEAD** a fêté ses dix ans. Afin de célébrer cette décennie de soutien aux jeunes talents locaux, les deux institutions se sont associées à Halle Nord et ont convié les dix lauréat-e-s à participer à une résidence d'artistes ouverte au public dans l'espace d'art situé sur la Place de l'Île qui s'est terminée par une exposition des œuvres réalisées.

Dans le cadre des *Design Days*, qui se déroulaient à Genève en 2021, la **HEAD** a présenté cinq projets emblématiques dans divers domaines du design. Dans ce cadre, elle s'est associée à Mode Suisse (pour présenter un *showroom pop-up store* réunissant de jeunes designers de mode suisses dont une grande partie sont diplômé-e-s de la **HEAD**) et à la société de mobilier USM pour la remise d'une bourse d'étude intitulée USM Design Grant × **HEAD** récompensant le projet d'un-e étudiant-e en Architecture d'intérieur témoignant d'une volonté d'innovation.

La **HEM** jouit de nombreuses collaborations avec des institutions régionales. À titre d'exemple, on notera les concerts donnés en coproduction avec l'Ensemble Contrechamps, la semaine de résidence au Musée Ariana (voir aussi p. 22) ou encore l'événement organisé au Bâtiment des Forces Motrices avec la Croix-Rouge Genevoise à l'occasion des 100 ans de sa section jeunesse. Lors de cette soirée, l'Ensemble de percussions et le

Grand ensemble de cuivres et de percussions se sont produits.

La motion « pour une valorisation de la filière Agromonie d'**HEPIA** » (M 2598) déposée au Grand Conseil a débouché sur une collaboration dans le domaine de l'agriculture durable entre **HEPIA** et le Centre de formation professionnelle nature et environnement (CFPne). L'État de Genève va ainsi mettre à disposition d'**HEPIA** une parcelle expérimentale d'environ un hectare pour satisfaire ses divers besoins en matière d'expérimentation et de Ra&D, avec pour objectif de contribuer au développement de pratiques culturelles innovantes.

HEPIA siège dans le comité d'organisation du Bol d'Or Mirabaud en tant que partenaire académique, dans le but de développer la couverture numérique de l'événement. Il s'agit notamment de faire évoluer les outils pour le suivi des bateaux (chronométrage et sécurité) et d'en faire bénéficier les parties prenantes.

La filière Technique des bâtiments d'**HEPIA** a participé à l'installation pilote d'une chaudière extrêmement efficiente (cogénération à cycle Stirling, couplé à une pompe à chaleur qui permet de diviser par deux la consommation de gaz pour la production de chaleur). Ce prototype testé à la piscine de Plan-les-Ouates a été réalisé en collaboration avec la commune de Plan-les-Ouates, SIG (Fonds Vitale Innovation) et l'Office cantonal de l'énergie (OCEN).

Toujours au niveau énergétique et afin de mieux concilier production énergétique et conservation de la biodiversité, SIG et **HEPIA** ont mis en place des essais pilotes sur le site expérimental des toitures solaires végétalisées de Lullier.

Côté mobilité, des discussions ont été initiées pour lancer une société sur la base du logiciel d'éco-conduite développé par **HEPIA** pour les Transports Publics Fribourgeois (TPF) appelé NAVIG où le confort et l'écologie dans les transports publics sont la clé de voute. NAVIG a permis de réaliser un système détectant les « anomalies de conduite » tout en offrant des solutions pédagogiques aux conducteurs-trice-s et en diminuant l'empreinte carbone.

Les Editions ies de la **HETS** ont organisé et participé à plusieurs événements en 2021 malgré le contexte sanitaire et la difficulté de maintenir des manifestations : programmation du collectif d'éditeurs Social en lecture pour le Salon du Livre en Ville, Fureur de lire, Salon des petits éditeurs, Conférences pour un monde en jachère, etc.

La Journée de Nutrition Clinique 2021, organisée par les HUG a eu lieu le 18 mars. Les étudiant-e-s de la filière Nutrition et diététique de la **HEdS** ont réalisé des posters pour illustrer l'événement. Des orateurs et oratrices renommé-e-s ont partagé leurs compétences sur des problématiques quotidiennes, fréquentes et complexes.

Le hackathon « *Smart City Xperience* » des 15 et 16 octobre, co-organisé par *Open Geneva*, la **HEG** et **HEPIA** a rassemblé durant 24 heures plus de 100 participant-e-s de tous profils. Étudiant-e-s, professionnel-le-s, représentant-e-s d'associations ou de municipalités ont développé en équipes des solutions concrètes et innovantes pour améliorer la qualité de vie des habitant-e-s du Grand Genève.

Relations inter- nationales

Flexibilité et adaptabilité au-delà des frontières

L'année 2021 a été caractérisée par :

- une mobilité internationale réduite et concentrée sur l'Europe ;
- le respect des consignes sanitaires au plan international ;
- une communication régulière avec les étudiant-e-s IN et OUT ;
- une participation accrue en ligne aux événements internationaux.

Pour la deuxième année consécutive, les activités de relations internationales des six hautes écoles ont été passablement perturbées mais jamais interrompues. La mobilité européenne a été privilégiée et les participations aux événements internationaux ont eu lieu principalement en ligne.

Mobilité étudiante

Malgré l'incertitude ambiante et les nombreuses contraintes, 33 étudiantes et étudiants des cinq filières de la **HEdS** ont fait une mobilité OUT, dont 10 pour des études et 23 pour des formations pratiques. En raison de la situation pandémique, les destinations choisies étaient toutes en Europe. En mobilité IN, la **HEdS** a accueilli 9 personnes dans les filières Soins infirmiers et Physiothérapie, dont 5 en études et 4 en formation pratique, toutes venant d'Europe.

À la **HEG**, toujours très active au plan international, 41 étudiantes et étudiants ont suivi une partie de leurs études à l'étranger, notamment en Allemagne, Portugal, Espagne, Corée du Sud, Danemark, Pays-Bas ou encore Lettonie, tandis que la haute école a accueilli sur son campus 62 jeunes en provenance de Corée du Sud, Chine, Colombie, Taiwan, Estonie, Italie, Portugal, France, Russie ou encore Pays-Bas.

L'augmentation du nombre d'étudiant-e-s en visite à la **HEG** est certainement due à la bonne gestion de la crise sanitaire en Suisse et à la possibilité pour les Européens de se déplacer facilement. En outre, il a été plus facile de trouver des logements à Genève dans les résidences pour étudiant-e-s, car il y avait globalement moins de mobilité internationale. La **HEG** a pu assurer un maximum de cours en présentiel ou hybrides ce qui a facilité l'intégration de ces étudiant-e-s. De plus, malgré les contraintes sanitaires, les journées d'accueil et les visites ont pu être maintenues.

Pour ses étudiantes et étudiants en déplacement à l'étranger, la **HEG** a réalisé une analyse de risques pour les destinations hors Europe ce qui a permis à celles et

ceux qui souhaitaient partir loin, en suivant des cours en présentiel, de réaliser malgré tout leur projet. Même si l'activité internationale a globalement diminué, les tâches de gestion et d'accompagnement des étudiant-e-s ont pour leur part fortement augmenté.

En 2021, la **HEAD** a traité 129 dossiers de candidatures (IN et OUT), soit le même nombre que l'année précédente. Le taux de concrétisation des démarches et de mobilité étudiante effective s'est en revanche légèrement accru (+6 %), avec au final 20 échanges OUT et 32 IN.

Les demandes pour les mobilités OUT ont fortement diminué (-33 %), en raison de la situation d'instabilité sanitaire et de non-garantie d'enseignement en présentiel, les étudiant-e-s ayant souvent préféré reporter leur projet en 2022. La prédominance des mobilités OUT à destination de l'Europe s'explique également par la non-ouverture de nombre d'écoles partenaires hors Europe à des mobilités IN.

Inversement, en 2021, la **HEAD** a connu une hausse massive des dossiers de candidatures IN, avec 73 dossiers traités, soit un taux d'évolution de +62 % par rapport à 2020. La haute école a été en mesure d'accueillir en mobilité 44 % des candidates et candidats IN, soit 32 étudiant-e-s de hautes écoles partenaires. Cette attractivité s'explique par le rayonnement croissant de la **HEAD** et le maintien de la majorité des cours en présentiel.

Quant aux stages à l'étranger en entreprises, après l'interruption en 2020, ils ont pu reprendre en 2021, mais modestement (14, contre 39 en 2019) et ont eu lieu majoritairement au sein du département Design produit.

À la **HETS**, les projets de mobilités au semestre de printemps 2021 ont tous dû être annulés en raison de la pandémie. Au semestre d'automne 2021-2022, les mobilités ont pu reprendre timidement.

Mobilité drastiquement réduite à la **HEM** également avec 8 étudiantes et étudiants IN (5 en provenance d'Europe et 3 d'un autre continent) et 6 OUT (dont 1 seulement hors d'Europe). À noter encore ce bel engagement des étudiant-e-s de la **HEM** qui ont donné des cours en ligne aux étudiant-e-s du Conservatoire national Edward Saïd de Palestine, qui ne recevaient alors plus aucun cours.

Mobilité du personnel d'enseignement et de recherche

À l'exception d'une mobilité SEMP (Europe) à la **HEAD**, il n'y a pas eu de déplacement physique du personnel d'enseignement et de recherche en 2021. Plusieurs activités ont toutefois pu s'organiser en ligne, à l'exemple de la **HEdS** qui a finalisé une collaboration avec une professeure spécialiste en soins infirmiers à la *School of Nursing and Midwifery, NUI Galway* (Irlande) en tant que *Research associate*. Elle travaillera sur des projets de recherche, notamment en soins des plaies, et enseignera occasionnellement dans la filière en Soins infirmiers.

C'est aussi le cas de trois membres de l'équipe de recherche du groupe MIC (Méthodes innovantes pour la construction) d'**HEPIA** qui ont candidaté et été retenus pour suivre l'exigeant programme BIM (modélisation des données du bâtiment) de l'Université de Cambridge. Tous trois ont obtenu leur attestation de participation à cette formation en ligne intensive de cinq jours.

Tableau des accords internationaux par haute école

Source : relevés des écoles - Données au 31 décembre 2021

	Hors Europe	Europe	Total 2021
HEPIA	25	109	134
HEG	64	97	161
HEAD	26	80	106
HEM	24	122	146
HEdS	12	28	40
HETS	13	22	35
HES-SO Genève	164	458	622

Accords internationaux et partenariats

Au cours de l'année, et malgré les difficultés liées à la crise sanitaire, **HEPIA** a pu conclure dix nouveaux accords de partenariat. Deux hors Europe avec le Service chrétien d'appui à l'animation rurale, SECAAR (Lomé, Togo) et l'Université Djillali LIABES (Sidi Bel-Abbès, Algérie). Au niveau des partenariats SEMP (Europe), une convention cadre et six accords ont été signés avec l'Université de Reims Champagne-Ardenne (URCA Reims, France), plus particulièrement avec l'École d'ingénieurs en Sciences Industrielles et Numérique de Charleville-Mézières, l'Ecole nationale Supérieure d'Ingénieurs de Reims, et l'Institut Universitaire Technologique de Troyes UFR Lettres et Sciences Humaines, ainsi qu'avec l'Université Côte d'Azur, Polytech Nice Sophia Antipolis (Nice, France). Ce qui porte à 134 le total des accords internationaux d'**HEPIA**.

2021 confirme une croissance du nombre de nouvelles conventions à la **HEAD** qui disposait en fin d'année d'un réseau de 110 universités partenaires, dont 106 à l'étranger.

La **HETS** a signé en décembre un nouvel accord avec l'IRTS (Institut régional du Travail social) des Hauts-de-France, tandis que la **HEdS** a conclu un nouvel accord avec l'*Universidade de Lisboa* qui porte tant sur la mobilité des étudiant-e-s que celle des enseignant-e-s.

La **HEM** a signé trois nouveaux accords en Europe (Eindhoven, Katowice et Trinity Laban à Londres) et en comptabilise ainsi 122 en Europe et 24 hors Europe.

À la **HEG**, bien que de nombreuses visites de partenaires n'ont pas pu avoir lieu, trois nouveaux accords ont été signés en 2021, avec le *MIM Institute de New-York City* (Etats-Unis), *The Law & Business School* de Tunis (Tunisie), la *Universitatea Babeş-Bolyai Cluj-Napoca* (Roumanie). La **HEG** totalise 161 accords internationaux actifs dans une quarantaine de pays.

Par ailleurs, le renouvellement des partenariats SEMP (*Swiss European Mobility Programme*), qui arrivent tous à terme, a commencé. Cette tâche nécessite beaucoup de ressources pour renégocier et faire comprendre aux partenaires la situation particulière de la Suisse hors Erasmus.

Rayonnement international

En 2021, le département Cinéma de la **HEAD** a compté 174 sélections de films d'étudiantes et étudiants dans 84 festivals internationaux sur 26 pays en Europe, Amérique du Nord, Amérique du Sud, Asie et Afrique. Les autres départements ont été présents dans plusieurs dizaines d'événements internationaux : colloques, conférences, jurys, expositions, symposiums, etc.

Le département Architecture d'intérieur de la **HEAD** a conçu et réalisé la « *Listening sculpture* » qui a été installée dans les galeries du bâtiment du Secrétariat des Nations unies à New York. Elle se compose de 193 pièces, correspondant au nombre d'États membres de l'ONU.

Une sélection de projets d'étudiant-e-s en Design horloger ainsi que certaines pièces iconiques du département, comme les coucous suisses réinventés, ont été présentés au Musée Franz Mayer *Arte y Diseno*, à Mexico City, dans une scénographie inédite, en collaboration avec l'Ambassade Suisse au Mexique.

La **HEAD** était une nouvelle fois représentée au Salon du Meuble de Milan (qui s'est tenu exceptionnellement en septembre), avec « *Herbarium of Interiors, Case Study#2 : a Milk Bar* », un projet conçu par les étudiant-e-s du Master en Architecture d'intérieur sous le commissariat de l'architecte et designer India Mahdavi.

Malgré les conséquences de la pandémie, les collaborateur-trice-s de la **HEdS** ont été très présent-e-s en 2021 sur la scène internationale, tant dans des congrès, conférences ou webinaires (51 au total).

Ainsi, la formation sur le handicap de la filière Soins infirmiers a été présentée lors du Congrès européen de l'IASSID (*International Association for the Scientific Study of Intellectual and Developmental Disabilities*) qui a eu lieu à Amsterdam du 6 au 8 juillet.

Belle participation également lors de la conférence annuelle de l'association *European Pressure Ulcer Advisory Panel (EPUAP)*, les 18 et 19 octobre, avec la présentation des scénarios pédagogiques développés pour répondre aux restrictions liées à l'enseignement en présentiel durant la pandémie.

Par ailleurs, un professeur de la **HEdS** a largement contribué au renforcement des relations internationales de la haute école et à l'ouverture de synergies précieuses pour le monde de la santé grâce à sa nomination comme *Adjunct Professor* de la *Faculty of Medicine Nursing and Health Sciences* de l'Université Monash à Melbourne, une première pour un enseignant de la **HEdS**. Ce titre est décerné à un professeur que l'Université reconnaît formellement comme partenaire pour l'enseignement et la recherche. Désormais, en plus de ses activités à la **HEdS**, il dispensera des cours pour les étudiant-e-s australien-ne-s (en ligne dans un premier temps) et continuera à collaborer activement à des publications et des projets de recherches internationaux, comme c'est le cas actuellement avec « *A pluridisciplinary venous leg ulcer education program* ». Il a en outre été nommé Président du Conseil de l'EWMA (*European Wound Management Association*).

