—HEAD Genève	**Bachelor HES-SO en Design** HEAD - Genève **DESCRIPTIF DE MODULE** **Année académique : 2023-2024**	Hes·so Haute Ecole Spécialisée de Suisse occidentale Fachhochschule Westschweiz University of Applied Sciences and Arts Western Switzerland

Domaine	Design
Filière	Bachelor Design Produit - bijou et accessoires
Titre du module	**Modules d'Atelier et de projets 1**
Type de module	Module d'orientation – Module obligatoire *
Code	31DBMA (D.CV.334.31DBMA.F.15)
Type de formation	Bachelor
Crédits ECTS	12 ECTS
Semestre	Semestre 1
Lieu	HEAD – Genève
Prérequis	Aucun prérequis
Langues principales	Français / Anglais
Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage	**Atelier** : acquérir les techniques, les outils et connaissances du processus créatif dans le design de produits pour la personne, au sens large - bijou, montre, accessoire. Expérimenter le projet de design par la technique, développer des compétences pour la traduction des recherches matérielles expérimentales en solution design de produit, intégrer une approche méthodologique, et apprendre à tenir un carnet de bord dessiné.
Contenus et formes d'enseignement	**Atelier** : projets thématiques et séminaires collectifs. Les compétences complémentaires des enseignant-e-s en charge de cet atelier élargissent la vision sur l'éventail des activités possibles dans le champ du design de produits pour la personne (bijou, montre, accessoire, petit produit industriel). Prolongement de l'enseignement : participation à des événements organisés par l'école et extérieurs à l'école ; participation à des concours et à des projets communs selon les opportunités ; rencontres de créateurs et de professionnels à travers les conférences et les workshops avec des invité-e-x-s ; visites d'expositions et d'entreprises.
Modalités d'évaluation et validation	Le travail fourni fait l'objet d'une évaluation continue et/ou finale (jury) par lae ou les professeur-e-x-s responsable-x-s du module et/ou de l'unité de cours. L'assiduité et la participation aux enseignements font partie des éléments évalués. Les absences non justifiées ne peuvent excéder 20% du temps d'enseignement. La qualité de la réalisation des travaux rendus (correction orthographique et grammaticale pour les textes, clarté de la mise en page, structuration des présentations orales, qualité professionnelle des photographies, impression, maquettes, etc.) peut être un élément déterminant de l'évaluation. Chaque étudiant-e-x est tenu-e-x d'indiquer les différents applicatifs ou logiciels utilisés pour la réalisation de son travail ou projet. L'étudiant-e-x doit, s'il est sollicité par l'enseignant-e-x, préciser la nature du recours à ces applicatifs. Les exigences particulières à ce module sont les suivantes : Diverses évaluations intermédiaires dont une évaluation du carnet de bord dessiné. Evaluation finale. Les ECTS sont acquis lorsque la note moyenne finale est au minimum de 4. Les crédits sont attribués en bloc.
Modalités de remédiation et de répétition	Pas de remédiation possible. Répétition : si les crédits du module ne sont pas acquis, le module doit être répété dès que possible, en principe dès le semestre suivant. Pas de remédiation pour un module répété.
Enseignant-e-x-s	Yves Corminboeuf, David Roux-Fouillet, Fabrice Schaefer, Valérie Ursenbacher et autre-s intervenant-e-x-s
Nom de lae responsable du module	David-Roux Fouillet
Descriptif validé le	10.07.2023
Par	Nina Gander

* Module dont l'échec après répétition peut entraîner l'exclusion définitive de la filière selon le Règlement en vigueur sur la formation de base (bachelor et master) à la HES-SO