

Carouge, le 07 avril 2020

Communiqué de presse

-Pulse Incubateur HES accueille sa deuxième volée sous le signe de l'agilité numérique

Quatorze nouveaux projets font leur entrée chez –Pulse, rejoignant les onze déjà en développement dans l'espace de créativité commun aux six écoles HES genevoises. Répondant à une situation totalement inédite et face aux exigences de la Confédération, cette rentrée s'est effectuée à distance avec un programme repensé en conséquence.

Rien n'arrête l'innovation. La rencontre de la deuxième volée avec l'équipe de –Pulse s'est déroulée par écrans interposés le lundi 16 mars. S'en est suivi le *bootcamp*, à distance lui aussi. Comprenez deux jours de rencontres enrichissantes et de présentations virtuelles avec des personnes clés de l'écosystème d'innovation genevois, telle la Fondation genevoise d'innovation technologique (Fongit). Une solution d'accompagnement digitalisée qui a permis de répondre au contexte actuel tout en boostant les débuts des startups dans leur nouvelle structure d'incubation.

Les équipes de Lift et Genilem, partenaires de la première heure, ont eu peu de temps pour transformer des présentations *live* en présentations *online*, mais ont démontré une agilité et une réactivité remarquables. Pour Caroline Widmer, la directrice de –Pulse, « ce lancement s'est déroulé sous le signe de la créativité, de l'expérimentation, de l'interdisciplinarité et de la collaboration, des valeurs qui constituent l'ADN de -Pulse. Dans un contexte de crise aux lendemains incertains, les porteurs et porteuses de projets ont pleinement profité de ce premier enseignement. »

La suite du coaching se déroule en ligne également : conférences, permanences d'échanges, ateliers, présentations, de même que des interventions en lien avec l'actualité, par exemple sur les dispositifs en place pour soutenir les entrepreneur-e-s en cas de crise.

-Pulse prépare déjà l'avenir: les postulations pour la 3e volée sont ouvertes jusqu'au 30 avril.

Annexe : Zoom sur les projets de la deuxième volée

Informations complémentaires :

François Abbé-Decarroux, directeur général de la HES-SO Genève

Tél. +41 22 388 65 01, Email : francois.abbe-decarroux@hesge.ch

Caroline Widmer, directrice de -Pulse, www.pulse-hesge.ch

Mobile +41 76 424 80 49, Email : caroline.widmer@pulse-hesge.ch

A propos de la HES-SO Genève

La HES-SO Genève est un acteur fondamental du tissu économique, social et culturel genevois. Ses six hautes écoles offrent des formations tertiaires de niveau universitaire, axées sur la pratique professionnelle et euro-compatibles ; elles dispensent 26 Bachelors et 22 Masters. Ses instituts de recherche participent à de nombreux projets régionaux, nationaux et internationaux. Membre de la HES-SO Haute école spécialisée de Suisse occidentale, la HES-SO Genève accueille plus de 5'300 étudiant-e-s. Ses hautes écoles sont : la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture – HEPIA, la Haute école de gestion – HEG, la Haute école d'art et de design – HEAD, la Haute école de musique – HEM, la Haute école de santé – HEdS et la Haute école de travail social – HETS

Annexe : Zoom sur les projets de la deuxième volée

Projets avancés

Réalité virtuelle : **WIVR - Walking In Virtual Reality** propose de pouvoir se mouvoir naturellement dans la réalité virtuelle, sans déplacement physique.

Vêtement agenes : **Forbidden Denimeries** est une marque qui propose aux hommes un vestiaire libéré des contraintes de genre.

Projets initiaux

Jeu narratif : entre réalité et fiction **Unresolved** est une narration interactive qui met en lumière les familles qui ont perdu un proche durant une guerre.

Plateforme d'appel d'offres : l'objectif de **Lawka** est de mettre en relation des entreprises avec des fiduciaires qui connaissent déjà leurs problématiques.

Jeu solidaire : **Blue D** veut sensibiliser le public à l'état de la planète, et permettre de soutenir des projets et des associations par le jeu.

Plateforme de négoce : les acteurs du marché du négoce de matières premières agricoles se retrouveront sur **Trace Flows** pour des échanges.

Architecture d'intérieur : **Apropå** est un atelier mêlant architecture d'intérieur et conception lumière.

Progiciel équin : **Stable Manager** propose de développer un progiciel pour s'assurer de la bonne gestion des centres équestres.

Design de produit et d'espace : **Collectif Trojans** propose d'allier les deux en créant une expérience participative grâce à des semi-cubes métalliques modulables.

Plateforme musicale : **Ensemble Rupture** projette de rassembler les compositions musicales de femmes et de proposer un espace de création d'œuvres pour les compositrices.

Application de recherche : **Lex Oculus** veut permettre d'automatiser la détection de documents officiels dans les registres étatiques selon des critères définis, pour faciliter leur recherche.

Logiciel de gestion : **Norsia** vise à fournir aux gérant-e-s de fortune une solution informatique pour gérer les profils de leurs multiples clients de manière individualisée.

Sécurité informatique : **Semaphore Technology** propose de développer un équipement réseau adaptatif capable de supprimer les attaques informatiques.

Jeu de sensibilisation : au travers du jeu vidéo, **Sensi Games** veut créer des ateliers de sensibilisation aux différents types de handicap.

Outre ces nouveaux projets, -Pulse héberge onze projets de la première volée qui sont tous en phase avancée : <https://www.pulse-hesge.ch/les-projets/>