Dans le domaine des soins à l'enfant et à la famille, la **HEdS** et l'Université du Québec à Trois Rivières (UQTR) se sont associées pour promouvoir de manière régulière

et durable les relations scientifiques, pédagogiques et de services à la collectivité de leurs recherches respectives.

Deux professeures de la **HETS** ont rejoint les sphères dirigeantes du réseau international de recherche en intervention sociale GIS Hybrida IS. Ce réseau interdisciplinaire regroupe des chercheur-euse-s de plusieurs pays (France, Allemagne, Belgique, Portugal, Canada et Suisse) qui travaillent actuellement sur les transformations des activités et des métiers du secteur social.

À travers de nouveaux partenariats (notamment avec le programme doctoral EDAR EPFL, le Laboratoire d'anthropologie sociale EHESS Paris et le Fonds Ricoeur Paris pour le cycle de « Conférences pour un monde en jachère »), les Editions ies de la **HETS** visent à augmenter leur visibilité à l'étranger.

Les instituts inIT (Institut d'ingénierie informatique et des télécommunications), inSTI (Institut des sciences et technologies industrielles) et inTNE (Institut Terre-Nature-Environnement) d'**HEPIA** ont participé à Paris au salon international Innopolis Expo, « Repenser la ville de demain », dédié aux innovations qui transforment nos villes et nos territoires.

La **HEM** a organisé un important colloque autour de la tradition musicale orientale syriaque réunissant 18 spécialistes reconnu-e-s de la musique syriaque et/ou des influences et des échanges autour de cette tradition. Intégralement tenu en ligne et accompagné de concerts, ce colloque se voulait un lieu de rencontres et de discussions propre à inventorier les travaux et à dynamiser la recherche sur le sujet. Ouvert au public, il a réuni les représentant-e-s de diverses communautés syriaques, des étudiant-e-s et enseignant-e-s de la **HEM** et des hautes écoles partenaires.

Dans le cadre d'un projet de recherche (*Hombres de Maiz*: syncrétisme musical dans la tradition d'Amérique Latine), un assistant de la **HEM** a participé à une conférence tenue en ligne depuis le Guatemala.

À relever encore la conférence en ligne « *Automated Decision Making – AI systems and individual rights* » co-organisée par un professeur de la **HEG** et deux homologues des Pays-Bas et d'Italie. Des conférencières et conférenciers prestigieux du monde entier (Australie, Pays-Bas, France, Espagne, Italie, Portugal, Allemagne) ont participé à cet événement les 15 et 16 juillet 2021.

Prix et distinctions

Des reconnaissances prestigieuses pour la communauté HES

Si la crise sanitaire a inévitablement eu des répercussions en cascade sur les activités de l'institution, fort heureusement le nombre de prix et de distinctions décernés aux membres de la communauté HES (enseignant-e-s, chercheur-euse-s, étudiant-e-s, diplômé-e-s) est toujours aussi

élevé, à tel point qu'il est impossible d'en faire ci-après la liste exhaustive. Des reconnaissances particulièrement importantes pour préparer un avenir professionnel et consolider une carrière. Les prix, en particulier pour les étudiant-e-s en art, sont de nature à faciliter leur insertion professionnelle, car ils débouchent souvent sur une exposition, manière de rendre visible leur travail auprès du grand public et des spécialistes.

Voici quelques exemples de distinctions reçues par la communauté HES genevoise en 2021.

Le Prix « Hauton-Pra, Diversité & Inclusion » a été remis à Laurie Delechat et Morgane Geroudet de la **HETS** pour leur travail de Bachelor consacré à la thématique sensible qu'est l'intimité des jeunes personnes en situation de handicap. Le prix « Hospice général » a été décerné à Débora Monney et Sabine Thoma pour leur travail de Bachelor « La crise globale : une opportunité de revenir à « l'art de l'ordinaire » dans la relation. (Re)penser notre posture et notre pouvoir d'agir en tant que professionnel-le-s du travail social ». Yasmina Broccoli, Elodie Mercedes Vasquez et Diana Negroni ont reçu le Prix de l'Innovation de l'Hospice général pour leur travail de Bachelor vidéo intitulé : « Mon smartphone et nous, comment l'utilisation du smartphone par les jeunes pendant l'accueil libre influe-t-elle sur les interactions et le lien social ? ». Le prix leur a été remis le 4 mai lors du Mois de l'innovation sociale (MISO), événement organisé par l'Hospice général.

En 2021, l'association La Farce a reçu une nouvelle distinction, avec le Prix du public dans la catégorie « Un engagement en faveur de la jeunesse » du Prix Jeunesse 2021. Enfin, chez les chercheur-euse-s, Eva Nada (adjoindante scientifique à la **HETS** 2012-2021) a été lauréate du Prix de la relève 2021 décerné par la Société suisse de travail social pour sa thèse de doctorat (co-dirigée par Laurence Ossipow, professeure HES) « La mise au travail d'une jeunesse populaire – Ethnographie multi-située du dispositif de transition dans un contexte urbain de Suisse romande ».

Caterina Montagnoli, co-fondatrice de la *Global Health Young Professional Initiative* et assistante de recherche et d'enseignement dans la filière Sage-femme de la **HEdS**, a été nommée parmi 300 candidates du monde entier par *Women in Global Health* et ses partenaires, dans le cadre de l'*International Year of the Nurse and the Midwife* afin de figurer au palmarès honorifique des 100 infirmières et sage-femmes qui ont su par diverses actions apporter au monde de la santé une contribution exceptionnelle.

Le projet *Family Care* – auquel a participé Sabrina Bramato, ancienne étudiante de la **HEdS** en Soins infirmiers – a remporté le Prix du Public (CHF 2'500.-) dans le cadre du concours « Prêt? Partez, Pitch! » organisé par GENILEM. Ce projet, encadré au sein de l'incubateur -Pulse, s'est distingué face à 70 autres projets et s'intéresse aux services de soins à domicile, plus spécifiquement à ceux apportés aux jeunes parents et nouveau-nés.

Quant au CiS, commun à la **HEdS** et à la Faculté de médecine, il a remporté le Prix de l'interprofessionnalité 2021 de l'Académie Suisse des Sciences Médicales qui récompense des initiatives dans les domaines du développement des compétences, de la mise en pratique et de la recherche interprofessionnelle.

Catherine Equey, professeure à la **HEG**, a décroché le *Best Paper Award! Digital Individual Benefit Statement* pour les résultats de sa recherche : *“The Use of a Triangulation Methodology to Design a Digital Platform for Switzerland”* qui vise le développement d’une plateforme digitale permettant la simulation et la prévision de nos revenus à la retraite, tandis que le professeur Alexandros Kalousis s’est distingué pour son article sur le projet de recherche « SimGait » sur la modélisation de la marche pathologique résultant de déficiences motrices. Il a reçu le *Best student data mining paper award* dans le cadre de la conférence européenne de *Machine learning* et *data mining*.

Plus largement, la **HEG** a confirmé une fois encore la qualité de son enseignement en marketing et remporté, pour la deuxième année consécutive, la finale suisse du concours L’Oréal Brandstorm 2021.

La communauté **HEM** a reçu plusieurs dizaines de distinctions en 2021, impossibles à reproduire ici dans leur intégralité. Parmi les lauréat.e.s, on citera Stéphanie Guérin, 1^{er} Prix du Concours de chant d’Arles; Chun Yen Lai, 1^{er} Prix ainsi que le Prix du public du Concours international Jacques Lancelot qui réunissait 135 candidat.e.s; Sachie Kobayashi, lauréate de l’*Impuls International Composition Competition*; Mathieu Charrière, lauréat du Concours de direction d’orchestre de Malte; Cyril Van Ginneken, lauréat du Concours européen de musique de chambre de la FNAPEC; Bor Zuljan, diapason d’or pour son disque; Gad Crema, finaliste du Concours de piano de Leeds; Diana Gouglina, finaliste du Concours de chant d’opéra en ligne; Luz Sedeño, 2^e Prix et Prix SACEM du Concours international Jacques Lancelot. Alberto Acuña Almela a reçu le Prix Pour-cent culturel Migros et deux alumni de la **HEM** ont obtenu une Bourse de la Fondation Leenards: Coraline Parmentier (diplômée d’un Master en Pédagogie musicale et d’un Master en Interprétation, orientation Concert, piano) et Dimitri Soudoplatoff (diplômé en Master de Direction d’orchestre). Au chapitre des nominations d’alumni de la **HEM**, on notera notamment celle de Pierre Bleuse à la direction musicale de l’Ensemble intercontemporain de Paris à partir de la saison 2023-24, celle de Mio Yamashita pour son poste de clarinette solo à l’Opéra de Limoges ou encore celle d’Ana Banganha au poste de 2^e flûte de l’orchestre de Lisbonne. Magali Mouterde, titulaire d’un Master en Interprétation de violoncelle sur le site de Neuchâtel, a remporté le concours de violoncelle à l’Orchestre des Pays de Savoie placé sous la direction du chef néerlandais Pieter-Jelle de Boer et où elle rejoint les alumnis **HEM** Madoka Sakitsu, Carole Zanchi et Geoffrey Portier.

Comme chaque année, la communauté **HEAD** a reçu en 2021 des dizaines de distinctions qu’il est impossible de citer en intégralité. Plus d’un tiers des artistes nommé.e.s aux *Swiss Art Awards* 2021 (les prix artistiques les plus anciens de Suisse) et plus de la moitié des nommé.e.s aux Prix Kiefer Hablitzel (qui récompensent les artistes de moins de trente ans) étaient issu.e.s de la **HEAD**. Les lauréat.e.s des *Swiss Art Awards* 2021 issu.e.s de la **HEAD** sont Marie Bette, Maëlle Gross, Marie Matusz et Paulo Wlrz. Les lauréat.e.s du Prix Kiefer Hablitzel sont Giulia Essyad, Monika Kazi, Henrique Loja, Jessy Razafimandimby et Gaia Vincensini.

Lors du Défilé **HEAD**, quatre distinctions ont été remises. Pour sa collection de Bachelor, Tennessy Thoreson

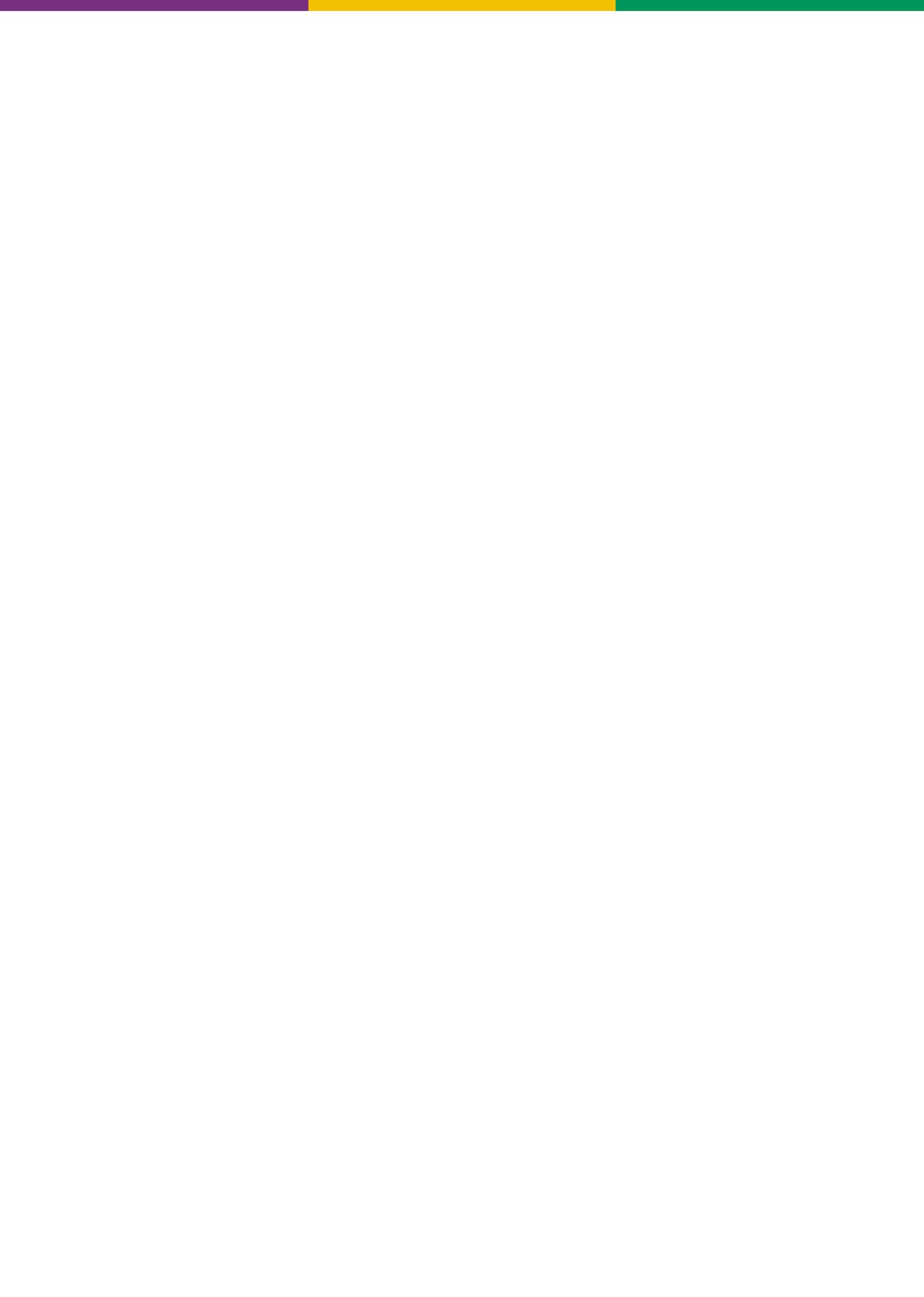
a été doublement récompensé par le Prix Bachelor Bongenie et le Prix **HEAD** × *Eyes on Talent*, Lora Sonney a reçu le Prix Master Firmenich et Sophie Fellay a été récompensée par le Prix La Redoute × **HEAD**.

Adeline Rappaz, diplômée du Master en Design Mode et accessoires 2019, a été lauréate du Prix du public du très réputé Festival International de la Mode et de la Photographie de Hyères. Le Prix Révélation du célèbre Festival d’Angoulême a été remis à Maurane Mazars, diplômée en Communication visuelle, pour son album «Tanz!» publié aux éditions Le Lombard. Jacopo Belloni, diplômé en Arts visuels, a été lauréat des New **HEADS** 2021 à l’*Aargauer Kunsthaus*, Aarau.

Les Bourses et Prix culturels Leenards 2021 ont été remis à deux alumni de la **HEAD**: Arnaud Sancosme et Simon Senn.

