

Carouge, le 13 juin 2021

Communiqué de presse

La HES-SO Genève prend acte avec regret du refus de la Cité de la musique

La Haute école de musique devra encore attendre avant d'avoir enfin des infrastructures en adéquation avec ses programmes de formation et avec son rôle d'actrice culturelle pleinement ancrée dans la Cité.

La HES-SO Genève prend acte avec regret du refus des électrices et électeurs de la Ville de Genève. La Cité de la musique revêtait en effet une très grande importance pour la Haute école de musique (HEM) qui ne dispose pas aujourd'hui de locaux adaptés à l'enseignement et à l'apprentissage professionnels de la musique.

La HEM est aujourd'hui la haute école de musique de Suisse qui compte le moins d'espace par étudiant-e (11,4 m², contre 16,19 m² en moyenne suisse). A cette exigüité s'ajoute le fait que la plupart de ses locaux ne sont pas conçus pour la pratique musicale. Les possibilités pour les étudiant-e-s et les professeur-e-s de se rencontrer et de socialiser sont fortement handicapées par sa dispersion sur sept sites, alors que de tels échanges sont indispensables à la créativité et à l'émulation. Enfin, la HEM ne dispose en propre ni des salles de concert, ni des espaces de médiation essentiels à ses activités et aux interactions avec la population.

Depuis la dissociation entre la HEM et le Conservatoire de Genève en 2008, des solutions sont activement recherchées pour trouver un emplacement à la haute école, et les deux précédentes tentatives n'ont pas pu être concrétisées. De nouvelles pistes pour remédier à ce grave problème d'infrastructures vont devoir être rapidement trouvées afin qu'elle puisse non seulement avoir enfin des espaces en adéquation avec ses programmes de formation, mais aussi avec son rôle d'actrice culturelle pleinement ancrée dans la Cité.

La HES-SO Genève et la HEM tiennent à remercier vivement toutes les personnes – étudiant-e-s, membres du personnel, partenaires, associations, personnalités – qui se sont engagées pour soutenir la création de la Cité de la musique.

Informations complémentaires

François Abbé-Decarroux, directeur général de la HES-SO Genève
+41 78 605 39 04 francois.abbe-decarroux@hesge.ch

Philippe Dinkel, directeur de la HEM
philippe.dinkel@hesge.ch

A propos de la HES-SO Genève

La HES-SO Genève est un acteur fondamental du tissu économique, social et culturel genevois. Elle se compose de six hautes écoles : la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture – HEPIA, la Haute école de gestion – HEG, la Haute école d'art et de design – HEAD, la Haute école de musique – HEM, la Haute école de santé – HEdS et la Haute école de travail social – HETS. Ces dernières offrent des formations tertiaires de niveau universitaire, axées sur la pratique professionnelle et euro-compatibles. Dispensant 26 filières Bachelors et 21 filières Masters, elles accueillent plus de 6'000 étudiant-e-s.