—HEAD
Genève

Admissions 2024

Épreuve de création
Concours en Bachelor Design industriel et de produit, Orientation design bijou et accessoire

---

Sujet : Peace & Love

À l'heure de conflits majeurs sur la planète, n'est-il pas urgent de parler de paix et d'amour ?

Quelle est votre interprétation de ce thème, et quelle en serait votre traduction dans une proposition de design produit ?

Concevez au choix un bijou, un accessoire, un objet pour la personne ou un objet horloger qui traite du sujet imposé.

Montrez-nous que vous savez explorer diverses pistes de recherche et d'idées et dévoilez-nous vos idées sur le contexte contemporain d'utilisation. Montrez-nous votre cheminement de réflexion et de réalisation dans un carnet de bord / de recherche.

Rendu

Les candidat-e-x-s sont tenu-e-x-s de soumettre les quatre réalisations suivantes en réponse au thème imposé :

1. Interprétation libre et contemporaine du thème imposé en un objet tridimensionnel, sous forme de maquette 3D à l'échelle 1:1. Tous les moyens, matériaux et techniques sont acceptés pour réaliser ce prototype.

2. Réalisation d'une image (photographie, collage, etc.) de votre objet mis en scène, afin de le mettre en valeur dans un contexte d'utilisation.

3. Texte d'intention en français (environ 2'000 signes, espaces compris).

4. Le carnet de bord documentant vos recherches, vos réflexions et votre processus de travail et de réalisation.

Date de rendu de l'épreuve

Le rendu est à téléverser d'ici au **mardi 5 mars 2024 à 17h00 CEST (heure suisse)** à la suite du PDF comportant les autres éléments de votre dossier personnel au moyen du lien Switch que vous recevrez lorsque vous aurez soumis votre formulaire électronique de candidature.

Critères d'évaluation

Cette épreuve vise à apprécier le potentiel de réflexion et de création des candidat-e-x-s.

Les candidat-e-x-s s'engagent à ce que les éléments produits soient le résultat de leur travail personnel.