La Fondation Hans Wilsdorf a remis ses traditionnels prix récompensant les projets les plus prometteurs de jeunes designers et cinéastes fraîchement diplômé.e.s de la **HEAD**: Victor Salinier en Design Bijou et accessoires, Blanca Algarra Sanchez en Design d’espace, Alexandre Haldemann en Cinéma, Sophie Fellay en Design Mode et Nina Mégroz en Communication visuelle.

En cohérence avec la création de -Pulse Incubateur HES, deux prix majeurs ont été décernés pour la deuxième année consécutive aux « Pulsés ». Le Prix GENILEM HES-SO Genève, doté d’une valeur de CHF 20’000.- et de trois années de coaching, a été attribué à Yannick Barth et Corentin Descombes, tous deux issus d’**HEPIA**, pour leur start-up BioProspect qui développe des micro-organismes bio prospectés sur le canton de Genève pour diverses applications biotechnologiques, tels les ferments alimentaires permettant par exemple des boissons 100 % locales (comme des bières). Quant au Prix Raiffeisen de la durabilité (CHF 5’000.-), il a été remis à ProSeed, une jeune entreprise fondée par Giulia Lécureux (**HEG**), Aurélien Ducrey et Mateo Aerny (qui avaient tous trois suivi le Master Innokick de la HES-SO), pour leur proposition de réutilisation du drêche de malt, un ingrédient protéiné à la fois local, durable et végétal. À noter que la start-up portée par Giulia Lécureux a remporté plusieurs prix en 2021, dont « Prêt, Partez, Pitch » de GENILEM, ainsi que la bourse de Geberit Stiftung (dotée de CHF 150’000.-).





52	Cadre institutionnel
52	Égalité des chances
54	Prestations aux étudiant-e-s
55	Ressources humaines
57	Développement durable
57	Stratégie numérique
58	Qualité et contrôle interne
58	Gestion documentaire et archivage
59	Services d'information documentaire
59	Bâtiments
60	Communication
61	Systèmes d'information
62	États financiers

Institutionnel

Cadre institutionnel

Continuité dans les modifications des conditions d'enseignement et de travail

La pandémie a bien évidemment continué à avoir des répercussions sur le modèle d'organisation de l'institution tant actuel que futur en agissant comme un accélérateur des transformations pourtant anticipées par la HES-SO Genève, notamment vers une plus grande digitalisation de ses activités. Ces évolutions des conditions d'enseignement et de travail ont pu être réalisées grâce à un soutien rapide et efficace des infrastructures informatiques et l'amélioration des compétences numériques des collaboratrices et collaborateurs. Les mesures d'accompagnement et de soutien aux étudiant-e-s et au personnel ont ainsi été maintenues et adaptées en tenant compte de l'évolution constante de la situation.

La cellule de crise qui a été constituée au niveau des Services communs a également poursuivi sa mission de gérer ces importants bouleversements et de veiller à la bonne coordination avec les six hautes écoles.

La HES-SO Genève peut ainsi se targuer d'avoir pu garantir, tout au long de l'année, que l'ensemble de ses missions soient, malgré ce contexte, réalisées dans les meilleures conditions possibles, à savoir dispenser un enseignement professionnel de pointe et délivrer des diplômes de qualité.

Nouveau cycle stratégique cantonal et intercantonal

2021 ouvre un nouveau cycle stratégique allant de 2021 à 2024. Le contrat de prestations et le mandat de prestations qui lient la HES-SO Genève sont dès lors entrés en vigueur. Les objectifs stratégiques cantonaux et intercantonaux y relatifs ont notamment été définis suite à un processus d'évaluation mais aussi de redéfinition, en tenant compte de l'évolution constante de notre société et de ses besoins.

Au niveau du canton de Genève, le contrat de prestations entre l'Etat de Genève et la HES-SO Genève a pour but de déterminer les objectifs de l'institution au niveau genevois qui sont visés par l'indemnité octroyée par l'Etat, en particulier des prestations qui relèvent de la stratégie cantonale (par exemple dans le cadre du programme de lutte contre la pénurie de professionnel-le-s de la santé ou pour développer la e-administration), ou encore d'autres prestations qui sont fournies par la HES-SO Genève mais qui ne relèvent pas de ses missions (à l'instar des modules complémentaires santé ou des classes passerelles).

Sur le plan intercantonal, le mandat de prestations quadriennal est établi entre le Rectorat de la HES-SO et la HES-SO Genève, et s'inscrit pleinement dans la convention d'objectifs de la HES-SO 2021-2024 liant les

cantons concernés à la HES-SO. Ce mandat couvre le volet académique et définit notamment l'offre de formation et les compétences en matière de recherche et développement.

Organes et instances de la HES-SO Genève

Les organes représentatifs de la HES-SO Genève – Conseil d'orientation stratégique (COS), Conseil représentatif (CR) et Commission du personnel (CP), ainsi que ceux de ses six hautes écoles – Conseils académiques / Conseil de fondation pour la **HEM** et Commissions mixtes – dont le mandat actuel couvre la période 2019-2023, ont poursuivi leurs réflexions stratégiques en lien avec les missions de l'institution. Malgré le contexte sanitaire, ces organes ont continué à apporter leurs contributions, notamment dans le cadre des discussions sur les données toutes récentes relatives à l'employabilité des diplômé-e-s HES, le taux d'employabilité représentant un enjeu majeur pour l'institution et figurant au cœur de sa stratégie.

De plus, suite à l'adoption de la Charte en 2019, le Comité d'éthique et de déontologie (CED), instance conjointe avec l'Université de Genève, a poursuivi son activité de veille et a émis des recommandations afin que ses principales valeurs guidant les missions et activités, ainsi que les orientations déontologiques, soient intégrées dans la documentation institutionnelle relative aux domaines de l'enseignement, de la recherche, du service à la Cité et des prestations de services.

Priorités stratégiques

Les priorités stratégiques que sont la politique de durabilité, la politique d'égalité des chances, la prévention contre le harcèlement et le sexisme, ainsi que la stratégie numérique sont traitées dans des chapitres séparés, présentés ci-après.

Égalité des chances

Lutte contre toute forme de discrimination et de harcèlement

En 2021, la HES-SO Genève a poursuivi ses activités en matière d'égalité des chances et de lutte contre toute forme de discrimination et de harcèlement. Plusieurs actions ont été menées de manière transversale et au sein des hautes écoles.

L'étude réalisée par l'IREG (Institut de recherche appliquée en économie et gestion), initiée en 2019 sur « Sexisme, LGBTphobie et harcèlement sexuel au sein de la HES-SO Genève : quelles influences sur les parcours professionnels et de formation ? », a été finalisée en 2021. Les résultats de cette enquête ont fait l'objet d'une large diffusion au sein des six hautes écoles en présentiel et en

ligne. Ils peuvent être retrouvés sur le site hesge.ch, à la page Inclusion. Par ailleurs, pour faire suite aux recommandations issues de l'étude, la campagne « Tolérance Zéro face au sexisme, à la LGBTQI+phobie et au harcèlement » a été lancée au sein de l'institution (*voir également p.20*)

En mai et juin 2021, la HES-SO Genève en collaboration avec un professeur d'éthique, consultant dans la prévention du harcèlement et des discriminations en entreprise, a mis en place une formation pilote intitulée « Égalité des chances et Inclusion » pour l'ensemble de la communauté HES (étudiant-e-s, personnel d'enseignement et de recherche, personnel administratif et technique). L'objectif principal était une sensibilisation aux questions liées à l'égalité d'opportunités et l'inclusion dans le milieu professionnel et en études, mais également la prévention des atteintes à l'intégrité de la personne (discriminations, harcèlement). La démarche a été bien accueillie et la formation s'est déroulée dans un climat riche en échanges et écoute active avec le public, ce qui a permis de répertorier les besoins en matière d'égalité des chances. Il est notamment ressorti la nécessité de mettre en place au sein de l'institution ce type de formations transversales d'une durée plus longue (la formation pilote était dispensée sur deux heures) et de manière continue, appelées à devenir de véritables modules de formation.

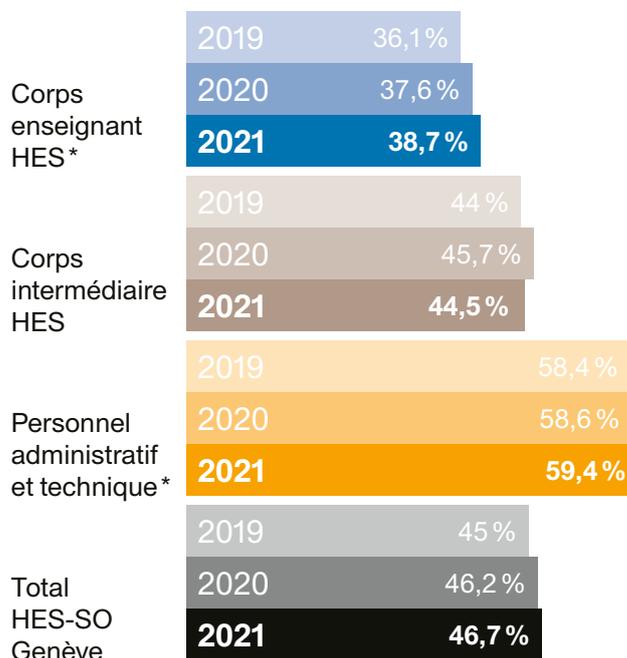
Dans le cadre de l'événement annuel de sensibilisation aux questions liées à l'égalité des chances, la HES-SO Genève a accueilli l'humoriste et comédienne franco-suisse Marina Rollman, le 14 octobre 2021 à l'UP-TOWN-Geneva. Un agréable moment de détente avec « Un spectacle drôle » qui aborde les enjeux des rapports de genre et de l'égalité dans notre société contemporaine. Le spectacle a été suivi d'un échange entre la comédienne et le public modéré par la responsable Communication de la HES-SO Genève. Cet événement a eu un grand succès avec 435 spectateurs et spectatrices, issu-e-s de la communauté HES.

Actions menées dans les écoles HES

Plusieurs actions en faveur de l'égalité des chances et lutte contre les discriminations ont été menées dans les six écoles HES. Elles ont toutes participé le 11 novembre à la journée « Futur en tous genres » dans le but d'offrir aux jeunes un choix de carrière libre des stéréotypes de genres. Une journée enrichissante pour découvrir de nombreux domaines professionnels en accompagnant au travail une personne proche ou en participant à un atelier thématique. La **HEG** a notamment organisé un *escape-game* virtuel, un atelier réseaux sociaux avec sélection et retouche de photos, création de hastags et publication de postes, un atelier sur la sécurité en entreprise qui abordait aussi les dangers de l'informatique (piratage, ransomware, etc.) et un *Marshmallow challenge* dans lequel une pyramide en spaghettis représentait les liens entre gestion de projet, travail d'équipe, notion de prototype et travail itératif et incrémental des méthodes de développement agile. La **HEM** a organisé différents ateliers au sein du département Musique et mouvement sur le thème « Un métier-passion: musique-mouvement-création », encadrés par des étudiant-e-s de la haute école.

Évolution de la proportion du nombre de femmes par catégorie en équivalent plein temps (EPT)

Source: SIRH (12.2019, 2020 et 2021)



* sans les auxiliaires

Les ateliers « Internet & Code pour les filles » et « Coding club pour les filles » organisés conjointement par l'EPFL et la HES-SO Genève ont pu, malgré la pandémie, avoir lieu à **HEPIA** pour le premier et à la **HEG** pour le second. Destinés respectivement aux filles de 9 à 12 ans et de 11 à 16 ans, ces cours ont permis aux participantes, encadrées par des assistantes des hautes écoles, de créer leur propre site web, développer un projet de programmation graphique, inventer un jeu vidéo ou encore créer une animation. L'objectif commun : renforcer les connaissances et la créativité des jeunes filles dans les domaines des technologies de l'information et de la communication afin qu'elles considèrent ces branches et celles de l'ingénierie pour leur avenir professionnel.

La **HEM**, en collaboration avec l'Association Genevoise des Femmes Diplômées d'Université – AGFDU, a établi une convention permettant l'octroi d'un prix spécial à une étudiante méritante, diplômée dans un domaine musical dans lequel le genre féminin est sous représenté, plus particulièrement dans le milieu de la direction d'orchestre et la composition. Plus largement, la Haute école de musique et l'Unité de musicologie de l'UNIGE ont organisé le 22 avril 2021 une table ronde « Les compositrices dans l'histoire de la musique, une histoire en mode mineur » et un concert-conférence « Compositrices des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles: Un trésor oublié » dans le but de pallier l'absence du « deuxième sexe » dans les représentations du patrimoine musical occidental. Ce fut l'occasion de questionner ce phénomène d'invisibilité, mais aussi de réfléchir à comment les institutions et les lieux de savoir peuvent agir pour estomper ces silences

historiographiques afin que l'Histoire de la musique sans les musiciennes soit définitivement impossible.

L'identité de genre

En réponse à plusieurs demandes formulées par des étudiant·e·s auprès de leur haute école et dans le contexte de l'entrée en vigueur en janvier 2022 de l'article 30b du Code civil suisse prévoyant une procédure simplifiée de demande de modification de son sexe par simple déclaration à l'état civil, la HES-Genève a interpellé le Rectorat de la HES-SO en début d'année 2021 quant à la possibilité d'un éventuel assouplissement des pratiques en vigueur au sein de l'institution, visant à autoriser l'utilisation du prénom d'usage sur les documents officiels des étudiant·e·s.

Afin de répondre à cette requête et plus largement à la question de la prise en compte du genre auquel les personnes s'identifient, le Service égalité et diversité du Rectorat a rédigé un guide de bonnes pratiques pour la reconnaissance de l'identité de genre des personnes trans et non-binaires étudiant à la HES-SO. Destiné aux hautes écoles de la HES-SO, il porte sur l'accueil et le traitement administratif des demandes de personnes étudiantes trans et non-binaires et fournit des conseils pour interagir avec les personnes en situation de questionnement ou de transition de genre.

En parallèle, la **HEAD** qui est particulièrement confrontée à ces thématiques au sein de sa communauté étudiante, a ouvert à la rentrée 2021 un poste de personne déléguée à l'inclusivité, dont l'une des missions est la constitution d'une politique d'inclusivité et de diversité au sein de la haute école. Des formations à destination des personnels sur des questions de races et d'identité de genre ont été mises en place pour un meilleur accompagnement de la population étudiante concernée par ces problématiques. De plus la **HEAD** a adopté l'écriture inclusive pour veiller à la visibilisation de l'ensemble de sa communauté.

Politique « sans obstacle »

Et comme les discriminations ne se limitent pas aux questions de genre, les hautes écoles ont poursuivi comme à l'accoutumée la politique « sans obstacle » avec la prise en charge des étudiant·e·s ayant des besoins spécifiques en matière d'accessibilité, mais également en mettant en place des mesures particulières liées à la pandémie, comme l'aménagement des parcours d'études pour les cas de Covid longs ou la mise à disposition de masques, et même une version de masque inclusif à la **HEAD**.

Ainsi, la **HEdS** a traité 52 dossiers liés à divers troubles (TDA-H, troubles cognitifs-DYS, anxiété majeure,...) et la **HETS** a mis en place 17 protocoles de mesures spéciales pour permettre aux étudiant·e·s rencontrant des difficultés particulières de suivre les cours et les examens. De son côté, la **HEM** a accompagné quatre étudiant·e·s souffrant de dyslexie, un étudiant non voyant en formation continue et un étudiant ayant un trouble du spectre autistique.

