

HEPIA

HEG

HEAD

HEM

HEdS

HETS

Carouge, le 1^{er} mars 2024

Une start-up issue de la HES-SO Genève révolutionne le concept de DJ set

Moon Music, qui est accompagnée par -Pulse Incubateur HES après deux années de Master au sein de la HEAD, fait voler l'artiste au-dessus des spectateurs. Son œuvre aérienne et poétique redéfinit l'interaction entre les musiciens et le public.

Moon Music a réalisé ses premiers spectacles volants en février en Italie devant plus de 10'000 personnes. Après 18 mois d'accompagnement par -Pulse Incubateur HES et de recherche et développement, la jeune entreprise part à la conquête du monde pour le poétiser dans un format innovant et singulier.

Après deux années de Master en Design Espace et communication au sein de la HEAD (Haute école d'art et de design), le soutien de -Pulse Incubateur HES a permis aux deux jeunes scénographes de développer la première solution au monde permettant de faire voler des DJs au-dessus de leur public en étant suspendus à un ballon d'hélium.

Actrice de l'innovation musicale et scénographique, Moon Music permet la réalisation des premiers live DJ sets volants et offre une expérience musicale inédite, où les artistes évoluent en direct depuis les airs, au-dessus du public.

À la suite de cette première, l'entreprise est en discussions avec de gros festivals d'Europe pour y apporter de la poésie, de la nouveauté et enrichir l'expérience des festivaliers. Équipée d'une plateforme autonome sur-mesure, son installation permet à l'artiste de se produire en direct depuis les airs, à quelques mètres du public en offrant une performance unique et mémorable.

« Ne vous est-il pas déjà arrivé d'assister à un concert et de vous retrouver loin de la scène, à ne pas bien voir les artistes ou à devoir les regarder sur des écrans géants ? C'est à partir de cette problématique que nous avons travaillé pour proposer une solution permettant de reconnecter les artistes à leur public. Au-delà de cette solution technique, notre premier live DJ set volant est une fusion entre technologie, art et émotion, redéfinissant complètement l'expérience du public », déclare le co-créateur Vincent.

Antoine, l'autre co-créateur, poursuit avec passion : « Notre vision est d'élever les représentations musicales au-delà des attentes traditionnelles. Nos démarches créatives représentent une symbiose entre avancées technologiques et expérience émotionnelle vécue par le public. Cette création permet au public de mieux voir les artistes, de stimuler leurs sens et de développer leurs rêveries grâce à un environnement aérien et dynamique original. »

Plus d'informations et photos

www.moonmusic.ch

www.instagram.com/moonmusic/

<https://moonmusic.io/fr/communiqué-de-presse-suisse-29-02-24/>

-pulse
Incubateur HES

Informations complémentaires

Antoine et Vincent, co-créateurs de Moon Music
contact@moonmusic.io

Caroline Widmer, directrice de -Pulse Incubateur HES
caroline.widmer@pulse-hesge.ch

A propos de la HES-SO Genève

La HES-SO Genève est un acteur fondamental du tissu économique, social et culturel genevois. Elle se compose de six hautes écoles : la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture – HEPIA, la Haute école de gestion – HEG, la Haute école d'art et de design – HEAD, la Haute école de musique – HEM, la Haute école de santé – HEdS et la Haute école de travail social – HETS. Ces dernières offrent des formations tertiaires de niveau universitaire, axées sur la pratique professionnelle et euro-compatibles. Dispensant 28 filières Bachelor et 20 filières Master, elles accueillent quelque 6'000 étudiant-e-s.