



1 Empowered de Emma Brodin
2 H₂OME de Daniel Moser
3 Pressed Motion de Martina Häusermann
4 CIMA de Tonia Betsche

La Swiss Design Association (SDA) est un centre de compétences qui s'engage pour que les designers professionnels de toutes les spécialités soient valorisés et que leurs préoccupations soient reconnues et soutenues.

Elle a été fondée en 1966 sous le nom d'Association suisse des designers industriels (SID) dans le but de créer un foyer professionnel pour les designers industriels, à une époque où les mots designer et designer industriel ne faisaient que timidement leur chemin dans le langage courant. Récemment, une nouvelle dynamique s'est instaurée au sein de l'association, qui se traduit notamment par l'attribution d'un prix aux meilleurs projets de diplôme soumis dans les écoles du pays. Tour d'horizon des lauréats du SDA BA Award édition 2021.

EMMA BRODIN, EMPOWERED / HEAD GENÈVE

Cette collection de bijoux et d'accessoires souligne avec précision la rondeur des mamelons et la présence des tétons. Par son esthétique, le choix des matériaux et leur traitement, elle met en exergue le rapport ambivalent qu'entretient notre société avec la poitrine féminine.

DANIEL MOSER, H₂OME / ZHDK ZÜRICH

D'un design convaincant, H₂OME est un système modulaire de circulation d'eau conçu pour de petites habitations mobiles. Il est autosuffisant et répond aux pénuries d'eau locales en Suisse.

MARTINA HÄUSERMANN, PRESSED MOTION / HSLU LUCERNE

L'extrusion est un procédé standard dans la conception industrielle. En modifiant le processus d'extrusion dynamique de la céramique, la designer explore un potentiel créatif inexploité oscillant entre design, artisanat et industrie.

TONIA BETSCHE, CIMA / HGK/FHNW BÂLE

Cet appareil photo à usage professionnel combine la photo et la vidéo. Avec une conception compacte, polyvalente et innovante et dans un design cohérent jusque dans les moindres détails, il apporte une solution aux créateurs de contenu.

Clara Jannet