Enfin, durant cette année 2021, des situations d'étudiantes victimes de harcèlement sur le lieu de stage ou dans le cadre plus large des études, et des cas de sexisme au sein du personnel ont été résolus, ces situations

restant fort heureusement peu nombreuses. En parallèle, la permanence d'écoute et de soutien externe à l'institution, a continué à recevoir des étudiant·e·s, à recueillir leurs témoignages et si nécessaire, à les réorienter vers des organismes de soutien spécialisés et à prendre des mesures internes.

Prestations aux étudiant·e·s

Renouvellement de conventions et soutiens renforcés

L'année 2021 a été caractérisée par :

- le renouvellement de la convention entre la HES-SO Genève et l'Université de Genève ;
- la reconduction du plan de soutien financier lié au Covid-19 ;
- l'offre de repas à 5 francs ;
- le renforcement du programme Horizon Académique.

Convention HES-SO Genève-Université de Genève

Depuis 2003, la HES-SO Genève et l'UNIGE s'attachent à renforcer leur collaboration dans différents domaines tels que la culture, le sport, la santé, le suivi psychologique et social ou encore les aides financières. Dans ce contexte, elles ont conclu plusieurs accords permettant aux corps étudiantin et intermédiaire de la HES-SO Genève de bénéficier d'un ensemble de prestations étudiantes. La dernière convention entrée en vigueur en janvier 2018 arrivant à terme en janvier 2022, les deux institutions ont décidé, en septembre 2021, de reconduire leur collaboration à travers une nouvelle convention signée pour une durée de deux ans.

Si la gamme des prestations proposées par l'UNIGE aux étudiant·e·s et au corps intermédiaire de la HES-SO Genève reste inchangée, dès 2022, les membres du personnel et les alumni de la HES-SO Genève seront également éligibles aux prestations des services des sports et des activités culturelles de l'UNIGE, selon toutefois un ordre de priorité bénéficiant aux étudiant·e·s.

Mandat sur les prestations étudiantes

En parallèle au renouvellement de sa convention avec l'Université de Genève, la HES-SO Genève s'est donnée pour mission de réfléchir à l'adéquation de l'offre de prestations proposées dans le cadre de cet accord avec sa communauté étudiante. À cet effet, l'institution a confié un mandat à une équipe de projet au sein de la **HEG** chargée de dresser un état de situation sur les services étudiants, de présenter plusieurs scénarii et des outils

d'aides à la décision incluant en particulier une analyse des risques et une planification financière. Les résultats de l'étude, qui a débuté le 4 novembre 2021 avec le lancement d'enquêtes qualitatives et quantitatives menées auprès des étudiant-e-s et des hautes écoles, seront rendus en avril 2022.

Soutien financier

La première moitié de l'année 2021 a été marquée par la reconduite du plan de soutien mis sur pied dès le début de la crise sanitaire en collaboration avec l'UNIGE. Visant à venir en aide à tout le corps étudiant précarisé par les mesures directement liées à la pandémie, le dispositif d'aides ponctuelles Covid-19, en vigueur jusqu'en juin 2021, a permis une forte augmentation des octrois HES, pour un total d'environ 1,5 million sur la période 2020 et 2021. Cet important soutien financier a notamment été possible grâce à l'élan de générosité de fondations privées tout au long de la pandémie ainsi qu'au crédit complémentaire de 1 million octroyé en décembre 2020 par la Commission des finances du Grand Conseil de l'Etat de Genève. En parallèle, la HES-SO Genève a pu bénéficier du fonds d'aide d'urgence alloué par la HES-SO et réparti entre ses hautes écoles au prorata des besoins estimés. Mis en place au printemps 2020, ce dispositif ad hoc d'aide d'urgence Covid-19 en faveur du corps étudiant a été reconduit à trois reprises, jusqu'au 30 juin 2021. Le dispositif d'aide d'urgence standard a dès lors repris son fonctionnement habituel. Quant aux bourses, elles ont continué à être octroyées selon les modalités en place.

Par ailleurs, grâce à un crédit supplémentaire accordé par le Conseil d'Etat, une offre de repas labellisés « Fourchette verte », équilibrés et respectueux des critères du développement durable, a été proposée au prix de CHF 5.- aux étudiantes et étudiants de la HES-SO Genève dès le 6 décembre 2021 et jusqu'au terme de l'année académique 2021-22.

Ces repas à cinq francs sont proposés quotidiennement et sans critères financiers dans les différentes cafétérias de la HES-SO Genève (HEPIA, HEdS-Champel et HEG).

Horizon Académique

La HES-SO Genève a entamé en 2021, sa deuxième année de collaboration officielle avec le programme « Horizon Académique », afin de renforcer l'intégration professionnelle des personnes issues de l'asile et de la migration.

Après une première année pilote, la mise en place du programme au sein des six hautes écoles de l'institution a été considérablement renforcée. Au niveau réglementaire et opérationnel, les pratiques ont été formalisées, garantissant ainsi une harmonisation inter-domaine tout en tenant compte des spécificités propres à chaque haute école. Par ailleurs, le cadre réglementaire a également été renforcé au niveau institutionnel, à travers l'élaboration par le rectorat de la HES-SO d'un « Règlement des programmes d'intégration aux études HES-SO pour les personnes relevant du domaine de l'asile » entré en vigueur en janvier 2022 et permettant une équité de traitement des participant-e-s au niveau intercantonal.

Dès la rentrée académique 2021-22, deux nouveaux types de soutiens ont ainsi pu être proposés aux sept personnes participant au programme qui suivent des cours en tant qu'auditeur-trice-s libres à la **HEdS**, **HETS** et **HEM** : la reconnaissance de leurs crédits ECTS virtuels, l'accès à un compte Switch Edu-ID ainsi qu'à une adresse email institutionnelle.

Enfin, en mars 2021, la HES-SO Genève a été retenue dans le cadre d'un appel à projet national (INOVS) lancé par la HES-SO avec l'UNES (Union des étudiants de Suisse) et la *Fachhochschule Nordwestschweiz* afin de soutenir l'élaboration et le développement de programmes d'intégration en faveur des personnes réfugiées et requérantes d'asile. L'institution peut ainsi bénéficier d'un financement supplémentaire pour l'implémentation et la consolidation du programme Horizon Académique dans ses hautes écoles.

Ressources humaines

Renforcement de la politique RH

L'année 2021 a été caractérisée par :

- l'augmentation des effectifs dans toutes les catégories de personnels ;
- une nouvelle politique RH ;
- le renouvellement des contrats du corps enseignant ;
- l'élargissement du dispositif de formation d'apprenti-e-s ;
- la désignation de nouvelles directions.

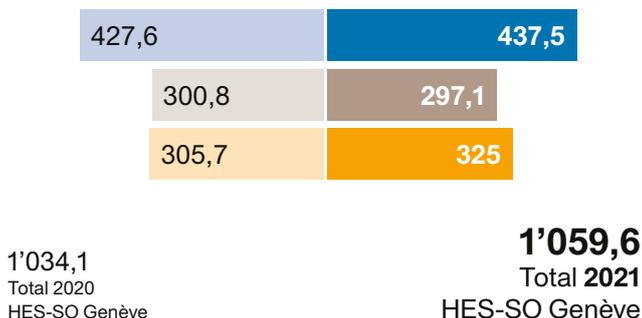
Effectifs, relève académique et égalité des chances

De manière générale, les effectifs RH ont été augmentés en 2021. Parmi le corps enseignant, les chargé-e-s de cours représentent 150.23 EPT (équivalent plein temps) contre 143.82 l'année précédente. Une augmentation conséquente pour cette catégorie de personnel dont la mission d'enseignement est de transmettre l'expérience métier aux étudiant-e-s. Dans une proportion moindre, les maîtres d'enseignement plus spécifiquement destiné-e-s à l'accompagnement des étudiant-e-s ont vu leurs effectifs renforcés en 2021. Au niveau du corps intermédiaire, les collaborateur-trice-s scientifiques ou artistiques sont passé-e-s de 46.99 EPT à 53.75 et le personnel administratif et technique de 291.05 EPT à 311.38. Autant d'engagements indispensables pour répondre à l'augmentation des effectifs étudiants et aux activités croissantes d'enseignement, de recherche et de prestations de services inhérentes aux HES.

La politique de recrutement de la HES-SO Genève est basée sur l'égalité des chances en général et celle des genres en particulier. Ainsi, les efforts visant à l'équilibre entre femmes et hommes au sein du personnel se sont poursuivis durant l'année. Pour la première fois en 2021,

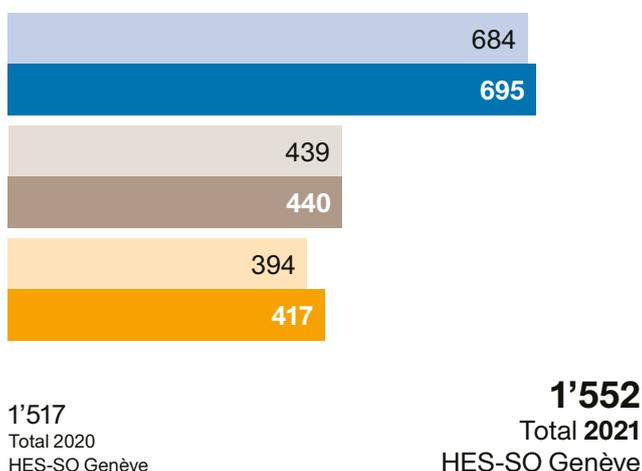
Évolution de la répartition du personnel par catégorie en équivalent plein temps (EPT)

Source : SIRH (12.2020 et 2021)



Évolution de la répartition du personnel par catégorie en personnes

Source : SIRH (12.2020 et 2021)



Corps enseignant | Corps intermédiaire
Personnel administratif et technique

une majorité de femmes a été engagée parmi le personnel d'enseignement et de recherche. En effet, sur 49 nouveaux engagements, on compte 32 femmes, ce qui représente 38,7 % du corps enseignement contre 37,6 % en 2020 et près de la moitié du corps intermédiaire. Parallèlement, trois professeur·e·s assistant·e·s avec pré-titularisation conditionnelle ont accédé à la fonction de professeur·e associé·e après avoir atteint l'ensemble des objectifs liés aux compétences d'enseignement et de recherche. Les femmes sont toujours majoritaires au sein du personnel administratif et technique. À noter qu'en 2021 la proportion de femmes occupant des postes de direction a atteint 57,5 % (contre 53,4 % en 2020).

Politique RH

Le Conseil de direction a décidé de doter l'institution d'un document synthétisant les lignes de force de sa politique de gestion des ressources humaines. Après consultation de la Commission du personnel, la politique RH a été

adoptée par le Conseil de direction en septembre 2021 et publiée sur les sites internet et intranet. Elle se fonde sur les valeurs institutionnelles, notamment décrites dans la Loi sur la HES-SO Genève et la Charte d'éthique et de déontologie, et vise à soutenir le déploiement de la stratégie institutionnelle. L'égalité des chances, la relève académique, le développement des compétences et la qualité des conditions de travail en constituent les axes majeurs.

Renouvellement des contrats du corps enseignant

Conformément au Règlement interne sur le personnel, les membres du corps enseignant et les adjoint·e·s scientifiques en contrat à durée indéterminée sont soumis à une procédure de renouvellement de leur engagement tous les quatre ans. Le Règlement interne sur le personnel étant entré en vigueur en 2017, le premier processus de renouvellement a été conduit en 2021. Plus de 520 membres du personnel ont ainsi vu leur engagement renouvelé pour un nouveau mandat de quatre ans. Si une grande majorité de ces renouvellements a fait l'objet d'une procédure simplifiée, une dizaine d'entre eux a donné lieu à une procédure ordinaire et donc à la mise en place de commissions de renouvellement. Dans certains cas, les commissions ont proposé des conditions aux renouvellements, visant à optimiser l'adéquation entre les prestations des membres du corps enseignant concernés et les attentes institutionnelles. Aucune décision de non-renouvellement n'a été prise, ce qui démontre la grande qualité et l'engagement du personnel enseignant dans la réalisation de ses missions.

Formation d'apprenti·e·s

Institution engagée pour la formation professionnelle dans le canton de Genève, la HES-SO Genève a développé son dispositif de places d'apprentissage pour l'élargir à de nouveaux métiers. Elle forme principalement des employé·e·s de commerce, ainsi que des agent·e·s en information documentaire et des laborant·e·s en biologie. En 2020 et 2021, elle a été reconnue entreprise formatrice pour deux nouveaux métiers : ébéniste et médiamaticien·ne. Malgré la crise sanitaire, la HES-SO Genève a pris soin de poursuivre le développement des places d'apprentissage et d'assurer la qualité de l'encadrement de ses apprenti·e·s.

Nouvelles directions d'écoles HES

Plusieurs changements se sont opérés en 2021 à la tête des hautes écoles de la HES-SO Genève. Andrea Baranzini a repris la direction de la **HEG** au 1^{er} janvier 2021, alors que Claire Baribaud a succédé à Yves Leuzinger à la direction d'**HEPIA** dès le 1^{er} mars 2021. Pour remplacer Philippe Dinkel qui prend sa retraite, le Directeur général a nommé Béatrice Zawodnik au poste de Directrice de la **HEM** à compter du 1^{er} janvier 2022. Le Directeur général a par ailleurs ouvert le poste de Directeur·trice de la **HETS** dans la perspective du départ à la retraite de Joëlle Libois, prévu en août 2022. Pour l'accompagner dans ces recrutements hautement stratégiques, la HES-SO Genève s'appuie sur les compétences d'une agence

externe et des commissions de sélection représentant les différentes parties prenantes, notamment des partenaires externes du domaine professionnel considéré et un-e représentant-e du personnel.

Aménagements liés à la crise sanitaire

Les aménagements des conditions de travail en lien avec la pandémie se sont poursuivis durant l'année 2021 au fur et à mesure des évolutions sanitaires. La HES-SO Genève a bien évidemment suivi scrupuleusement les recommandations du Conseil fédéral. Ainsi, le télétravail a été largement appliqué partout où cela était possible, notamment pour le personnel administratif. Le personnel d'enseignement et de recherche a toutefois bénéficié des dispositions particulières (alinéa 6B) applicables aux écoles HES pour les cours pratiques et ateliers.

Développement durable

Mise en place de la stratégie de durabilité 2021-2024

La HES-SO Genève et les six hautes écoles qui la composent ont pris des mesures en faveur du développement durable depuis des années. On citera ainsi la politique de mobilité aérienne, qui tient compte à la fois des impératifs d'ouverture internationale et de leur volonté affirmée en matière de responsabilité environnementale ; la désignation de répondant-e-s développement durable dans chaque école HES genevoise ; les nombreux projets de recherches en lien avec cette thématique ; la création de l'épicerie gratuite pour les étudiantes et étudiants (à l'initiative d'étudiantes de la **HETS**) ou encore le module d'enseignement interdisciplinaire Créagir traitant depuis des années de problématiques en lien avec le développement durable.

