

Inscriptions en ligne
dès maintenant

Bachelor jusqu'au
18 mars 2016

Master jusqu'au
8 avril 2016

www.head-geneve.ch

HEAD – Genève
T +41 (0)22 388 51 00
info.head@hesge.ch

Transports publics

Boulevard James-Fazy 15
(à pied depuis la gare)
Arrêt Gare Cornavin
Bus N° 1, 3, 5, 8, 9, 19
Tram N° 14, 15, 18

Rue Général-Dufour 2
Arrêt Cirque
Tram N° 15, bus N° 1
ou arrêt Théâtre bus N° 19

Rue de l'Encyclopédie 5
Arrêt Prairie
Bus N° 6, 9, 10, 19

Boulevard Helvétique 9
Arrêt Rive
Tram N° 12 ou bus N° 8
ou arrêt Athénée, bus N° 3, 5 et 7

Rue de Lyon 22
Arrêt Prairie
Bus N° 6, 9, 10, 19

CFPAA
Centre de formation
professionnelle Arts Appliqués
Rue Necker 2
Portes ouvertes mercredi
20.01.2016, 13 h – 16 h
Classe préparatoire à la
HEAD – Genève

Suivez-nous sur     
[#headgeneve](#) [#headportesouvertes](#)

— HEAD
Genève

Hes·SO GENÈVE
Haute Ecole Spécialisée
de Suisse occidentale

— HEAD Genève Portes ouvertes



Vendredi 15.01, 14 h 30 – 20 h
Samedi 16.01, 10 h – 18 h

Arts visuels
Cinéma
Architecture d'intérieur/Espaces et communication
Communication visuelle/Media Design
Design Mode/Design Produit/bijou et accessoires
www.head-geneve.ch

La HEAD vous présente
ses différentes formations
Bachelor et Master !

Rencontrez les équipes
pédagogiques et les
étudiant-e-s ! Echangez
avec les diplômé-e-s
HEAD et découvrez leurs
parcours professionnels.

Les 5 bâtiments sont
ouverts pour des visites
libres des salles de
cours, des infrastructures
techniques et des ateliers.

Des présentations, des
projections et des
expositions de travaux
d'étudiant-e-s sont
organisées par les filières
et orientations.

Boulevard James-Fazy 15

Vendredi 15.01

- 14 h30 Design Mode/Bachelor
- 15 h00 Design Mode et accessoires/Master
- 16 h30 Design Produit/Bijou et accessoires,
Chaire en Design horloger
- 17 h00 Design Mode et accessoires/Master
- 18 h00 Présentation générale,
Jean-Pierre Greff, directeur

Samedi 16.01

- 11 h00 Présentation générale,
Jean-Pierre Greff, directeur
- 12 h30 Design Mode/Bachelor
- 13 h00 Design Mode et accessoires/Master
- 13 h30 Présentation conditions d'admission
filières Design
- 14 h30 Design Produit/Bijou et accessoires
- 15 h30 Design Mode/Bachelor

Présentations de travaux d'étudiant-e-s

Design Mode
Design Produit/Bijou et accessoires
(lunettes, maroquinerie)
Chaire en Design horloger
Arts visuels, Option construction
(sculpture, objets, installations)
CERCCO – céramique contemporaine
Ateliers bois, métal, prototypage
(imprimantes 3D, CNC)

Rue du Général-Dufour 2

Vendredi 15.01

- 17 h30 Projection *En route vers la mer
de glace* de Valentin Merz et
Ilika Bhandari (Film 1^{ère} année)
Les trois hirondelles de Jorge Cadena
(Film 2^e année, Grand Voyage Géorgie)
- 18 h30 Cinéma/cinéma du réel, présentation
et projections

Samedi 16.01

- 11 h30 *Léchez-nous, miaou miaou !*
de Marie de Maricourt (Film 2^e année)
Astrée de Sayaka Mizuno
(Film 2^e année)

- 13 h30 *Ziggurat* de Laura Morales et Alberto
Martin Menacho (Film 1^{ère} année)
Courber l'échine de Khadija Ben-Fradj
(Film de diplôme 2015)
- 14 h30 Cinéma/cinéma du réel, présentation
et projections
- 15 h30 *Totally Lies* de Robin Mognetti
(Film 2^e année, atelier 16mm)
Les monts s'embrasent de
Laura Morales (Film 1^{ère} année)
- 16 h30 Cinéma/cinéma du réel, présentation
et projections

Présentations de travaux et
projections de films d'étudiant-e-s

Cinéma/cinéma du réel
Présentation des studios
Arts visuels, option interaction
(culture digitale, interactivité, son)
Arts visuels, option art/action
(performances, scènes, écriture)
Arts visuels, option info/fiction
(photographie, vidéos, média)

Rue de Lyon 22

Vendredi 15.01

- 14 h30 Architecture d'intérieur
- 15 h00 Media Design
- 16 h30 Architecture d'intérieur
- 17 h00 Media Design
- 17 h30 Espaces et communication

Samedi 16.01

- 12 h00 Espaces et communication
- 12 h30 Architecture d'intérieur
- 13 h00 Media Design
- 15 h30 Architecture d'intérieur
- 16 h00 Media Design

Présentations de travaux d'étudiant-e-s

Architecture d'intérieur
Media Design, objets interactifs, jeux vidéos
Espaces et communication, design d'espaces,
signalétique
Publications de la Recherche

Boulevard Helvétique 9

Vendredi 15.01

- 14 h30 Arts visuels
- 15 h30 Bibliothèque
- 17 h30 Conditions d'admission

Samedi 16.01

- 12 h30 Bibliothèque
- 14 h30 Arts visuels

Expositions de travaux d'étudiant-e-s,
présentations de projets d'étudiant-e-s

Arts visuels, Option appropriation,
images, documents, éditions
Arts visuels, Option représentation,
peinture, dessin, installation
Arts visuels, Work.Master, Master CCC,
Master Trans – Médiation
Bibliothèque

Rue de l'Encyclopédie 5

Vendredi 15.01

- 15 h30 Communication visuelle
- 16 h30 Communication visuelle
- 17 h30 Communication visuelle
- 18 h30 Communication visuelle

Samedi 16.01

- 11 h00 Communication visuelle
- 12 h00 Communication visuelle
- 14 h00 Communication visuelle
- 15 h00 Communication visuelle
- 16 h00 Communication visuelle

Présentations de travaux d'étudiant-e-s

Communication visuelle, option Image/Récit,
bande-dessinée, illustration
Communication visuelle, option
Espace/Média, design graphique, web design
Ateliers typographie – PAO Edition,
impression numérique
Ateliers gravure et sérigraphie
Atelier Micro-éditions et photolithographie
Vente d'éditions
Atelier reliure
Studios photo, son et vidéo