



«Du tapis synthétique à la tapisserie programmatique: la révolution sur-urbanisme de Rem Koolhaas, montage réalisé par Sébastien Marot

les mardis du paysage

Aula hepia genève
17h30 - 19h30

Sebastien Marot

le 27 Octobre 2009

«Sub-urbanisme/Sur-urbanisme :
de Central Park à La Villette»

Depuis près de trois ou quatre décennies, la discipline de l'urbanisme (dont le concept fut forgé il y a un siècle et demi par Idelfonso Cerdà) est travaillée par deux subversions opposées, l'une qui prétend inventer le programme à partir du site (que j'appelle sub-urbanisme), et l'autre qui fait exactement l'inverse en s'efforçant de projeter le programme comme site (et que j'appelle sur-urbanisme). Ces deux poétiques, dont l'une est emmenée par quelques paysagistes et l'autre par l'un des fronts les plus créatifs de l'architecture contemporaine, sont particulièrement intéressantes à contraster dans le champ de l'architecture de paysage. C'est du moins ce que nous essaierons de démontrer en promenant nos auditeurs de New York à Paris.

infos: <http://hepia.hesge.ch/> - Tél: +41 22 759 95 00