De même, -Pulse, l'incubateur HES qui accompagne des projets entrepreneuriaux d'étudiant-e-s attache une attention toute particulière aux questions de durabilité. Enfin, plusieurs prix récompensent des projets HES en lien avec la durabilité : le Prix Raiffeisen (qui récompense un projet de -Pulse Incubateur HES particulièrement abouti en termes de durabilité), le Prix Qualife (pour le meilleur travail étudiantin en lien avec l'accès à l'emploi et l'insertion professionnelle) ou encore le prix annuel financé par la HES-SO Genève récompensant le meilleur projet issu de Créagir.

En 2021, la HES-SO Genève a décidé de consolider la démarche, en mettant en place sa stratégie de durabilité 2021-2024. Cela se traduit par plusieurs engagements pour les quatre ans à venir. Parmi les premières étapes, elle s'est fixé des objectifs stratégiques assortis de nouvelles mesures concrètes et de plans d'actions pour leur mise en œuvre. Pour suivre l'état d'avancement de ces mesures, elle a établi une grille avec des indicateurs de durabilité qui seront intégrés et régulièrement monitorés dans la revue de direction.

Suite notamment à la publication du plan de mobilité du Conseil d'Etat et à sa feuille de route stratégique CO2 pour les années 2021-2023, une priorité sera donnée à la mise en place d'actions et de mesures complémentaires à celles existantes et relatives à la mobilité dans son ensemble. Pour ce faire, une enquête auprès des commissions mixtes – organes représentatifs de la communauté HES-SO Genève – a été réalisée, pour des résultats attendus courant 2022.

La HES-SO Genève a également élaboré un guide de mise en œuvre pour une démarche « Campus durable HES », finalisé en 2021 et approuvé en Conseil de direction. Diffusé au sein des six écoles HES genevoises, il a été mis à disposition du Rectorat pour une utilisation sur l'ensemble de la HES-SO, à savoir toute la Suisse occidentale.

Au-delà des questions de gouvernance, la HES-SO Genève va renforcer cet aspect durabilité dans ses missions d'enseignement et de recherche. C'est ainsi qu'elle a soutenu le renforcement de la Plateforme de développement urbain, pôle de compétences interdisciplinaire au service d'un développement urbain durable qui décline ses activités dans toutes les missions HES (formation de base et continue, recherche appliquée et développement, prestations de services), devenue dès le 1^{er} janvier 2022 CITE (Centre interdisciplinaire de la HES-SO Genève pour la durabilité des villes et des territoires). Elle a également financé un projet de recherche pilote développé par la **HEG** et la **HEAD** sur l'utilisation d'un outil permettant d'établir le bilan carbone des projets de recherches.

Au niveau de sa responsabilité sociétale, elle a renforcé son dispositif en matière d'égalité des chances, suite à l'étude relative au harcèlement et à la non-discrimination (*voir également p.52*).

En 2022, la HES-SO Genève continuera à renforcer ses engagements en faveur de la durabilité.

Stratégie numérique

Fort développement de l'offre numérique

Le Bureau de la stratégie numérique a poursuivi sa structuration autour des différents organes de pilotage mis en place l'année précédente. Il a également continué à déployer sa feuille de route sur huit axes, en lien rapproché avec son conseil du numérique composé de membres de chaque école HES et avec le Conseil de direction.

Le déploiement de l'outil d'évaluation des compétences numériques "Pix", pour le personnel administratif et technique (PAT) et le personnel d'enseignement et de recherche (PER), a été une action clé de l'année. Cet outil phare dans la francophonie compte déjà sept millions d'utilisateur-trice-s et 800'000 certifié-e-s. Son déploiement permet de faire de la HES-SO Genève la première institution suisse à utiliser Pix dans le pays. Plus de 230 personnes ont ainsi pu évaluer et améliorer leurs compétences numériques à travers sept parcours personnalisés

et douze ateliers collectifs organisés avec les différentes catégories de personnel.

Le PER a également pu bénéficier de la programmation d'une vingtaine de formations liées à l'enseignement numérique co-construites avec DevPro, le Centre HES-SO de développement professionnel.

En décembre 2021, l'institution est aussi devenue le premier centre agréé du pays pour faire passer la certification Pix et a préparé son ouverture à tous les étudiant-e-s.

En termes de pratiques d'évaluation, plusieurs réflexions et propositions d'améliorations concernant Moodle, ses extensions et quelques applications tierces ont été menées et partagées avec le Rectorat dans le cadre d'un groupe de travail et avec l'équipe Cyberlearn. Côté méthodes, un guide d'évaluation numérique a également été publié sur l'intranet.

La communauté de pratiques numériques de la HES-SO Genève, amorcée au premier confinement de 2020 sur une équipe Teams qui comptait 377 membres à fin 2021, s'est développée autour de rencontres, cafés numériques et d'une newsletter bimestrielle. Le corps étudiant a de son côté profité du renforcement de la formation à distance et hybride, et d'un cours transversal numérique comprenant six modules et qui a attiré 83 étudiantes et étudiants dès le semestre d'automne. Le cours sera réitéré en 2022.

Enfin, dans sa logique partenariale, le Bureau de la stratégie numérique a particulièrement travaillé à son internationalisation en collaborant avec différents acteurs et actrices numériques externes au-delà des frontières.

Pour conclure, on notera qu'un projet de loi (PL 12'977) ouvrant un crédit au titre de subvention cantonale d'investissement de CHF 5'470'000.- a été déposé en 2021 devant le Grand Conseil pour financer la mise en œuvre de la stratégie numérique de l'institution. Il vise quatre projets: outils pour la formation continue, développement des compétences numériques, salles d'innovation pédagogiques et SIRH incluant la gestion-exploitation de données.

Qualité et contrôle interne

Nouvelles accréditations

Le premier cycle d'évaluation conjointe des certifications Iso et Eduqua s'est achevé en 2021. C'est la première fois que la procédure d'évaluation est réalisée conjointement pour ces deux certifications, ce qui a allégé grandement la charge de travail. Cette certification conjointe sera reconduite pour trois ans en 2022 soit jusqu'en 2025. Pour rappel, les certifications Iso et Eduqua attestent de la qualité du pilotage de l'institution, permettant ainsi à la HES-SO Genève de se porter candidate aux appels d'offres pour des prestations de services qui exigent cette garantie qualité. Elles ouvrent également la porte à des subventionnements de l'Etat de Genève pour les activités de formation continue.

Ces certifications complètent le dispositif d'accréditation des filières géré et piloté par le Rectorat de la HES-SO.

Le projet d'évaluation de l'enseignement par les étudiants et étudiantes a été déployé avec succès durant l'année, après plus de trois ans de travaux. Compte tenu de la jeunesse du dispositif et de la situation sanitaire, la participation étudiante reste à améliorer. Ce point retiendra tout particulièrement l'attention du service en 2022.

La plateforme DRIVE (*Data Recovery Indicators Valorisation & Enhancement*), initiée par le Rectorat de la HES-SO, a été optimisée pour répondre aux besoins de la direction et des responsables académiques de la HES-SO Genève. Les données d'admission sont désormais consultables en direct. Depuis le jour de leur ouverture, elles ont déjà été consultées par un millier de personnes. Ces rapports ont été complétés par des relevés relatifs aux effectifs de rentrée et au suivi des études. Après la formation de base, suivront la formation continue, les ressources humaines, ainsi qu'une partie des données financières qui seront également disponibles sur cette plateforme. Ce nouvel outil de pilotage a été plébiscité par tout le personnel.

Au niveau du contrôle interne, deux audits majeurs ont été conduits en 2021 dans le domaine des ressources humaines et des systèmes d'information. Les recommandations émises donneront lieu à une révision des processus et des pratiques.

Dans l'optique de valoriser la formation professionnelle des jeunes et de renforcer le service, un apprenti a été engagé pour la deuxième fois consécutive, suite à une première expérience très concluante de formation d'une apprentie l'année dernière.

Gestion documentaire et archivage

Poursuite de l'harmonisation des bonnes pratiques

L'harmonisation des bonnes pratiques en matière de gestion documentaire et d'archivage s'est poursuivie en 2021. Après avoir organisé les données administratives sur un seul et même serveur et selon une classification commune aux sept entités, des règles de nommage de ces fichiers ont été élaborées. Ces règles définissent la syntaxe à utiliser pour tout document électronique enregistré dans la zone administrative des services de la HES-SO Genève.

Pour assurer une utilisation optimale des espaces de stockage, un reporting sur le classement des données dans la zone administrative est effectué mensuellement. Les demandes d'amélioration ont principalement concerné la suppression des fichiers redondants qui faisaient augmenter inutilement la volumétrie des serveurs. Ces

actions menées tout au long de l'année ont également permis de sensibiliser les utilisatrices et utilisateurs sur l'importance de stocker la bonne donnée au bon endroit.

Enfin, un travail important a été fait par les répondantes et répondants en gestion documentaire et archivage afin de libérer de l'espace dans les locaux d'archives. En se basant sur les règles de conservation, ce sont près de 120 mètres linéaires qui ont été validés par l'Archiviste d'Etat de Genève pour la destruction de documents à la **HEM**, à la **HETS** et aux Services communs.

Services d'information documentaire

Swisscovery, une année déjà !

Le 7 décembre 2020 marquait le lancement du nouveau système swisscovery et le début de la construction d'une collaboration solide et durable entre les 28 sites de bibliothèques de la HES-SO. Pour mémoire, cette plateforme de recherche permet d'accéder aux catalogues et bases de données de près de 500 bibliothèques scientifiques des trois régions linguistiques. Les membres de la communauté HES-SO peuvent y accéder via l'interface de recherche dédiée (swisscovery|HES-SO).

Des chiffres clés pour les bibliothèques HES-SO Genève

Pour ce qui concerne les six bibliothèques et/ou infothèques de la HES-SO Genève, au 31 décembre 2021, elles totalisent près de 175'000 documents physiques (livres, revues, DVD, etc.), soit une augmentation de près de 4'000 exemplaires en une année.

Le nombre de ressources électroniques accessibles par swisscovery|HES-SO a fait un bond extraordinaire pendant cette période : il s'élève actuellement à plus de 166'000 contre moins de 10'000 en décembre 2020.

Au cours de l'année 2021, on dénombre quelque 25'000 prêts de documents des bibliothèques de la HES-SO Genève pour environ 47'000 prêts sur l'ensemble des bibliothèques de l'entier de la HES-SO.

Des liens qui continuent de croître

Par les collaborations initiées en 2020 et renforcées depuis, les bibliothécaires des Services d'information documentaire (SID) de la HES-SO Genève ont continué à participer activement à la mise en œuvre et au développement des services de swisscovery. Ces évolutions ont en effet pu avoir lieu grâce aux groupes de travail (Multipliers) et au Comité restreint, mais aussi grâce à l'implication de l'ensemble des bibliothécaires de la HES-SO. Des bases fortes se sont construites, prêtes à soutenir les prochains projets, tels que l'arrivée en 2022 d'une

direction de l'Information scientifique pour l'ensemble de la HES-SO et qui prendra ses quartiers à la **HEG**.

Des points relais pour la science ouverte

En plus d'alimenter l'archive institutionnelle ArODES qui valorise les publications scientifiques du personnel de recherche, les bibliothèques de la HES-SO Genève développent leurs liens avec les centres et instituts de recherche de leurs hautes écoles. Se positionnant peu à peu comme points relais pour l'*Open Science*, ces nouvelles collaborations sont importantes pour contribuer à la diffusion et au partage des connaissances.

Bâtiments

Recherche active d'espaces supplémentaires

La croissance soutenue des effectifs étudiants des six écoles HES genevoises implique de trouver des espaces supplémentaires. La recherche de solutions en la matière est l'une des tâches importantes du service Bâtiments, que ce soit en termes de location, de rénovation, d'extension ou de construction.

Ainsi, pour **HEPIA**, des classes supplémentaires ont été créées dans le bâtiment principal pour la filière Architecture.

Les travaux de surélévation du bâtiment H de la **HEAD** à l'avenue de Châtelaine ont pris du retard notamment à cause de la livraison reportée de certains matériaux due au Covid. Les locaux seront livrés dans le courant de l'automne 2022. Une cafétéria au rez-de-chaussée de ce même bâtiment sera opérationnelle pour la rentrée académique 2022.

Toujours pour la **HEAD**, le service Bâtiments a piloté la création d'un nouvel espace d'exposition *Live-InYourHead* et d'un premier magasin *Head Store*, tous les deux dans les bâtiments de la rue James-Fazy. Il a également suivi les travaux de déménagement du studio son de la rue Général-Dufour à la rue de l'Encyclopédie, libérant ainsi des locaux pour la **HEM**.

Plus que jamais le besoin en professionnels de santé se fait sentir. Pour pouvoir augmenter encore ses effectifs étudiants dès la rentrée prochaine, le service Bâtiments recherche de nouveaux locaux pour la **HEdS**. Il s'agit là de l'une des priorités de 2022 en attendant la construction du nouveau bâtiment dont le projet de loi doit être déposé en février 2022 pour un début des travaux en 2023 et une livraison prévue pour 2026.

À la suite des votations du 13 juin 2021, le projet de Cité de la Musique a été définitivement abandonné en novembre 2021. De nouvelles propositions sont à l'étude afin de remédier au problème endémique d'infrastructure auquel est confrontée la **HEM**. La location de locaux à la rue de la Synagogue pour la rentrée académique 2022 permettra de palier partiellement aux besoins de la Haute école de musique en attendant une solution

pérenne. En parallèle, les locaux (anciennement **HEAD**) à la rue Général-Dufour ont été entièrement transformés pour accueillir des étudiantes et étudiants de la **HEM** dès la prochaine rentrée académique.

Pour la **HETS**, des locaux supplémentaires loués à la rue Henri-Christiné ont pu accueillir des étudiantes et étudiants dès la rentrée de septembre 2021. Par ailleurs, ces derniers disposeront dès l'été 2022 de nouveaux aménagements extérieurs dans la cour du site principal à la rue Prévost-Martin.

Au cours du dernier trimestre, le service Bâtiments a conduit la viabilisation de la parcelle sise rue de la Prairie qui accueillera l'Événement HES (reporté du printemps 2021 au printemps 2022), à savoir la mise en place des éléments techniques nécessaires à son aménagement (notamment eau, électricité).

Communication

Nombreuses actions auprès des publics de la HES-SO Genève

Dans la continuité de l'année précédente, le service Communication a suivi de près les évolutions de la crise sanitaire et les recommandations des autorités en mettant à jour continuellement sur ses sites internet et intranet les consignes et informations à destination de la communauté HES et du public.

Pour pallier l'absence de présentations et séances d'information dans les établissements du secondaire I et II et du post-obligatoire, plusieurs actions ont été entreprises : les liens avec le partenaire privilégié de la HES-SO Genève, l'OFPC, ont été renforcés (points de situation réguliers avec le Service de l'information scolaire et professionnelle, supports d'information pour les enseignants, psychologues et conseiller·ère·s d'orientation) et une page à destination du jeune public a été créée sur hesge.ch. « Passeport pour l'emploi » propose de découvrir les formations HES de façon simple et didactique, sous l'angle des métiers. Ce n'est qu'en toute fin d'année qu'une présentation a pu avoir lieu en semi-présentiel, puisque l'intervention filmée sur place était retransmise dans dix classes du CO Sécheron.

