

hepia

Centre de Lullier

Gestion de la nature

infos : www.lullier.ch - Tél : +41 22 546 68 00

17H15 - 19H15 Entrée libre

Grand Amphithéâtre



Les jeudis de la Nature

Jacques Blondel

Jeudi 10 décembre 2009

La biodiversité sur la flèche du temps.

La diversité biologique est le produit d'une construction dans le temps, d'une histoire telle que la raconte la théorie de l'évolution. Toutes les espèces participent de la même chaîne du vivant dont l'unité se manifeste par son support biochimique, l'ADN, qui est à la fois mémoire de la vie et « lien continu » commun à toutes les plantes et à tous les animaux.

Les espèces ont une durée de vie limitée car l'extinction est un phénomène normal nécessaire à l'émergence de nouveauté et de complexité. A un taux régulier d'extinction se sont ajoutées au cours des 600 derniers millions d'années au moins cinq grandes crises d'une extrême violence. La crise actuelle, due à l'action de l'homme, est la sixième.

A côté de la question éthique soulevée par l'effondrement de la biodiversité se pose celle de ses conséquences sur les sociétés humaines. Face aux dangers que représente l'effondrement de la biodiversité, le biologiste ne peut s'exonérer d'une réflexion qui intègre les sciences de la nature à celles de l'homme et de la société. Il ne peut non plus s'exonérer du passage à l'acte même si les bases scientifiques de l'action à mener pour limiter les dégâts sont encore imprécises et provisoires, tant il est urgent d'établir les fondements d'une gouvernance responsable, donc durable, de notre environnement.

Jacques Blondel



Jacques Blondel est directeur de recherche émérite au CNRS et ancien président de la Commission Scientifique de l'IFB.

Son intérêt fondamental porte sur les diversités biologiques à l'échelle des faunes, des peuplements et des populations en utilisant les oiseaux comme modèle biologique.

Il a publié près de 300 articles dans un grand nombre de revues et six livres sur la biologie évolutive, l'écologie et la biogéographie.



h e p i a

Haute école du paysage, d'ingénierie
et d'architecture de Genève

Crédits photographiques: Patrice PRUNIER