

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Carouge, le 17 juin 2021

---

## BÉATRICE ZAWODNIK DIRIGERA LA HEM

---

**Madame Béatrice Zawodnik a été nommée directrice de la HEM, l'une des six hautes écoles de la HES-SO Genève. Actuellement coordinatrice de l'enseignement dans cette haute école, cette personnalité au très riche parcours endossera ses nouvelles fonctions le 1<sup>er</sup> janvier 2022 et succèdera à Philippe Dinkel qui prendra sa retraite.**

La Haute école de musique de Genève et son site de Neuchâtel (HEM) dispensent un enseignement professionnel dans les secteurs de la pédagogie musicale, de l'interprétation, de la composition, de la théorie de la musique, ainsi que de la rythmique. Conformément à sa mission d'institution supérieure, la HEM entreprend également des travaux de recherche en phase avec la pratique artistique. Réputée au niveau international, la HEM dispense 2 filières Bachelor, ainsi que 5 filières Master, et compte plus de 600 étudiant-e-s.



A l'issue du processus de recrutement qui a commencé par un travail de prospection effectué par une agence spécialisée et qui a permis de recevoir près de 50 dossiers de candidatures, provenant de Suisse et d'Europe, le directeur général de la HES-SO Genève, François Abbé-Decarroux, a décidé, sur proposition unanime de la Commission de sélection composée de huit personnalités externes, représentant-e-s du domaine musique et membres du personnel et suite au préavis positif du Conseil de fondation de la HEM, d'engager à ce poste une candidature interne à la haute école en la personne de **Béatrice Zawodnik**, actuellement coordinatrice de l'enseignement au sein de la HEM.

Née à Lausanne en 1974, Béatrice Zawodnik est une musicienne interprète, pédagogue, curatrice artistique et manager menant une carrière multi-facettes engagée au service de la culture, de la création et de la formation. Triplement diplômée du Conservatoire supérieur de musique de Genève en pédagogie musicale, piano et hautbois, Béatrice Zawodnik a complété son parcours par différentes formations complémentaires et postgrades en Suisse (hautbois baroque) et en Allemagne auprès de professeurs réputés (hautbois). Par ailleurs, en 2020, elle obtient le prix du meilleur Master en administration publique de l'Institut de hautes études en administration publique de l'Université de Lausanne (IDHEAP).

Son parcours professionnel est jalonné d'une expérience de terrain solide et plurielle, qui reflète la richesse de son parcours, du point de vue musical, pédagogique et managérial. Au niveau musical, Béatrice Zawodnik est au bénéfice d'une large activité depuis plus de 20 ans dans de nombreux orchestres et ensembles baroques et contemporains, en Suisse et à l'étranger, et collabore régulièrement avec des compositeurs pour lesquels elle a créé et enregistré plusieurs œuvres. Son activité de pédagogue durant plus de 10 ans, en particulier comme professeure de hautbois et de didactique dans les écoles de musique genevoises, à la Haute école de musique de Genève et à celle de Lausanne, lui garantit une solide connaissance du domaine de l'enseignement supérieur.

Enfin, en termes de management, Béatrice Zawodnik a notamment démontré ses compétences de direction d'établissement durant cinq années à la tête du site lausannois de la Haute école de musique de Lausanne (HEMU). Depuis 2018, elle travaille comme responsable de la coordination de l'enseignement à la HEM. Les enjeux d'avenir professionnel pour les jeunes musicien-ne-s constituent une question centrale à laquelle elle tente

de répondre en proposant des formations complémentaires aux étudiant-e-s afin de leur permettre d'acquérir les outils nécessaires pour tracer leur propre chemin.

Personnalité dont le leadership repose notamment sur la capacité à savoir rassembler autour d'une idée forte, Béatrice Zawodnik montre un grand intérêt pour les projets interdisciplinaires, pour la collaboration avec les autres hautes écoles du réseau HES et pour les nouvelles technologies. Son ouverture aux différents courants artistiques, sa volonté de faire de la HEM un acteur culturelle attractive et touchant divers publics, sa détermination à soutenir les plans de carrières pour une meilleure représentation féminine au sein de corps enseignant, ainsi que sa volonté de flexibiliser les parcours de formation pour renforcer l'employabilité des diplômé-e-s sont parmi les éléments qui ont convaincu la Commission de sélection. Ainsi, Béatrice Zawodnik s'est révélée être la meilleure candidate, répondant en tout point au profil du poste de directrice de la HEM et possédant toutes les qualités pour assumer cette fonction, dès le 1<sup>er</sup> janvier 2022, au regard des enjeux liés à cette haute école.

La direction de la HES-SO Genève adresse d'ores et déjà ses très vifs remerciements à Philippe Dinkel qui a dirigé la HEM avec brio pendant plus de 12 ans, consolidé la place de la haute école sur la scène internationale, conduit des changements importants et participé au développement de la HES-SO Genève avec engagement. Elle lui souhaite par avance une retraite bien méritée et mélodieuse.

### **Renseignements complémentaires**

François Abbé-Decarroux, directeur général de la HES-SO Genève,  
022 388 65 05, [francois.abbe-decarroux@hesge.ch](mailto:francois.abbe-decarroux@hesge.ch)

Ariane Berthoud, directrice des RH de la HES-SO Genève,  
022 388 65 36, [ariane.berthoud@hesge.ch](mailto:ariane.berthoud@hesge.ch)

Aline Yazgi, responsable communication et information de la HES-SO Genève,  
022 388 65 31, [aline.yazgi@hesge.ch](mailto:aline.yazgi@hesge.ch)

### ***A propos de la HES-SO Genève***

*La HES-SO Genève est un acteur fondamental du tissu économique, social et culturel genevois. Elle se compose de six hautes écoles : la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture – HEPIA, la Haute école de gestion – HEG, la Haute école d'art et de design – HEAD, la Haute école de musique – HEM, la Haute école de santé – HEdS et la Haute école de travail social – HETS. Ces dernières offrent des formations tertiaires de niveau universitaire, axées sur la pratique professionnelle et euro-compatibles. Dispensant 26 filières Bachelors et 21 filières Masters, elles accueillent plus de 6'000 étudiant-e-s.*