Déception et désignation à l'annonce du report pour raisons sanitaires de deux manifestations majeures pour la HES-SO Genève : l'Événement HES, prévu du 29 avril au 1^{er} mai 2021, a été reporté d'une année, du 5 au 7 mai 2022. La Cité des Métiers, l'expo, dont la HES-SO Genève est l'hôte d'honneur et qui se tiendra pour sa part du 22 au 27 novembre 2022 à Palexpo, au lieu de novembre 2021. Les nombreuses réalisations et activités prévues tant pour l'Événement HES que pour la Cité des Métiers seront maintenues.

En septembre, c'est avec un tout nouveau look que le public a découvert la nouvelle documentation institutionnelle. En plus de la brochure de présentation et de l'agenda, un nouveau dépliant présente les métiers HES aux jeunes. Disponible également en ligne, cette documentation a en outre fait l'objet du mailing annuel

d'information HES aux élèves de troisième année des Centres de formation professionnelle, Ecoles de culture générale et Collèges (près de 9'000 foyers).

La rentrée de septembre a également marqué le lancement de la campagne anti-harcèlement « Tolérance Zéro ». Ainsi, les bâtiments de la HES-SO Genève ont été recouverts d'affiches au style percutant, avec des témoignages recueillis préalablement au cours de l'enquête sur le harcèlement et le sexisme réalisée auprès de la population HES (*pour les détails de l'enquête, voir p.52*). En parallèle, des pages dédiées sur internet et intranet réunissent à un seul endroit une liste d'aides et de soutiens pour toute situation difficile.

Le 11 novembre a marqué l'inauguration de la nouvelle fresque qui orne la façade du bâtiment principal d'**HEPIA** à la rue de la Prairie. Sur mandat de la HES-SO Genève, l'artiste Bérénice Milon, diplômée de la **HEAD**, a conçu cette illustration fraîche et lumineuse qui apporte ludisme et poésie au paysage urbain. Elle représente des métiers de chacune des six écoles HES genevoises.

Dans le cadre de sa politique de valorisation de la voie professionnelle, la HES-SO Genève a délivré cette année encore neuf prix aux meilleures maturités professionnelles dans chaque domaine HES (intra ou post CFC), ainsi qu'à la meilleure maturité professionnelle du canton, toutes orientations confondues. Pour la musique, comme il n'y a pas de formation professionnelle, c'est la meilleure maturité spécialisée Musique qui a été récompensée.

Le service Communication a mené une campagne de présentation des filières HES sur OneFM, initialement pensée dans le cadre de la Cité des Métiers. Ainsi, les mercredis 10, 17 et 24 novembre, les auditrices et auditeurs de cette radio locale ont pu entendre des témoignages d'enseignantes et enseignants, mais aussi d'un diplômé, d'un employeur et du Directeur général de la HES-SO Genève. Les capsules audio, largement partagées sur les réseaux sociaux, sont disponibles sur hesge.ch.

Au cours de l'année, le service Communication a accompagné la prochaine campagne sur les métiers de l'informatique (**HEPIA, HEG, HEAD**) qui se déploiera en 2022. L'objectif est de développer l'intérêt des jeunes – et jeunes filles notamment – pour ces formations très professionnelles qui préparent à des métiers très recherchés et de montrer que les formations HES s'adressent à tous les goûts, des plus artistiques aux plus techniques.

Le service Communication de la HES-SO Genève est responsable de la communication institutionnelle, chaque école HES ayant ses propres chargé·e·s de communication qui s'occupent des thématiques en lien direct avec leur haute école. Il collabore étroitement avec ses homologues des six hautes écoles. Les séances mensuelles sont l'occasion de partager l'information et assurer une bonne communication transversale.

Systemes d'information

Plusieurs projets de consolidation et d'évolution

Après une année 2020 qui a bousculé les pratiques de travail et d'enseignement à distance, 2021 a permis de rentrer dans une phase de stabilisation des outils et solutions informatiques mis en place dans le cadre de la crise du Covid. La Direction des systèmes d'information (DSI) a été occupée par de nombreux projets de consolidation des solutions déployées dans l'urgence pour répondre aux besoins des hautes écoles.

Nouvelle téléphonie

Ainsi, l'année 2021 a permis de faire un pas important vers la communication unifiée et l'intégration des outils collaboratifs. La HES-SO Genève s'appuyait depuis son indépendance sur la téléphonie fixe fournie par l'Etat de Genève, sans toutefois pouvoir bénéficier de ses évolutions pour différentes raisons techniques. Un important projet a été conduit durant l'année pour migrer cette téléphonie (basée sur des postes fixes) vers une téléphonie complètement intégrée aux outils collaboratifs institutionnels, fournissant de meilleures conditions pour le télétravail et la mobilité et donnant une plus grande souplesse de configuration à la HES-SO Genève. Le projet a mobilisé l'ensemble de la DSI et nécessité une grande collaboration avec les services de communication puisque la HES-SO Genève a dû complètement changer son plan de numérotation (les anciens numéros ayant été conservés par l'Etat de Genève). Un travail considérable a été réalisé pour la mise à jour des annuaires et des publications (flyers, brochures, livres, cartes de visites, signatures de courriels), des sites web, pour la reconfiguration des lignes de services, ainsi que pour l'information des contacts externes. De plus, un fort volet d'accompagnement au changement et de formation a été mis en œuvre, permettant de clore le projet avec succès. Plus de 1'500 téléphones physiques ont été collectés en vue d'un recyclage. Cette migration a aussi permis de fournir des numéros de téléphones aux chargées et chargés de cours qui n'en avaient pas jusqu'alors. Ce sont donc plus de 1'900 numéros qui ont été déployés aux personnes physiques et environ 130 lignes de services.

Nouvelle identité numérique

Une grande étape a été franchie fin 2021 avec la bascule de la HES-SO vers le système d'authentification universel Switch Edu-Id qui donne accès aux services de la communauté académique en Suisse. Cette identité numérique peut être conservée tout au long de la vie et du parcours académique. La DSI a préparé et accompagné les membres du personnel, ainsi que le corps étudiant dans cette transition importante, et assuré ainsi l'accès

aux applications institutionnelles telles qu'IS-Academia ou Cyberlearn.

La DSI a également été fortement sollicitée dans la mise en place de solutions découlant de la stratégie du numérique. Elle a continué sa montée en maturité sur les processus ITIL (référentiel de bonnes pratiques pour la gestion des services informatiques) et pu fermer plusieurs recommandations du service d'audit interne (SAI) de l'Etat de Genève.

De nombreux projets réalisés ou en cours

L'unité Projet prend en charge la gestion des études et projets institutionnels. Elle a notamment participé à la mise en place du ePaiement des candidatures en ligne Bachelor et Master, la définition de la politique des espaces de stockages, la solution de l'évaluation de l'enseignement par les étudiantes et étudiants, conduit une étude sur une solution de réservation des salles, initié la modélisation de l'architecture applicative et posé les bases d'un entrepôt de données et d'une série de rapports consolidés sur les admissions et effectifs étudiants. L'unité Projet a également accompagné le Centre interprofessionnel de simulation (CiS) pour identifier ses besoins informatiques et mis en place un sas d'échange avec l'Office du personnel de l'Etat (OPE) en vue d'un échange de données RH.

Au service des utilisateurs et utilisatrices

L'unité Support & Services est le point de contact des utilisateurs et utilisatrices pour les demandes ou les incidents IT. Le pic de sollicitations lié à l'impact de la crise sanitaire a pu être absorbé et plus de 17'500 tickets ont été traités (dont 14'900 demandes et 2'600 annonces d'incidents). Plusieurs projets transversaux ont pu être menés tels que l'automatisation du processus de la rentrée facilitant l'accueil des étudiantes et étudiants (génération des comptes, des e-mails, programmation des badges d'accès, site web de guide d'accueil pour les services informatiques) ou la migration de la **HEdS** sur le système d'impression sécurisé. L'entité *Workplace* a mis en place des outils permettant une meilleure gestion des mises à niveau et à jour des postes de travail Windows (>3'800), et le déploiement facilité d'applications.

Renforcement de la sécurité informatique

Un volet important de l'activité de l'unité Infrastructure a concerné les aspects de cybersécurité en 2021 puisque les nouvelles pratiques ont apporté des risques sur les systèmes d'information et que les attaques se sont multipliées durant la crise sanitaire. Plusieurs projets ont été lancés pour renforcer la sécurité, allant du poste de travail aux serveurs, en passant par le réseau. Cet effort sera poursuivi au sein d'un programme de sécurité avec le challenge de trouver en permanence le bon équilibre pour que les membres du personnel ainsi que le corps étudiant puissent bénéficier des prestations IT et numériques nécessaires à leur travail et formation tout en restant dans un cadre suffisamment sécurisé. L'unité Infrastructure, outre ses activités opérationnelles de gestion de deux *datacenters*, de plusieurs centaines de serveurs, d'une messagerie avec plus de 12'000 boîtes aux lettres,

du stockage, du *backup*, du réseau et de plus de 400 antennes wifi, a conduit plusieurs projets de modernisation de l'infrastructure ou de mise en place de nouvelles solutions telles que la mise à disposition d'espaces de stockage volumineux pour la recherche, facilitant la collaboration externe des chercheurs et chercheuses de la HES-SO Genève.

L'unité des Applicatifs institutionnels (UAI) a pour principale mission de répondre aux besoins liés à la gestion académique informatisée des six hautes écoles de la HES-SO Genève. En 2021, elle a répondu à quelque 2'200 appels téléphoniques et 2'500 tickets en lien avec l'applicatif AGE (IS-Academia) et ses logiciels associés. Elle a mis en place plusieurs solutions telles que l'inscription en ligne des formations continues **HEG**, **HEdS** et **HETS**, la mise en place de l'inscription aux sessions de musique à la **HEM**, d'une solution permettant le renouvellement de contrats et les évaluations du personnel. L'unité a aussi contribué aux projets intercantonaux tels que la dématérialisation des formulaires AHES (permettant d'identifier les bons profils de facturation en fonction de l'origine des étudiantes et étudiants). L'UAI a également mis son expertise à disposition pour l'extraction et l'exploitation des diverses données d'IS-Academia permettant de construire des indicateurs tant quantitatifs que qualitatifs qui servent au pilotage de l'institution ou à l'alimentation des statistiques de l'Office fédéral de la statistique.

États financiers

La pandémie a pesé sur les comptes

L'exercice 2021 a été marqué par :

- une perte de CHF 2,25 millions compensée par le prélèvement d'un montant équivalent sur le fonds de réserve ;
- l'entrée en vigueur du nouveau contrat de prestations établi entre la HES-SO Genève et l'Etat de Genève, d'une durée de 4 ans (2021 – 2024) ;
- la poursuite des travaux de construction et d'aménagement du Campus HEAD ;
- l'introduction de la facturation centralisée des débitrices et débiteurs étudiants.

L'exercice 2021 présente une perte de CHF 2,25 millions, compensée par le prélèvement d'un montant équivalent sur le fonds de réserve, conformément à l'art. 13 du contrat de prestations. Les éléments qui ont contribué à ce résultat sont de deux ordres.

D'une part, l'introduction du passe-covid lié à la pandémie a nécessité l'engagement supplémentaire d'agents de sécurité afin de contrôler l'accès aux bâtiments, pour un montant non-budgété de quelque CHF 1,1 million. Cette dépense est comprise dans les charges de biens et services et autres charges d'exploitation.

D'autre part, la HES-SO Genève a dû compléter le financement du Campus HEAD en comptabilisant un nouveau préfinancement, également non-budgété, de CHF 1,2 million en 2021 afin de pouvoir aménager et équiper une cafétéria dans le bâtiment H du Campus HEAD.

Par ailleurs, il est à noter que le dépassement de CHF 2,73 millions de charges de biens services et autres charges d'exploitation concerne notamment les projets transversaux. Ceux-ci sont financés à hauteur de CHF 1,09 million par le fonds d'innovation et de développement.

En outre, les charges de personnel n'ont pas été intégralement consommées pour un montant de CHF 0,84 million, ce qui atténue le dépassement des charges de biens et services.

Début du contrat de prestations 2021-2024

Le deuxième contrat de prestations établi entre la HES-SO Genève et l'État de Genève est entré en vigueur le 1^{er} janvier 2021 et se terminera le 31 décembre 2024. Ce contrat de prestation 2021-2024 a pour but de déterminer les objectifs visés par les financements directs cantonaux, de préciser le montant et l'affectation de ces financements, notamment l'indemnité cantonale, comprenant les Conditions Locales Particulières (CLP) d'un montant annuel invariable de CHF 25,9 millions (hors mécanismes salariaux), de définir les prestations offertes par la HES-SO Genève et de fixer les obligations contractuelles et les indicateurs de performance relatifs aux prestations.

Campus HEAD

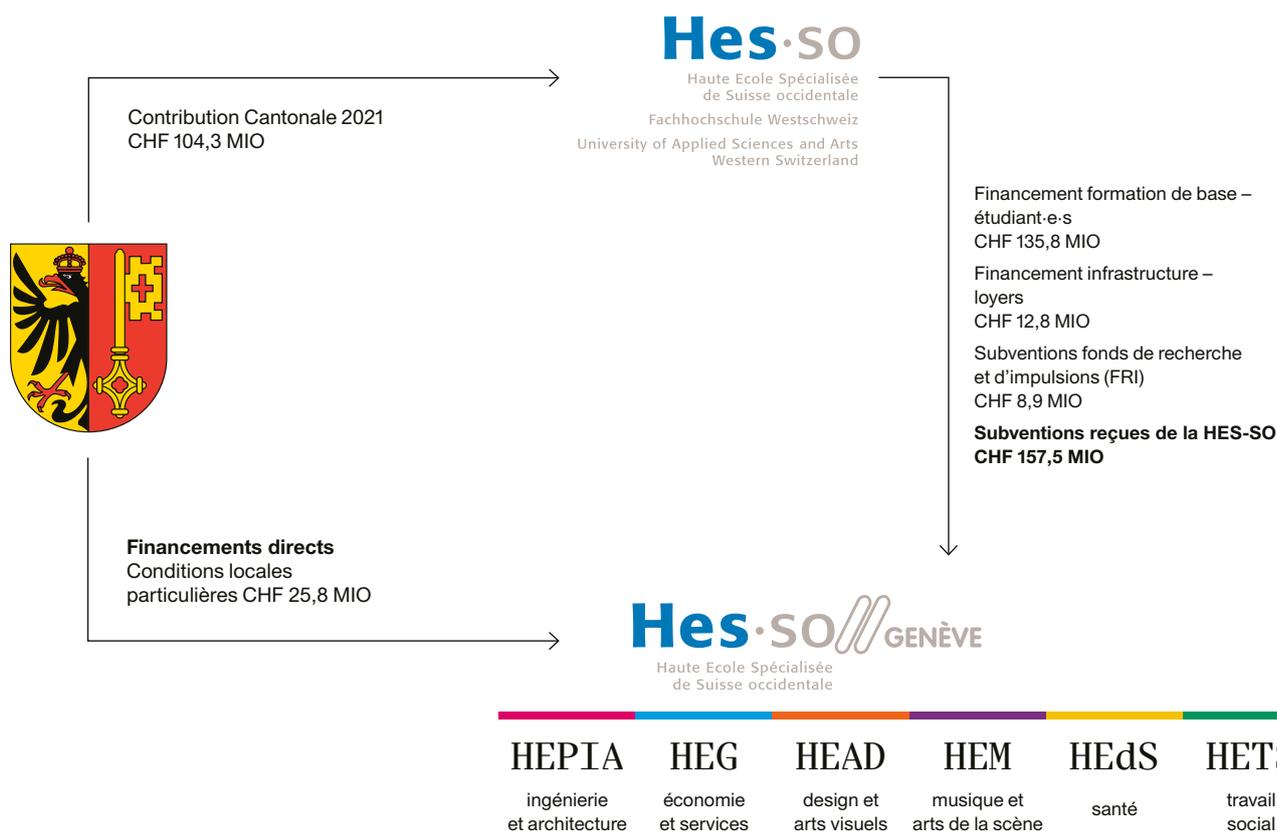
Le Campus HEAD composé des bâtiments A, E et H est désormais presque entièrement opérationnel et fonctionnel. Le bâtiment A a été livré en septembre 2020, et les activités de la **HEAD** y ont été déployées. Le bâtiment H fait toujours l'objet de travaux complémentaires de surélévation et en sous-sols à compter de février 2021, et ce pour une durée de 18 mois, soit jusqu'en septembre 2022. Ce bâtiment reste fonctionnel durant toute la durée des travaux. Le solde de la loi 12242 ouvrant un crédit d'investissement a été engagé sur le bâtiment H. Enfin, un montant de CHF 1,2 million concernant l'aménagement et l'équipement d'une cafétéria du bâtiment H a fait l'objet d'un préfinancement dans les comptes 2021 de la HES-SO Genève.

Facturation centralisée des débiteurs étudiants

La HES-SO Genève a pu initier la facturation centralisée des débitrices et débiteurs étudiants (taxes d'études et contributions aux frais d'études) à compter de la rentrée de septembre 2021 (semestre d'automne). Ce projet a été couronné de succès. En effet, 6'418 factures ont été envoyées par courriel en un seul traitement, avec une mise en application plus stricte des règlements, ce qui a amélioré les encaissements et réduit le recouvrement.

Contribution Cantonale

Au 31.12.2021



Budgets et comptes

Au 31.12.2021

<i>Vision République et Canton de Genève</i>	HES-SO GE C 2021	HES-SO GE B 2021	HES-SO GE C 2020	HES-SO GE B 2020
363100 - S132880000 Contributions intercantionales à la HES-SO	104'278'000	104'278'000	103'669'000	103'669'000
363400 - S132860000 Indemnité cantonale à la HES-SO Genève	25'753'368	25'878'368	25'495'412	25'611'400
Total subventions HES-SO Genève (DIP)	130'031'368	130'156'368	129'164'412	129'280'400



66	Effectifs étudiants
69	Formation continue
70	Personnel
72	Données financières

Données chiffrées

Effectifs étudiants

Évolution 2016-2021

Chiffres arrêtés au 15.10.2021
Source : IS Academia

	2016	2017	2018	2019	2020	2021	Variation 20-21
HEPIA	1'078	1'130	1'105	1'171	1'242	1'263	1,7%
Bachelor en Agronomie	115	110	110	114	116	106	-8,6%
Bachelor en Architecture	217	233	228	253	267	256	-4,1%
Bachelor en Architecture du paysage	149	147	132	123	138	126	-8,7%
Bachelor en Génie civil	95	96	83	97	96	100	4,2%
Bachelor en Génie mécanique	73	89	101	95	94	104	10,6%
Bachelor en Gestion de la nature	87	94	106	116	154	152	-1,3%
Bachelor en Informatique et systèmes de communication					141	232	64,5%
Bachelor en Ingénierie des technologies de l'information*	172	182	183	200	58		-
Bachelor en Microtechniques	109	115	109	120	115	126	9,6%
Bachelor en Technique des bâtiments	61	64	53	53	63	61	-3,2%
HEG	1'373	1'407	1'463	1'461	1'588	1'691	6,5%
Bachelor en Economie d'entreprise	731	722	717	678	728	779	7,0%
Bachelor en Information documentaire	155	152	146	136	156	165	5,8%
Bachelor en Informatique de gestion	190	197	208	217	231	249	7,8%
Bachelor en International Business Management	269	314	345	389	434	462	6,5%
Master en Sciences de l'information	28	22	47	41	39	36	-7,7%
HEAD	735	727	731	775	810	813	0,4%
Bachelor en Architecture d'intérieur	72	72	75	86	90	86	-4,4%
Bachelor en Arts visuels (y compris le Bachelor en Cinéma)	242	221	223	228	231	226	-2,2%
Bachelor en Communication visuelle (y compris le Bachelor en Illustration)	106	113	115	125	116	124	6,9%
Bachelor en Design industriel et de produits (Design Mode ou Design Bijou et accessoires)	112	115	111	131	127	130	2,4%
Master en Architecture d'intérieur				11	23	28	21,7%
Master en Arts visuels	116	123	130	122	140	128	-8,6%
Master en Design	87	83	77	72	83	91	9,6%
HEM	618	617	614	621	628	620	-1,3%
Bachelor en Musique	248	254	256	263	261	235	-10,0%
Bachelor en Musique et mouvement	27	28	30	28	23	23	0,0%
Master en Composition et théorie musicale	14	12	10	13	13	14	7,7%
Master en Ethnomusicologie	3	4	9	8	9	14	55,6%
Master en Interprétation musicale	164	167	167	166	172	178	3,5%
Master en Interprétation musicale spécialisée	50	45	50	46	46	40	-13,0%
Master en Pédagogie musicale	112	107	92	97	104	116	11,5%
HEdS*	1'179	1'223	1'255	1'289	1'324	1'353	2,2%
dont Maturité spécialisée / modules complémentaires Santé	361	364	368	368	378	362	-4,2%
Bachelor en Nutrition et diététique	105	108	107	114	118	113	-4,2%
Bachelor en Physiothérapie	98	104	108	119	112	131	17,0%
Bachelor de Sage-femme	89	97	100	97	99	96	-3,0%
Bachelor en Soins infirmiers	436	446	471	507	511	541	5,9%
Bachelor en Technique en radiologie médicale	90	104	101	84	106	110	3,8%
HETS	985	943	835	824	837	842	0,6%
Bachelor en Psychomotricité**	101	104	106	73	53	18	-66,0%
Bachelor en Travail social***	884	839	729	728	739	763	3,2%
Master en Psychomotricité				23	45	61	35,6%
TOTAL HES-SO Genève	5'968	6'047	6'003	6'141	6'429	6'582	2,4%
dont Bachelor	5'033	5'120	5'053	5'174	5'377	5'514	2,5%
dont Master	574	563	582	599	674	706	4,7%
dont Maturité spécialisée / modules complémentaires Santé	361	364	368	368	378	362	-4,2%

NB: Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant-e-s immatriculé-e-s (présent-e-s, en échange OUT et absent-e-s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)).

* Remplacé dès la rentrée 2020 par le Bachelor en Informatique et systèmes de communication.

** Dès la rentrée académique 2019, la Psychomotricité n'est plus proposée en Bachelor, mais en Master.

*** Le délai pour le rendu des travaux de Bachelor a été réduit progressivement. Les années 2016 et 2017 comprennent encore des étudiant-e-s de volées antérieures.

Effectifs étudiants

Répartition par genre et par filière

Chiffres arrêtés au 15.10.2021
Source : IS Academia

	2021				Variation 20-21
	Total	H	F	% F	%
HEPIA	1'263	933	330	26.1%	-1.4%
Bachelor en Agronomie	106	66	40	37.7%	2.4%
Bachelor en Architecture	256	139	117	45.7%	0.8%
Bachelor en Architecture du paysage	126	72	54	42.9%	-3.5%
Bachelor en Génie civil	100	83	17	17.0%	1.4%
Bachelor en Génie mécanique	104	101	3	2.9%	-2.4%
Bachelor en Gestion de la nature	152	82	70	46.1%	2.5%
Bachelor en Informatique et systèmes de communication	232	219	13	5.6%	-1.5%
Bachelor en Microtechniques	126	112	14	11.1%	-0.2%
Bachelor en Technique des bâtiments	61	59	2	3.3%	-1.5%
HEG	1'691	957	734	43.4%	0.1%
Bachelor en Economie d'entreprise	779	458	321	41.2%	0.3%
Bachelor en Information documentaire	165	49	116	70.3%	1.1%
Bachelor en Informatique de gestion	249	200	49	19.7%	3.7%
Bachelor en International Business Management	462	231	231	50.0%	-2.1%
Master en Sciences de l'information	36	19	17	47.2%	-1.5%
HEAD	813	278	535	65.8%	0.7%
Bachelor en Architecture d'intérieur	86	21	65	75.6%	-3.3%
Bachelor en Arts visuels (y compris le Bachelor en Cinéma)	226	84	142	62.8%	2.2%
Bachelor en Communication visuelle (y compris le Bachelor en Illustration)	124	48	76	61.3%	3.5%
Bachelor en Design industriel et de produits (Design Mode ou Design Bijou et accessoires)	130	39	91	70.0%	-0.9%
Master en Architecture d'intérieur	28	6	22	78.6%	0.3%
Master en Arts visuels	128	49	79	61.7%	-2.6%
Master en Design	91	31	60	65.9%	4.5%
HEM	620	280	340	54.8%	0.4%
Bachelor en Musique	235	108	127	54.0%	-1.5%
Bachelor en Musique et mouvement	23	9	14	60.9%	-13.0%
Master en Composition et théorie musicale	14	9	5	35.7%	4.9%
Master en Ethnomusicologie	14	5	9	64.3%	-13.5%
Master en Interprétation musicale	178	92	86	48.3%	-1.7%
Master en Interprétation musicale spécialisée	40	17	23	57.5%	1.0%
Master en Pédagogie musicale	116	40	76	65.5%	10.7%
HEdS*	991	256	735	74.2%	-0.9%
Bachelor en Nutrition et diététique	113	20	93	82.3%	-1.6%
Bachelor en Physiothérapie	131	75	56	42.7%	-1.0%
Bachelor de Sage-femme	96	1	95	99.0%	-0.0%
Bachelor en Soins infirmiers	541	112	429	79.3%	0.2%
Bachelor en Technique en radiologie médicale	110	48	62	56.4%	-0.2%
HETS	842	286	556	66.0%	-1.9%
Bachelor en Psychomotricité	18	2	16	88.9%	-5.5%
Bachelor en Travail social	763	279	484	63.4%	-1.0%
Master en Psychomotricité	61	5	56	91.8%	-3.8%
TOTAL HES-SO Genève	6'220	2'990	3'230	51.9%	-0.6%

*Ne sont pas compris, les effectifs étudiants en modules complémentaires et maturité spécialisée santé à la HEdS.

NB : Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant-e-s immatriculé-e-s (présent-e-s, en échange OUT et absent-e-s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)).

FORMATION DES ÉTUDIANT·E·S EN BACHELOR

Hautes écoles	Maturité gymnasiale / Baccalauréat		CFC / Maturité professionnelle		Maturité spécialisée / ECG		Formation professionnelle supérieure		Universités- Ecoles polytechniques fédérales (EPF)		Autres	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021
HEPIA	48.4%	49.2%	32.8%	32.0%	3.1%	2.4%	5.0%	5.8%	0.8%	0.8%	9.9%	9.8%
HEG	19.1%	17.0%	64.4%	65.8%	6.5%	7.1%	4.3%	4.3%	0.8%	1.0%	4.9%	4.8%
HEAD	55.0%	51.9%	17.9%	16.6%	10.5%	11.3%	1.2%	2.3%	0.0%	0.2%	15.4%	17.7%
HEM	83.5%	81.8%	0.3%	0.8%	1.8%	2.7%	0.3%	0.4%	0.7%	0.8%	13.4%	13.6%
HEdS*	41.8%	40.0%	8.4%	7.9%	46.3%	47.6%	0.2%	0.3%	0.7%	1.3%	2.6%	2.9%
HETS	25.1%	22.8%	9.1%	10.9%	56.4%	57.5%	0.5%	0.6%	0.9%	0.5%	8.0%	7.7%
HES-SO Genève	37.9%	35.9%	30.9%	31.8%	20.2%	20.7%	2.6%	3.0%	0.7%	0.9%	7.7%	7.7%

CFC / Maturité professionnelle : Certificat fédéral de capacité, Maturité professionnelle

ECG : Ecole de culture générale

Autres : Admission sur dossier ou sur examen, autres diplômes suisses ou étrangers

(y c. BTS (Brevet de technicien·ne supérieur·e), DUT (Diplôme universitaire de technologie)).

PROVENANCE DES ÉTUDIANT·E·S

Type de provenance des étudiant·e·s selon Accord HES (AHES)	Domicilié·e·s à Genève		Frontalier·ère·s		Domicilié·e·s dans cantons de la HES-SO		Domicilié·e·s dans autres cantons		Domicilié·e·s à l'étranger	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021
HEPIA	46.5%	46.8%	13.9%	13.6%	23.7%	23.6%	1.1%	1.2%	14.8%	14.8%
HEG	63.3%	64.4%	5.9%	5.8%	28.4%	27.2%	1.1%	0.9%	1.3%	1.7%
HEAD	30.4%	28.2%	5.9%	6.0%	29.9%	32.7%	3.9%	3.9%	29.9%	29.2%
HEM	8.0%	7.4%	1.3%	1.0%	8.7%	10.7%	1.3%	1.9%	80.7%	79.0%
HEdS*	67.4%	70.0%	16.7%	13.2%	15.3%	15.3%	0.1%	0.5%	0.5%	1.0%
HETS	73.0%	73.9%	7.2%	7.6%	16.6%	16.4%	0.3%	0.2%	2.9%	1.9%
HES-SO Genève	51.7%	52.6%	8.9%	8.4%	21.9%	22.1%	1.2%	1.3%	16.3%	15.6%

*Sans les étudiant·e·s inscrit·e·s en modules complémentaires et en maturité spécialisée santé à la HEdS en 2020 et en 2021.

NB : Le périmètre comprend l'ensemble des étudiant·e·s immatriculé·e·s (présent·e·s, en échange OUT et absent·e·s (en congé pendant tout le semestre pour des raisons précises)).

FORMATIONS CERTIFIANTES

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		TOTAL	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021

SESSIONS OUVERTES

CAS	4	3	14	20	0	0	7	8	14	15	11	10	50	56
DAS	0	0	13	15	0	0	2	2	4	3	8	9	27	29
MAS	2	0	2	1	0	0	0	0	0	0	1	2	5	3
EMBA	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
TOTAL	6	3	32	39	0	0	9	10	18	18	20	21	85	91

PARTICIPANT-E-S

CAS	45	21	281	386	0	0	67	72	413	442	253	230	1'059	1'151
DAS	0	0	232	211	0	0	6	6	93	50	210	212	541	479
MAS	24	0	15	68	0	0	0	0	0	0	1	12	40	80
EMBA	0	0	63	0	0	0	0	0	0	0	0	0	63	0
TOTAL	69	21	591	665	0	0	73	78	506	492	464	454	1'703	1'710

DIPLÔMES DÉLIVRÉS

CAS	34	9	189	172	0	0	28	16	150	238	72	133	473	568
DAS	0	0	107	97	0	0	3	2	30	15	33	91	173	205
MAS	0	0	5	26	0	0	0	0	0	0	0	1	5	27
EMBA	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0
TOTAL	34	9	321	295	0	0	31	18	180	253	105	225	671	800

FORMATIONS NON CERTIFIANTES (mais donnant lieu à un-e attestation / certificat) organisées¹

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		TOTAL	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021
Programmes ouverts	2	1	13	16	0	0	0	0	21	25	3	6	39	48
Journées ouvertes	3	8	30	38	0	0	0	0	64	61	9	13.5	106	120.5
Participant-e-s	50	78	98	515	0	0	0	0	375	533	69	184	592	1'310
Attestations délivrées	47	78	94	85	0	0	0	0	336	533	57	97	534	793

CONFÉRENCES (sans attestation) organisées

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		TOTAL	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021
Conférences organisées ²	0	0	0	6	6	0	0	0	2	7	2	1	10	14
Participant-e-s	0	0	0	300	0	0	0	0	369	440	50	35	419	775

¹ Il s'agit en principe de sessions de formation continue de 1 à 3 jours, voire de conférences payantes conduisant à une attestation. Les sessions ne donnant pas lieu à une attestation ne sont pas comprises dans cette rubrique.

² Conférences, séminaires ou autres sessions ouvertes et gratuites (ne donnant pas lieu à une attestation) : nombre de conférences à distinguer des sessions ou journées de formation continue.

Personnel

Par haute école et catégorie de personnel

Chiffres au 31.12.2020 et 2021
Source : SIRH - décembre 2020 et 2021

RÉPARTITION EN ÉQUIVALENT PLEIN TEMPS (EPT) (sans remplaçant-e-s et surnuméraires)

	HEPIA		HEG		HEAD		HEM		HEdS		HETS		SC		TOTAL	
	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021
CORPS ENSEIGNANT HES*																
Professeur-e HES	57.17	57.37	27.21	30.30	14.88	14.51	2.70	2.70	17.48	16.78	19.20	17.25	1.40	1.60	140.04	140.51
Chargé-e de cours HES	23.10	22.33	19.05	19.35	31.12	29.10	39.00	42.15	23.25	28.25	8.30	8.95	0.00	0.10	143.82	150.23
Maitre d'enseignement HES	28.56	27.83	16.04	16.90	10.85	11.97	28.25	29.10	41.50	42.25	18.10	18.20	0.20	0.30	143.50	146.55
Enseignant-e postobligatoire	0.09	0.04	0.18	0.18	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.27	0.22
TOTAL	108.92	107.57	62.48	66.73	56.85	55.58	69.95	73.95	82.23	87.28	45.60	44.40	1.60	2.00	427.63	437.51
CORPS INTERMÉDIAIRE HES																
Adjoint-e scientifique ou artistique HES	15.45	12.60	6.40	2.60	2.25	2.40	10.95	11.15	4.50	3.90	7.80	7.05	0.00	0.00	47.35	39.70
Collaborateur-trice scientifique ou artistique HES	20.10	20.83	11.85	15.60	2.84	2.50	1.35	2.30	4.50	6.73	5.45	5.30	0.90	0.50	46.99	53.75
Assistant-e HES	75.30	82.15	61.01	52.30	26.70	24.75	7.15	7.10	29.65	30.00	6.25	6.95	0.40	0.40	206.46	203.65
TOTAL	110.85	115.58	79.26	70.50	31.79	29.65	19.45	20.55	38.65	40.63	19.50	19.30	1.30	0.90	300.80	297.10
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*																
PAT	52.30	56.30	40.60	45.82	40.80	42.00	27.55	29.35	45.30	48.90	31.50	31.66	53.00	57.35	291.05	311.38
Direction	2.00	2.00	2.00	1.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	1.00	2.00	2.00	3.60	3.65	14.60	13.65
TOTAL	54.30	58.30	42.60	46.82	42.80	44.00	29.55	31.35	46.30	49.90	33.50	33.66	56.60	61.00	305.65	325.03
TOTAL	274.07	281.44	184.34	184.05	131.44	129.23	118.95	125.85	167.18	177.81	98.60	97.36	59.50	63.90	1034.08	1059.64
Proportion	27%	27%	18%	17%	13%	12%	12%	12%	16%	17%	10%	9%	6%	6%	100%	100%

Les différences dans les totaux sont dues aux arrondis.

RÉPARTITION EN PERSONNES (sans remplaçant-e-s et surnuméraires)

CORPS ENSEIGNANT HES*																
Professeur-e HES	60	60	28	32	23	23	4	3	22	22	21	19	2	2	160	161
Chargé-e de cours HES	57	56	43	45	78	75	84	85	53	60	19	21	0	1	334	343
Maitre d'enseignement HES	37	34	22	23	19	21	35	36	51	51	22	23	1	1	187	189
Enseignant-e postobligatoire	2	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	2
TOTAL	156	151	94	101	120	119	123	124	126	133	62	63	3	4	684	695
CORPS INTERMÉDIAIRE HES																
Adjoint-e scientifique ou artistique HES	23	19	8	4	4	4	20	21	6	5	13	12	0	0	74	65
Collaborateur-trice scientifique ou artistique HES	25	26	15	18	5	4	2	3	7	11	12	14	2	1	68	77
Assistant-e HES	106	108	79	72	48	45	11	15	42	43	10	14	1	1	297	298
TOTAL	154	153	102	94	57	53	33	39	55	59	35	40	3	2	439	440
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*																
PAT	66	71	52	56	58	59	36	39	57	63	42	43	68	72	379	403
Direction	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	4	4	15	14
TOTAL	68	73	54	57	60	61	38	41	58	64	44	45	72	76	394	417
TOTAL	378	377	250	252	237	233	194	204	239	256	141	148	78	82	1'517	1'552

* sans les auxiliaires

Personnel

Femmes par haute école et catégorie de personnel

Chiffres au 31.12.2021
Source : SIRH - décembre 2021

RÉPARTITION EN POSTES (EPT) (sans remplaçantes et surnuméraires)

	HEPIA	HEG	HEAD	HEM	HEdS	HETS	SC	TOTAL
CORPS ENSEIGNANT HES*								
Professeure HES	9.20	5.90	6.91	1.00	10.35	13.65	0.00	47.01
Chargée de cours HES	7.20	5.10	13.40	11.10	18.90	5.80	0.10	61.60
Maitre d'enseignement HES	4.90	9.00	4.40	5.00	29.45	7.90	0.00	60.65
Enseignante postobligatoire	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL	21.30	20.00	24.71	17.10	58.70	27.35	0.10	169.26
CORPS INTERMÉDIAIRE HES								
Adjointe scientifique ou artistique HES	3.50	1.00	2.40	6.40	2.90	6.15	0.00	22.35
Collaboratrice scientifique ou artistique HES	2.80	6.80	1.40	1.50	5.60	4.05	0.50	22.65
Assistante HES	21.55	19.15	16.20	3.75	22.40	4.15	0.00	87.20
TOTAL	27.85	26.95	20.00	11.65	30.90	14.35	0.50	132.20
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*								
PAT	22.65	31.32	23.80	15.35	35.00	25.76	31.35	185.23
Direction	2.00	0.00	1.00	1.00	1.00	2.00	0.85	7.85
TOTAL	24.65	31.32	24.80	16.35	36.00	27.76	32.20	193.08
TOTAL	73.80	78.27	69.51	45.10	125.60	69.46	32.80	494.54

PROPORTION DE FEMMES (EPT) (sans remplaçantes et surnuméraires)

	HEPIA	HEG	HEAD	HEM	HEdS	HETS	SC	TOTAL
CORPS ENSEIGNANT HES*								
Professeure HES	16.0%	19.5%	47.6%	37.0%	61.7%	79.1%	0.0%	33.5%
Chargée de cours HES	32.3%	26.4%	46.0%	26.3%	66.9%	64.8%	100.0%	41.0%
Maitre d'enseignement HES	17.6%	53.3%	36.8%	17.2%	69.7%	43.4%	0.0%	41.4%
Enseignante postobligatoire	0.0%	0.0%	-	-	-	-	-	0.0%
TOTAL	19.8%	30.0%	44.5%	23.1%	67.3%	61.6%	5.0%	38.7%
CORPS INTERMÉDIAIRE HES								
Adjointe scientifique ou artistique HES	27.8%	38.5%	100.0%	57.4%	74.4%	87.2%	-	56.3%
Collaboratrice scientifique ou artistique HES	13.4%	43.6%	56.0%	65.2%	83.3%	76.4%	100.0%	42.1%
Assistante HES	26.2%	36.6%	65.5%	52.8%	74.7%	59.7%	0.0%	42.8%
TOTAL	24.1%	38.2%	67.5%	56.7%	76.1%	74.4%	55.6%	44.5%
PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE*								
PAT	40.2%	68.4%	56.7%	52.3%	71.6%	81.4%	54.7%	59.5%
Direction	100.0%	0.0%	50.0%	50.0%	100.0%	100.0%	23.3%	57.5%
TOTAL	42.3%	66.9%	56.4%	52.2%	72.1%	82.5%	52.8%	59.4%
TOTAL	26.2%	42.5%	53.8%	35.8%	70.6%	71.3%	51.3%	46.7%

* sans les auxiliaires

Données financières

Chiffres au 31.12.2021

Bilan

ACTIF	2021	2020
	CHF	CHF
PATRIMOINE FINANCIER		
Disponibilités et placements à court terme	54'849'116	63'124'330
Créances	7'104'258	9'446'440
Actifs de régularisation	9'157'368	9'260'394
Marchandises, fournitures	191'987	193'007
Placements financiers	5'327'685	4'978'868
Total patrimoine financier	76'630'413	87'003'039
PATRIMOINE ADMINISTRATIF		
Immobilisations corporelles du PA	35'778'258	30'910'558
Prêts	400'000	400'000
Total patrimoine administratif	36'178'258	31'310'558
TOTAL ACTIF	112'808'671	118'313'597

PASSIF	2021	2020
	CHF	CHF
CAPITAUX ÉTRANGERS		
Engagements courants	5'089'107	5'382'874
Engagements financiers à court terme	226'400	291'348
Passifs de régularisation	43'354'349	46'576'507
Provisions à court terme	2'359'574	2'219'114
Engagements financiers à long terme	24'874'538	23'754'940
Provisions à long terme	6'403'259	6'439'436
Engagements envers les financements spéciaux et fonds de capitaux de tiers	127'286	68'186
Total Capitaux étrangers	82'434'512	84'732'405
CAPITAUX PROPRES		
Fonds (291)	18'241'290	21'716'870
Réserves provenant de l'enveloppe budgétaire (292)	1'251'683	1'941'835
Préfinancement (293)	4'464'523	3'273'786
Réserve (294)	2'103'564	2'335'601
Autres capitaux propres	4'313'100	4'313'100
Excédent / découvert du bilan		
Total capitaux propres	30'374'159	33'581'192
TOTAL PASSIF	112'808'671	118'313'597

Données financières

Chiffres au 31.12.2021

Compte de résultat

CHARGES	2021	Budget 2021	2020
	CHF	CHF	CHF
Charges d'exploitation			
Charges de personnel	176'541'720	177'384'127	171'082'362
Charges de biens et services et autres charges d'exploitation	45'444'305	42'660'334	40'974'624
Amortissements du patrimoine administratif	4'629'176	4'238'455	4'397'304
Attributions aux fonds et financements spéciaux	112'700	-	166'883
Charges de transfert	818'674	1'661'991	1'942'190
Subventions redistribuées	2'997'490	1'400'000	7'026'917
Imputations internes			
TOTAL CHARGES	230'544'065	227'344'907	225'590'280
PRODUITS	2021	Budget 2021	2020
Revenus d'exploitation			
Taxes	23'153'393	22'592'399	22'095'344
Revenus divers	875'610	590'000	662'184
Revenus de transferts	200'162'209	201'671'979	195'879'875
Prélèvements sur les fonds et financements spéciaux	53'600	-	98'697
Subventions à redistribuer	2'997'490	1'400'000	7'026'917
Imputations internes			-
Total revenus d'exploitation	227'242'302	226'254'378	225'763'017
Résultat d'exploitation	(3'301'763)	(1'090'529)	172'737
Charges financières	(229'476)	(993'500)	(212'502)
Revenus financiers	324'207	520'000	308'616
Résultat financier	94'731	(473'500)	96'114
RESULTAT OPERATIONNEL	(3'207'033)	(1'564'029)	268'851
Charges extraordinaires	(1'200'000)	-	(694'821)
Affectation aux réserves affectées (292)	-		(134'821)
Affectation au préfinancement (293)	(1'200'000)		(560'000)
Revenus extraordinaires	931'453	1'564'029	1'017'602
Autres revenus extraordinaires - abandon créances de l'Etat			-
Utilisation des réserves provenant de l'enveloppe budgétaire (292)	690'153	1'324'029	749'883
Utilisation des réserves provenant du préfinancement (293)	9'264	-	3'014
Utilisation des réserves (294 - IPSAS)	232'037	240'000	264'705
Dissolution / utilisation des réserves (294 - réserve conjoncturelle 5%)	-		-
Résultat extraordinaire	(268'547)	1'564'029	322'781
RESULTAT TOTAL DU COMPTE DE RESULTAT AVANT MOUVEMENTS DES FONDS	(3'475'579)	-	591'632
(Attribution) au fonds de réserve selon contrat de prestation (01.01.2019)	-	-	-
(Attribution) au fonds d'innovation et de développement selon contrat de prestation (01.01.2019)	-	-	-
(Attribution) / Utilisation des fonds (fonds d'aide de la HEdS)	(272'652)	-	(195'059)
Utilisation du fonds d'innovation et de développement	1'091'503	-	674'608
Utilisation du fonds de réserve	407'091	-	-
Total du compte de résultat avant répartition du résultat	(2'249'637)	-	1'071'181
(Attribution) / utilisation du fonds de réserve	2'249'637	-	(684'880)
(Attribution) au fonds d'innovation et de développement	-	-	(321'354)
(Attribution) à la Dette à l'Etat - selon art.9 règl. sur les finances	-	-	(64'947)
RESULTAT TOTAL DU COMPTE DE RESULTAT APRES MOUVEMENTS DES FONDS	-	-	-

IMPRESSUM

Éditeur responsable :
HES-SO Genève
Campus Battelle
Bâtiment F
Rue de la Tambourine 2
1227 Carouge

Graphisme :
Sonia Dominguez & Rob van Leijssen
Impression :
Atar Roto Presse SA, Genève
Tirage : 500 exemplaires

Rapport approuvé par le Conseil de direction
de la HES-SO Genève le 24 mai 2022.

Crédits photos :

p. 2 : HEAD / Michel Giesbrecht
p. 24 : Nicolas Righetti, Lundi13
p. 50 : HEG
p. 64 : HEPIA / J. Hoffman

4^{ème} de couverture :
HETS / Sylvain Rivarolo

Impression :
juin 2022

© HES-SO Genève



hesge.ch

HES-80 Genève

Campus Battelle
Bâtiment F

Rue de la Tambourine 2
CH-1227 Carouge